

تاریک و روون، نالهی جودایی، بارگهی یاران و نامه و پهخشانه کان بِوْدَابِهِ رَائِدِنِي جَوْرِمِهَا كَتَيْبِ:سِهُرِدَانِي: (مُغَنَّدُي إِقْراً الثُقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنتَدى إقراً الثُقافِي)

براي دائلود كتابهاي مختلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافي)

#### www. igra.ahlamontada.com



www.igra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ,عربي ,فارسي )

ناوی کتینب: سمرجهم نووسینه کانی مامؤستا هیس

سالی چاپ: ۲۰۱٤

تیراژ: ۲۰۰۰ دانه

چاپخانىى: ھىولىز

نرخ: ۳۸ هعزار تبهن

نرخی همردوو بعرک: ۸۰ هنزار تبهن

#### كتيبي يەكەم:

سەرجەم شێعرەكانى ھێمن

كتيبى دووههم:

سەرجەم نووسراوەكانى ھێمن





### ناومرؤك



#### كتيبىٰ يەكىم: شرجىم شيْعرەكانى ھينىن

پوانی تاریك و بدون	۲.	۱۲
کويوه بز کوئ?	•	١0
رردم ئەمن	٣	77
وویژی کچ و کوپ		
اوەنى زىّى	7	77
، يليّم و بين باكم	Y	٦٧
لای نیشتمان		
مهکی گولان	١	۷۱
هاري لادي		
۾ هەر لەبىرە	Y	<b>Y</b> Y
رئى لادى	٩.	٧٩
اپٽڻي پيوناک	١.	۸۱
ێڎؽ شادی		
نگاری شدن	٦	۲۸

ړێيهندان و شاعير
بڑی دیموکرات
ړۆژى خۆشى
هه تاوی ئیقبال
مه همه مه علم الله الله الله الله الله الله الله ال
دايكي نيشتمان
نەرىۆنى رنگارى
پێڬەنىنى گوڵ
بلوێري شوان
کورد و ئازهریایجانیکورد و ئازهریایجانی است
رِپْژگاری رِهش
كچى مەھاباد
به هاری کوردستان
بابردهڵهب١٢٧
فرمێسکی گهشفرمێسکی گهش الله الله الله الله الله الله الله ال
گریانی نیوهشهوگریانی نیوهشهو
ئارەزورى فرين
خرنچهی سیس
گۆمى خوين
ئاواتى بەرزئاواتى بەرز
بهغدا نیوهی ریّیهت بیّ
موق ناپسێنمموق ناپسێنم
تووړهيي
بۆسەي رۆژگار
چارهنووسی شاعیر
جۆلانە
ماچي شيرينماچي شيرين
هێلانه ي به تاڵ

.

گلیّنهی شاعیرگلیّنهی شاعیر	1
گیژه لورکهی خهزان	1
کوٽی هيوا ١٥٦	١
ړاوه بهراز ۱۰۵۸	١
شینی گزران ۱٦٥	١
تەپلى ئەمان	1
پەرى شىيغىر	١
ناسۆرى تەشەنا	١
رِه ق هه لاتم	١
گەرمەشىن	١
مەتەرىزى شەرەف	١
شەنگەبىرى	١
ئاميّزى ژن	١
شه پۆلى تۆلە ١٨٦	١
ترۆپكى رزگارى	,
كاو و كەرىوون ١٩١	١
شهور و شهیتان	•
ستوور	•
ئارەق و تىن	•
فریشتهی پهرپوه	•
كاروانى خەبات	,
له بیرم مهکه	,
يادم بكەن	•
دەسكەرتى خەبات	,
شەوگارى تەنيايىشەوگارى تەنيايى	,
شەوى شاعير ٢٢٦	,
بناری هه لگورد	,
پەيامى رانەگەيەندراو ٢٣٥	

وردهواله
دڵی شاعیر
تەرجەمە لە ئەنزەريەرە
بق چمن
بق کچه کوربنیک۲۳۹
پەرى ئازادى
بق خانمی لازار
ديلى ديلديلى ديل۲٤١
YE1
بق ئاغای لبادی دارایی۲۵۲
,و د ـــ ی جای دین رقی پیرنز ۲۶۲
دیوانی نالمی جودایی۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیشه کی
پیشاخی مانگه شه و
مانخەشەر نالەي جودايىنالەي جودايى
جوانی رهشپۆش
تاوانی بن هنزی
ئێوارهی پایز۲۲۲
بەرەق ئاسىق
جوان ناسووتن
سازی ناساز۷۳
ماچى خودايى
دەستى تەزىق٧٧٠
كوانئ؟٧٧٠
جوانی بەس نىيە
پەرستارى رەشپۆش
YAN

خزرکه
عیشق و نازادی
سووړی دهورانم
خاک
ٔ شهرایی خهست
خەيم نايە
ريزنه
دیوانی بارگعی یاران
پههاري زهرد
زيندهبه چاڵ
پههار ههر دئ
پهوهاز ورد نابخ
به هاری ثالّ
فرميّسكى پونوو ٢٣٥
خانەنشىن
ئاپۆلۆي ماچ
بارگهی یاران
تەرەرى جەور
شینگیْری
جيْثوان ٨٤٣
دهسرێۣژي لاوان
چوارينه
بۆ شەھىدانى كوردى توركىا ـ گريانى رونوو
چەند بەرھەمىّكى بەرايى
كوردم ئەمن ۲۵۷
مەھكەمەى ئىستىقلال ٢٥٩
مهار د که د

	بههاری زانین
470	جێژنی ئازادی
<b>77</b>	دهمه ته قهی دون خوینمژ
771	شینی ژنه کوردیک
377	کوردهگیان
770	نامەيەكى ھێمن بۆ ھەۋار
***	نامەيەكى ھەۋار بۆ ھۆمن
771	ژار <b>گ</b> هی ماران
777	فارمانگزک
	کتیبیٰ دووهمم: سمرجعم نووسراوهکانی هیّین (هعواری خالی)
277	هيّمتي شاعير و مروڤ
673	شاعیری گەل
103	شێرەژن
109	یه که م رۆژنامه ی کوردی له کوردستانی ئیران
473	نامەيەكى ئەدەبى
643	ئەركى بەيان لە ھەلومەرجى ئۆستادا
243	مامۆستاى شاعيرانى موكريان
193	حاجی قادری شۆرشگێڕ
011	عەلى ئاشق
071	زۆرزانىش بەھەلە دەچى
٥٢٧	ئەركى نەتەوايەتى ئىمرۆى شاعىر و نووسەرەكانمان
۱۲٥	وه لامیکی درستانه
079	ئەزموونى شاعيرىم
700	ئاسۆگە
00Y	کورد بق گشتی شاعیره
770	چه ند ندکته په ک له باروي منځووي ئه دويي کوردييه وه

	You
٥٧١	پیشهکییهک بق «پیکهنینی گهدا»ی حهسهن قزلّجی
٥٧٧	پیشه کی بن قه لای دمدم
۰۸۹	ههژار و شهرهقنامه
<b>0</b> 1Y	پێشەكى بۆ ديوانى نالى
7.0	راوه تا <b>ژی</b>
٦١٧	نەرىق:
177	جوانترين ديمهن
770	بوركى يەكشەرە
777	ھەوارى خاڭى
	مەھاباد
727	له رۆژنکی پایزیدا
	شیری بهدهستیکهوه بوو ههتاوی بهدهستی دیکهوه
	ئەر جۆرەي بتەرىخ
114	ړێزی نان بگرن
٦٧١	كورتەي ئۆدىسە
774	
٥٨٢	لامەزەبى خىرەومەند
745	لينوت مشيمه لينوت
747	چىرۆكى كوولەكە
٧٠٥	مامۆستا هیمن و دیوانی تاریک و پوون و چهند پرسیاریک
V18	وټوويزژ دهگه ل مامنرستا هيمن
771	دەگەڵ مامۆستا ھێمن
٧٢٥	وتوويَرْيْكي بِلْاونه كراوه دهگهڵ مامۆستا هێمن
744	المراج الألاح والمراج
771	والبريد محمد التوري المراسي
۸٧,	
۷۸۱	٠ - ١٠٠٠ - ١
VA	. 1· . · ·

ز <i>ڙي ک</i> ارهنژي کاره	رڏ
ىكالايەك لەگەل ئېشتمان	
ييّخ يوسف شمس الدين البرهاني	ئ
مهی کچیکی دیل	نا
ئازايەتى سمايل ئاغاى سمكل	
ازادىمان دەرى	ئا
۔ امەي <u>ن</u> كى سەرئارەڭە	نا
ەى دىنيا بزانە كورد سەرپەغۇئى دەوى	ئ
وانی دوو خویّنمژ	
ڙچي کوردستانو لهبير کردووه؟	

# خاربك و روون كا

	,	

## له کویزه بز کوئ کی ا

من بۆخۆم وام، پونگه زور كەسىش وابى، كە شىغىرى شاعىرىكى يا نووسراوەى نووسەرىكى دەخوىنىمەوە ﴿ وَيَنُوو جَ مردوو ﴾ يىم خۆشك خۆشكى كام ولاته؟ كارى چىيە؟ چۆن دەۋى و ئەگەر مردووە چۆن مردووه؟ لە كوى نىپرراوه؟

بِدِیه برپارم دا سه رگورشته ی خوّم له سه ره تای نهم به شه ی دیوانه که م دا بنووسم. به کیّم گروتبا نه و سه رگورشته بنووسی ؟ کی من له خوّم باشتر ده ناسی ؟

پیّوه بووم زوّد دریّری بنووسم. تهماشام کرد دهبیّته چیپوّکیکی دریّر و شیرین و پپ کارهسات، چ چیروّکیک له بهسهرهاتی ئینسانیّک له واقیع نیزیکتره؟ نهویش بهسهرهاتی ئینسانیّکی نیزیکهی پهنجا سالّی له سالّهکانی چهرخی بیستهم، نهو چهرخه سهیر و سهمهرهیه، نهو چهرخه پپ کیّشه و شهپ و شووره، نهو چهرخه پپ له کارهسات و پهلاماره، ئه و چهرخه پپ له شاورش و نالوگرپه وهبیر بین. بهتایبهتی نهگهر نهو ئینسانه کورد باین کوردیکی بی بهش و چاره پهش بی و تا پادهیهک له خهباتی پزگاریخوازی نهته وه نورلیّکراوه که پدا به شادریوویین. به لام بهداخه وه بیّم نهکرا. به شی زوّری لهبهر تهوه زهلیی خرّم، با به یینی بر هه لیّکی تر نه گهر مام وازی لی ناهیّنم.

خوینه ری خوشه ویست! پینت وا نهبی لینهم له سه هه تیوان هه نداوه ته و له بنی کووله که م داوه و هه رچیی هه یه نووسیومه ، نا هه ر وا کورته سه رگورشته که مت بق ده گیرمه و ه

شاعیری هیچ قازانجی بن من نهبوویی نهو قازانجهی ههبووه که نهو ناوه دوور و دریزهی «سهید محهمهد نهمینی شیخهائیسلامی موکری» له کوّل کردوومه ته وه .

باوکم ناوی سهید حهسهنی شیخه لئیسلامی موکری بوو. له توره ی مهلا جامی چوپی بوو که سیسهد سال له وه پیش هاتوته سابلاخ و بنه مالیکی گهوره ی له و مهله نده پیک هیناوه . دایکم ناوی زینه ب و کچی شیخی بورهان بوو که نیستا بنه ماله یه کی گهوره ی موکریانن.

به هاری سالّی ۱۳۰۰ی هه تاوی (۱۹۲۱ی زایینی) به شهوی جیّژنی به راتی له گوندی لاچین نزیکی سابلاخ له دایک بووم، میّژوکم له مهمکی دایکم نه کردووه و فرچکم به شیری دایه ن گرتووه.

دایکم زوّری بهچاوی دادهدامه و دهیگوت: تو پیوقه دهم پهش بووی. هه و توّم وه زگ که وت لهشی ساغم به خوّمه وه نه دی. نه خوّشیم پیّوه نووسا، کویّره وه ی په ژاره پووی تسی کردم. له سه و مانگ و پوّری خسوّم بووم که ناچاربووین بپهویسن و بچینه لادی. که به به به به من تلّپاتی ته پم له مهمکیدا بوو، نه باوکت سیپالّیّکی له مالیّدا مابوو. له شسکاک وه ک نیمهشی وه ک ههموو خه لکی سابلاخ ساف له ساف تالان کرد و گهسکی له و ناو ماله دا که سیّسه د سال بوو وه سه ریه ک نرابوو و به میرات بو باوکت به جی مابوو.

منيش جارجار بهيٽِكهنينهوه دهمگوت دايهگيان سووچي من ڇپيه؟

دایه نه که م ناوی یاسه مه ن و خه لکی تازه ربایجان برو و له له که م که ناوی عیزه ت بوو خه لکی تورکیا بوو نه و دووانه له به رهه و نه داریی خویان په پیوه ی کوردستان ببون و له گونده که ی نیمه گیرسابوونه و و له سه روبه ندی له دایکبوونی مندا مندالی کیان ببوو منداله که ی نه وان له من به خته و هرتر بوو ، نه زیابو و تووشی کویره و ه ربی دنیا نه ها تبو و عمری دریزی بو من به جن هیشتبو و یارووی دایک و بابیشی له ربنی هاویشتبو و .

ئسه و ژن و پیاوه هه ژاره و ناواره به دل و گیسان منیان به خیّو ده کرد و زوّریان خوّش دهویستن. دهویستم، منیش نوّگری نه وان ببووم وهک دایک و بابی خوّم خوّشم دهویستن.

لهبیرمے زمانی نهوانم وهک بلبل دهزانی، جا نازانم تورکیم دهزانی یا نازهری؟ رهنگ بن نازهری بووین، چونکه مندال زمانی دایکی باشتر فیّر دهبی

مردنی عیزهت و توّرانی یاسهمهنم باش وهبیر دیّ. نُهم رووداوه یهکهم زهبری توند بوو که وهههستی ناسکی مندالانهی من کهوت و یهکیّکه له بیرهوهرییه ههره تالّهکانی ژیانم.



له راستیدا من دوو جار ههتیو بووم و دووجارم دایک و باب مردوون: جاریک به ساوایی و جاریک به ساوایی و جاریک به پیری

بابم ههم دهولهمهند بوو، ههم بهدل و دهسبلاو، چاکی بهخیّو دهکردین، پینج خوشک و دوو برا بووین، کاکم و خوشکیکم له من گهورهتر بوون. بهمندالّی زوّر تیّروتهسهل و کوّک و پرّشتهبووم. به لام کوّیله و دیل بووم، کوّیلهی ناو قهفهزی زیّر، کوّیلهی پیّوشویّنی کوّن.

ریوشوینی بنهماله کهمان ئیجازه ی نهده دا من له گه ل هاوته مه نه کالته و گه به بکه م. چونکه من کوره ده وله مه ند بووم و نه وان کوره هه ژار. من کوری شیخه لیسلامیی به ناویانگ بی ناوونیشان. من به روپشت نه تله س بووم و نه وان که ره کرمانج. من کوکی و پوشته بووم و نه وان رووت و ره جال .

ئاخ...! گەورەكانم تى نەدەگەيشتن من چەند پەرىٚشان و كەلەلام، ئەوان نەياندەزانى بەو كردەوەى خۆيان چۆن ھەستى من بريندار دەكەن، برينى كە دەبى گريمانەى پووحى و تا مردن سارىد ئابى.

ئيســتاش كــه وهبيرم ديتهوه كزهم له جهرگى دئ و خهميكــى گران دام دهگرئ، كه من له ههموو خوشسيي سهردهمي مندالي بنهش بووم. لهييش جاوي من مندالهكاني گونده که مان، نه و روش و رووتانه ی هاوشانی من نه بوون! به نازادی و بی باکی گالته و گەمەيان دەكرد، لە خاك و خۆل دەگەوزىن، لە سىدربانان ھەلدەبەزىن، لە قور و چلىاودا غارغارینیان دهکرد، لهسهر تهیولک و کویهین ملانهیان دهگرت، لهسهر سههول خلیسکیان دەكرد، لەسەر لۆدە كا بازبازىنيان دەكرد، بەگر يەكدا دەچوون، يىك ھەلدەپرران، ئاشت دەبورنسەرە، ئاورۆچكەيان دەكردەرە و خانورچكەيان دروسىت دەكرد. ھۆلانە چۆلەكەيان دەردەھيننا، تەبكەيان دەناۋە. ھەلۈوكىن، تۆپىن، ھەمزەل، ھەنگلەشسەلە، دايە من مەمدە به گورگی، هه لوای به شهپان، قه رهقه ری و ده یان جوّره گالته ی دیکه یان ده کرد. به لام من به و تاوانه ی که نهجیبزاده بووم دهبوی وهک گهوره گهوران له دیوه خان لهسه ر حِوّک دابنیشم و متهقم لهبهر نهیهته دهر! بق بهدبهختی له مالّی نیّمهاد نیّرینهی له من بجووکتر نهبوو. دهبوو لهبهر ههموویان یهک یی ههستم و تا نیزنم نهدهن لهبهر دهسیان راوهستم و دانهنیشیم، لهدوای ههمسووان نان و چام بن دابنین. چهندم پسی خوش بوو نه کهوای مهخمــهر و تاقــه و قوتنى و خهزهلم لهبهردا با، نه یانتزلّی ئالمانی زهردم له ییدا با، نه كالهى شهمامهبهندى ئاوريشم چنم له پيدا با و نه شهدهى سهورم لهسهر با و نه يشتينى يەشمىنەي كەسكم لە پشتدا با و وەك منداله رووتەلانەكان ئازاد بام.



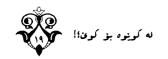
نه لین ماشاللا کوره که له و ته مه نه شدا نازادیخواز بووه و هه ستی به جیاوازیی چینایه تی کسردووه و رقی لی بسووه، نه خیر نه وه للا نه نازادیخواز بووم و نه تره ماش، وازم له گهمه و یاری بوو و براوه .

ته نیا بیره وه رییکی خرّشم له زه مانی مندالیم هه یه، نه ویش نه وه یه شه وانه ده چوومه وه ثعودی و سه رم وه سه ر پانی دایه مرق ت ده کرد و نه ویش حیکایه تی بر ده کردم، تا خه ده یبردمه وه ، دایه مرق پیریزنیکی دنیا دیده ی کرنسال بوو. بر خوّی نه یده زانی ته مه نیمه ی چه نده، به لام بینگومان زوّری له سه د سال هه لبوار دبوو. شه ش پشتی بنه ماله ی نیمه ی دیبوو، سه رسپی و هاوده می دایکم بوو. پووح سووک، قسه خوّش و نوکته باز بوو، هه زاران نقل و نه زیله ی خوّشی ده زانی و بوّی ده گیرامه وه . زوّر شستی به نرخ له و فیربووم که له ژیاندا که لکم لی وه رگرتن . پووحی شاد بین .

ئەلفوبىيم لە خزمەت مامۆسىتا سىمەيد ناكام خويند، كە ئەودەم مىرمىدال بوو. كاكم كە مامۆسىتاى تايبەتى بىق راگيرابوو، زۆر لىم خويندن دەترسا و خەرىك بوو مىيش بىرسىينى و بەمەرەدى خۆى بەرى. بەلام مامۆسىتا ناكام نەك ھەر سامى لە خويندن شكاندم، بەلكە تىيى گەياندم خويندن خۆش و شيرينه. پىش ئەوەى ئەلفوبىيم پى بىناسىينى بىزنۆكە و مەرۆكەى حوسىين حوزىيى ئەوەندە بى خويندبوومەوە ھەمووم لەبەر بوو. كتيبى ئەنجومەنى ئەدىبانى ئەمىن فەيزىمان ھەبوو. شىيعرە گالتەكانى شىخ رەزاى فىر دەكردم. لەبىرمە قەسىيدە درىزەكەى عارف سايبم كە وا دەس پىدەكا: «ئاوارەيى خاكى وەتەن و سەير و سەفا خۆم» لەسەررا بى خوارى لەبەر بوو، وەك تووتى دەمخويندەوە و لە ماناى سەير و سەفا خۆم» لەسەررا بى خوارى لەبەر بوو، وەك تووتى دەمخويندەوە و لە ماناى

که سامم شکا بابم ناردمیه سابلاخ تا له مهدرهسهی دهولهتی بخوینم. لهپیشدا زوّرم پی خوش بوو. له مهدرهسهی «سهعادهت» ناونووسیم کرد. به لام که روّری ههوه ل چوومه سهر کلاس توّقیم و وهختابوو شیّت بم. من مندالیّکی لادیّیی نازداریووم، له کوردی بهولاوه هیچ زمانم نهدهزانی له مهدرهسهش کهس نهیدهویّرا به کوردی قسه بکا.

من له ژیانمدا پۆژی پهش و تالم زور دیون، به لام پوژی پهشتر و تالترم له و پوژه نهدیوه که چوومه مهدرهسه، ماموّستاکهم که خوّی کورد بوو و دوایهش تیّگهیشتم فارسی باش نازانی، به فارسی تیّی پاخوپیم هیچی تی نهگهیشتم، هاودهرسه کانم که ههمرویان له من باوخوشتتر بوون پیّم پی کهنین، زوّر به خوّمدا شکامه وه، ماوه یه ک به شه و لهبن لیّفه دا له ترسی مهدره سه دهگریام و بهیانی به قرخه مهروسی ده چوومه وه، مندال ههموو گالّته یان



پست ده کردم و پنیان ده گوتسم «کرمانج» له مه هاباد به خه نکسی لادی ده نین کرمانج و به وشسه یه کی سسووکی ده زانن دوایه بزیان گیزامه وه ده یانگوت به فارسسی جنیزمان پی داوی و حانی نه بووی، چابوو سی چوار کوره پوورم له و مه دره سه ده یانخویند و له سه ریان ده کردمه وه ده نا منداله ورد که له وانه بوو شسیتم بکه ن نیستاش نازانم کویزا فارسی فیر بووم و له گه ن وه زعه که راهاتم.

مەدرسەكەمان خانوويكى گەورە و كۆن و كەلاوە بوو. تاقە چاوەيەكى ئاودەست ھەبوو قەت وەبەر نەدەكەوت. مزگەوتمان لى نىزىك بوو، بەلام نە فەراشىي مەدرەسە دەيھىنشت وەدەركەوين و نە مجىنورى مزگەوت رىنگاى دەداين بچىنە ئاودەسىتى مزگەوت. بۆشكەيەك ئاوى چۆمى بۆگەن لە بن دىوارىك داندرابوو. دەفرىكى تەنەكەيان لەسەر دانابوو، ئەو ھەموو مندالە بەو دەفرە ئاويان دەخواردەوە. ھەمىشىه لەسەر چوونە ئاودەست و ئاوخواردنەوە شىمەر لەنىنو شىاگردەكاندا پەيدا دەبوو و «نازم»ى مەدرەسە، كە پياوىكى زۆر زالم بوو بېانووى وەگىر دەكەوت كە داركاريان بكا.

ژووری دهرس خویندنمان ته نگ و تاریک بوو، په نجه ریکی تیدا بوو که له باتی شووشه کاغه زی لی درابوو. بو نه وه ی پووناکتر بین کاغه زه که یان به پون چهور کرد بوو. کورسییه کانی چه پره ک و شکاو بوون. میز و کورسی ماموستاش له نیمه باشتر نه بوو. ماموستاکه مان پیره پیاویخی کویره مووشه ی زور تووپه و توسن بوو. هه میشه سی چوار شوولی نالووبالووی لووس و لیک و نه ستووری له سه ر میزه که داندرابوو. هه رکه س ده رسی نه زانیبا یا ورته ی له به ر هاتبا ده رزور بی په حمانه وه رده گه پاست روگویلاکی. تا فیری فارسی بووم دوو سی جاری بیزار کردم. به لام له دواییدا لینی نه دام. که ماموستا چووبا ده شاگردیک که پییان ده گوت «موبسیر» له جیگای نه و داده نیشت. نه رکی نه وه بوو هه رکه س بزوری بکا به ماموستا بلین. هه موومان له موبسیر پتر ده ترساین تا له ماموستا. هوی نه وه بود و اله خوب نه که سی نه ده دا، به لام موبسیر نه وه نه ده و ماموستاش نه یوه به نه یه یا هیچیشی نه که ده کود و ماموستاش نه یو پی پاگه پشتن ده یکوتا.

به رنامه ی ده رسه کانیشهان تازه فیکری لی ده که مه وه زوّر گران بوو. نه و سه آنی وام رابوارد و له ناخری سه آنیدا یه کیّک بووم له باشترین شاگرده کانی کلاس و له نیمتیمانی ناخری سالدا زوّر باش ده رچووم.

هاوینی چوومه وه گوند. حهیف مامرستا ناکام له وی نهمابوو. به لام میرزایه کمان ههبوو

زۆر له مامۆســتاكهى مەدرەســهم خويندەوارتر بوو. لەكن ئەو و بابم كتيبى دووەمم تەواو كــرد. بەرنامەى ئەودەمى وابوو دەبوو ھەموو كتيبەكە لەبــەر بكەى و من ھەمووم لەبەر كردبوو.

سالّی دووهم زوّر ئاسـووده بووم، ههر مهشق و حیساب و دیکته مابوو لهوانیشدا باش بووم، برّیه ههر له ههوهلّهوه یهکیّک بووم له شاگرده باشـهکان و پیّم وانییه لهو سالّیدا لهسهر دهرس له شوولّیّک زیاتریان لیّدابم، وهزعی مهدرهسهش له پار باشتر بوو، رووره کهمان له هی پار زوّر خوّشــتر و رووناکتر بوو، ماموّستاکانیشــمان باشــتر بوون، بهلّام یهکیان که کورد بوو و دهرسـی فارسـی پی دهگوتیــن زوّر توند و بهزاکوون بوو، ههموو رووحمان لیّی توقیبوو، ماموّســتای حیسابمان نازهری بوو، فارسی نهوهنده خراپ دهگــوت که نیّمهی مندال گالتهمان پی دهکرد، بهلام حیســابی باش فیّر کردین، لهبیرمه نیّواریّک جهدوهلی زهربی بر نووسینه وه و ههریه که دانه یه کی داینی و حالّی کردین چوّنی لهبهرکهین، گوتی ســبهینی نیواره لیّتان دهپرسمه وه و ههرکهس رهوانی نهکردبی غهلهت لهبهرکهین، گوتی ســبهینی نیواره لیّتان دهپرسمه وه و ههرکهس رهوانی نهکردبی پرسینه وه و شــوولی لی دهده م، من نه و شهوه ی نهنووستم تا لهبهرم کرد، سبهینی لیّی پرسینه وه کهس نهبوو به تهواوی لهبهری بی و ویّی نهکهوی، تهنانه ت من که زوّر چاکم لهبهر کردبوو شــولیکم نافهریمانه ههر خوارد، خوّش نه وه بوو ماموّســتای حیســـابمان بر خوّی لیّی نهده داین و ماموّســتای حیســابمان بر خوّی لیّی نهده داین و ماموّســتای حیســابمان بر خوّی لیّی نهده داین و ماموّستاکهی ترمان نه و ره دمه ته یه لهباتی نه و دمیّشا.

چوار کلاسم له مهدرهسهی سهعادهت و پههلهوی خویند. هاوینانیش له گوند له کن بابم تومار و کتیبی ئینشام دهخویند و لهبهر خهتی نهمیر نیزامی گهرووسی و میرزا حوسینی پهشهم دهنووسیهوه. ئینشای فارسی باش فیر ببووم و خهتم یه کجار خوش بوو، زور له ئیستام خوشتر دهنووسی.

 چوار سال له خانه قا خویندم یا باش نهوه یه بلیم نهم خویند. به لام توله ی کویله تی ساوایه تیم نهستانده وه . له گه ل گهلی خالوزاکانم که وه ک به رانی سولتان مه حموود به ره للا و ته رخان بوون و له هیچ جیگایه ک دهنگ نه ده دران و که س به رپه رچی نه ده دانه وه ، گهلیکم به دفه ری و بزوری و ده س بزیری کرد.

نەوەشىخ، ئەويش نەوەشىخى چل سال لەوەى پىش ئەگەر كەس دەستى وەبەر نەيەنى و بەرپەرچى نەداتەوە لە سەروبەندى بلووغدا چ دەمىنىي نەيكا؟

ثه و چوار ساله خوشترین ساله کانی ژیانی منن. زوّر خوشمان راده بوارد . دهسته یه کی A - P که سی هاوته مه ن بووین ، هه موو خالوّزا و پوورزا بووین . هه ر هه ژارمان بنگانه له گه ل بوو که له خوّمان هه لنه ده بوارد . نه ویش بن خوّی زوّر قسه خوّش و خویّن شیرین بوو و باوکیشی پیاویّکی زوّر ماقوول و له خانه قا زوّر خوشه ویست بوو .

شاعيريكي فارس دهڵي:

مرد خردمند هنر پیشه را عمر دو بایست در این روزگار نا بیکی تجربه آموختن با دگری تجربه بستن بکار

دهستی شکاو و رانی وردم، ئهوی ئیستای دهزانم ئهگهر ئهودهم دهمزانی کار له جیکایه کی دیکه بوو و منیش شتیکی تر بووم، به راستی خانه قا زانستگایه کی گهوره بوو و دهمتوانی زور شت فیر به.

جیرهنانیان وه ردهگرت. نهفغانی، فارس، تورک، نازه ری و تهنانه تهیندیشی لی بوون. كوردى هەموو ناوچەكانى كوردستانى لى ھەبوون. كە بەشتورى جۆريەجۆر قسەبان دەكرد و همی وا ههبوون بهزه حمه ت تیک ده گهیشتن. پیاوی گهوره و زانا به ناویانگه کانی نه و سەردەمەى موكريان وەك مامۇستا فەوزى، سەيفى قازى، ينشەوا قازى موجەمەد، حاجى مهلاموجهمه دی شهره فکه ندی، عه لیخانی نه میری به تایبه ته ناغا خوینده وار و زاناکانی فه يزول لابه كسى ها توجزى خانه قايان ده كرد و به مانسگ و دوو مانگ له وينده ري ده مانه وه . مه لای گهوره گهوره ی لی بوون و ده رسیان ده گوته وه . پر بوو له سوخته و موسته عیدی باش. که سیک ویستبای بخوینی و شت فیر بی جیگای خویندن و شت فیربوون بوو. به لام من له كيسم چوو و روفاقهتي خالوزاكانم و فيز و ههواي نهوهشيخي نهبهيشت لهو ههله كەڭكى ييويست وەرگرم. بيجگه لەوە لە ماوەى ئەو چوار ساللەدا دووجار خراپ نەخۆش كهوتم و له خويندن بووم، جاريك كهوتووييم گرت و له مردن گهرامهوه. تهنانهت دهيانگوت ئاومان بن گەرم كردووى و كفنمان بن بريوى. جاريكى تر كوانتكى گەورەم لە لامل هات و شهش مانگ لهبهری کهوتم و یاشان عهمهلیان کرد و ماوه یه کی دوورودریژ بناوبویر بووم. ئەو كوانە بەجارىك ھىز و برستى لى بريم و ھەرگىز وەك خۆم لى نەھاتەوە . من بە مندالى قه له و و پته و و به هيز و هه ره که ت بووم . که م مندالي هاوته مه ني خوّم به زوره واني ده روّستم . ده هاتن، به لام كه ئه و كوانهم لئ هات ئيتر هيز و توانام له كهمايهسي دا.

ئەودەمى لە سابلاخ دەمخويند ھەۋارم دەناسى، ھاتوچۆى دوكانى بابى ھەۋارم دەكرد. مەلايەكى پيرى زۆر قسەخۆش بوو. كە چوومە خانەقا يەكترمان گرتەوە و بووينە دۆست. جاروبار خۆمان لەگالتەوگەپ دەدۆزيەوە و شسيغىرمان دەخويندەوە. ھەموو شوينەوارەكانى سسەعدى و حافز و مەولەوى و كەليم و سسايب و شساعيره بەرزەكانى فارسيمان پيكەوە دەخويندەوە و ھەر تيكيراوييەكى ھەشسمان با پەھاكردنى ھاسان بوو. خانەقا ئەدىبى زۆر گەورەى لى بوون، ليمان دەپرسسينەوە. مەلا قادريكى پيرى لەرزى دەنگ نووسساوى لى بوو، ھەر بەحال مابوو. ئەگەر بليم ئەو مەلايە ئاسسارى سەعدى لە خودى سەعدى باشتر دەزانى پيم وايە موبالەغەم نەكردووە . كەيفى بەوە دەھات شيعريكى سەعدى لى بپرسيەوە، جا بەو دەنگە نوسساو و لەرزە سەعاتيك بۆت شسى بكاتەوە . خى شيخ موحەمەدى خاللم جا بەو دەنگە نوسساو و لەرزە سەعاتيكى بۆت شسى بكاتەوە . خى شيخ موحەمەدى خاللم ناوى خۆشسم لەيبر بچيتەوە . ھەر شيعريكم خويندباوە دەستبەجى دەھاتە بەرم . ھەزاران ناوى خۆشسم لەيبر بوو . شيعرى كوردىشمان ھەرچى وەگير كەوتبا لەگەل ھەۋار دەمان نووسيەوە و لەبەرمان دەكرد .



له ناخریدا من و هه ژار به ته واوی له تاقمی کوره شیخه کان جوی بووینه و هه وورو شه وورو ژ خه ریکی شدیعر خویندنه و بووین، چه ند چیروکی گه وره و چووکی وه ک نه سکه نده رنامه و نه میر نه رسه لان و شیرویه و حوسینی کوردمان پهیداکردن و خویندمانه وه . شه وی سیشه ممو و جومعه ی وا هه بوو هه موو فه قییه کانی خانه قا ده که و تنه لایه ک و من و هه ژاریش له لایه ک و شیع رینمان ده کرد. بروا بکه ن بورمان ده دان .

نه و هموی شیّعر خویّندنه و و به فاقه تی هه ژار و ها توچیّی مه جلیسی ئوده بای خانه قا زه و قلی نه ده بی به مندا به و جورد هیّنا و ته نانه ت شیّعری فارسیشی ده گوت. به لام ته نیا لیه پووم هه لّده هات بی هه ژاریان بخویّنمه وه . نه و خوداگر تووه ش له باتی نه وه ی بیّم چاک بکا و هانم بدا گالّته ی پی ده کردم . له بیرمه جاریّکی شیّعری شیاعیریّکی فارسیم دزیبو و له ناو شیّعری خیّری خیّر نور خرابن، و له ناو شیّعری خیری خیره ، بیّم خویّنده وه . گوتی وه لّیلًا نه وانی خیّرت زوّر خرابن، به لان هینه که ی نیبنویه مین زوّر باشه ، زوّر به خوّمدا شکامه و و ده ستم له و کاره نا په وایه هه لگرت . خه ریک بووم شیتیّک به شتیّک بکه م که بابم تیگه یشت نه و ماوه عومرم به زایه چیوه و له خانه قا نه مخویّن دووه ، رای گویّزتم بی کولیجه . نه و یسش ملّکی خالم بوو و مامرّستا فه وزی له وی مه لایه تی ده کرد .

دهبی بنیم من دهسکردی فهوزیم، نهو ههنی وهشاندمهوه و تیکی ههنشیلامو سهرلهنوی دروستی کردمهه وه، نهو دهرکی زانیت و فیربوونی بی کردمهوه، نهو ریگای ژیانی پی نیشاندام، بیگومان نهگهر نهچووبامه خزمهتی فهوزی و لهکن نهو مامیستایم نهخویندبا ریبازی ژیانم نهو ریبازه نهدهبوو که گرتم و پییدا ریستم و نیستاش بهرم نهداوه.

ئسه و تیی گهیاندم مسن پولهی کوردم و کوردیش نهته وه یه کسی بی به ش و چاره په ش روزگر کردنیدا فیسداکاری بکهن و لهخو بوردوویی نیرسان بدهن که و فیری کردم زه وقی نه ده بیم چون تیف بیفه بده م و مشتومالی بکه م که و فیری کردم چون بنووسم و چون شیعر بلیم که و فیری کردم و لاته که م خوش بوی و پیسی هه لبلیم که و حالسی کردم کوردی زمانیکی په وان و به ربالا و و ده و له مهنده و ده کری نه ده بینی گهوره و دنیا به سندی هه بین .

ئه و حاجی قادری کۆیی، نالی، کوردی، سالیم، مهوله وی، حه ریق، مهحوی، ئه دهب و وهفایی پی ناساندم و شیّعره کانی ئه وانی بی شی کردمه وه . ئه و فیّری ریّرْتنامه خویّندنه وه و ریّمان خویّندنه و هی کردم . ئه و دیوانی شاعیره شیّرشگیّره کانی فارسی بی په یداکردم و هانی دام بیانخویّنمه و و شتیان لی فیّربم . به لام سویّندی دام قهت به فارسی شیّعر نهلیّم



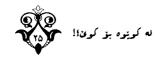
ههتا بۆم دەكرى بەكوردى بنووسم.

سال و نیویّک له خزمهت ئه و خویّندم. به یانان له گه ل گزینگ ده که وت، ده چوومه مالّی ماموّستا و زوّر روّری وا هه بوو، تا بانگی نیوه روّی ده دا و ماموّستا هه لده ستا بو نویّر ده رسیم ده خویّند و هیچمان ماندوو نه ده بووین. که م وابوو له سه رکتیّب ده رسم پی بلّی، دوری گه وه دی نایابی له ده ریای قوول و بی بنی زانستی خوّی ده ردیّنان و له کوّشی منی هه ژاری چاو له ده ستی ده کردن. به راستی ماموّستا و شاگرد نه بووین پیر و مورید بووین من تا راده ی په رستن ئه وم خوّش ده ویست و ئه ویش منی به کوری خوّی ده زانی. ئه گه روّری نه دی ده کرد. جومعه و سیشه مموّمان نه بوو. ئه و له پیگه یاند نمدا به په له بوو، منیش تامی تیگه یشتنم کرد بوو و قه ت له خویّندن و خویّند نه وه و گوی راگرتن له ماموّستا و هره زنه ده بووم.

پاش نیوه روّیانیش له باتی ماموّستا ده رسم به کچ و کوره گچکه کانی خالم دهگوت، نه ویش دوو قازانجی هه بوو. هه م زانیاری خوّم به ره وژوور ده چوو هه م زه حمه تی ماموّستام که م ده کرده و ه

ف وزی به بروای من یه کیکه ایم گهوره پیاوانی میژووی کوردستان، که داخه که موینه واره کانی فه وتان و خوشی له بیر چوته وه نه و لاوه کوردانه ی له سه رده می پاتشایه تی په زاخانی په هله ویدا که به ته قلیدی ناتاتورک خه ریک بوو گهلی کورد له کوردستانی نیزاندا بتویننیته وه و یه کیک له و سیخ کوچکه ناوره بوو که پهیمانی سیم عدآبادی پیک مینابوو، نازایانه کوردایه تیان ده کرد، یا پاسته وخق شاگردی فه وزی بوون یا شاگردی شاگرده کانی نه و به به تاییه تی پیشه وا قازی موجه مه دی شه هید شانازی به وه وه ده کرد که شاگردی فه وزی بووه

مـهلا ئهحمهدی فـهوزی یا مهلای سـولیّمانی کیّ بوو؟ چکاره بـوو؟ بنّ په پیوه ی مهلّبهنـدی ئیّمه ببوو؟ نازانم. من ئهودهمی ئهوهندهم مهبهسـت نهبـوو ئهوانه بزانم. له پووشم ههلّنهدههات لیّی بپرسم، بنّ خوّشی هیچ باسی خزّی بنّ نه کردووم. ئهوهنده دهزانم دهیانگوت خه لّکی شـاری سـولیّمانییه و له کوردسـتانی عیّراقه وه له گه ل شیّخه لیسلامی گهوره دا که له پیّش بابمدا شیخه لیسـلامی موکریان بووه و ههر له بنه مالّهی مه لا جامی بووه، هاترّته موکریان. پاش مردنی شیخه لیسـلام ژنه کهی ئه وی ماره کردبرّوه و کچیّکی بووه، الی همبوو که به جوانه مه رگی مرد. ژنیّکی دیکه شـی هیّنا و کچیّکی تریشـی له وی بوو، وا بزانم ماوه و میّردی کردووه. بن خوّی له سـالّی ۱۳۲۲ ـ۱۹۴۳ دا له گوندی حاجی که ند



مرد و له خانهقای شیخی بورهان نیزراوه م کتیب و نووسینهکانی وهگیر زاواکهی کهوتن که هیوادارم نهفه و تابن وه که بیستوومه پاش مردنی ۱۴۰ تمهن دراو و دوو ماینی میرات لی به جینماوه

ف وزی زانایه کی گهوره، ئه دیبیکی کهم وینه، کوردیکی پاک و بینباک بوو. به لام شاعیریکی باش نهبوو، بیریکی تیژ و وردی ههبوو، ئه مما تهبعه کهی ئه وه نه بهبووه باو. بتوانی بیخاته ناو چوارچیوهی شیعری عهرووزییه وه نه و دهمیش شیعری سپی نهببووه باو. جاروبار شیعری خوّی بو دهخویندمه وه به لام هیچ به دلم نهبوون . جاریکی قه سیده یه کی دریژی فارسی بو خویندمه وه و نه شیگرت پیت چوّن بوو؟ گوتم باش نهبوو. وا دیار بوو خوشی نه ده ویست پیکه نی و گوتی: هی خوّمه . به لام بو که س وه ک تو بیر و بروای خوّی ده رنابری و بو هه رکه سیم خویندوته وه گوتوویانه زور باشه ؟ گوتم قوربان له سایه ی تووه من وام لی هاتووه شیعری باش و خراپ لیک بکه مه وه درد ورد کرد.

درق نهبی له خویم نهبیستووه، به لام بیستوومه زور دوستی عاریف سایب بووه . نه وه شم بیستووه چهند جار مه حموود جهوده ت هاتوته موکریان و له مالّی نهودا خوی شاردوته و لهگه ل خه لک ته ماسی سیاسی گرتووه، ته نانه ت بیستوومه کومه لهی ژینه وه شیان دروست کردووه . به لام هه رگوته یه و زور جنگای متمانه نییه . ماموستا غه زه لینکی حافزی ته خمیس کردبوو که له ناو شیعره کانیدا په سندم کردبوو . نه وه ش به ندیک له و ته خمیسه یه به به بوای من وه ستایانه یه .

گهی شوی ز امیران پادشه محسوب گهی وزیر و بدرگاه پادشه محبوب گهی شوی بسر دار ناگهان مصلوب «بچشم عقل دراین رهگذار پر آشوب» «جهان و کار جهان بی ثبات و بی محل است»

بیّجگه له فهوری من له کولیجه ماموّستایه کی دیکه شم ههبوو که زوّری لی فیّربووم. سهید عهبدولای سهید مینه پیاویّکی یه کجار دزیّو و ناشهیرین و زوّر ناقوّلا و نالهبار و و زوّر شهریّو و نالوّز بهوو. نه خویّنده وار بوو، به لام زوّر زانا و تیّگهیشتو بوو. رهنگه بلّین نهخویّنده وار و زانا وه ک کوّله و شاخداره و چوّن شتی وا ده بیّ؟ به لیّ نه و پیاوه نه یخویّند بوو، ته نانه ت حه رفیّکیشی نه ده ناسی. به لاّم له نه ده بی فارسی و کوردیدا ده ستیّکی بالای هه بوو. هه رچی جاریّکی گوی لیّ بووبا ده ها ته به ری و قه تی له بیر نه ده چوّوه به شی روّری شانامه ی فیرده وسی، خه مسه ی نیزامی، مه سنه وی، غه زه لیاتی سه عدی و به تاییه تی سه رتاسی می دیوانی حافزی له به ربوو. خوّ باسی شیّعری شاعیره کانی کورد هه ر ناکه م. کام شیّعری هه ره گرانت لیّ پرسیباوه ورد ترین مه عنای لیّ ده داوه . له بیرمه جاریّک کوّنه مه لایّک نه و شیّعری ها رسیبه ی لیّ پرسیمه وه .

آن چه بر من میرود گر بر شتر رفتی ز غم میزدندی کافران در جنت الماوا قدم

من ئیستاش و ئه و دهمیش ئه و جوره شیعرانهم پی خوش نهبوون و نین، نهمزانی و مهلا گالته ی پی کردم. له خال عهولام پرسییه وه گوتی هه ی له منت نه که وی نیشاره به و ئایه ته یه کافر هه نگین ده چنه به هه شت که وشتر له کونی ده رزییه وه بچی . یانی ئه وه ی له شاعیر قه و ماوه ئه گه ر له و شدتر قه و ما با ریک ده بوو له کونی ده رزییه وه ده چوو و کافریش به به هه شت و ه رده بوون .

بۆخۆشى شێعرى دەگوت و بەخوێندەوارێک دەپنووسینەوه، شێعرەکانى وەک شێعرى شاعیرەکانى پێشوومان پڕ بوون له وردەکارى شاعیرانه و وشهى بێگانه، به لام له گۆرانى گوتندا بەندى واى دەگوتن سەربەســهر گەوھەریان دێنا، وشهى ساکارى کوردى و قافیهى جوان و ماناى وردیان ھەبوو، ئەو دوو شێعرەى ئەوم لەبیر ماون.

جسسه فسا و وه فسا، راسستی و درق بوونسه کسرده وه ی نه مسن و نه دستی جه فسا پیشسه می دستی وه فا پیشسه می من نه مسن روپ و راسست نه در قرزن با ئەوەش بلایم من لە كولیجه بق یەكەم جار ئاشىق بووم، عیشقینکی پر سۆز و كۆل و ئەفلاتوونی، عیشقینکی پاک و خاوین و ئاسمانی، عیشقینکی ساكار و مندالانه و دوور له هەوەس و هەوا. بەلام ئەو عیشقه زۆری دەوام نەكرد. ئەو گروكفه زوو دامركا و خۆلەمیشی فەرامۆشى دایپۆشی. گراویەكەم گالتەی بەھەستی پاكی من كرد. ئەو لە من بەئەزموونتر بوو، ئەو هەوەسىباز بوو نه عاشىق. بەلام ھەرچى بوو ئەو گروكفەش تەئسىرى لەسەر قریحەی شاعیرانەی من بوو.

سانی ۱۳۱۷ که لاویکی ۱۷ سانه بووم، ماموستاکه م له کولیجه رویشت و منیش دهستم له خویندن هه نگرت و چوومه وه مانی و دهستم کرد به کاروکاسبی، ئیستا مانمان له گوندی شعیلان ناوی بوو، بابم سامانه کهی جارانی نهمابوو، به نام هیمه ته کهی ههر مابوو، برا و نام نام ناوی بوو، بابم سامانه کهی جارانی نهمابوو، چاک خه ریکی کاسبی بووم و زوو نام نام نزاکانی لی جوی ببوونه و هه و گوندیکی بن مابزوه، چاک خه ریکی کاسبی بووم و زوو فیری کاری کشتوکال کرام، به روز کارم ده کرد و به شه و موتانا، هه رچه ند کتیب و روزنامه می کریبا بابم ده ستی نه ده هینام، زور شهوی وابوو تا به ری به یان نه ده نووستم و ته ماشام ده کسرد، بروام پی بکه ن ژوانی له گه ل کیژانم له به رخویندنه وه ی کتیب له بیر چوته و و لیم توراون و گله یبییان لی کردووم، نه و روزه ی پیاومان له شار ده ها ته و و کتیب و روزنامه ی بردینام نیویکی ریگای به پیره و ده چووم.

چاپهمهنی نه و سهردهمی نیران پیشکهوتوو نهبوو. چهند گیزواری وینهدار و جوان دهردهچیوون، که لهلایان سهفارهتی نالمانی نازییه وه یارمه تی دهدران و به قازانجی نازیسمیان دهنووسی. کتیبی سیاسی نهودهمی ههموو لهبارهی هیتله و مؤسؤلینیدا بوون. پوژنامه کانیش تهبلیغاتیان بو نالمان ده کسرد و به به ژن و بالای پههلهوییان ههلاه کوت.

تەنىسا رۆژنامەيەك كە ئەودەمى شسىرىن بسوو و تا ژياش ھەر شسىرىنتر بوو و نەحلەت لهو كهسمى مراندى تەوفىق بوو. ئىمو رۆژنامەيە رۆژانى پينجشممو دەردەچوو و له ههموی ژمارهکهیدا دهینوسی: «شهوی جومعه دوو شتت لهبیر نهچی، دووههم روزنامهی تەوفىق». من رەبەن بووم، دەنا ئەوى ترىشم لەبىر دەچوو. بەلام شەوى جومعه تەوفىقم نەدەچۆوە. ئەو چيرۆكانەي تەرجمەي دەكران زياتر پۆليسىي بوون. چيرۆكنووسىي زۆر چاک هیشتا له ئیران پهیدا نهببوو. به لام من بوژوم نهده کرد و ههموی شتم ده خوینده وه . هاترچۆي مههابادیشم دهکرد و دوست و ناشنای چاکم یهیدا کردبوون، جاری ئهوه ئهرکیک بوو بابم پنی ئەسسپاردبووم ھەرچەند جارى چووبامە شسار دەبوو بچمە مەحكەمەى قازى موجهمه و دیوهخانی میرزا رهحمهتی شافیعی و سالاوی بابمیان یی بگهیهنم، نهو دوو جنگایه قهوغاترین دیوهخانی مههاباد بوون و خه لکیان زور لی دهبوو و ورده ورده جاو و گویم ده کراوه و گهوره پیاوه کانی و لاتم دهناسین و نه وانیش له به ر خاتری بابم حورمه تیان دهگرته. بینجگه له و دوو جینگایه که ئهگه ر لهبه ر قسمه ی بایم نهبا هینده نهده چووم، جنگایه کی تریش مهبوو که ناکری ناوی بینم. ئه و جنگایه مهکوی ئه و لاوانه بوو که هه وای نیشتیمانیه روه رییان که وتبووه سهر. زهبیمی و رهسولی میکاییلی قزلّجی و نانه وازاده و ئیلاهی و سهیدی و زور کهسی ترم لهوی ناسین. هه ژاریش هه رچهند جاری هاتبا شاری بهماللے ئیمهدا دههات. ئه ورفیقانه کوری ئهده بی بچووکی کوردیان پیک دینا و بهنهینی چاپکرابان بزیان ده هات و دهیاندا به منیش، قهت نه مپرسی کی بزتان دهنیری و کی دەيانهيننى؟ من كالهك خور بووم نه بيستان رن. چەند شاعيريش هەبوون شيعرى خويان بهنهيني بالو ده كردهوه. بهتاييهتي سهيفي قازي و... ئاگريان دهكردهوه.

سائی ۱۳۲۰ (۱۹۴۱) من لاویکی پیگهیشتوو بووم له کاروباری کشتوکال و ئاژه لداری کارامه ببووم و له ئهدهبیاتی فارسی و کوردیشدا شاره زایی ته واوم پهیدا کردبوو برخوشم شیمرم داده نا . دیوانیکی گهوره م دروست کردبوو . بابم ئهگهرچی برخوی ئه هلی زهوق بوو و شینیمری زور پی خوش بوو ، زوری پی ناخوش بوو من ببمه شیاعیر . له کن نه و ببرای باسی شیاعیری خوم نه ده کرد . ده فته ری شینیم های بینیم وه که بینیموه پشیله له بابم ده شارده وه .

روٚژیّک خهریکی شیّعر نووسینه وه بووم. کاریّکم هاته پیّش وهده رکه وتم و دهفته ره که لهگریی به جی هیشت. ترسی وهم نه بوو بابم له و وهخته دا بیّته دیوه خان، زوّرم پی نه چوو که هاتمه وه دهفته ره ســوور دیار نه بوو. پرسیارم کرد گوتیان بابت دهستی دایه و بردی،

له پشتین بهره ژیرم مرد . پیم وا نهبوو به هاسانی نه جاتم ده بین . زانیم خراپم این قه وماوه . شیم پوخته نهبوون ، لاسای شاعیره کونه کانم کرد بروه . ههموو جرّه شیم پیم دانابوو . ته نانه ته فیهاویشتندا لاسای شیخ په زا و ئیره ج میرزای فارسیشم کرد بروه . بریه هه قم بوو بترسم . گالته نهبوو ، من هه م شاعیر بووم و هه م ئیعترافم به گوناه کرد برو ، با به خهیالیش بین منیش وه ک شیخ په زا بوختانم به خوّم کرد بوو و بابم شتی وای پی قبوول نه ده کرا ، به لام وا دیار بوو نه یخویند بوونه و ، چوومه وه ژوری و گوتم ئه گهر کاره که گهند بوو دایکم ده که مه تکاکار . پرسیم گوتم کوا بابم ؟ گوتیان به توو په یخو هم متبخ . خوّم وه په نیر بووه . خوّم وه په نا دا، به بوله بول هاته ده رو له به رخویه و دیگوت: خویری کارم بو فیر بووه . شاعیری شاعیری ! ده یه وی له برسان بمری . خوّم به متبه خدا کرد ، ته ماشام کرد ده فته ره سوور له سه رکلی ته ندوور بوته قه قنه س.

ئه دهمی زورم پهروش بوو. به لام پاشان گوتم دهستی خوش بین. چونکه بینگومان ئیستا مابان بوخوم دهمسووتاندن. راسته ههموو مهوزوون بوون و قافیهیان ههبوو. به لام لاساکردنه وهی ته واوبوون و ههستی شاعیرانهی خومیان کهم تیدابوو. پاشانیش زوری وام فری داون.

بیّجگه له کاروکاسبی پوّژانه و موتالا و خویّندنهوهی شهوانه له دی سه رگه رمی دیکه شم بوون، سواری و تهقله و رمبازی و راوه کهو و راوه تاژی و راوه تفدیگ.

بابم ئه سپی زوّر په سه ن و باشی هه بوون که زوّری خوّش ده ویستن و باشی ناگا لی بوون من و کاکم هه میشه ئه سپ و ماینی تایبه تی خوّمان هه بیون هیچمان هه قمان نه بوو سرواری ئه سپی ئه وی تر بین دیاره کاکم سه رپشک بوو و نه سپی باشتری بوّ خوّی هه لاده برازد . به لام له دواییدا هه میشه نه سپی من باشتر ده رده چوون . چونکه له وی هیدی تر برووم و که مترم ماندوو ده کردن و له وی به مشرور تر بروم و چاکترم ناگا لی ده بوون و باشترم به خیّو ده کردن . زوّر جاریش گرنه ی تی ده ها لاندم و نه سپه که ی لی ده ستاندمه و و یه کی دیکه ی ده دامی . به لام بابم بوّی تیهه لده هی نامه و و نه سپ و ماینه کانی تری ده دا به من سواریان بم و ته علیمیان بده م سواریکی باش بووم و لاغم چاک ده عاملاندن . به لام قه ت پاوکه ری چاک نه بووم . نه ته مال و دیاردیم باش ده دیته وه ، نه شروینم چاک ده گیّرا ، قه ت پاوکه ری چاک نه بووم . نه ته مال و دیاردیم باش ده دیته وه ، نه شروینم چاک ده گیّرا ، به داوم به په له بوّد ده چه قان نه ته نگی باش ده نگاوت . دیاره به تاپر که م وابوو له هه ردی ببویّرم . به لام نه مده گه یانده نه و ته نه ته نگی یانه ی له هه وا نه یانده بوارد .

پقرانسی جیزن و بووکهینان و خهنهبهندان و کچ بهمیرددان داوهت و رهشبهههکمان

دهگرت. ههموو جاری پیاویکی ماقوول و پدین سهیمان دهنارد کن بابم و ئیجازهمان لی وهردهگرت. ههموو جاری موخاله فهتی دهکرد. به لام هینندی لهبهر دهپاپاینه وه دهاته پدایه و بهو شهرتهی له نه دیوی دیوه خانی ئیمه داوه ت بگیری ئیزنی دهداین. به پاستی خرش بوو، که و کوپ و ژن و پیاوی گونده کهمان هه لده په پین من ئه و پهسمه له پهشه له که که لادیدا زور پی جوان بو که پیاو مهگهر ژن بیخوی بانگی کردبا، دهنا هه قی نه بوو بچیته دهستی دویان. پیاو ده بوو هه میشه له پیشه وه پا بچیته نیو گه پی داوه ت، دهنا عهیب بوو. به لام دو ده بوو له پاشه وه پا بیته ناو داوه و هه لبژاردن به خوی بوو. ئه و پهسمه ده گه پیته وه سه رئه و زه مانه ی که ژن له کورده واریدا ئازادی پتر بووه .

بن شهوداوهت ئیجازه مان له که س وهرنه دهگرت. شه وی مانگه شه وی هاوین له حه وشه ی مه پی کچ و کوپی ئاوه دانی تیکه ل ده بوون و داوه تیان دهگرت و هه میشه له دووی منیشیان ده نارد. زستانان له ئاخه ل و هو لاندا شه و داوه تمان ده گرتن. جارجاره سوفی شهیتان و شیونار خه به ری نه و شهوداوه تانه یان به بابم پاده گهیاند. ئه ویش له پیشدا جنیوی به من و دوایه به چه ند کوپه جحیله ی دی ده دا و که میکی هه پهشه لی ده کردین و ده بپاوه به لام به قسه ی شهیتان و شیونار ده ستمان له شهوداوه ته هانه ده گرت و جنیوی گه ورانیش به قه ولی کوپه جحیله کان خه لات بوو.

زستانان به شه و جزرابین و کاله مستین و فه له ی بیده نگ و کوسه بازی و ته پکی بن به په مزگه و ته پکی بن به په روز جگین و ماتین و میشین و هیلکه شکین و شیروخه تیان ده کرد. من تا کتیبم وه گیر که و تبایه له دیوه خانی خودمان وه ده ر نه ده که و ته و مه و به مه رو به هاران هه موو پوژی ده چوومه توپین.

له مانگی خهرمانانی ۱۹۲۰\_۱۹۴۱ پۆژیکی سه خهرمانان کریکارهکانمان خهریکی مالووسک زرینگاندنه و و باله که و بوون و منیش له کنیان دانیشتبووم و نهسپه کهم وهسهر کویزر کردبوو نهوده می فروّکه و ماشین زور کهم بوون و خهلک پنی سهیر بوون له پر دوو فروّکهی پهشی زه لام پهیدا بوون نیمه تا ویستا فروّکهی نهوه نده زلمان به ناسمانه وه نهدیبو همموو دهستیان له کار هه لگرت و تهماشای فروّکهکانیان ده کرد دیمان فروّکه کان نیزیک بوونه و نه وی بوون و کاغه زیان به ردانه و گوتی ها به قوربانت ده به بیخوینه و بیخوینه و بیخوینه و چیت و چیت تیدا نووسراوه ؟

بروا بكهن وهختابوو له خوشسيان بال بگرم. ئهو كاغهزه بهيانناميك بوو كه به زماني



کوردی نووســرابو. چۆن ئەوە خەونه، يا راســتييه؟ له دەوللهتنكى گەورەى وەك يەكنتى سووينتى بەزمانى كوردى بەياننامە بلاو بكاتەوە؟ بۆ من ھەروا كەم نەبوو.

بن من که شنت و شهیدای زمانی کوردی بووم نهو په په کاغه زه به س بوو که له خوّشیان شاگه شسکه م بکا . نهو ده می وا وردم لنک نه دابغوه ، به لام له واقیعدا له باری سیاسییه وه نهو کاره ی ده و له نه و کاره ی ده و له نه و به نه و به و دره و به نه و به و دره و به نه و دره و دره و دره به نه و دره و دره

ئه و به یاننامه برنی شه پی لینده هات. دیار بوو له شهری سه ور ها تبوو ده ئیرانه و هه رچه ند له به یاننامه که دا دلخو شهری خه لکیان دابو و هه ره شه و شتی وای تیدا نه بوو، به لام ئیمه زور له رووسان ده ترساین. پیره کان نه قلی به دفه پی و بی پی دهمی و ده ستوه شینی له شکری ته زاریان له شه پی یه که مدا بر گیرابووینه وه . له سه رتاسه ری پرژگاری حکوومه تی په هله ویدا پرژنامه کانی ئیران هه رشتی خرابیان له دری شووره وی نووسیبوو. بالشویک له و سه رده مه دا له ئیران گه وره ترین جنیو بوو. خر به تایبه تی پاش ئه وهی شه پله نیزوان گاران گه وره ترین جنیو بوو. خر به تایبه تی پاش ئه وهی شه پله نیزوان ئالمانسی نازی و یه کیتی سه ووره وی بوو. ماوه یه کیو شاره وانی مه هاباد پادیزیه کی به سه سه رتا پا جنیو به هینابو و به رنامه کانی «بیرله نی» به زمانی فارسی بلاو ده کرده وه که سه رتا پا جنیو به کوم و نیزم بوو. به لام ئه وانه هیچی بن من له و وه خته دا گرنگ نه بوون. گرنگ نه بوون. گرنگ نه بوون. گرنگ نه بوون. گرنگ ده و بلا ده که نه و بلا ده که نه و بلا ده که نه و به دو له تان ده یناسن و به یاننامه به زمانی نه و بلا ده که نه و به دو له تان ده یانس و به یاننامه به زمانی نه و بلا ده که نه و به به و بلا ده که نه و به به و بلا ده که نه و به به و به دو کورد میله تیکه دو له تان ده یانس و به یاننامه به زمانی نه و بلا ده که نه و به به به نه به نه و به به یانینامه به زمانی نه و بلا ده که نه و به به یاننامه به زمانی نه و بلا ده که نه و به به یانسان و به یاننامه به زمانی نه و بلا دی که سه به یا به یانسان و به یاننامه به زمانی نود و بلا به یانسان و به یانس

نازانم چۆن خۆم گەیانده ئەسبپەكەم و سواربووم و پیم پیوهنا و لەسبەر جلهوان چوومەوه مال، بەیاننامەكەم بی بابم خویندهوه. بهلام ئەو بەپیچەوانەی من پەنگی بزپکا، شلهژا و بەكاوەخق گوتی: پوله قەوما، وا دیاره پووس هاتوونه دەئیرانەوه. شەپ و كیشه پەیسدا دەبی، ولات دەشسیوی، كوپی خسۆم تی نەتدیون و نایانناسسی، زور خراپن، زور پیاوكوژ و بی بەزەیی و دەستپەشن، من كوشتاری سابلاخم بەچاوی خوم دیوه و له بیرمه چون خەلكی بی دەرەتان و لیقهوماویان بهشیران شەق شەق دەكرد. دەبی زوو خومان خپ كەینەوه و خو بگەیەنینه قایمه، خودا بمانپەریزی، پوژی پیاوانه، بی ئەو پوژه بوو دەمگوت فیری سواری و تفهنگ هاویشستن بن، بوی مات بوو و دوو سی جار لەبەر خویەوه گوتی: «هەرزن و بزن چیایه مەزن»، بابم هەقی بوو نیگەران بی چونكه ئەو لەشسكری تەزاری دیبو، ئهو كوشتاری بی پەحمانهی ژەنەراله كۆنەپەرستەكانی پووسی له كوردستاندا دیبو. دیبو، ئهو وهكو زوریسی ئوریسی ئورنیه له یهكیتی سوو وهكو زوریسی ئورنیه له یهكیتی سووری و دور عاملاوه ؟



بن ئیواری چهند پیاوی ماقوولی مههاباد پهیدا بوون، ئهوانیش دنست و هاوتهمهنی بابم بوون، شه پی یه کهمیان وهبیر دههات، زوّر له بابم پتر نیگه ران بوون، یه کیان گیپایه وه و گوتی نوّ که س له بنه مالهی ئیمه به پورژیک به ده ستی سالداتی پووس کورژراون و

ئه و قسسانه منیشی بریک نیگِهران کردبوو. به لام له خوّشی به یاننامه که هه ر شاییم له دلسدا دهگه را. خه ریکی خرمه تی میوانسه کان بووم، به لام هه ر دهمه ناده میک به یاننامه که م ده دردینا و ده مخوینده و و سه رله نوی له ته نکه ی گیرفانم ده ناوه .

شهو کاکم و پیاوه کانمان چوون و ژن و مندالی نهو میوانانه و خزمه کانیان له شهار هنناده د.

بهیانی دوو فروّکه هاتن و چهند نارنجوّکی بچووکیان به شار دادا، ئه رته شی شاهه نشاهی، ئه و ئه رته شدی میلله تی ئیراندا لاسای داگیرکه رانی مهغوول و نازی ده کرده وه، تاویّکی به ربه ره کانی نه کرد و پیش ئه وه ی له شکری سوور بگاته مه هاباد چه کی فری دا و و هک توّوی هه رزن بلاو بوو. هه ژار له و باره وه هه رئه وده م چهند جوانی گوت:

«بەبلاوبوونسى دوو پىھى ئاگاھسى» «بوو بىلاو ئەرتەشسى شەھەنشساھى»

تفەنگى برىقىيان دەدا بەنانىك. ئەويش ئەوى ئازايان، دەنا ئەوى ترسىھىتۆك بەرتىلى دەدا تفەنگەكە كى بورگىن. دەدا تفەنگەكە كى بورگىن.

به شــی زوّری خه لکی مه هاباد روویان له گونده که ی نیمه کرد. بابم پیشوازیّکی باشی لـــی کردن و هه رچی هه مان بوو له نیختیاری نان عه مباری گه نمی کرده وه و ناشــه کانی گونده که مانی دا به خه لک و هه رکه س هه رچه ندی نارد ویستبا ده یاندایه .

ههموو روّژی جاریان دهکیشا ههر کهس ههرچی پیویسته بی لهروودامان و شهرم کردن داوا بکا. خه لکی مههاباد نهو پیاوه تییه بابمیان لهبیر نهچوو و تا ما زوّریان نیحترام گرت.

چوار پینج روّژ که س به سه ر که سه وه نهبوو. له پیشدا له شکری ئینگلیس گهیشته سابلاخ و دهستیکیان ره سه ربازخانه خست و چهکی قورسیان برد. دوایه له شکری سوور هات. به پیچه وانه ی نه وه ی چاوه نوّری ده کرا نه که سیان تالان کرد، نه نازاریان به که س

گهیاند. ئهوهنده باش لهگه ل خه لک جوولانه وه که که س به له شکری داگیرکه ری نه ده زانین. نه قلیّکی خوشیم وه بیرها ته وه: له زه مانی په هله ویید اکابرایه کی در و چه ته و پیاوکوژ و خیراپ پهیدا بوو. به تاقی ته نی که لهگایی له خه لک ده کرد. که ته پینج تیریّکی کونی پی بوو و له و ناوه دا ده گه پا و هه رچی وازی لی با ده یکرد. پولیسی ئیران بوی نه ده گیرا. به لام زانیبای چوته هه ر مالیّک خیاوه ن ماله که ی ده گرت. کابرایه کی پیریان به و تاوانه گرتبوو که شه وی ک «سوّغره» یانی ثه و چه ته پیاوخراپه نانی له مالی خوارد بوو، دوو سال بوو له ورمین گیرابوو. که ها ته وه پیّوه ی چووم و گوتم مامه چوّنت نه جات بوو؟ گوتی چووزانم، فریشتیکی سووری چاوشین هات و ده رکی لی کردمه وه و گوتی بروّ.

له شسکری تاران له موکریان نهما . له پیشدا عه شسیره ته کان تا راده یه کالفزییان کرد و یه کتریان کوشست . به لام ورده ورده ولات نارام بسؤوه و وه زعیکی له بار بر جوولانه وه سیاسی ییک هات .

ئیمه یانی نه و پزله لاوه ی له زهمانی پههله وییه وه یه کترمان گرتبوی و درستانه پیکه وه کارمان ده کـرد. مهیدانمان بر ناوه لا بروه و چالاکی خرّمان په ره پیدا. دهماننارده عیراق پرژنامه و گرواری کوردییان بر دههیناین و دهمانخویندنه وه. من شـیعری خرّم و شـیعری شاعیره کانی ترم به خه ت بر لاوه کان ده نووسینه وه و بلاوم ده کردنه وه د نشادی ره سوولی له عیراقه وه ها تبروه ، نه و نیملای کوردی له هی نیمه باشـتر بوو و خه تیشی خرّشتر بوو و زوریشـی شـیعری بیکه س و پیره میرد و نه حمه د موختاری جاف و حه مدی له به ربوون و به خه ت بلاوی ده کردنه وه . گرواری گهلاویژ روّلیکی باشـی یاری کرد و لاوه کانمان فیری کـوردی له کـوردی خویندنه وه بوون . هه لومـه رج بر پیکها تنی حیزبیکی ناسیونالیسـتی کوردی له کـوردی که هاباد ییک ها تبوو.

پاش دامهزراندنی حیزبی تودهی ئیران چاپهمهنییهکانی ئه و حیزبهش ئالوگوریکی فیکرییان لهناو کومهلی کورد و ئهرمهنی تیکوشان لهناو کومهلی کورد و ئهرمهنی تیکوشان لکی ئه و حیزبه له موکریان دابمهزرینن، به لام خه لک پیشوازی لی نهکردن، حیزبیکیش بهناوی حیزبی ئازادی به بهرنامهیه کی چهپیهوه سهری هه لاا و نه رایا.

ت ا رۆژى ۲۵ ى گەلاويژى ۱۳۲۱، ۱۶ى ئابى ۱۹۴۲ كۆمەللەى «ژ. ك» دامەزرا. ئەوانى ئەو كۆمەللەي «ژ. ك» دامەزرا. ئەوانى ئەو كۆمەللەيان دامەزراند دۆستانى پيشووى من بوون. من لەو سەروبەندىدا لە تەوريز بووم و له رۆژى دامەزرانى كۆمەللەدا حوزوورم نەبوو. كە ھاتمەوە بەھۆى زەبىحى كە لەميْژ سال بوو دۆست بووین بە كۆمەللە ئاسسيندرام. لە ماللى يەكنىك لە دۆستەكانى خۆم كە پاشان

زانیم ئەندامی ژماره یەکی کۆمەلەیە و بەراستى تیکوشسەرییکى بەجەرگ و ئازا و نەبەز و کۆلنەدەر بوو، بەقورئان و بەئالاى كوردسستان و بەشسەرەفى خۆم و بەشمشیر سویندیان دام کە بەزمان و بەقەلەم و بەئیشارە خەیانەت بەنەتەوەی كورد و ئەندامی كۆمەلە نەكەم. نساوى نەھینى حیزبیم «هیمن» بوو و ژمارەی ئەندامەتیم ۵۵. من ھەقم نەبوو ھیچ لەوان بېرسم. بەلام ئەوان ئەرەندەیان موتمانه به من بوو، پیم بلین ھەژاریش ئەندامی كۆمەلەیه و خۆت لەكن ئەو مەشارەوە ئەرەش بەو رادەگەیەنین.

به و جزره من له ژیانی کومه لایه تی و سیاسی و ئهدهبیمدا پیم نایه قوناخیکی نوی.

ئەندامەتى كۆمەللەى «ژ. ك» گۆرانىكى سەيرى بەسەر مندا ھىنا. شەو و رۆژ لە بىرى كۆمەللەدا بووم كە ئەويش ئامانجى رزگاركردنى نەتەرەكەم بوو. ھەموو ئاوات و ئارەزووى تايبەتى خۆم رەلا نا. ئىتر نەتەنيا دەستم لە شەردارەت و ھەلپەرىن و رىنبازگرتن و لەسەر سوانە رەستان ھەلگرت، بەلكو رەك سۆڧى تۆبەكار تورشى ھەر كىژ و ژنىكى كورد دەھاتم سىسەرم دادەخسىت و چاوم لى نەدەكرد. چونكە ئەرەشىم بەخەيانەت دەزانى. بۆ خاترى كۆمەللە من دەسىتم لە يارىكى ھەلگرت كە بەگەررەترىسىن مەحررومىيەتى ژيانمى دەزانم و رابردنى زەمانىش لەبىرى نەبردورمەرە و ناسۆرى لە دلمدا ھەر مارە.

له و سالانهی دواییدا دوستیکم که باش له شیعر به تایبه تی له سه بکی شاعیری من دهگا، گوتی: تو بو گوتووته: ناشقی چاوی که ژال و گهردنی پر خال نیم؟

گوتم کاکه من قهت دروّم لهگه ل ئیحساسی دهروونی خوّم نهکردووه، ئهگهر توّ دهتزانی من ئه و شیّعره م له چ هه لومه رجیّکدا گوتووه، بروات دهکرد هه ستی دهروونی خوّم دهربریوه و به راستی له و کاته دا من له خه یالی چاوی که ژال و گهردنی پر خالدا نه بووم.

هیندی پی نهچوو کومه له سهرانسه ری کوردستانی نیرانی تهنیه وه و پهلی هاویشت بو پارچه کانی تری کوردستان، به تاییه تی له کوردستانی عیراقدا لکی کومه له زور په رهی گرت و به هیزبوو.

ئەندامانىي كۆمەللە لە ھەمور چىن و توپزەكانىي كۆمەلى كوردەوارى پېك ھاتبوون و جياوازى بيروباوەرى سياسىي و فەلسىفەييان ھەبور. ئەگەر چاوپك بەئۆرگانى كۆمەللەدا



بخشینن ئه و راستییه تان بن ده رده که وی که من لیره دا مه جالم نییه بن تان شی بکه مه وه . به لام هه مو و له سبه رشتیک ریک که و تبوون . نه ریش رزگاری کورد سبتان بوو . نه ندامی کنمه له خاوه نی هه ربیرو پروایه ک با و له هه ر چین و تویزیک بایه بن فه رمانی لای سه روو نه کنما ده به راستی فیدایی بوو .

داهاتی کرّمه له ته نیا و ته نیا مانگانه ی نه ندامان و فروّشی چاپه مه نییه کان و داهاتی تیئاتر و نومایشیه کانی بوو. که چی زوّر به باشی به پیّوه ده چوو. هرّی نه وه بوو هه موو که س به ویه ی ده دا و چاپه مه نی کوه له یه چه ند هیّندی نرخی که س به ویه ی د لخوّشییه و مانگانه ی ده دا و چاپه مه نی کومه له ی به چه ند هیّندی نرخه که دیاری کراو ده کی د من خوّم دیومه ژماره ی «نیشتمان» یان به ۲۰۰ نه وه نده ی نرخه که کریوه ، نیشتمان قه ت دانه یه کی نه ده ماوه . کومه له له پیّشدا کتیّبی کی بچوو کی شیّعری بلاو کرده و به ناوی دیاری کومه له ی «ژ. ک» که شیّعره نیشتمانییه کانی حاجی قادر و مه لای گه وره ی کویه و هه ژار و شیخ نه حمه دی حیسامی تیدا چاپکرابوون و ده سبه جیّ ته واوبوو. دوایه گوردی نیشتمانی وه ک نورگانی کومه له چاپ کرد.

یه کهم شیّعری من له ژماره ی دووی نیشتماندا به ناوی م. ش هیّمن بلّاو کرایه و و تیتر بوومه نه ندامی ده سسته ی نووسه رانی نه و گرواره و له هه موو ژماره کانیدا شیّعر و و تارم بلّاو کرده و ه .

زهبیحی سه رنووسه ری نیشتمان بوو و به راستی له چاپکردنی ئه و گزواره دا زه حمه تی کیشا و وریایی نیشان دا. جگه له زهبیحی و چهند که سی باوه رپینکراوی تر که س ده سته ی نووسه رانی نیشتمانی نه ده ناسی و نهیده زانی ئه و گزوراه له کوی چاپ ده کری.

ئەندامىي كۆمەڭە وەك ئەندامى حىزبېكى نەھىنى و بەدىسىپلىنى توند ھەر ئەوەندەى دەزانى كە پىروسىت بور بىزانى.

لهبیرمه نیشتمانم بر بابم دهخویدده وه به ایبه تی شیعره کانی خوم و ده یگوت کوپه سه هیمنه کیسه که تر شده کیا به که مدان میمنه کیسه که دو نسه که تر ده فقه ری شیعره کانت لی له ته ندووری به که مران هاویشت. کومه له گوواری ناواتیشی چاپ کرد و من له ویشدا نووسیم.

تیئاتری «دایکی نیشتمان» گهورهترین تهبلیغاتی بَن کومه نه کرد. نه و تیئاتره که زویش ساکار بوو و دهتوانم بنیم لهباری هونه ری و تهنانه ته فیکره وه ناته واویش بوو. سی چوار مانگ نه مههاباد و شاره کانی تری موکریان نهسه ر شانق مایه وه . کهم که س ههبوو نهجوویی و ههر که سسیش چووبا ده گریا و هه سستی کوردایه تی دهبرووت . نه دیهاتی زور



دوورهدهسته وه خه لک بن دیتنی نه و نومایشه ده هاتن. بینجگه له تهبلیغاتی سیاسی لهباری ماددیشه وه داهاتیکی زوری هه بو و کومه له ی دهوله مه ند کرد.

كۆمەڭـــه هەر بـــهو داهاتانه توانى چاپخانەيەكى دەســـتى بكپى و لـــه مەهاباد داى بمەزرىنى.

تا زیاتر له کرمه له دا کارم ده کرد پله ی زانیاریشیم پتر ده چووه سیه رو له پیاوی زانا و ئه دیبی وه ک پیشیه وا قازی موجه مه و کاکه په حمانی موهته دی نیزیکتر ده بوومه و شیتیان لی فیر ده بووم . هییچ کام ئه و پیاوه گه ورانه ی کورد کسه له پارچه کانی تری کردسیتانه وه ده هاتن له من شاراوه نه بوون . هه مزه عه بدوللا ، مسته فا خر شناوی شه هید و میرجاج و قودسی شه هید و زلاری ترم له و تیکنشه رانه دیتن و ئالوگرپی فیکریم له گه ل کردن . چاپه مه نیبه کانی ئیران پیشکه و تووانه تر بوون و شتی تازه یان تیدا بوو . به تایبه تی چاپه مه نیبه کانی عیریی توده ی ئیران له پوونکردنه وه ی بیروپای سیاسی مندا کاریان کرد . په وابیتی فه رهه نگی ئیران و شیوره وی لقی له مه هابادیش دامه زرا . منیش یه کینک له وانه بووم که له ویدا کارم ده کرد . هه رچه ند به داخه وه ئه و بنکه پیشین باره کانی منی جیبه جی نه کرد و هیچی به کوردی بالو نه کرده وه ، به الم زور شتی به نرخی به فارسی بالو ده کرده وه و که لکم لی وه رده گرتن . شیعر و نووسراوی کوردی به نازه ری و پووسی ته رجه مه ده کران و منیش و نه وه شده کردنیدا به شیدار بوو بی نیمه . یه کیک له و شیانه ی ته رجه مه کران و منیش له ته رجه مه کردنیدا به شیدار بوو بی نیمه . یه کیک له و شیانه ی ته رجه مه کران و منیش شاعیریکی باشی نازه ربایجانی شووره وی مام نستا جه عفه رخه ندانه وه به نازه ری و به شیعر شاعیریکی باشی نازه ربایجانی شووره وی مام نستا جه عفه رخه ندانه وه به نازه ری و به شیعر ته رجه مه کرا.

شه پی ماڵ ویّرانکهری دووه م به تیّکشکانی فاشیزم و نازیسم و شرت و گوم بوونی هیتله ر و کوژرانی موّسیوّلینی و گیران و لهناوچوونی شه پهیدا کرد. لهشکری هاوپهیمانهکان له و هومیّدی گهلانی ژیّردهست و زوّرلیّکراو گهشهی پهیدا کرد. لهشکری هاوپهیمانهکان له تیّران چوونه ده ر. له حالیّکدا که جوولانه وهی پزگاریخوازی گهلانی تیّران پوّژ به پوّژ پهرهی دهگرت. گهلی کورد یهکیّک بوو له و گهلانه ی که هیوای به دواپوّژی گهشه داری خوّی ده م به ده م یه رهگرتر ده بوو.

دەستەيەك لە رووناكبيران و ئەندامانى كۆمەلەى «ژک» ھاتنە سەر ئەو بروايە كە جێبەجێكردنى بەرنامەى كۆمەلە لە ھەلومەرجى ئێستاى جيھان و كوردستاندا ئيمكانى كەمە، بۆيە بەرنامەيەكى كورت و نوێيان كە لەگەل ھەلومەرجى ئەو ســەردەميدا دەگرنجا

گهلاله کرد و له پیّژی ۲ی خهزه لّره ری (۱۳۲۴) ۱۹۴۵ یه کهم کنرنگره ی حیزیی دیموکراتی کردستان له شاری مههاباد گیرا و نهو به رنامه په سند کرا و پیّکخراوی حیزیی دیموکراتی کردستان هه ر له سه ر بناخه ی ریّکخراوی کرمه له ی «ژ. ک» دامه زرا و ته نیا له کادری پابه ریدا نالوگرپیّک پیّکهات و پیشه وا قازی مه حه مه د که نه ندامیّکی ساده ی کرمه له بوو و ناوی نه هیّنی «بینایی» بوو به پیشه وای حیزب هه لبریّردرا و سه ریّکی کوّمه له که پیاویّکی نور تیکوشه ر و نازا و پاک بوو له کادری پابه ریدا نه ما نالوگرپه هیچ کاری نه کرده سه ر نه و پیاوه و له پیزه کانی خواره وه ی حیزیدا دریّره ی به خه بات و کاری خوّی هه ر دا و په نه بینه کردی کیّشا .

له کربروینه وه کانسی کرنگره دا من بر یه کهم جار له ژیانمدا له به رامبه رخه لکدا شدیندم خویننده وه کاتیک به ریوبه ری کربروینه وه گوتی: ئیستاش «ناغای هیمن» شدیندتان بر ده خویننده و و من بر شدیند خویندنه وه به شده رمه وه چوومه سد مینبه ری مزگه وتی سووری مه هاباد، هه مووکه سته نانه ت پیشه واش واقی ورما و له خریان ده پرسی: چرن هیمن شداید و نووسه ری نیشتمان (سدید موحه مه د نه مینی شیخه لیسلامی) بوو و نیمه نهمان ده ناسی ؟ بابیشم که نه وه ی بیسته وه له گفتی خری په شیمان بروه و گوتی هیمن شاعیریکی باش نییه .

حیزبی دیموکراتی کوردستان کۆرپّکی بهناوی «ههیئهتی پهئیسهی میللی» هه نبژارد که منیش یه کیّک بووم له ئهندامه کانی، له هه نبژاردنی ناوخوّدا حاجی بابه شیّخ که پیرترین ئهندام بوو، به ســـکرتیّر هه نبریّردراین، چهند مانگ له و کوّپه دا کارم کرد، کاریّکی گران بوو، ههر من به تهنی به کاره کان پاده گهیشتم و حاجی بابه شــیّخی په حمهتی ههر ئه وهنده ی له ســه ر بوو ئه وی من دهینووسم ئیمزای بکا، ههرچهند له باره ی ده ســـته لات و ناوبانگه وه کاریّکی گرینگ بوو، به لام له گه ن زهوقی من پیریک نهده که وت، به تایبه تی به پی چوون له گه ن حاجی بابه شــیّخی خوّبه زوّرگر و که لله په قاریّکی هاسان نه بوو.

لیّره دا که باسی حاجی بابه شیّخ ها ته گوری ده مه وی شتیّکی میّژوویی روون بکه مه وه . له نووسراوی چه ند پیاوی بی خه به ردا دیومه و له خه لّکی ساکاریشم بیستوه تاوانی خه یانه ت وه بال حاجی بابه شیخم خوّش نه ده ویست. چونکه له گه ل نه وه شدا ده یانگوت له علوومی دینیدا زوّر شاره زایه و ریازیاتی کوّن زوّر ده زانی، له گه ل نه وه شدا ده یانگوت له علوومی دینیدا زوّر شاره زایه و ریازیاتی کوّن زوّر ده زانی، پیاویّکی زوّر کوّنه په رست و که لله ره ق و خوّبه رست و ناشاره زا بوو. به لام زوّر راست و پاک و ئازا و به بیروباوه ر بوو. به هیچ باریّک تاوانی خه یانه تی پیّره نانووسیّن له کاتی و توویّر و ئازا و به بیروباوه ر بوو. به هیچ باریّک تاوانی خه یانه تی پیّره نانووسیّن له کاتی و توویّر و



له گهه نوینه رانی ده وله تی مه رکه زیدا دوور نییه فریوی خواردبی و به هه له چووبی. به لام له ریگای راست لای نه داوه .

بلاوه پیدانی گهمارزی دهوری سهقر و سهردهشت و خوپ خوپه که تاوانه کهی ده خه نه سهر حاجی بابه شیخ پیوه ندی به مه سه له به کی قوول و نه هینی سیاسییه وه هه به که لیره دا جیگای باس کردن نییه و با جاری ده رخونهی له سهر دابنیین و زوّر له ده سته لاتی حاجی بابه شدیخ به ره ژوورتر بوو. حاجی بابه شدیخ نه وه نده ی ده سدته لات نه بوو فه رمانده یه کی ده ورویه ری نه م شارانه به قسه ی بکه ن و بکشینه وه . خو نه و هیچ مه سئولییه تی له شکری نه بوو، له شکری کوردستانیش وه که له شکری په سمی به قسه ی فه رمانده کانی خوی ده کرد نه به قسه ی سه ره ک وه زیریکی بی ده سته لاتی غهیره نیزامی . هیوادارم به م کورته نووسینه خوی نه رکه نه وی کرد بیته وه .

من وازم له سکرتیّری ههیئهتی رهئیسهی میللی هیّنا و له کومیسیونی تهبلیغاتی حیزیدا دهستم به نووسین کرد. له حیزیدا دهستم به نارکرد. له ههموو چاپهمه نییه کانی حیزیدا دهستم به نووسین کرد. له پرژنامهی کوردستان و گزواری هه لاله دا شیّعر و وتارم بلاو ده کردنه و و له میتینگه کانی حیزیدا به شدار ده بووم. له دهسته یه کدا که بسیّ دانانی کتیّبی کوردستان کاریان ده کرد، نه ندام بووم. نه ندامه نه سلّیه کانی نه و لیژنه وه که لهبیرم مابی کوردستان کاریان ده کرد، نه ندام بووم. نه ندامه نه سلّیه کانی نه و چه ند زه بیدی و هه ژار و برایمی نادری و دلشادی ره سولی و من بووین. پیشه وا بیّ خوّی و چه ند ماموّستای شاره زاش یارمه تیان ده داین. هه رچه ند هیچمان له و کاره دا پسپوّپ نه بووین، بسه لام چونکه زوّر به دلّسوّزییه وه کارمان ده کرد پیّم وایه کتیّب کان که به داخه وه چاپ نه کران خراب نه بوون.

رفِرْی بیست و شهشی سهرماوه ز نالای کوردستان له مههاباد هه لکرا و رفِرْی دووی رفِیه ندانی ۱۳۲۴ کرماری کوردستان دامه زرا من نامه وی له و باره وه بدویّم چونکه زوّری باس کراوه و تهنیا ده لیّم من له و رفِرْه پیروزانه دا به شداربووم و شیّعرم خویّنده وه .

لسه و ماوه دا من و هه ژار یه کمال بووین، شسه و و پوژ پیکسه و دهگه پاین. ماوه یه کیش قزلْجیمان له گه ل بوو. کاتی بیکاری و سانه وه مان زوّر خسوّش پاده بوارد. من که پایه ی خویدده واری و زانیاریم زوّر له وان که متر بوو، له هاونشینی نه وان که لکم وه رده گرت و شت فیر ده بووی و زنیاریم زوّر له وار بوّ هه موو جینگایه ک پیکه وه بووین و لیک هه لنه ده بپاین، زوّر کسه س نه یانده زانی کاممان هه ژاره و کاممان هیمن و نه گه ریه کمان به ته نی گه پایاین ده یانگوت کوا شه وی تر؟

پاش دووی ریبهندان و پیکهاتنی کرماری کوردستان کوردهکانی پارچهکانی تری کوردستان رووی ایبان به مههاباد کرد و من و هه ژار له گه ل ههموو پیاوه به ناویانگهکان پیوهندی درستایه تیمان دامه زراند مامرستا قانیعیشم ناسی و له نه زموونی نه ده بی که لکم وه رگرت روزم بیره وه ری خوش له هاونشینی مامرستا قانیع هه یه که به داخه وه لاره دا مه جالی گیرانه وه یان نیبه .

دایکم برازایه کی ختری که کچی پیاویّکی به ده سسته لات و ده ولّه مه ند بوو بق خواستم که نه دیبووم و نه ده مناسسی، درق نه بن جاریّکی دووربه دوور له به ر مانگاد ق شین دیبووم، ئه ویش پوخسارم نه دیبو به لام ده مزانی کورته بالایه، نه وه ش سه یر بوو من نه و ختویّره نه بووم که گوتوویه تی: «سه د نه حله ت له حالّه تم هه ر ئیی کورتم خترش ده ویّن» من له ژندا نه وی له هه موو شت پتر سه رنجم پاده کیشن به ژن و بالای پیّکوپیّک و به رزه، نه وه شم به دایکم گوت، گوتی: پوّله نه و قسانه چن؟ زیّریش بچووکه، دایکم ژنیّکی دنیادیده و به نه دایکم گوت، گوتی: پوّله نه و قسانه چن؟ زیّریش بچووکه، دایکم ژنیّکی دنیادیده و به نه دایکم گوت، گوتی: پوّله نه و قسانه چن؟ در به دوای کهی شرخ و به دوون، له ناو نه و هه مو وانه دا نه و برازایه ی هه لبژار دبوو، دیاره نه و به دوای کچی شرخ و شه نه و جوان و چه له نگد انه که پایوو، نه و ده یویست بووکیّکی ناکار باش و په فتار چاک و و ویا و به مشوور و مالداری که ری هه بین.

شایی هیّمن دهست پیّکرا، هه ژار هه لّبه زی، سه رچوّپی کیّشا، دهستی دوّی ناسک و نازداری گوشی، چاوی له کیژوّلان داگرت و شهوانه ش به و قسه قوّرانهی خوّی کوّپی دیوه خانی وهپیّکه نین دهخست. به لام هیّمن نیگه ران بوو، نیگه رانی دواپوّژی خوّی و بیری



لەرە دەكردەرە چۆن لەگەڵ ژنێک كە ھەڵبژاردەى دايكيەتى و بۆ خۆى نەيدىرە و نايناسى، دەتوانى ژيان بەرێتە سەر. نەيدەزانى تۆقى لەعنەتى بۆ دێنن يا فريشتەى رەحمەت.

رقرثی ۲۵ی خه زه ڵوه ری ۱۳۲۵ بووکیان بر دابه زاندم. دیاره نه و په ری ناسک و نازدار و شوخ و شه نگ و جوان و چه له نگه نه بوو که خه یا ڵی شاعیرانه ی من به شوینیدا ده گه پا و شیخ استوه تووشی نه بووه . به لام زور زوو توانی خوّی له د ڵی مندا جیّ بکاته وه و وا له خوّی بکا که له قوولایی د ڵمه وه خوّشم بوی و ببی به یاری هه میشه یی و خه می و ویزانی تا ڵ و تفتی ژیانم . بیست و سیّ سال پیکه وه ژیایی و له په نا نه ودا هه ستم به سانه وه ده کرد . قه تی نه وه نده د لی نه شکلندم پوژیک تا نیواری لیّی زیزیم و ده نگی لی بگوپم . زوّر له ژیانی قه تی نه وه نده د له نه بازیم . نیقرار ده که م ژیانی خوّشی ژن و میردایه تیمان زیاتر نه و پیکی هینابوو . چونکه من ده زانم حه ساس و توویه و ته نانه ته بیانووگر و جینگنوکه م، به لام نه و هیدی و نارام و ژیر بوو و بیانووی نه ده دا ده ستم . تاقه کوریکمان بوو ناوی نا (سه لاح) ، هیدی و نارام و ژیر بوو و بیانووی نه ده دا ده ستم . تاقه کوریکمان بوو ناوی نا (سه لاح) ، نه وه ماوه یه کی زوره له دیداریان بی به شم و ده ردی دووری ده چیژم . یادیان به خیر .

هیشتا مانگیک به سه ر شه وی زاوایه تیمدا رانه بردبور و به قسه ی نه ورق مانگی هه نگوینم ته واو نه کردبور، که به داخه وه نه وه ی نهم ده ویست رووبدا رووی دا و نه وه ی پیم خوشبور بمرم و نه یبینم دیتم. ریسه که مان لی بروه خوری. هیلانه که مان لی شیوا و کوماره که مان رووخا و دوره ن به سه رماندا زال بروه .

ماوهیه که بوی هه سبت به مه ترسی ده کرا . جه بهه ی سه قز و سه رده شت قایمتر ده کران . چه نسد ده ره به گی به ناویانگ و خاین رایان کردبوی بنی عیراق و یه که دوی مه لا و شیخی خویریه پیاو ده سبه سبه رکرابوون . حکوومه تی نازه ربایجان له شیکریکی ساز و ته یاری بن پشستیوانی پیشسمه رگه ناردبووه جه بهه ی سبه قز، چونکه وا به راورد کرابوی که ته نیا له و جه بهه را ترسی په لاماری دوژمن هه یه . له پیشداش چه ند جار له و جه بهه را دوژمن په لاماری هینابوی و زه بری ده ستی پیشمه رگه ی کوردستانی چیشتبوی .

ئازهربایجان حکوومه تیکی گهوره تسر و به هیزتر و زوّر ته یارتر و پسپ چهکتر بوو له کوردستان، خهتی دیفاعی ئازه ربایجانیش زوّر قایمتر بوو، که وابوو که م که س به خه یالیدا ده هات له ریّگای ئازه ربایجانه و په لامار بن سه ر جوولانه وه ی رزگاریخوازی گه لانی ئیران بهینرین.

ماوهیه که بوو بن نهوه ی کاره کانی حیزیی باشتر رابیه پن پاش نهوه ی شهوانه پیشهوا که زور شهو تا درهنگ له دهفته ری حیزیدا دهماوه ده چوه مالنی خوی، کادریکی حیزیی

له دهفته ری حیزبدا دهماوه بر نه وهی پاپرتی خواره وه نهگه رپرپیست بوو به پیشه وا پابگه یه نی و دهستوراتی پیشه وا بر خواره وه بنیری نه و شه وی نزره ی منی تازه زاوا بوو. له دهفته ری حیزب دانیش تبووم و خه ریکی نووسینی مه قاله یه که بووم بر «کوردستان»، نه فسه ریکی بچووک به لام درستیکی گه وره ی من و نه ندامیکی زر به وه فای حیزب هاته شوود و زرم پی ناخوش بوو که دهستی بر پادیزکه ی سه رمیزه که برد. چونکه نووسینه کهی لی تیک ده دام . به لام چم نهگوت و قه له مه که م دانا . له پی شتیکی وامان گوی لی بوو که وه ختابوو پیمان به عه رزه وه و شک بی . پادیز تاران ته لگرافی پیرززبایی دوکتور جاوید وه زیری وه ختابوو پیمان به عه رزه وه و شک بی . پادیز تاران ته لگرافی پیرززبایی دوکتور جاوید وه زیری ناوخری ئازه ربایجانی دهخوینده وه که به برنه ی گه پانه وه ی نه رته شی شاهه نشاهی بر تارانی نار دبوو . دوایه خه به ری پاکه یاند . موته جاسی و ماجه راجوو دو ناو بوون که له و شه وه پا به سه ربه پیوه به رانی جوولانه وی نازادیخوازی کوردستان و نیستاش ده زگای ته بلیغاتی پیژیم دووپاته یان ده کاته وه و ده یانه پینی ته که ویژو.

دهسبهجی به تیلفوون نه و خهبه رهم به پیشه وا پاکهیاند. گوتی بی خوّت وه ره نیره و به به واندی تریش به تریش بینه نیره و به به واندا نارد و بی خوّم چووم بی مالی پیشه وا به دری قازی برای پیشه وا که نوینه ری مهجلیس بوو له تاران و به پواله تنده بوو له و واقیعه بترسی، له ههموو که س پتر شله ژابوو. نه و ده سبه جی گه پاوه بی تاران و له وی گرتیان و هینایانه وه مه هاباد.

ئازهربایجانی وا ته یار پر چه ک به له شسکری ساز و په رداخ و فه رمانده لیزانه کانیه وه بر وا ربوو ته سلیم بوو؟ پیشه وه ری کارامه و شوّپشگیر و کوّنه پیاو و ئازا و رابه ره کانی تری ئازه ربایجان بر وا به په له رایان کرد؟ پرسیاریکه که س به ته واوی جوابی نه داوه ته وه منیش جوابم بی نادریته وه به لام دلنیام نه گهر فیدایی ده ستی کردباوه و نه گهر فیرقه به ربه ره کانی بکردایه، له شسکری شروش پریّوی تاران نه ته نیا پیّی له ته وریّز نه ده نا و نه و هموو کوشتاری نه ده کرد، به لکه تارانیش ده شیروا و له وانه بوو له سه رتاسه ری نیراندا جوولانه وه ی نازادیخوازی به سه رکونه په رستیدا سه رکه وی و ته نانه ت نفووزی نیمپریالیزم جوولانه وه ک زانایان گوتوویانه میّژوو نه وه یه روو ده دا نه که نیّمه ده مانه وی .

به لن کوتوپ تهوریز گیراوه و کوردستانیش له ههموو لاوه گهمارق درا. پاش ئهره ی سهدری قازی نازانم بوچی به رهو تاران گه رایه وه رابه رانی حیزبی دیموکراتی کوردستان له مالی پیشه وا کوبوونه وه و ثه و شهوی پووحیه ی ههموو که س ده توانم بلیم باش بوو.

شــورای جهنگ بهسه روّکایه تی حاجی بابه شیّخ پیّک هات و سوره ت جه لسه ی یه که م ئیمزا کــرا و قه راری به ربه ره کانی درا. به لام هیشــتا مه ره که بی بریارنامه که وشــک نه ببوّوه که خه به رهات یه کیّک له نه ندامه کانی نه و شورایه رای کردووه .

بن به یانی وه زع گزرا و بریاری به ربه ره کانی هه نوه شساوه و به پیشمه رگه ده ستوور درا بی ده سستکردنه و پاشه کشه بکا و رینگا بن نه رته ش به تان بکا و خه نک ده ستیکی که وته نه ولای و یه کینکی که و ته که و ته نه ملای.

پیشمه رگه له جهبههی سه قز و سه رده شته وه به رینکوپینکی پاشه کشه ی کرد . فیدایییه کان که فه رمانده کانیان رایان کردبوو وه ک مه ری بی شوان بلاوبوون و عه شایر لیّیان وه خوّکه و تن و هه موویان داپلوّسین و نه یانه پیشت تاقه فیشه کیّک له گه ل خوّیان به رنه وه ، به لاّم نه ویّرانه پیشسمه رگه . ته نیا له ناو مه نگوران پیشسی ده سسته یه کیان گرت که به فه رمانده یی زیّروّی ده گورانه وه ، زیّروّش که بو خوّی شره خوّریّکی وه ک نه وان بوو ، ده سستی نه دا و به گوراندا هاته وه و ته نانه ت چه ند گوندیشسی تالان کرد و گهیشسته وه مه هاباد . نه وانی فیداییه کانی نازه ربایجانیان رووت کرد که سسیان نه کوشست . نه وی من وه بیرم بی له و کاره ساته دا ته نیا پیشمه رگیّکی کوردی عیّراق شه هید کرا و هیند یکیشیان ناپیاوانه رووت کردن . فه رمانده ی پیشمه رگیّکی کوردی عیّراق شه هید کرا و هیند یکیشیان ناپیاوانه رووت کردن . فه رمانده ی نه رته شری می و میمه و بیشه و اله وی دیتی .

له ماوهدا من ههمیشه لهگه ل پیشه وا بووم، دیاره لهگه لی نه چوومه حه مامیان، به لام له شداری به جیم نه هیشت. ده مدیت په شوکابوو، به لام نهک له ترسان، به لکه له داخان و له به ر ناهومیدی.

من لهمیّر بوو پیشه وام دهناسی و له پوّری تهنگانه دا دیبووم. به دهست و تفهنگی خوّی پیاویّکی زوّر ثارا بوو. پیش دامه زراندنی کوّماری کوردستان چهند جار عهشایر هاتنه سهر مههاباد و پیشه وا بوّخوّی له یه کهم سهنگه ردا بوّ دیفاع ئاماده بوو. ئه دی چوّن بوو ئه وجار ته سلیم بوو؟ بوّخوّم لیّم بیست گوتی له سه رمانه وه ناچن و ده مانکوژن. به لام پیّم خوّش نییه گهله کهم به جیّ بیّلم و ده مه ویّ له ناو ئه واندا بمرم.

راسته کوردستان پاش گیرانه وهی ئازه ربایجان و له ده ستدانی ئه و هاوپه یمانه به هیزه له هممو و لایه که و گهمارق درابو و، راسته به شدیکی عه شایر گوییان له کلاو په راندبو و چاوه نوری خراپه یان لی ده کرا، راسته خه زینه ی کومار به تال و حه تال بو و ههموی درابو و به تووتن و هیشتا نه فرق شرابو و و له عهمباردا مابو و ، راسته له ههمو و یارمه تییه کی دره و هیوابرا و کرابو و، به لام من به ش به حالی خور مهو بوایه دام نه گه رده سته وه که دی



کرابا و ئیمه ئەزموونی شۆپشگیرمان ههبا میژووی کوماری مههاباد بهو جوّره دوایی نهدههات که هات.

پۆژى ۲۶ ى ســـهرماوهزى ۱۳۲۵ - ۱۹۴۶ ئەرتەشـــى شروشــپرێوى شاھەنشاھى تەواو سالەوختێک پاش ھەلكردنى ئالاى كوردستان شارى مەھابادى گرتەوه.

هیندیک له به پیره به ران و کادره کانی حیزب پایان کرد و خنیان شارده و هیندیکیش دانیشتن و چاوه نزپی گرتن بوون من نه و پزری له شار وه ده رکه وتم و چوومه خانه قای شیخی بورهان له وی شیخ موحه مه دی خالم حه شاری دام و له بن بالی خنری گرتم . له خانه قا بووم که خه به ری گیرانی پیشه وا و پابه رانی حیزب و کنمارم بیست. پیاوم وه دووی هه ژار خست بیبینمه وه و پیکه وه ته گبیریک بکه ین نه ویش بنری ده رچووبوو و بنرم نه در نور وه دووی ه دنو زراوه .

نهخوّشی که و توویی له خانه قا هه بوو، زوّر که س گرتبووی و چه ند که سیشی کوشتبوو. مسن جاریّکسی تر هه را له و خانه قایه دا نه و نهخوّش ییه م گرتبوو و زوّری لی ده ترسام. گوتوویانه هه رچی بترسی ناخه لسی، هینده پی نه چوو گرتم و که و تم. به فریّکی یه کجار زوّر و نه سستوور که و تبوو، هیچ دو کتوریّک به و به فره نه ده گهیشت هانه قا. دوو مانگی ره به ق بوی له سه ر ره قی پشتی که و تم. نه سپه که له سه ری دام و قسه ی هاته ران پاته رانم ده کرد. همو و به ده نم به نویّنانه و همو و و تویّخی هاویشت. به لام نه و جاریش له ده سست نیزرائیل یزگاریم هات.

که له نهخوشی ههستامه وه به فریش که م ببوو، رنگا کرابوونه وه وایان به مهسله حه ت زانی بو نه وه ی که منک ژیوه له ببمه وه و گیورد بگرمه وه به دزی بچمه وه مالی خوّمان که له شار نیزیک بوو و ده رمان و خواردنی باشتری لی وه ده ست ده که وت. چاک له بیرم نییه چه ند رفوژان له مالیّدا ته مالم هه لگرت و خوّم مه لاس دا.

رقذیک له ژووری دانیشتبووم و کتیبم دهخوینده وه، له پر له ناویدا بوو به شین و گابوّپ. ناردم بزانم چییه؟ قاسید به گریان و له خوّدان ها ته وه و گوتی نه وانه ی له شاری ها توونه وه ده لیّن ده وری شار گیراوه و نایه لن که س بچیته ناو شار یا وه ده رکه وی و ده نکویه و ده لیّن بیشه وا شهدری چیشه وا شهدری بی نه چوو قسه که درا و مه علووم بوو پیشه وا و سه دری قاموری برای و سه یقی قازی نام فرزای له چوار چرا له دار دراون.

ئەر پوردارە دلتەرىنە و ئەو كارەساتە جەرگىرە ھەموو كوردىكى بەشەرەفى خەمناك و تازيەبار كرد. بەتايبەتى دلى منى بەناسۆر ئەنگاوت. ناسۆرىكى كە بۆتە تىراوى و ئىستاش



ههروهبن دهداتهوه و هه لدهداتهوه و بنگومان ساریّد نابی و لهکه لم دیته بن گل.

من پیشهوام له دلهوه خوش دهویست. به رابه ریکی دلسور و رثیرم ده رانی، به کورد یکی پاک و چاکم ده ناسی و به موسلیحیکی یه کجار گهوره و مه زنم ده زانی. ده مزانی نه ته وه کهی خوی چه ند خوش ده وی و چه ندی چی خوش سه خزمه تسی بکا. چه ند به ناواته وه بوو کورد بگات پیش و بگات پینی نه دو به خته وه ره کان و رو ناوه دان بکاته وه . له و ماوه کورته شدا ده زانین چه ندی خزمه تی به که لک کردن . به راستی مه رگی پیشه وا نه که هه رب نه ته وه ی کورد به لکه بر خوولانه وه نازاد یخوازی و دری نیمپریالیستی سه رانسه ری نیران زیان یکی گهوره بوو. ده ریایه ک زانست و نه ده رب به ده رب ده ریایه ک زانست کما و نه ده رب به ده رب ده ریایه که و به ده رب ده ریایه که را و دری ده ریایه که رو بیر، به ده ستی زوردار یکی سه ره رو و نه زان وشک کرا و

سنى رۆژ ياش شەھىدبوونى پېشەوا يانى رۆژى سېزدەبەدەر ـ قەلفىم بى كرد و لەگەل يياويكي هه ژار و هاوالنكي زور به نرخى حيزيي به رهو كوردستاني عيراق وه ري كهوتين. بهدوو روِّرْ و دانیک سنوورمان پهراند. لهویهری جوّگهوه بازم دا نهویهری جوّگه بهروالهت هیچ فهرقیکم نه ماته پیش چاو. به لام له واقیعدا سنووری سیاسی ولاتیکم به راندبوو و چروپرومه ولاتیکی دیکه . گهیشتمه شاری قهلادزه، وهنیو بازار کهوتم و نهکهوتم بهبهرگ و ليباس يۆليس ناسيمي و زاني لهو ديورا هاتووم. ييليان گرتم و خهريک بوون تيكمهوه ييّين. به لام مهلايه ک و حاجييه ک بي نهوه ی بمناست باليان بهسه ردا كيشام و نهجاتيان دام. نەقلەكە راسىت لە من رووى دابوو لە ترسىي ئاگر پەنام بىق مار بردبوو. مەلا پيى خۆش بوو بمناسىيخ. منىش لەگەل ئەرەشدا بىيم خۆش نەبور كەس بمناسى و نارى خۆم به که س بلیم خوم یی ناسساند. دیاربوی ماموستا منی له دووره وه دهناسی. نه و شهوه ی زوری حورمهت گرتم و له حوجرهی فهقییان نووستم و بهیانی بزخوی وهپیشم کهوت و بردمسی بق گوندی گردبوداغ. من بههیوا بووم سفراخی هدژار و زهبیحی و قزلجی و دلشاد بکهم و قسمه ی خومان بی له دلی خومدا وام دانابوو یهک بگرینه وه و سه راهنوی دەست بەكاربىنەوە . ديارە ئەو قسەم بەمامۇستا عەرز نەكردبوو، بەلام يىم گوت دەەمەوى ئاواله كانسم ببينمه وه . ماموّستا گوتى جارئ رووبار زورن و بسوار نين و بيّجكه له وه ئه و کوردانهی ئیره که هاتبوونه ئیران هاتوونهوه و دانگهریزه دهکهنهوه بن لای شاران و پولیس ئامادەپىي ھەيە. جارى مارەيسەك لىرە بە تا ولات كەمىك ئسارام دەبىتەرە، ھاورىيەكەم نارده وه و بن خوم دهستم كرد بهخويندن و سهرلهنوي بوومه وه فهقي؛ زور چاكم دهخويند. ههم خوّم دمخافلاند و وهرهزی خوّم دهشکاند و ههم دهمویست نهوی له سووریم دوّراندووه

له کایه ی تی هه نبینمه وه . هیشتا لاو بووم و نه گهر خویندبام دهمتوانی شتیک بکه م . به نام خویندنه که م زوری نه خایاند . بیستم وه زعی نیران نارام بوته و و دهستیان له خه نسب گرتن هه نگرتووه و لیکم داوه پاش نه وه ی لیره شهر قاچاغم و ناویرم بگه پیم بر سه ریک له و نامیر م به و نه که در زانیم ده حاویمه وه نه وه هه ر له وی خوّم مه سه ریک له و نامیر به نیر چادر حه شار ده ده م . به تاقی ته نی رووم له کویستانه خوشه کانی کوردستان کرد به نیر چادر و هزیه و گون و گونزاراندا گه رام . شه نگه بیری کیل گه ردنم دین . له و گه شت و گه رانه دا بووم که پارچه شیعری به هاری کوردستانم گوت ، که بوخوم نیستاش زورم خوشده وی و به به به ماکاری ده زانم . ژاندارم و پولیس له هیچ کوی تووش نه بووم و بی سه ده مه گه یشتمه وه به گونده که ی خومان .

راوهستام تا شهو به سه ردهستاندا هات و بهتاریکی چوومه مالّین. یه کسه ر چوومه پشت ده رکی ثووری بابم. بر یه کهم جار له ثیانمدا خوّم گرت. چونکه بابم خوّ له خه لک گرتن و گوی له قسه ی خه لک هه لخستنی زوّر پی ناخوّش بوو. ته نانه ت ژنی مالّی ئیمه له ترسی بابم قه تنهیان ده ویّرا شهموّله بگرنه وه که نه وده م له لادیّدا زوّر باو بوو. له درزی ده رکه وه دیتم بابم به حه واوه راوه ستاوه و له گه ل نه و پیاوه ی که له گه لم هاتبوو بر کورد ستانی عیراق قسه ده کا و پینی ده لی روّله پیم بلّی له کویّیه بوّخوّم پیاو ده نیرم. نه ویست ده کی دو پوروی دی بوخوّم ده چم و ده یه ینمه به که و شهری و شهری نیداوه جیّگا و شهرینی نه و به و به توویه یی به توویه یی به منیش نالیّی. گوتی نه خیّر به منیش نالیّی. گوتی نه خیّر به توویه یی به توویه یی به توویه یی به توویه یی به ده به مه سه رد ماندوویی ریّگا و کویره و ده دلی خوّم ده به مه سه رد ماندوویی ریّگا و کویره وی ی وایان لی په یدا بووه ؟

به لنی زور قاره مانی وا له خه باتی پزگاریخوازی گهله که ماندا هه ن که که به شهره فه وه ژیاون و به شهره فه وه ده مرن و میشووش له بیریان ده کا . نه و پیاوی کی هه ژار و زه حمه تکیش و نه خوی نده وار بوو . له سهره تای کومه له وه به بپوایه کسی قایم و ته واوه وه ها تبوی وه ناو کوپی خه بات و بی نهوه ی خوی پانی خزمه تی زور گهوره ی کردبوون و که سیش باشی ناناسی و منیش لیره دا ناویرم ناوی به رم . چونکه نازانم ماوه یا نه ماوه و ده شرنانم نه گه ر مابی تووشی ده ردی سه رده بین .

چیدی خدوم پی پانهگیرا و چوومه ژووری. دایکم و بابه و کابرا واقیان ورما . دایکم نامبازم بوو و تیپوپپی ماچ کردم . به لام بابم شهو بابهی که قهت پرووی نه دامی و لهبه ر

هیچ کارهساتیک نه دهچوّما و به مه تانه ت و خوّراگری له ولاتدا ناویانگی هه بوو و هه تا ما یه کمان جگه ره مان له کن نه کیشا و بی نیجازه دانه نیشتین. خوّی پی پانه گیرا و به لووزه وه فرمیّسکی له چاو ها ته خوار و هه تا ماوه یه که هیچ قسه ی بو نه کرا. دوایه بو یه که م جار و ناخر جار له ژیانمدا به خیرهاتنی کردم و گوتی چاک بوو هاتیه وه نه وه له دوام ده ناردی عه فوی عمومی بو عه شیره تان ده رُچووه و پاسته نیّمه عه شیره تنین به لام خه لکی گوندین و ده توانین له و ده رفعته که لک وه رگرین مالی دنیام زوّره و نیّستا هم مووشت به به رتیل ده کری ماوه یه که امالی دانیشه و هاتو چوّی شار و باران مه که تا بزانین دنیا جی لیّ دی.

له مالّی دانیشتم و چ باس نهبوو ورده ورده خهلکیان بهردا. منیش دهستم کردهوه بهجووت و گا و ناژهلدارییه کهی خنرم و هاتمهوه سسه ر حووللهمه رهسی، حیزبی تودهی نیران به ناشکرایی خهباتی ده کسرد و رفز به رفز گومه لانی خهلکسی نیرانی زیاتر لی کو دهبوونه وه له رفزنامه کانی خویدا نیمپریالیزم و کونه په رسستی به توندی ده کوتا و تینوری زانستی بلاو ده کرده وه

حیزبی دیموکراتی کوردستانیش کهم کهم بووژاوه و کادره لاوهکانی دهستیان کردهوه به خهبات. پیاو ههق بلّی حیزبی توده لهو سهردهمه اله بووژاندنه وهی حیزبدا پولّیکی باشسی یاری کرد. ته نانه ته پاراستنی ناوی حیزبدا چونکه هیندیک له لاوه ئازادیخواز و کهم ئه زموونه کان خهریک بوون ناوی حیزب بگوپن و بیکه نه کرمه لهی کومونیستی کوردستان و وه که بیستوومه به ریوه به رایی حیزبی توده مانیع بوون

ژمارهیه ک نیشتمان بلاو بزوه گهیشته دهستم و هزمیدم پهیداکرد که خهباته که مان پهره بگریته وه مهرچه ند راپورتیان لی دام که له نووسینی نهم گزواره دا دهستم ههیه و بریکیان نه مبهر نه وبهر پیکردم و به خوای دهستیگیشیان به یال و جزیدا هینام و پوول چایه کیان لی نهستاندم. به لام نه وه چوو و رابرد نه مزانی له کوی پهاپ کرا و هه ر به شیوه نووسین نووسه ره کانم ناسین. ژماره یه کیش ریگا ده رچوو و پیم گهیشت. یه کیک له نووسه ره کانم دیت و به لینی هاوکاریم پیدا، به لام به داخه وه نه ویش تیداچوو.

له پوژی ۱۵ی پیده ندانی ۱۳۲۷ ناسری فهخرارایی له دانیشگای تاران شهای وهبه ر ده مانچان دا توزکالیکی ده م و لیو و پشت پووشاند. نه و تاوانه یان هاویشته سه ر هیزیی توده و نیجازه ی پهسمی کارکردنی نه و حیزیه یان هه لوه شهانده و و پایه ره کانیان گرتن و ده رکی پوژنامه کانیان داخستن و له سه رتاسسه ری نیراندا حکوومه تی نیزامی دامه زرا.



ئەرەش زەبریک بوو کە بەنەخشىلەى ئىمپرىالىزم و بەدەستى كۆنەپەرستى وەجوولانەوەى رزگارىخوازى ئىران كەوت.

به لام زلاری پی نهچوو روزانامه کانی حیزبی توده به نهیننی ده رچوونه و و رابه رانی حیزب توانیان له زیندان رابکهن.

سهیر نه وه بوو پاش پووخانی کوماری مههاباد من یه که جار دوو پور پیش واقیعه ی دانیشگا ویرابووم به ناشکرایی بچمه مههاباد و به پوری پووناک بگه پیم که نه و پووداوه له تاران قهوما و له مههابادیش دهستیان کرده وه به خه لک گرتن. ناچار منیش خوّم شارده وه له و خوّشاردنه وه دا شیعریکی نوّر باشم له ژیر عینوانی «ژوانی ناغا»دا گوت که به داخه و خوّم نه مهاوه و تکا له و که سانه ده که مهیانه بیپاریزن و نه گهر کرا بوّم بنیّرن. سالّی ۱۳۲۷ سالّیکی یه کجار تووش و شووم بوو، من به عومری خوّم زستانی وا سه ختم له ولاتی خوّمان نه دیبوو. پازده پوری پایز مابوو به فریّکی نه ستوور و وشک باری. یه ک نوا له هه موو جیّگایه که میتریّک پتر بوو، و شکه بادی دو سه درما و ساییقه ی به دوادا هات و له کسه ر بوو به پوو، به فری دیکه شی به سه ردا بارین، پی و بان گیران، قات و قری پهیدا بوو، ناو و شب ک بوون و خه لک ناچار بوو به فر بتویّنی ته و و بیخواته وه ، نه وت و ناوردوو و هگیر نه ده که وت ، ناوه و مالات قرانی کرد . په پسته پزین و نه وه نده گنخان و گرانییه کی و به سامی به دوادا هات .

من بۆخۆم له ئەزموونى پياويكى دنيادىدە و كۆنسال كەلكم وەرگرت و توانىم بەشىكى زۆر لە دەغلودانى خۆمان لە رزين و زايەبوون رزگار بكەم.

به هار درهنگ بوو، هه وا گهرم ببوو. به لام به فر ئاره قیشی نه ده کرد. رفزیّک چوومه مزگه وت ته ماشام کرد پیره پیاویّک به ته نیشت سرّبه سارد و سره که هه لکورماوه . هم منی دیت گوتی: مندالّی ئه و زه مانه ئیّمه یان پی خه رفاوه . گوتم مامه گیان چ قه وماوه ؟ گوتی: به سه ری تو نه وه چه ند رفره به و هه تیوه گیژانه ی خوّم ده لیّم بچن به فری سه ر ره پسته که مان کون کون بکه ن گوتی بو ره پسته که مان کون کون بکه ن گوتی بو ره سال درهنگ بوو هه رد گهرم دادی و هه لمی توش نازانی ؟ گوتم نه وه للّا . گوتی بیلامانی که سال درهنگ بوو هه رد گهرم دادی و هه لمی ده کا . به فریش نایه لی هه لمه که بیته ده رو له ناو خوّیدا ده گه ریّته وه و ده غله که ده سووتی . گه که رکون بکری هه لمه که ی دیته ده رو ناسیووتی . قسیه ی مامه پیره م به دلیه وه نووسا ، چه ند رفرتان پیاوم هه لگرتن و چوومه زک به فر کون کردن .

ههوا خوش بوو، به لام كارهكه زور گران بوو. بهفرهكه ئهوهنده رهق بوو به لوّسه كون



نه ده کرا. به لام پاشان تنگه یشتم په ندی پنشینیان چه ند راسته که گوتوویانه (دهستی ماندوو له سالی نه پزی و نان و تلوی خلامان بوو. خلامان بوو.

ئه و سالی له هیچ کوی دهغل نهبوو. نه و جووتبهندانهی زهوی ناویژهمان بهدهسته وه بوو، ههرزن و گهنمه شامی روی ههرزن و گهنمه شامی روی ههرزن و گهنمه شامی روره چاند و به رهه میّکی باشیان دا. به لام له گونده که مان هیچ داها تمان وه گیر نه که وت چونکه برخویان هیچیان نهبوو تا به شی نیّمه بده ن.

بن رستانی داهاتو گرانییه کی به سام سه رانسه ری نیران به تایبه تی کو په سبتان و نازه ربایجانی داگرت. ده غلّی فرزشتن هه ر نه بوو، هه شبا له کرین نه ده هات. هیچ شتی تریش دراوی نه ده کرد. دوو مه ری داشتی پووته گه نمینکی نه ده کرد. که ویژه گه نمیان به جووت یک که لی خاوی نه ده دا. هاواری سه رومال بوو، برا ناوری وه سه ر برا نه ده دا. به لام من نه مدی و نه مبیست له کوردستان که س راسته و خولاتی هه رزن و گه نمه شامی خوولاتی و گه نم و جن و خورمای عیراق هزیان داوه .

لهگه ل ئه وه شدا ده زگای ته بلیغاتی پادشایه تی نیران له و سالانه دا شه و و پؤژ و وه خت و بین وه خت په لاماری ده برده سه ر ده و له تی شووره وی، نه و ده و له ته ویک جیرانیکی باش و دلسیز گه نمیکی ی زوری دا به نیران . نه ویش چ گه نمیک به پوچی پیاوی پیده که نی به ماتنی نه و گهنمینی نه و گهنمین نه و گهنمه خه ته و که و گهنمین نه و گهن

دمولّه ته دابه شکردنی ئه و گهنمه دا دیّهاتیشی لهبیر نه کردبو و له پووی شوناسنامه میقداریّکی گهنم برّ هه رخیّزانیّک دانابوو. به لاّم دهبو و ثاغا به قه رزی سه رخه رمان وه ری بگری و سهنه د بدا، جا به سه رخه لکی گونده که دا دابه شه بکا. ثاغاکان گهنمه که یان به زیاده وه وه رگرت و وه ک پیاوی چاک له پیّش چاوی کاربه ده سهنانی ده ولّه ته به به سهله مخرره کانی شاریان فروّشت و دراوه که یان نه خد و پوخت له ته نکهی گیرفان قایم کرد. ئه وان ئه نگران، سووت خوری شار قازانجیان کرد، سمیّلّی پیاوی ده ولّه ت چه ور کرا و ئه داری لادی بوو.

لـــه به هاردا خه لکی دیهاتی نازه ربایجان له حالیکدا که وه ک خه زه لی پاییز له برســـان هه نده وه ریوون و پیاو ناگری بن تی به رده بوون به کوردستان وه ریوون و

گهلی کورد جاریّکی دیکهش پیاوهتی و نان بده یی و میوانداری خوّی نیشاندا. ههر دهسته یه ک رووی له ههر ناوه دانییه ک ده کرد، خه لّکی نه و ناوه دانییه به پیریانه و ه



دهچــوون و ژهمێکیان تێر دهکــردن، زور ماڵی وا ههبوون ئه و ژهمــه بو خوّیان هیچیان نهدهخوارد و دهیان دا به و میوانه پهش و پووت و برسی و خورێنانه، ژاژ و پهنیر و لورک تایبهتی نهوان بوو، ماڵی زور لهچه و پیسکه نهبا نه و ساڵی پرقی بو نهگیرا.

ئهگهر گهلی کورد بۆخۆی له وهزعیّکی وادا نهبوو بتوانی میوانهکانی خوّی باش بهخیّو بکا، که بههار کامل بوو نیشــتمانهکهی، کوردســتانی پهنگین و بژویّن باوهشی دایکانهی بو ئهو برســی و پهشــوپووتانه، بو ئهو لاواز و لهجهرانه، بو ئهو لیقهوماو و دهریهدهرانه کردهوه له نواله زهنویرهکانیدا سفرهی نیعمهتی بههه لز و مهندوک و بیزا و کارگ و کوپاده و زرهمهندی و ســیوه لووکه و ویّنجه کیّویلکه و کهنگر و پیّواس و ئهســپنک و ئالهکوّک و دوری و ترشوکه بو رازاندنهوه.

به لن دیتم له چه رخی بیسته مدا، له و چه رخه دا که ئینسان نه توّمی شکاند، راداری دروست کرد، ته نانه ت مانگی داگیر کرد، ئینسانیش وه ک ئاژه ل و ولّسات له کیّو و که ژ بله وه ریّ ده مدیتن به گیاخواردن بایان ده کرد. به لاّم نه ده مردن.

ئه و میکه نه شهرزه و سه رگه ردان و بی شوانه به چیا سه رکه شه کانی کوردستانی ئیراندا هه لکشا و گلوپکی ئه و گیایانه ی هه لهساند و خوّی پی تیر کرد و شوربوره بی گهرمه سیری کوردستانی پی خیر و به ره که تی عیراق و ورده ورده دانگه ریزه ی کرد تا به سه رخیر و خوشه یاندا که وت وی که و ته فه رعانه . ده غلودان فه ریکه ببوو، خانه خویش هه رکورد بوو، به به زه بی بوو، ئینسان بوو و دلسوزانه میوانداری کرد و به خیری کرد .

من له و ماوه ی نه و گرانییه دا پیاوه تی نه و ترّم به پیاوی نه دار و زه حمه تکیشه و دیتن که به پراستی مایه ی شانازی نینسانیه تا بوون، به لام به داخه و کاره ساتی زوّر دلّه زیّن و دیمه نی زوّر دزیّویشم دیتن، من به چاوی خرّم دیتم نینسان له برسان مرد، من نینسانم دیت له به رموحتاجی خه ریک بوو نووری چاوی خرّی به نارد سه و دا بکا و هه روه ها زوّر حه یوانی دووپیّی وام دیتن به پرواله ت نینسان بوون که چی له و وه زعه ناله باره بر ناخنینی گیرفان یا دامرکاندنی هه وه سی خرّیان که لکیان وه رگرت.

رۆژنىك لەبن دىوارىخى خىوارو خىنچ خۆم لەبەر بەرۆچكە ھەڭخسىتبوو و چىلكەم لە ھىدردى دەوەژاند، ھىنسىتا خاكەلىوە بوو ولات نەخەملىيبوو. بىلىرم لە حالى ئەو خەلكە ھەۋارە دەكردەوە، چەند مندالى دى ھاتنە لام يەكيان گوتى: فلانەكەس خەرىكە ژن بىنى. ئەو فلانە كەسە پىرەپياوىكى دلرەش و كۆنەگزىرىكى بەدفەر بوو. كەس كچى نەدەدايە و بىئرن مابۆوە، پىكەنىم و گوتم: ئاى لەو درۆيە! مىدال تىكى وەجواب ھاتن، بەپەلەپەل و

سویند و قوران خواردن گوتیان درق ناکهین. ئهوه خهریکه کچی ئهو کابرا حهجهمه بکپی و له خوی ماره بکا. ماشاللا جوانیشه.

- ۔ چی چی؟ بیکرێ؟!
- ـ به لن، به لن، بيكري و له خوى ماره بكا.

وهک فیشه ک له جینی خوّم دهرپه رپیم و مندال که و تنه شوینم که چوومه حهوشه ی کابرا، دیتم برٚخرّی له سه کورسییه ک دانیشتو وه و لاقی هاویشتو وه سه رلاق و هه روا بره ی سه میّلانی دی . پیره پیاویّکی که لهگهت و ته ژه و وشک و ره ق، به لام به داروبار له بن دیوار هه لترووشکاوه و چوار مندالی ره شورووت و کز و له جه رله ده وروبه ری که و توون که و یکی که یکی بالابه رز و نه سمه رو چاو و برق جوان، به لام له رولاوازیش پالی وه کوله کهی بیّلاکه داوه . چاره رشی و نه گبه ته له ده باری .

- ـ ها كويخا! ئەرە چىيە؟
- ـ قوربان چت لئ وهشارم ئهو كچهم لهو پيره مهشهدييه كړيوه .
  - ـ كړيوته؟ بهچهند؟

وه للا قوربان به گران، به پووتنک ئارد. (زەردەخەنە يەكىشى بن كرد).

ئاگرم له جهرگ بهربوو، مچوپکێکم لهبهری پێوه هات و له تۆقی سهرم دهرچوو، بهری چاوم تاریک بوو خهریک بووم بهگژ ئهو پیاوه دڵپهشهدا بێم، به لام پیشم خواردهوه، خوٚم پاگرت و له مهشدیم پرسی: ئهو کچه بر دهفروٚشی؟ ملی به لاوه نا، ههناسێکی ساردی هه ڵکێشیا، ئاوی له چاوی گه پا و گوتی: دایکی دوو پوژ پێش له برسیان مرد. بوٚخوٚشی کهنهفت بووه و ههربینا سلار بوّوه، دهستی بو لای مندالهکان پاداشت و گوتی: نهوانهش برسین. بویهی دهفروٚشم تا بوٚخوّی لهبرسیان نهمری و نهوانهش بریّوی چهند پورژیکیان ههبین. سهربهسهر بهزیّری نهدهدا و نیّستا به ناردی دهفروّشم.

له کچهکهم پرسی: تق به و کاره رازی؟ میرد به و کابرایه دهکهی؟ فرمیسکی به چاهه جوانه کاندا هاته خوار، به شهرمه وه گوتی: «نینم ئوشاقلار ئاچدلار». ـ چ بکه منداله کان برسین ـ گوتم ئهگهر خیرومهندیک ئه وه نده ئارد بدا به باوکت هیشتا حازری میرد به و کابرا پیره بکهی؟ به بیزارییه وه گوتی: «یوخ وه للّا» ـ نه به خودا ـ.

لــهو كهيــن و بهينــهدا ژن و مندالّى ئاوهدانـــى ئاپۆرهيان له دهورى مــن دابوو. له قســهكانمان نهدهگهيشتن. نهقلهكهم لهسهررا بق گيْرانهوه، ژنهكان تيْكرا گوتيان: ئهيهرون چ خيّر بوو كافرســـتانييه؟ گزيــره پيرهيان تف باران كرد و ههموويــان بهغار چوونهوه

مانی خزیان. ئینسانییهت گهیشته ئهوپه پی، دهونهمهند و هه ژار که س به ده ستی به تان نه گه پاوه . هه ریه که نه قه ده رخزیان، نان، کولیّره، ئاردی گهنم، جنّ، گهنمه شامی، هه رزن، ماش، نزک، نیسک، ته نانه ت برینج و رؤن و جلکه کزنیان له گه ن خزیان هیّنابوو.

زگی مندالهکانیان تیر کرد و ترورهکهی مهشه دییان ناخنی، نه و وه خته من له خوشیان گریام که دیم منداله قرشمه کانی دی که له سه ر دوو شایی میشین و جگین و شیر و خهت سه ری یه کترییان ده شبکاند، به په له په په و هه له هه ل زارکی کیسه په پر پرکانیان ده کرده و هه رچی قه ره پوولی هه یانبوو له مستی پیره مهشه دییان ده کرد و برخویان مافنگی ده مانه و ه

ههستی ئینسانی ئه و کیژه کوردانه ئاواتی شهیتانی ئه و دیوه زمه بله وه زه ی کرده بلقی سهر ئاو که قرمی له و کچۆله بی دهره تانه خوّش کردبو و باربووی ئه و ئینسانه ساکار و پاکانه چهند ئه وهنده ی ئه و نرخه بوو که ئه و گورگه پیره دهیویست ئه و به دخوّله بی ئازاره ی پی بکری چهند دلخوّش بووم که به هه مووان نه مانهیشت له گونده خونچیلانه که ماندا ئینسان به ئارد سه و دا بکری.

تهنگانه بهریان کورته . گرانی دوایی هات . قاتوقری ته واو بوو . خه لک که و ته و سه ر کار و کاسبی . به لام زوّر که سه له برسان مردن ، زوّر پیاو له پیاوه تی که و تن ، زوّر مالّ له مالّ بوون ، زوّر که سه له سهر ساجی عه لی دانیشتن و زوّر ناکه س پیّگه پشتن . زوّر گیرفان ئاخندران . زوّر کوشک قوت بوونه و و زوّر مافووره و اخران و زوّر ماشیّن کردران .

لــه ولاتیکی بی ســه ره و به ره دا، لــه ریزیمیکی کونی ده ره به گایه تیدا هه میشــه به لای تهبیعه ت زولم و زور و خرابه و دری و ده سدریزی پیاوخرابانیشی له گه له .

ثه و پووداوه ناخرشه زوری کار کرده سه رههستی ناسک و شاعیرانه ی من و هه روه ها زوریشی ته نسیر کرده سه روه زعی ثابووری و کومه لایه تی و ته نانه ت سیاسی کورده واری. و هزعی خراپی ثابووری و کومه لایه تی و سیاسی ولات و نه داری و ده سیتکورتی زوریه ی خه لک و زورداری کاربه ده ستانی ده وله ت و تاوان و خه یانه تی چینی ده سته لاتدار بوو به هوی پاپه پینیکی فیکری بی وینه ی زه حمه تکیشانی کوردستان و هه ست به مه سئوولیه تکردنی پروناکبیرانی شورشگیر و له خوبوردووی نه ته وه که مان.

ئەو راپەرىنە فىكرىيە و ئەو ھەست بەمەسئووليەت كردنە بوون بەھۆى ئەرە كە چىنى چەوساوە و توێژى رووناكبىرى كورد زۆر لە جاران بەبرواتر و ئامادەتر لە دەوروبەرى حىزبى دىموكراتى كوردسستاندا كۆ بېنەوە . پاش رووخانى كۆمارى مەھاباد قەت وەك سالەكانى



۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ ههلومه رجی له باری عه پنی و زهینی بق خه باتی پزگاریخوازانه ی گهلی کورد له کوردستانی نیران هه ننه که وتووه .

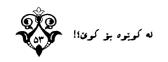
ههرچهند له و سالانه دا حیزیی دیموکراتی کوردستان له ژیر ته نسیری حیزیی توده ی نیراندا بوو و نه وهنده به ره و خه باتی چینایه تی ده پریشت که له خه باتی نه ته وایه تیدا که مته رخه می ده نواند و نه وه نده بر پرووخاندنی کونه په رستی و دامه زراندنی دیموکراتی له نیراندا تی ده کوشا که نه سستاندنی مافه په واکانی گهلی کوردی له پله ی دووه م داده نا، به لام دیسان به پشتیوانی چین و تویژه چه وساوه کانی گهلی کورد پشت نه ستوور بوو.

مسن ههرچهند بهپێی توانای خوّم له خهباته دا به شسدار بسووم. به لام لهبه ر نهبوونی چاپه مهنی کوردی نهمتوانی هونه ره که پێویست له رێگای خزمه تی گهله که مدا له کار بێنم. له وکاته دا که روّر نامه کانی فارسسی به نه هێنسی بلاو دهبوونه و و پوّلیس نهیده توانی بیان دوّر ێته وه، بێگومان ده شسکرا چاپه مهنی کوردی بلاو بێته وه. به لام به رێوه به رانی ئه و سه رده می حیزب له به ربی ئه زموونی ئه وه یان به لاوه گرینگ نهبوو.

ئەودەمىش بروام وابوو و ئىستاش ھەر لەسەر ئەو بروايەم كە دەبى زەحمەتكىنشانى كورد بەزمانى خۆيان بدوىنىن و دەبى رووناكبىرانى كورد بەزمانى ساكارترىن ئىنسانى كورد مەسايلى سىاسى و كۆمەلايەتى بنووسن و كۆمەلانى گەلەكەيان رىنويىنى بكەن. بەراستى ھسەم لەبارى خزمەتكردن بەزمان و ئەدەبى كوردى و ھەم لە بسارى رووناك كردنەوەى بىروراى سىاسى چىنە چەوساوەكانى كوردستان ھەلىكى گەورەمان لەدەست دا.

حیزب و ریّکخراوه سیاسییه کانی ئیران به تایبه تی حیزبی توده ی ئیران و جهبهه ی میللی و پیاوه ئازادیخوازه سه ربه خوّیه کان خه باتیکی ریّکوپیّکیان ده ست پیّکردبوو. روّژنامه کان حه قایقیان پوون ده کسرده وه و تاوانه کانی رپریم و گهنده ل فیلّی ئیمپریالیزمیان ئاشکرا ده کرد. کوّنه په رستی له میرینه ی ئیران روّژ به روّژ پاشه کشه ی ده کرد و سه نگه ره کانی لی ده سستیندران. ده ولّه ته کانی ده سستکردی ئیمپریالیزم و نویّنه ری کوّنه په رستی خوّیان نه ده گسرت و یه که به دووی یه کدا ده پووخان. په زم ئارا نه فسه ری به هیر و به ده سسته لاتی نه رتشدی نیران وه ک ناخرین تیری ته رکه شی کوّنه په رستی هاته سه رکار. به لام بیگومان نه گهر نه شکورژرابا نه یده توانی به ری لافاوی به ته ورثمی خه باتی نازادیخوازان بگری و قازانجی شیرکه تی نه و ته بیاریّزی و ده سته لاتی ده رباری کوّنه په رست و سه ربه نیمپریالیزم بینیّته وه شیرکه تی نه و تی جاران و نه ویش هه ر تیدا ده چوو و میژووش ریّگای خوّی هه ر ده بریّ .

خهباتی شینلگیر و بین وچانی گهلانی ئیسران نیشتمانیه روه ری به ناویانگ دوکتور



موسسه دیقی هیننا سسه رکار، نه و پیاوه به جه رگ و نه به زه خه باتی گه لانی ئیرانی ژیرانه رابسه ری کسرد و توند به گر ئیمپریالیزمدا چوو، سسه نگه ره کانی یه کیه ک بین به تال کرد تا به جاریکی پشتی شکاند و نه وتی ئیرانی میللی کرد و ده سته لاتی شوومی شیرکه تی نه وتی ئینگلیسی له ناو برد که له میز شال بوو وه ک ده و له تینکی گچکه و به هیز له ناو ده و له تین بین هیزی ئیراندا ره گی داکوتابوو.

بهدریزایی حکوومهتی ۱۰ کتور موسهدیق کونه پهرستی له نیراندا به رهو کهم هیزی دهچوو و له هیندیک جیکادا ته واو بی دهسته لات ببوو. به لام به داخه وه له کوردستاندا ههرچه ند هیز و گوری جارانی نه بوو هیشتا به ته واوی لی نه که و تبوو.

ئەرتەش بەپشىتىوانى دەرەبەگەكانى خۆولاتى زۆرجار بەرەنگارى خەباتى گەلى كورد دەبوو و زەبرى لىدەوەشاند.

جووتیارهکانی کوردستانی ئیران له سالی ۱۳۳۱ ـ ۱۹۵۲ الله دری زولام و زوّر و چهرهساندنه و که دردستانی ئیراندا چهوهساندنه و کوردستانی ئیراندا ناته بایی چینایه تی گهیشته راده که تهقینه و چینی چه وساوه ی و لاته که مان بو ماوه یه کی کورت له به شیکی کوردستاندا توانی به سه ر چینی ده سته لاتداردا زال بی .

جووتیارهکان ههر بههندن خزیان توانیان له بهری فهیزوللابهگیان و چوّمی بوّکان و چوّمی بوّکان و چوّمی معالل بن خویّن ریّری و نازاردان و خرابه لهگهل کردن ناغاکان له گوندان دهریکهن و بهخاو و خیّزانهوه له شاری بوّکانیان پهستیّون و لهویّشدا گهماروّیان بدهن و به بهه خهریکی چهکداریوون بن.

بيكومان ئەگەر لەو سىدردەمەدا رابەرايەتى حيزبى ديموكراتى كوردسىتان درۆشىمى

سهرتیپ موزه فه رمانده ی تیپی مههاباد به سوپا و له شکر و تانک تزپه وه به هاواری ده ره به گه کانه و چوو و راپه رینی جووتیاران و وه رزیرانی زور بی رحمانه و به توندی سه رکوت کرد.

دهرهبهگهکانی فهیزوللابهگی و دنیبوکری بهپشتیوانی نهرتهش و یارمهتی قولهناغاکانی محال و شارویدان له وهرزیران وهخوکهوتن. لنیان دان، دهریان کردن، تالانیان کردن و کوشتیانن و لاشهی دهیان وهرزیری شغرشگیر و تیکوشهریان به چومی بوکان دادا.

حکوومه تی نیشتمانی موسه دیق نه پتوانی پیشی نه و تاوان و جینایه ته ناشکرایه بگری. حیزیی توده ی نیران به و ههمو هیزه ی که نه و سهده می ههیبو نهیتوانی نه و راپه پینه بپاریزی و بچووکترین یارمه تی پی بگه یه نی.



له سالّی ۱۳۳۲دا خهباتی گهلانی نیران به رابه رایه تی موسه دیق سه رنجی دنیای بن لای خوی راکیشا و موسه دیق به یه کهم شه خسی سال ناسرا.

خهباتی حیزیی دیموکراتیش باریکی لهبارتری بهخوّیه وه گرت و تا رادهیه کی زوّر پیّشی چهپرهوی مندالانه که راست و راست بهقازانجی کوّنه پهرستی تهواو دهبوو گیرا.

منیش پاش چهند سال تووشی لاویکی پووناکبیر و تیکنشهری کورد هاتم که چونکه نازادیخوازیکی شینلگیر بوو بپوای بهچارهسیهرکردنی مهسیه لهی نهته وایهتی ههبوو و له زمانی یه که دهگه شتین.

من لهمیّر بوو هاوارم دهکرد، بابه راسته روّرنامهکانی سهر بهحیزبی تووده روّرنامهی چاک و بهکه لکن (بهراستیش وا بوون)، به لام دهردی نیّمه دهرمان ناکهن. به شــی زوّری گهلهکهمان فارسی نازانی و له مهبهستی روّرنامهکان ناگا و لهسهر مهساییل روون نابیّتهوه، بــه لام بهداخــه وه زوّرم گوی نهدهدرایه و تهنانه ت چهپرهوی وامان ههبوون که له عهینی نهخویّنـده واری و نهزانیدا گالّتهیان به و جوّره بیروبروایه دهکـرد و بهردیان له نهژنوّی خوّیان دهدا.

ئه و لاوه له قسه م گهیشت، دهسته لاتیشی زوّر بوو. برپارمان دا روّونامه ی «کوردستان» روّونامه ی حیزبی دیموکراتی کوردستان یادگار و خوشه ویستی پیشه وای نه مرمان سه رله نوی چاپ بکهینه وه و به زمانی ساکاری کوردی لهگه ل زه حمه تکیشانی گهله که مان بدویّین و له سلمار مهساییل روونیان بکهینه وه . خه ریک بوو ناواتی له میّرینه ی من بیّته دی، که به داخه وه کودیّتای شهوم و ره شهی ۲۶ی گهلاویّر بو ماوه یه کی دوور و دریّر لیّکی جوی کردینه وه و وه ک بابرده له هه ریه کهی بو لایه کی هه لداشتین.

ئه و لاوه تیکنشه ره پاش چه ند سال ئاواتی منی هینا دی و توانی روزنامه ی کوردستان چاپ و بلاو بکاته وه . چوار ژماره ی ئه و روزنامه م پیکه یشت. به لام ژماره ی پینجی هه رکین نه که یشته ده ستم، چونکه ئه و که سه ی روزنامه که ی بلاو ده کرده وه به خوی و روزنامه که یه و گیرا و هه موو ژماره کانی له ناو چوون . من ئه گه رچی روزم پی خوش بوو له گه ل ئه و روزنامه هاوکاری بکه م و شــتی بن بنووســم، هه لومه رجینکی نه هینی ئه وتــن له گوریدا بوو که پی رانه گه یشتم هیچی بن بنووسم.

زوّر شت لهسته رکودیّتای پهش و شیوومی ۲۸ی گهلاویّر نووسیراوه و گرتراوه و دوپاته کردنه وهیان لیّره دا بیّجیّیه به لام چونکه نه و کودیّتایه ته نسیری راسته وخوّی لهسته ر ژیانی من هه بووه و منیش یه کیّکم له و که سانه ی وه به ر په لامار هاتم و زوّرم رونج



و کویرهوه ری و نازار دیت و گهلیکم زیانی مالّی پیکهیشت و ده رد و سزام چیشت، ویستم هه روا به سه ریدا تینه پهرم.

له ریفراندوّمی موسه دیقدا هیزی کونه په رستی و هیزی نازادیخوازی زور باش رادهی دەستەلاتيان دەركەرت، بەتاپپەتى لە كوردستاندا، بۆ نمورنە لە شارى مەھاباد كە دەنگدان ئازاد بوق و وهک گوتم هیشت کونه په رستی و ئه رتهش که م تا کورتیک جووله یان مابوو، تهنیا دوو کهس بهقازانجی دهریار دهنگیان دا، نهویش وهک شهاهیدیکی زیندوو ناگام لی ههیه لاویکی زوّر یاک و چاک له داخی چهیرهوی نهندامیکی بیکه لکی حیزب دهنگی دا و يتر له يننج ههزار دهنگ بهقازانجي موسهديق درا، بهرهرا دياره خهباتي دري ئيمپرياليستي چەنسدى پەرە گرتبور. خەڭك لەمىربور خەرىك بور جىرنى دامەزراندنى حىربى دىموكراتى كوردستان بگرى. كەچى خواوراستان لەرۆژى ۲۵ى گەلاويزى ١٩٣٢دا جيزنەكەيان بوق بەدوو جننژن، لەر رۆژەدا بور كە شا لەبەر تەرژمى شەبۆلى توررەيى خەلك خزى نەگرت و رای کرد و بهرهو به غدا هه لات. له ویش نه گیرساوه و ههی دی بق نیتالیا. به راستی روزیکی خرّش بوو. دوکان و بازار داخران و خه لک رژانه ناو کووچه و خهیابان. بوو به هوراکیشان و چهیلهریّــزان و ســهما و ههلّیهرین. ژن و پیاو و گهوره و بچووک لــهو زهماوهندهدا به شداربوون. کۆبوونه وه په کې گهوره ي حيزبي له مهيداني شار کرا. منيش ياش رووخاني كۆمارى كوردســتان بن يەكەم جار شىغىرم بن خەلك خۆيندەوه . ديارە شىغىرەكانم بەيەلە دروست کردبوو و له باری هونهرییهوه زور باش نهبوون، به لام چونکه ئیلهامم له خه لک وه رگرتبور و بن خه لک بوون، دوو سه عات یی نه چوو گهوره و بچووک و ژن و پیاو و مندالی شارهکهمان سهربهندی شیعرهکهمیان دهخویندهوه و دهیانگوت (دهبرق نهی شاهی خائن بهغدا نيوهى رييهت بين).

سسی پرزان دهنگی دههوّل و زورنا و تریقهی پیکهنین و رمبهی هه لپهرین له مههاباد نهبرایه وه به لام بهداخه وه نهم کهیف و نهههنگ و به زم و زهماوه نده زوّری دریّری نهکیشا و پوژی ۱۳۳۲ کردیّتای شووم و رهش و دری گهلی ـ دالیس ـ نهشره ف راهیدی سسووک و هاسان سهرکهوت و زاهیدی نه و نهفسه ره فاشیست و کونه پهرستهی که پوژگاریّک به تاوانی جاسووسسی نالمانی نازی له لایه ن نینگلیس و نهمریکاوه گیرا نیّستا به قازانجی نه وان و ده ریاری کونه پهرست رابه ری کودیّتای به دهسته وه گرت و به سهرکرده یی ژماره یه کی کهم له نه فسه رانی کونه پهرست و ده رکراوی نهرته ش و دهسته یه پیاوخراپ و که ته و کوشه و به پشتیوانی نیمپریالیزمی نینگلیس و نهمریکا توانی جوولانه وهی نازادیخوازی پهره گرتو و به ریلاوی نیران سهرکوت بکا و ده ولهتی نیشتمانی موسه دیق

بپووخیّنی و دهسته لات بداته وه دهست کوّنه پهرستی و شای راکردوو، شای به زیو و شای خویّنریّر و پیاوکور بگه ریّنیّته وه سهر ته ختی شوومی پاشایه تی و ریّری ۲۸ی گه لاویّر بکا به سه رده میّکی رهش و شووم و خویّناوی میّرووی ئیّران.

من برخوم پیم وانهبوو کونه پهرستی به هه لاتنی شا له ئیراندا بنه بر ده بی و ئیمپریالیزمی جیهانی وا سووک و هاسان دهست له خه زوبه ز و خیروبیری ئیران هه نده گری، به لام قهت خهیا نیشیم نه کرد وا به هاسانی زال بیته وه . چونکه جوولانه وه ی نازادیخوازی ئیران زور به هیزتر له وه ده هاته بیش چاو.

من نامه وی بچمه قوولایی مهسه له که وه . به لام نه وه نده ده نیم نه گهر رابه رانی جوولانه وه ی نازادیخوازی له تاران وه ده سبت ده هاتن و به ره نگاری کودیّتا چییه کان ده بوون، هه رگیز کونه په رستی نهیده توانی به سه رجوولانه وه ی نازادیخوازیدا زال بی و شا بگه ریّته وه نیّران ولاته که می خویّن و نه و هه موو نینسانه به شه ره فه بکوژی و نه و هه موو خوینه پاکانه بریّژی و نه و هه موو خه یانه ته به که لانی نیّران بکا .

پاش نیوه پؤی پؤئی ۲۸ی گهلاویژ زوّر به زه حمه توانیم خوّم ده ریاز بکه م و له مههاباد و ده درکه و به گوندیک و ده درکه و ملی چیا بگرم، ماوه یه کی زوّر به کیّوانه و مووم، شهوانه خوّم له گوندیّک ده کوتا و نان و ناویّکم ده خوارد و به روّژ و ه چیا ده که و تم.

پۆلیس زۆر بەتوندی لیّم دهگه پا و هه پهشه کی کوشتنی لی دهکردم. به لاّم شویّنی بق هه لَنه دهگیرام، ئه وهش له سایه ی یارمه تیدانی خه لک بوو، هه مسوو که س پای دهگرتم، نانی ده دامی، ده یشاردمه وه، ته نانه ت ئه وانه ی زوّر به شاپه رست مه شهوور بوون به پاستی چاکه یان لهگه ل کردم و زوّریان مهمنوونم، به لاّم بوّیه ناویان نابه م بوّخوّیان پهنگ بی پیّیان باش نه بیّ.

پۆلیس که دهستی وهمن رانهگهیشت که و ته نازاردانی بابم. نه وه منی زوّر ناراحه تکرد. بابیکی پیر و موحته رهم که مالّی په ناگای لیقه وماوان بوو، نیست الهسه ر من سووکایه تی پیده کرا. نیستاش که نه وهم وهبیردیته وه ناراحه تده بم. به وهشه وه رانه وهستان و گیشه ی گونده که یان تیکوا سووتاندین. ولاتی نیمه زوّر کویستانه. سالّی وا هه یه پینج مانگ به نور عورز به رنادا و حه یوان و ناژه لله سه ر ناخوّر و دانگه یه اله به در نه وه ناچاره گیا و وینجه و کوده و گرده و گرده و گرده و گرده و گرده و به ناهدیمه و عاده تیکی خراب له کورده واریدا هه یه هم که سر په ی له یه کیک هه ستا و به ناشکرایی نه یویرایه گیشه ی ده سووتینی بیاوه کانی پولیس به دری گیشه ی گونده که ی نیمه یان که به سه ریمه وه داندرابوون ناگر

تیبهردا. بینگومان زهرهری نهو ســووتمانه له ســهد ههزار تمهن زیاتر بوو. نیســتاش که وهبیــرم دیتهوه خه لکی هــهژار و زهحمه تکیش و بیناوان له ســـونگهی مندا نهو ههموو زیانه یان پینگهیشــت و بهرههمی شــان و پیلیان بوو به ژیله می و ناژه له بهسته زمانه کانیان بین تفاق مانه وه، کزهم له جهرگی دی و له کن ویجدانی خوّم شــهرمه زار ده بمه وه و خوّم بیشیلهی ره جه به شیت ده زانم.

پاش ۲۸ی گهلاویّر زور له ئهندامانی حیزب روویان لهنیّر مهنگوران کرد. عهشیرهتی مهنگور به پانه و رهعیه ته وه به نهدار و ده ولهمهنده و باوه شیان بق کردنه وه .

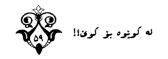
ههرچهند هینندیک له تیکوشهران پیشنیاری هه لاییساندنی شورشی چه کداریان دا و له بیرمه کاغهزیکم بو هات که چاوهنو به به و زووانه چه ک بلاو ده که بینه و شورش دهست پی ده کری، به لام چ باس نه بوو. بینگومان له و وه خته دا که عه شیره تی مه نگور له و شوینه سه خت و قایمه دا هاوکاری حیزبی ده کرد، ده س پیکردنی شورشی چه کدارانه کاریکی محال نه بوو. پیم وایه ده و له ته هه ستی به وه کرد و گیراوه کانی به ردان و خه لکی دامه زرانده و منیسش پاش چوار مانگ ده ربه ده ری توانیم بچمه وه مالی خوم و دامه زریمه وه دا و ماوه دا به راستی ره نج و کویره و هریه کی زورم دی و هیز و توانام له ده ست دا.

ئهوهبوو بهسه رهاتی مندالّی و لاوی من چونکه پهنج و کویّرهوه ری ژیان له ۳۰ سالّیدا منی پیر کرد، سه روپیشم بوّز بوو، ددانم شاش و واش بوون، چاوم حوکمی کهم بوو، هیّز و توانام پوّژ به پوّژ له که مایه ســـی دا، هه موو شـــتم به رهو نه مان چوو. بیّجگه له هه ستی شاعیرانه م که به بروای خوّم تا ئیستاش هه ر له زیده بییه و که می نه کردووه

له سالمی سی و دوورا ههمیشه له ژیر چاوه دیری پولیسدا بووم و پولیکم جاسووس له دهورویه ری گهران.

سانی ۱۳۳۸ سانیکی زور شووم بوو له میژووی ژیانی مندا، له و سانه دا سازمانی ئهمنیه کهوره ترین زهبری له حیزبی دیموکراتی کوردستان و جوولانه وهی ئازادیخوازانه ی گهلی کورد وهشاند، که بینگومان له و سهردهمیدا ده کرا به به هیزترین رینکخراوی سیاسی رینکوییکی ئیرانی بزانی .

منیش له و سهردهمه دا تووشی نهخوشییه کی رووحی هاتم، ناهومیدییه کی رهش ناسوی روش فریدی و بیرکردنه وه ی داگرتم، نه و ناهومیدییه زوّر جار تا حالّی خوکوشتن بالی پیوه نام نامه وی نه و تاوانه باویژمه سهر نهستوی که س، به لام نه وهنده ده لیّم ناته بایی و ناکوکی ناو خیران و بنه ماله ی خوردن که نه ده بو و به میچ



نرخیک بیانکهم و بهسهر پهلی وادا کهوتم که دهبوو خوّیان لیّ بپاریّزم. دوو سالّی زوّر تالّ و تفت و پر رهنج و کویّرهوه ریم رابوارد و ههزارجار مهرگم به ثاوات خواست. به لام له پر ئهو مرّ و ههوره رهوی و گزنگی هیوا سه رلهنوی له ئاسوّی ژیانمدا ئه نگرت.

لاویکی پووناکبیر و کوردیکی پاک و بهشهره ف که بهداخه وه ناکری ناوی بهرم خوّی و په فیقانی نه و له ماوه دا زوّر له هانام هاتن و زوّرم لهگه ل ماندوو بوون. له سالی ۱۳۴۰ دا سه رله نوی تی هه لچوومه و هاوکاری نازادیخوازانم دهست پیکرده وه، دهسته یه په وفیقی تازه و تیگهیشتو و پووناکبیرم پهیداکردن، له باری هونه ریشه وه شیّعره کانم نه ک هه رباشتر بوون، به لکه به بروای خوّم تیّیان په راند.

له سالّی ۱۳۴۴دا لاویّکی یه کجار خوشه ویست و خزمیّکی نوّر نیزیکم که له دهره وه ی ولاّت ده رئیا و ده یخویّند و هیوایه کی نوّرم پی هه بوو مرد، نه و رووداوه زوّری په ریّشان کردم.

هینده پی نهچوو له سهفهردا بووم که خهبهری جهرگبری مردنی بابمیان دامی، ناتوانم شهرچی ته نسیری نه و خهبهره لهسهر ههستی خزم بدهم، نیستا که نه و دیرانه دهنووسم بهزه حمه ت فرمیسکم بن راده وهستن، نهوه نده ده لیم دهردی باب مردن دهردیکی گرانه و پیاو له ههر تهمه نیکدا بابی بمری ههست به هه تیوی ده کا.

دوو سال پاش دایکیشم مرد. بابم پیاویکی بهزیبک و زاکوون بوو. قهتی پوو نهدهدا منداله کانی، تهنانه ت بهپیریش من جگهرهم له کن نهده کیشا، دایکم زوّر سهر و پووخوّش بوو و منی له ههموو منداله کانی خوّشتر دهویست، کهچی پیّم سهیره مهرگی بابم زوّر پتری کار کرده سهر من و پتری پهریشان کردم.

ساڵی ۱۳۴۷ له حاڵێکدا که زوّر دەوڵهمەند و تێڕوپڕ بووم و ماڵ و دەوڵهتێکی زوّر له پێویستی خوّم زیاتر ههبوو و پیر و کهنهفتیش بووبووم و دەمهویست گزشهگیری بکهم و لهناو ژن و منداڵی خوّمدا بحهسێمهوه، زوّلم و زوّری پێژیم نیسبهت بهگهلی کورد گهیشته پادهیه که برّ هیچ ئینسانێکی خاوهن شهرهف قبووڵ نهدهکرا. من چوٚن چاوم بهرایی دهدا لاوانی تێکوّشهر و پووناکبیری کوردم ههر بهو تاوانه داوای مافی پهوای نهتهوایهتی خوّیان دهکرد، له پێش چاو بکوژن و بهوهشهوه پانهوهسَتن تهرمی خوّێناوی و کون کراویان بهشار و باژێڕاندا بهچهپڵهڕێزان بگێپن و داوهت و سهمای له دهوری بکهن؟ ناچار بهپیری سهری خوّم ههنگرت و بهداری دهستی پووم له ولاتی غهریبایهتی کرد و دهستم بهپیری سهری خوّم ههنگرت و بیار و دیار ههنگرت. نهوه پێنج ساڵ و چهند مانگه ناواره

و دهربهدهر دهخولیّمهوه و ههژار گوتهنی ههر شهوه میوانی خانهخویّیهکم و ههر پوّژه له جیّیهک. زوّرم کویّرهوهری و چهرمهسهری چیّشتوه، زوّرم شهو و شهونخونی کیّشاوه، زوّرم نهداری و پووتی دیوه، نهگهر ژیانی نهو چهند ساله بنووسم خوّی سهدان لاپه په کاغهزی به ش ناکا، به لاّم نه هیّنی کاری نیجازه نادا.

خۆينەوەرى خۆشەويست ھيوادارم توانيېم تا رادەيەك خۆم بە تۆ بناسينم. ديارە تۆش چاوەنۆرى ئەوە نى ھەموو رازەكانى خۆم بۆ تۆ گيرابيتەرە.

من ئینسانم نه مهلاییکهم و نه پهری، دهخوم، دهنووم، شاد دهبم، وهرهز دهبم، دهگریم، پیدهکهنم، دهترسم، ناهومید دهبم، دارویه رد نیم. له و ماوه دوور و دریزهی ژیانمدا زور کاری چاکم کردووه و بهسه ر خراپه شدا که وتووم. ته نیا کاریّکی خراپی که دلّنیام قهتم نه کسردووه دزییه . نه ویش قهت نه وه نده موحتاج نه به ویم مهجبوور بم دزی بکهم. به چی مهعلوم ژیان نه وه نده م موحتاج نه کاریّه گوناهه ش بم که زورم یی گهوره یه ؟

نیوه شهوی سنی ریبهندانی ۱۳۵۲، ۲۴ی ژانویهی ۱۹۷۴ و یه که می موحه پرده می ۱۳۹۴ له نووسینه وهی پرده به بوومه وه . نیستا له شاریخی دوور ولات به تاقی ته نی له ژووریخی په ق و پووق دانیشتوه مهموو سامانم ته ختیک و دهستیک نوین و دوو دهست به رگی کون و نوی و چه ند کراسی چلکن و چههدانیک و ساکیکی دهستی و چه ند جلد کتیب و کولیک کاغه زی بلاوه و نه سپی له گیرفانمدا سه وزه له تان عه رز ده کا . به لام زگتان پیم نه سووتی . نه و ژیانه م بوخوم هه لبژاردووه و ده نا دوستی وام هه ن نه گه و حه و به به بارووی له زاری خویان ده ردینن و له زاری منی ده نین .

تا ئەر نوختەم دانا زىندوو بووم و پشووم دەھات و دەچوو و ھىچ پەنگ مردن نەبووم. جا نازانم كەى سەر دەنتىمەوە و كۆچى دوايى دەفەرمووم؟

لترهشدا دهمه وی شتیک بلیم، به پیچه وانهی زوّر هونه رمه ندی کورد من له نه ته وه کهی خوّم رازیم. که س تا نیستا بی حورمه تی پی نه کردووم، داوای دراو و مالیشم له که س نه کردووه تا بزانم دهمداتی یا نا، له لیقه و مانیشدا نانیان داومی و رایان گرتووم،

شیعریشم تهنیا بق دهربرینی ئیحساسی خوّم داناوه و هیچ ههقم نییه منهتیان بهسهردا بکهم. ئهوان پیّیان ناخوش بی یا خوّش من که شیّعرم بوّ هات ناتوانم نهیلیّم.

«گەلنىك قسىم لىم دلا بىرو، حىكايەتىم مابىرو كەچىيى لە بەختىيى كەچم خامىم نووكى لىرە شىكا»



لهبهر شکانی نووکی خامه نییه که له گیّرانهوهی حیکایهتی خوّم واز دیّنم. نا من وهک هموو نینسانیّکی کورد بهتایبهتی کوردیّکی نیّرانی هیّشا له دنیایه کی پر له نهسراردا ده ژیم و ناکری پازهکانی دهروونم هه لّریّرهم. تق بلّیّی کورد بگاته جیّگایه ک و منیش نهوهنده بریّم ههرچی دهیزانم بینووسم و قازانجی له زیان پتر بیّ؟

ئينسانم.

ژيانم پ<u>ئ</u> خۆشە .

پیّم خوّشه له شاری ناوهدان، له شهقامی پاک و خاویّن لهگه ل خوّشه ویسته کانم بگه ریّم. پیّم خوّشه له رووری گهرموگور له سه ر نویّنی نه رم وه رکه وم. پیّم خوّشه سه ر وه باسکیّکی نه رم و نوّل بکه م. پیّم خوّشه کام خوّراک خوّشه له پیّشم بی، پیّم خوّشه کام شه راب چاکه له جامعدا بی. ده مه وی سه ما و هه لپه رینی نازداران ته ماشا بکه م. ده مه وی جوانترین باله ببینم، بوّ چاکترین نوّبیّرا گوی رابگرم. ده مه وی به رزترین سه مفوّنیم بوّ لی بدری نامه وی ده ربه ده و سه رگه ردان بم، به ته نیّ به کیّو و شاخاندا بگه ریّم. له نه شکه وت و زه ندوّلان بخریّم، له سه رین و زه ندوّلان بخریّم، له سه رین و زه ندوّلان بخریّم، له سه ربه ردی ره ق بنووم، قرّنداغی ره ق و ساردی تفه نگ بکه مه سه رین و نوی و شک و که رواوی بخوّم، ناوی سویّر و گه رم بخوّمه وه ، پیّم خوّش نبیه لاقه فرته و چه نگه کره ی نبوه گیانان ببینم، خویّن و فرمیّس کم وه به ر چاو بکه ویّ، پیّم خوّش نبیه به ته ی گوه ی توّب و ها ره ی ته یاره رابچه نم .

بهلام چبکهم؟!

كوردم

كۆيلەم

ئەوانە ھەموو و تەنانەت كوژران و كوشتنم پى لە كۆيلە خۆشتره.

هێمن ۵۲/۱۱/۳ 

## كوردم ئممن

گهرچی تووشی پرهنجه پرۆیی و حهسروت و دوردم نهمین قسه تله ناب درم، مسهردم نهمین ناشیقی چیاوی کیه ژال و گهردنیی پی خال نیم ناشیقی کیسو و تیه لان و بهندده ن و بیمردم نهمن ناشیقی کیسو و تیمه لان و بهندده ن و بیمردم نهمن گسر لهبرسیان و لهبیم بیمرگیی نیمر قرق هه لیم نقر کسه ری بیگانیه ناکیم تیا لهسیم همودم نهمین نوکیم نییم ناکیم تیا لهسیم همودم نهمین مین لیم زنجیس و تهنیاف و دار و بهنیم کیوردم نهمین لیمت لهت لهت مین، به کیوردم نهمین

شیلان ناوی ۱۳۲۱ ـ ۱۹۴۲



# وتووویزی کچ و کوپ

کاکه گیان لاوی کوردی شوخ و شهنگ تا کهنگی دهبی و ابسی ههست و دهنگ دیلی، ژیر دهستی، نهسیری، تا کهی؟ پووتی، نهداری، فهقیری، تا کهی؟ له ژیرسر زنجیسر و کوتسا دهنالی مهگسهر دیوانهی، شینتی، عهودالی؟ تینفکره خهلکی ههموو نسازاده ههر تو خهمناکی ههموو کهس شاده وهره مهیدانی لسه پینی نیشتمان وهره مهیدانی سهر و مسال و گیان

کوړ:

دیدہ گیان کچی کیوردی ژیکه لیہ داوینی پاکست دووربسی لیہ په لیہ الینین) رابسه پی مالی جیار شیوا تی هیشتا حهسی لیه ژیسر چارشیوا کچی همیوو کیشته نیمرؤ سهربهسته



هـهر ههقـی کچـی کـــورده پێ پهسـته
بپسـێنه لـه پـــێ تــۆ زنجيــر و کــۆت
دێــده گيــان بـــده يــاری بــرای خــۆت
لــه گوێــن (ژانــدارک) ههســته وه ک مهردان
دوژمــن وهدهرنــێ لــه خاکـــــی کــــوردان

1987 \_ 1871

\*\*

### خاومنی زیپر

لهبسار و قیت و قیزه خاوهنی زیس نهگدر کسووره و وه گهر گوجه و شدل و گیپ بسهژن باریک و شسووش و شسورش و شسوره نهگدر پیریکی خویسن تالله و ورگ تیپ دهلین زانسا و نهدیب و خویست و دوو دیپ نهگدر نهیخویندبی شدش پیت و دوو دیپ بسلام زیسرت نهبسی سسووکی نهگدر تو بسدی دهرسسی همزاری وه ک شکسییر

1941 \_ 144.



## دەيلیّم و بیٰ باکم

ههچیّکسی بیّسته سسه ر زارم نهمسن دمیلیّسم و بسی باکسم نهگهرچسی بیّکسسهس و زارم نهمن دمیلیّم و بی باکم

> ئے۔۔۔ دوی ناغے اینے کارہ جمبوون و قملےس و لاسارہ دزی و رینے گرتنے کارہ

ئەمن دەيلىم و بىي باكم

گهالسسی بین فیکسر و ئیدراکن گهالسیٰ بسیٰ خیّسر و ناپاکسن تسوخسواکسهی کامسهیان چاکن تهمن دمیلیّم و بین باکم

نهوهنسده گیر و بی هوشن حهیا و نامووسی دهفروشن لهبسو نازادی ناکوشن نهمن دهیلیم و بی باکم خــودای ناغاوهتـــان قهنــده لهبــــق قهنـــدن ههمـــوو بهنده بهحالـــی وان دهکــهن خـهنده

ئەمن دىيلىم و بىي باكم

نییانیه بیسری سهربهستی ده کهن فیه خری بیمژیردهستی دهرون هیه دروا به رهو پیهسستی

ئەمن دەيلېم و بى باكم

له رینگرتن ههمسوو وریان درق ناکهم بیرسسه وان

ئەمن دەيڭيم و بىن باكم

نهوانهی نیسته سهردارن جه دارن خصه می نیسته می از به می از به می از به دینارن خولامی به دینارن از به دینارن به دینار

ئەمن دمىڭيم و بىن باكم

بهشدو تا رۆژ دەكدن تەكبير چ ملكيكسى بكدن داگير چ داماويك بكهن يەخسىر

نهمن دمیلّیم و بیّ باکم

لهبهر زول و جمه فای وانه و هسه اره ویزان و هسه زار خوزگسه م به بینگان و

ئەمن دەيڭيم و بىي باكم



له شهرم و شهورهیی مهردم

بهخوم من چون بلیسم کوردم

که ناغها نابووی بسردم

نهمن دهیلیم و بی باکم

منهم لاویکی بهروا

له کهس باکم نییه بهخوا

نهگهر ناغها له حبسم کا

نهمن دهیلیم و بی باکم

\* \* \*

### قەلاى ئىشتىان



### تعمەكى كولان

هاتـــه دهر مانگـــی یه کهمــی بههـار میلاقــه ســوره لــه لیّــوی جوّبار هــهروا کهمیّـک دوور وهنهوشیّک بــوو شـین وهنهوشیّکی چـون؟ ملکــهچ و سهرشــین بــه وهنهوشــهی گــوت میّلاقــه جاریّک لهمیّــژه ههمــه لــه تــو پرسـیاریّک لهمیّــژه ههمــه لــه تــو پرسـیاریّک نهتــو کــه پهلکـت وا سـوور و گهشـه دروونـــت بــو چـی خهلّــووزی پهشـه؟

مێلاقه:

جـــت لـــهوهی داوه دهس هملگـره لیّم پازی دهروونـــم بــق بـــه تــق بلیّــم

وهندوشه:

سوينسندت بسو ده خوم هدات بمينسم سوينسد پازه له كسون كسوس نه در كينسم

مبلاقه:

دهس هملّناگـــری گــوی پراگــره بوّم

تاکــو پیّت بلیّم دهردی دلّـی خوّم

نهمــن لـه خاکــی کــوردی پواوم

بــه شـهوبای چیای بلّنــد و سـهرکهش

پهنگــی پهلکــی من بــووه ســوور و گـهش

چاکـــهی کوردانـــم لـه چـاوی دایــه

لهنـــاو گولانـــدا نــهوه پووایـه؟

کــورد وا هــهژارن مــن هـهژار نهبـم؟

مهوان داخــدارن مــن داخــدار نهبـم؟

دهروونـــم پهشــه، جهرگــم ســووتاوه

دهروونــم پهشــه، جهرگــم ســووتاوه

وهتــی کــوردســتان داگیــر کــراوه

لــقمــهی مــن ده کــهن وهنـهوشــه کهچــی

بوخـــوت سهرشـــین و دژ و ملکهجــی

#### وهندوشد:

منیسش بسه دوردی تسو گرفتسارم پهروورده ی خاکسسی کسوردی ههژارم که تسو همناوت بسو کسورد بسووه پهش منیسش بسو کسوردی سهرم نا له ههش بسه ملسی کهچسم وه ک کسوردی دهچم کسه کسورد ملکهچس منیسش ملکهچسم

شیلان ناوی ۔ ۱۳۲۲



#### بههارى لأدئ

بههـــاره، کاتــی کاره، خوشهویســتم بوچــی بیــم بــو شــار ئهگـــد مــن بینمه شــاری، کی وهنهســتو بگــری کاروبار؟ ئهمــــن کرمانجم و کرمانج که هات فهســلی بههار، وه ک هار دهبـــی بخولیتــهوه کیــو و تــهلان و بهنــدهن و نیســار همتــــا پهیــدا بـکا نــان و نهبــا بــو خهلکــی شــار، هاوار

\*\*

لسسهوهی دواوه دهبی قولسی هدت نانیشکی هدلمالسی هدمسوو پوژئ هدت نیسواری بچت جسووت و جوّمالسی کسسه بوولیّلسی شسهوی پهیدا بسوو ندنجا بیّتهوه مالسی بهبسی وهی کسه هدبی بیشیّلی، یا خسو پشتی دامالی کسه نانسی خوارد و لیّی نووست تا بهیان نابی له خسه بیّدار

نهویستا کاکسی جووتیساری بهکاری چابسوک و مهزیسوت بهبستی باکسی، بهدلپاکسی، بهپیخواسسی بهسینگی رووت دهریشژی ناو، دهچینسی توو، ده کا جی شهتلی پهیسن و کووت دهریشژی ناره قسه، پهیسدا بکا تا بسز منالسی قسووت



پشــوو نــادا، وچـان نــادا، وهرهز نابــي لــه نــهرک و کار \*\*\*

ههمرویان توندوت و گورجوگ و چوست و چالاک م ههمرویان بی فرو فیسل و بسه کار و ساده و پاکن له لادیسدا خراب زور کهم دهبینی نیسر و می چاکن نه نالووده به نالک و نه فیسری به نگ و تریاکن دهبی بی دهرسی نه خلاق لیسره بخوینی کوریژگهی شار

به تال و تفت و سارد و گهرم و ناخوشی ژیان رادین به گر تیان و دین به گر تیان و بلیسه و به فسر و باران و ههوردا دین به نیس و رفن و ماست و هیلکه ت بو له دی را دین خسوری، مازوو، که تیاره، ده غل و تووتن به رهه مسی لادین نمه ک خسورده ی ده سی وهرزیسره شیخ و حاکم و سهردار

ده کیشن زهحمه و ناخون وه کو وان نانی خورایسی ده کیشن زهحمه و ناخون به پیسوایی ده کینان کار و ده پینیسوایی لیه سیمریاندا نییه پیوز و نیفاده و فینی ناغایسی لیه سیایه ی کار و نازایی بهسیم رهحمه و پهنیم و لیه سیایه ی کار و نازایی بهسیم ربه رزی ده ریسن بیو کومه و گیمل نابنه سیمربار

نییه داوی سن و دهستی خه لکی لادی پیسس و نالووده لسه دهس ناچسی و و دهست لیسره به خورایی، به بیه ووده نسه وان وه ک نیسوه ناژیین ته مبه فی و بیسکار و ناسووده ناشه وان وه ک نیسوه ناخین شهریمت و شه کراو و یالوده



# لــه کـــوێ بیّنن پلاو و گۆشـــت و خۆرشـــت و فړ و فیســــار؟ \*\* \*\*

نسه وان وه ک نیسوه ناکسه ن پوکسه ر و پاسسور و نساس و نهرد یه کیک سسه رگه رمی شینوه نیسسته کانه، یه ک خه ریکی وهرد نسه وهی تریسان خه ریکسه هه لده ویژیسری لسه کیلگسه ی به رد یه کینگ مالسوو ده کا یسه ک داده چینسی تسازه شسیناوه رد نسه وی تسر همه لده په رتیسوی لسک و پویسی چلووکی دار \*\*\*

دهبینی یه ک شهوه مهشغوولی هه لگیرانهوه ی بانه شهوه ی تسر داده مه درینسی پلووسک و چوته گریسوانه یه کینک بیلی لهسه شانه یه کینک بیلی لهسه شانه یه کینک ده شکینی به دوره هه لدانه به لینک ده شکینی به دوره هه لدانه به لینسی نابینسی کاکی خور کی شووره ها دینسدا که سی بینکار به لاده دینسدا که سی بینکار

کچنک پنیه تسی دوو گوزه به له نجه ده چته سهر ناوی کچنکی تسر شه کوی هه لگرتوه ده پرواته پاراوی ژنیک چه ند ماشه ری پنیه، دمیانه پنیته به سهر تاوی ژنیک چه ند ماشه ری پنیه، دمیانه پنیته به سهر تاوی ژنیکی تسر به ده ستاری ده هاری گه نمی بودراوی برونه و برونیک و پولیک ده چنه وه برونه و برونه

\*\*

عهزیسزم تسوّ وهره نیسره کسه چساو لسه جوانسی نابسی تیسر ببینسسه خساو و گیابهنسسد و هملّالسه و سویسسن و شسللیّر لهلایسه ک زاوه مساک ده پوا، لهلایه کسسی ده کسهن هاویسر لهلایسه ک باسسسکی ههلمالیسوه بیسری مسه پر دراوه بیسر



دمبینی دیمهنسی وا جسوان لهناو بازاری پس نازار؟

چ خۆشد کاپ و کرووپی مدپ، چ خۆشد پرمدکدی که حلان چ خۆشد نوحه کدی گاوان چ خۆشد نوحه کدی گاوان چ خۆشد خرمه کدی کابان چ خۆشد خرمه کدی خابان و بازن و ژیرچه ندی کابان چ خۆشد ندغمه کدی بلوید، چ خۆشد لاوک و حدیدان چ خۆشد دهنگی باللوره، چ خۆشد هوومرهی جوتیار

وهره ئیره و مهپرسه تو نهدی چارشیو و روویهند کوان؟ وهره ئیره و ببینه چاوی مهست و بهژن و بالای جوان وهره ئیره و ببینه ورده ههنگاوی بهره و جیروان وهره ئیره و ببینه نازی بیری و دهسبزیوی شوان بجوی ناو رهسبدلهک بگوشه دهسی دوی ناسک و نازدار

شیلان ناوی ـ ۱۳۲۲\_۱۹۴۳



# تؤم هعر لعبيره

لسه شاییدا له وه ختسی هه لپه رینا لسه خوشیدا له کاتسی پنکه نینا لسه کوری ماته و گریان و شسینا نه مسن نسه ی نیشتمان توم هه در له پیسره

بسهه مسهو تاکسو بهسهرما زال دهبی خهو بسهروزژ تاکسو دووبساره دیتسهوه شهو لسه کاتیکسدا کسه دهدوینسم نهم و نهو نهمسن نسسه ی نیشستمان تسیوم همه ر لهبیره

زەمانیکسی کسه دەچمه سهیری گولزار لسهگسه پر وەفادار لسهگسه ل پولسسی پوفیقانسی ووفادار تهنانسهت ووختسسی دوسبازی لهگهل یار شهمسن نسسه ی نیشتمان تسوّم هسهر لهبیسره

لسه کویستانی دهمسی راو و شکاری لسه مهزرایه که خوم هدلکرد له کاری



لـــه جيّروانــي كه ده كوشــم مهمكــي ياري دمـــد لهبيره دمــد لهبيره

ده کسه م ته رخان له پیسی تودا ژیانم لسه سهنگهردا بسه رهو رووی دوژمنانم بسه خاکسی تسوّ دمی ناویلکه دانم نهمسن نهی نیشتمان توم هسه را هبیسره

شیلان ناوی ۱۹۴۴-۱۳۲۳

张林林



### كيثى لادئ

کیے کی لادیّے نهشمیلی جوان جاک ئەتىسىق ھىسەر زگمىاك وەھىسا جوانى تهواليّـــت چييـه؟ نــــاوى نازانــــى نیتـــه کراســـی حدریــر و پۆپلیــن گەوھسەرى يېچىراى لەنساو خامى شىن هــهر نهتبيســـــــووه (ئــــــــــــــود) جييه؟ نهتکــــرد ســــووراو و ســـپياو چون دووري لــه شــــاري، كهچـــي ههر ســپي و ســووري (فيـــر)ت لين نـــهدا بسكه كه ت لووله ریزیمست نه گسسرت به ژنسست وه ک توولسه لاجانگ ت وه ک و گزنگ ی تاوی هــهر بۆخــۆى جوانــــه تيــف تيفــهى نــاوئ كولْمه كــــه و وكــــ گرلاله كهشه بسي سيوورمهش چاوه مهسيته كهت رهشه وه كــــو فرميسكى ئاشـــة رووناكــى



وه کـــو ناونگـــی به یانــی پاکـی فی نیــر نه بووی سیعر و گشــته ک و نوشتوو نهجگــه گـورگــت ههیه نه مــووروو مایــهی هــومینــدی کیــژی چاوهـه لُــو ازانــی مه کـــر و جامبــازی و درق نازانــی مه کــر و جامبــازی و درق چارشــیوت نییـه پوو ناگــری لــه کـه س نامووســی خوّتــه پاســهوان و بــه س نامووســی خوّتــه پاســهوان و بـه سه تاســکه تاســک و به له نجـهولارت بــه تاســک تاســک و به له نجـهولارت به درّن و بــالای بــهرز و لهبارت مدر و حـهیا و نــاکاری چاکــت منـــت کـــردووه شـیّت و ویّتـــی خـوّت منـــت کـــردووه شـیّت و ویّتـــی خـوّت منـــت کـــردووه شـیّت و ویّتـــی خـوّت

مهماباد - ۱۳۲۴

杂杂杂



#### دوارفذى رووناك

لهميّــــر بـــوو هدققـــى كـــورد دهخــورا بدفيـــرق لهميّــژبــوو كوردبـــوو دميكــرد شــين و رۆرۆ لـــه مهيدانـــى شــهقينى دوژمنيـدا سے دی سے داری کوردی بوو وہ کو گؤ بـــدهوری لاشــــی نیــوه گیانــی نـــدودا هـــهزار گـــورگ و چەقــهل دەپكــرد ملومـــو دهانبه ست بنق كوتاني مدرج و پديمان ههناوی لیّنی دهسات بوچرووک و بسوّسو لے دیے دا ندمنیہی لے بہووہ میے مل لـه شــاری (شارهبانی) لـی ببـۆ سـۆ ه\_\_\_\_هزار لاوى ل\_\_\_ه بهنديخان\_\_\_هدا م\_\_رد هــهزار پياوي تدنافــــي خرايــه ئــهــــتۆ کــوړی کــوردی لــه خویننی خــوی دهگــهوزی کجے کے وردی سے ری کردبے و وہ دائز ئـــــهوهى ســــووكايهتى بـــوو كـردى ييمـان نهده کـرا کـــهس بلّـج بــو وا ده کــهی بــو؟ بـــــرا نێفـــــهک، درا ســـــهرپێچ و دهســــماڵ گولســـــــتان و زهمهنــــدی کـــــوردهواری دەيانكــــرد داندونلـــدى ئنمـــــه كۆكـــــــ ئے وی گہنمے وہنٹے دینے بدزہ حمدت لے مالیدا نہبوو خیے ن زمھەریک جن لـــه كيســــهيدا نهبـــوو تالايــي تووتــن ئے۔ دوی سے ازی دہ کے د سےگاری (ئوشے نؤ) ئے وی عدمباری شای ہے کے د لے پدمعق پەنىسرو رۆنەكىسەى ئىمسسە بىسسە زارى ئے وان دہخے ورا، دہمے بے نیمے ہے دو مریشک و قساز و بارؤکسه و مراوی لـــه شــارا تاكــو (تابيـن) جــهرده و دز ولاتيان كردبو تسالان و تايسو هدمــــوو ســووک و چرووک و پدســت و بددخوو ههم و نایاک و نامنو نامنو نامنو لهبــــه ر زولــــم و فشـــــار و جـــــهور و بيـّــداد چلــــۆن تێـــــک چووبـــوو لێمـــان ړايـــهڵ و پــــۆ جلیتبے از کهنگے دمیونے را بلے مهو فەلەخىسوى كوانىسى دەيونىسىرا بلىي ھۆ لسه ژیسسر بساری گرانسی زولمسی دوژمن دەيانىــــرد مەزنەكانــــى كــــەورە نســـكۆ



لهبر جــوولاوه خهلُـــک و تیٰکــــی رووخانــد بناخدی کۆشکى ئىستېدادى يارۆ شـــكا بينگانـــه، پالاوتـــى لەترسـان كـــورى كــورد، هاتــهوه ديسان ههلى تۆ مەرىسىتە، خىسۇت مەگنخىنىد، مەترسىسە لــه فیشــــــال و لــــه بوختــــان و له دهمگو ههتـــا حيزييّكـــى ديموكراتـــى پيشـرهو كــــه ينويســته لـــه دەورى كۆوەبــــى كۆ لــــه سايهى حيزيسى ديموكراتسى خؤمسان لــــه بالله تنهيمه ينهور كسه پيرو دەسسا خۆت ھەلكى رى بېسرە بەگورجىي بسرو پيس بي وچسان، لسي بخسوره، بساژو نهمسسا داخ و یسسهژاره و ماتسسهم و خسهم زەمانىي ھەڭپەرىسىن و بەزمىسىمە ئىمسىرۆ لـــه شــايى ئيمــهدا نابينـــى ئيسـتا كچێكــــى دڵ بەخــــــە، لارێكـــى بـــــــێ دۆ دروزن بــــوی بـزر بـوو، هاتـــه مهيـدان کجے نے ازا، کے وری لیے زان و ها قگو توخوونىسى دوژمنىسى بىسىدكارە نابيىن كــــه ســـووتاوه دەســــى ئىمە بەيشـــكۆ زمانے ئیمے گے۔ ر نازانے دوڑمن دەبىسىي حالمى بكەيىن ئەرجىسار بىم برنىق اله پیشهان دایه دوار فریکسی روونساک ئيتــــر ناخـــورێ هەقـــي ئێمـــه بەفيرۆ

#### رِفْدَی شادی

رۆژى خـــۆشــــــــى و يېكەنيــــــن و داوەتــــــــه هـــه چ پۆژيکـــي بەقـــهدر و قيمەتــه جيِّرُ نـــــــــى سەربەسىـــــتى و دەمــــــى ئازادىيـــه كاتىيى عەيىش و نىزش و شايى و شادىيە بهرگے راش ئیتے لمبدرمے ان دادرا بهنده کے دیلے و نهساره ت همالہ را هدلک\_راوه گهیییه تهشقی ناسمان پهرچهمي سيوور و سيي و سهوزي نهمه شادیهینه لابهری دورد و خهمسه ســـووره کهی یانــــی ئـــهوهی بیّتــه بنم خۆيـــن دەبـــــى برژينـــــى بۆ پاراســـتنم ســـــيه کهی یانـــی کهســــینکه روو ســـی هیے شـــتنک نهیکردبے مـات و کیے ســـهوزه کهی دینیتــه بــهجـــاوان ولات ئے و دومے ی فدسے لی بدھاری جوانی ھات تیشکی روزی کسورد لهژیسر هدوری سیا



هاتسه دور نهنگاوتسی وا لووتکهی چیا دوو گولسی گهنمیش دولی هدر کشتوکال زور بکهن مشتی بکهن عدمبسار و چال پیست دولی نووکی قدلهم نووکی قدلهم زور لسه شسیر باشستر دوبارنسزی عدلهم

مههاباد - ۱۳۲۴

\*\*

# یادگاری شیرس

چاوہ کے اوی رہشے تو نافہتے گیانے منے گیانه کــهم! برژانگــی تیــژت نووکــه رمبــی دوژمنــه شیری دهستی شیری نالایه بسرو راکشاوه کهت جهرگسے، لاویکے، هدڑاری کسوردی ورد یسیٰ بنجنہ دیده کیسه ی به خوماری تیز تورکانیه به دمهستی ده کا بؤیسه مهیلی وا به کیشه و فیتنسه و خویس رشتنه بیخسیه نهستزی مین که کیوردم بهشی خنکاندنه زامے، جدرگی مسن به فدرمسوودهی گراوی سسواری کورد مهلههمسی هسهر ژهنگسی گسواره و نارهقسی بسهر گهردنه ئارەزۇمى ھىسچ نەبسى جارىكسى مساچ كىم زارى تىز ئسارەزۆى مىن چووكى، ئەمما تا بفەرمسووى شىيرنە دڵ به گرمدی تؤہمی گدورهی دوڑمنیش رانهچله کے داده خورپسسى ئىم دلسى ئەمما بەخرمىدى بازنىد خەلكے، دنيا رازى دلدارى بـ بيتـ ال ينـ ك داليـن راسیاردهی لاو و کیری کروده نیستاکهش شنه رۆژى بەختىسى ھىلىدر لە ژېسىر ھەورېكى رەشلىدا لاوى كورد



تاكو روخساري كجے شاري ليه ينيش جاوان ونه نایے لئے ، گے شدی برؤ کے ت دور کے وی خارشیوہ کوت ندی له دهس ندو چلکه هدوره مانیعی مانگ دیتنه بـــهس نهبیٰ ئــــهو كۆيلەتى و ئــــهو كچ له ژوور دابهســـتنه؟! دەركے، داخستووه لــ تــ بابــ كهجـے دەركـے نييه دەركى داخسىتن لىد تىز دەركىي ھىزمىد داخسىتند دارزینـــه، مردنــه، ناخــر هدتا کـهی پنـت بلنن نابے، بینت دور لے مال، مافے ژیانے کوا؟ ژنہ لاده چارشیزی رهشت با دهرک وی کولم ی گهشت چــون لـــه قەرنــى بيســتەما زۆر عەيبــه ئــهو روو گرتنه کیـــژی خەلکـــی بۆمـــی ئاتۆمى دروســت کـــرد و ئەتۆش هــهر دهزانی ناوی (نهســـتێوڵک) و (دهرخــوٚنــه) و (بنــه) فيسرى زانست و هونده بسوو نده لسه سيالهي خويندني تسؤش تهشسيمان بسسؤ دهريسسي يسادگاري شيرنه ئے و بدناسے انا فری، دنیا گےدرا، چےووہ بن بدحے دهک نهمینسم کاری ئیسوهش هدر له ژوور دانیشتنه كور بدزيند تدو له عيلم و نهو لد كار و سدنعه تا نهو پنهچمه و رووېهند و چارشيږهي نهديوه نهنکي تم ندو شر و شرالاته دیاری دوژمنی دل چلکند کیژی شسیخ و کیسژی حاجی و کیــژی ناغـــا رهنجهرون کیے دی نے ازادہ نے وی زینے بدنے وکی گاسنہ شــهنگهبیری یـــار و دهســـباری کــوری کــوچـــهر نهبــــین جــون ده گاتــه جــي هــهوار و هوبــه نــهو بارگــه و بنه؟

قه لشے داست و کولمے سے وتاوی کچے لادی نهین چمون ده گاتمه دهسمتي دهسمبر نمه و ههمموو تما تووتنه؟ نیسک و نؤک و ماشی ناو عدمیاری ناغای مفتدخور یاک لیه سیالهی ردهسیکهنهی زین و مرؤت و سونسینه شـــؤروژن بنکـــؤل نــه کا برکـــهی به قرچــهی نیـــوهرؤ چۆن لـــه كالله ک تێــر دمين ئـــهو زگ زله بێســـتان رنــه؟ كيوا ميه تاعيى كوردواريمان دهجوو بي هه ندوران؟ گ\_\_\_ه بهسه ربهستی نه ژبا ئه کچه مازووچنه بنسسر و هاونسری له گهل کاکسی نه کردبا بن پشک چیزن دهمانیوو نهو ههمیوو گزشت و پهنیر و بهرگنه؟ دهسست و کدرکیتی کجی نازداری هدوشاری ندبا تاكسو ژن ئازاد نەبىخ، سەرچاوەكەي ژيسن لىخنسە كۆيلەتىسى باوى نەماوه، كيۋى كوردى خۆشەويست! راپسهره، ههسسته لسه خسهو، ناخسر چ وهختسی خهوتنسه؟ دەركىــه بشــــكێنه، يەچـــه بدرێنـــه، راكه مەدرەســـه چـــاری دەردی كــوردەواری خويندنــه، هــــهر خويندنه دایکے زانایہ کے وری ئازا دہنریتہ خمیات مـــن گوتـم تــؤش تنبگـــه (ناگاتـه دوربایـه زنـه) گواره کسمی زیسرت بسه کار نایسه، له گسوی بگره قسسهم لایقے گوٹے تو عدزیزم شیعری سادہی (هیمنه)



## رینبعندان و شاعیر

ريب المسان هاتي المساران المسار المسادرمان رەقمان ھەڭنىسى دىسان لىھ سىسەرمان بهسسوزهی زریان پیاوی ده کهی سر به کرینسوه و باکسوت نساژهڵ ده کسه ی قر ری و بان دهبهستی به به فسر همموو لهبهر يهساران ههلدهنيسي رنسوو پرووشه و مهر و کهرهسیسه کهت تـــه و تومـان و ههوا پیسه کهت دلسى گەلىسى كىسسور دادەخورېينسى ماشىيىن و رئىگاى ئىسىفالتى نىيە به سارد و سنوله عيلاجي چيه ب هدچدهدجے کےدری، جینون باری لادییے کے وردی دهگات، شاری؟ هـــهژار لێـــی دهبــرێ ئــاوردوو و زمهــهر کسورووژمسهی ده کا فهقیسر، مالانگهر سهر دهنینسهوه پیسسر و نسوّجسوان بسی پهرسستار و بسیی داو و دهرمسان به خیّسر نه هاشسی مانگسی مسر و تهم دینسی بسوّ نیمسه گهلیّسک دهرد و خهم

# رێبهندان:

شاعير ماڵ شنواو بو دژ داماوي؟ گێـــژی، خەوناڵـــووی، شــــێتى خەرفـــاوی؟ بۆ بىلە مىلن دەڭنى قسىلەي سىلوپر و تاڭ؟ بۆچىي نازانىي بىخ خەبسەر ئىدو سال زریانے هینای بن کورد نازادی شهمالم هينساي بسق ئيسوه شادي مـــــری مــن هـــات و مــــری هدراری رمواند یه کجاری لیه کوردمواری به که رهسیسیه و پرووشیه و سیخوار ناواتے کونے کے وردم ھینے خوار لــه رۆژى منــدا كــورد بــهرووســوورى جا ئے و جار باوی کوردی دیتهوہ ئاسىنىوودە دەسىيى، دەخەسىيىتەوە



#### شاعير:

گیانسی شاعیرت ده کسم بسه قرربان وا هاتسووی نهوسال مانگسی ریبه نسدان! ده ک بسه خیرهاتسسی قسده مست پیسروز بسه قوربانست بسی جیژنه کسه ی نسوروز روزی تسو جیژنسسی گسهوره ی کوردانه نساوت دهرمانسسی ژان و دهردانسسه نهوسسال بسهاره بسو نیسه زستان بسری دوژمنسی کسورد و کوردستان

هه واری کرماویله ـ ۱۳۲۵



## بژی دینہوکرات

مزگننیم دهیمه ده گسهی به نساوات کسورده له سایهی حیزبسی دیموکرات حیزبسی دیموکسرات تسو دهدا نهجات پیادهی نهو، شاهی دوژمسن ده کا مات

کــورده گیــان! نِــهورو چـاو و دلّـت روون لاوانــــی ولات پــاک نامـــاده بــوون تهمــای وهیانـــه راپـــهون، ببــزوون لیــرون دوژمنـــی ههرزهگـــو بدروون

پیکیان هینساوه لهشکریکی چاک له لاوی نسازا و بسهکار و چالاک هومیندم وایه لاوانی خویس پاک به خوینسی خویان بپاریسزن خاک



ههمسوو به جسم گ و شسازا و دلیسرن ههمسوو بی بساک و دلیسرن ههمسسوو بی بساک و دلیسساک و میسرن لمنساو سسدنگهردا له وینسسه ی شسیرن نسرن ناویسرن

بسژی دیموکرات بسژی دیموکرات

بسژی دیموکرات بسژی دیموکرات

روزی بهرگسری و شهد و تمنگانه بالموانیکه هسه اسه اسه اسه اسه اسه وانه به کونسری جهاوی پیسسی بینگانه نهورو کسه روزی جیژنسسی کوردانه

بسڑی دیموکرات بسڑی دیموکرات

مه هاباد، روشهمه ی - ۱۳۲۴



### رفدی خوشی

روّژی جیّــژن و خوشــــیه تیپـــــهر بـــــوو روّژی دهرد و خــــهم هات شندی رهمه ت به جارنک رای رفانید و بسردی تهم دی لے هے ر لاینکے قاقای ینکهنینے کیٹر و کے ور دی لسه هسدر سسووچیکی نهغمسهی سساز و تسار و زیسل و بهم گەرچىسى زىستانە بەفر داييۆشسىي ئىدورۇ گشت ولات خاكى ياكىتى ئىدىد خەملىدە وەكىر باخىي ئىسرەم جيِّرْنـــي ئيســـــــتقلالي كـــوردســــــتانه، روّرْي شـــــادييه جیژنه پیسروزه لیسه لاوی هاوولاتسسی خسوم ده کسهم نزجوانــان! دهی بهقوربانتـان دهــم کاری بکــهن بسير تدرهقي كسيورد وبز ياراسستني خساك وعدلهم زوو دەرى بينسسن لسه چەنگسى دوژمسن و دەسسىتى سستهم هــهر كهســــه بــو لاى ســـنوورى نيشـــتمانى ئيــوه بــه بیک وژن، وردی بک نن بینیزنست مولک ی خشده ئيروه شهري لسي بسيسوون و تيسه پردويسه قهلهم هــهر بهیه کگرتستین لیسیه دستیفیت بیگانیه دینینیه داری



خاکسی پاکسی کسوردواری، نایه لیس بو که س نه له م جیزنه پیسروزه ده که لیست و ده لیسم خوش بی، بری شهی پهنیس جهمهووری کورد و پیساوی زانا و موحتهرهم توم به خوا نه سپارد و نه سپاردم به تو نهی (پیشها) میلله ته دانه دوانه کهم

مه هاباد، ریبه ندانی ـ ۱۳۲۴

\* \* \*

## همتاوى ئيقبال

رۆپىسى خىلەم ھاتىلەرە ھىلەنگامىي سىروور جَيْرُ نهيه بهزمه زهماوهنه سوور تیشکی زیرینی هدتاوی ئیقبال لــه كولاوكــهى گەلى كــورد هاتەوه ژوور كوانىيى؟ لەكونىيە؟ ببينىي بەزمىم بدرئ دوژمنی خویدری مهغروور سهربه خو بوویسن و له ژیر بساری خهم هاته دور میلله تی نیازاد و جهسوور هه لک\_\_\_اوه ل\_\_ و لات\_\_ ئيد\_ پهرچهمي بهرزي سيپي و سنهوز و سنوور خوم\_\_\_ ش\_يواوه، يەرىشانه، كــــزه دوژمنے قین لتهزگے رق ئەستوور کوری کے ورد حازرہ بهخوینی خوی لــ هدمـــوو لاوه بياريـــزي سـنوور کچه کے دی حیازرہ فیشے کدانی له مليدا بيسع لهباتي بهرمسوور تازه ناونسری به خاکسی کوردا



نه تسده وی نیمسه بکا چیدی عبوور هه در بیسه رز بیته وه نالای کوردی نیشتمانی ببسی خوش و مهعموور بسی فیله تدا بسی فیله تدا هدربژی (قازی) رهنیسسی جهمهوور

\* \* \*



#### رەشەمە

ده ک به خیریی قده مست خیره چ خوشسی په شهمه تاکسو تو هاتی نه مسا و تیسه پی پوژی په شهمه نیسته که کورده هه مسوو بی ههم و بی ده دو و خهمه شساده، نسازاده، ده کا گالسته و گهه که نیره مه نیشستمانی هه مسوو پازایه و ه

شین و روّروّ بسوو به شی کسورد و سیدری نابسوو لسه هه ش چسون لسه نسازادی بریّسک نهیب نهویسش به هسره و بسه ش کسوردهواری هسه مسوو داگسرتبسوو هسه ور و تسه مسی په ش نه ده بینسسسرا لسسه چ لا تیشسسکی گهلاویّستژی گه ش بسه شسسنه بایه کی په حمسه ت په وی نسسه و هسه ور و ته مسه

هاتـــه مهیدانـــــی کـــوری کوردی وهکـو فیلی دهمان ههولّـــی نــازادی دهدا نــه بههموو وهخـــت و دهمان دوژمنـــی کــوردی نـهوهی دیـت و ترووسـکایی نهمان دهشــه کیّـنیّـتـهوه بــا نیّســته که نالایه کهمان ســه و مـالٌ و کـهس و کارم به فیــدای نـهو عـهلـهمــه



لاوی کــــوردی لــه ههمـــوو لاوه وه کـــو شـیزی ژیان دیتــه مهیـدان و ده لُــی: مــن دهمـــهوی مافــی ژیان تــان تـــازه هه لُــناخه لُهتــی نـــهو، به قســهی نــهرم و نیان دوژمنــی میللهتــی کــوردی هــهمــوو تــوورون کــه دییان نــهو بهسهربهســـتی دهژی، دوژمنــی زور و ســـــتهمه

مهماباد ـ ۱۳۲۴

# دایکی نیشتہان

لــه كاتـــى نيوهشـــهودا بـوو شـهوي دى ژنیک ہے پیر رہشپؤشم لے خدو دی به پارنے چوومہ پنے لیے و گوتے پنے چکارهی دایم پیره، پیم بلسی کیسی؟ لهبـــه حــ وا دژ و دامــاوی داسه؟! ج قەومىلوه كىلە وا شىلىزواوى دايسە؟! چىيىد؟ چۆنىسە لەبدر تىزدا جلىي رەش؟ گوتے نازانے رولے ی ہیے نازانے ئەمىن كۆسىم رۆڭد! دايكى نيشىتمانم لـــه تــاوی ئنوهیه وا مـات و گرژم لـــه ســـويني ئيدوه دهســـووتيم و دهبـرژم دهبینه مینه و دامها و ههداران كــــــز و خدمبـــــــار و زار و لێـــــو بدبارن دەبینسی باری خدم نیشتووه له لیروم؟ نەخۇشىن ئىسوە، بۆيسە مىن نەخۇشىم



ئەسىسىرن ئېسسوە، بۆيسە رەش دەپسۆشسىم بهقوربانت دهبے ئے دایکی دلسے ز مەبىـــە چىدىكــــە تــۆ دلتەنــگ و ئالۆز تهماشاکه کروی تو شادن ئیستا ههم و سهربه تن و ئــازادن ئيسـتا دەزانىسىم رۆڭسىد گيان خەلكىي مەھاساد له ژینسر دهستسی کسسران رزگار و نسازاد تهماشاتان ده کهدن دامها و سهرکز به لام کاری نهدوان گریان و شهین به ئەگسەر ينت خۆشسە جلكسى رەش نسەپۆشسم بكــهن نــازاد كورانـــى ديــم و خـــۆشــــم لهبهر خوت دارنه دایه جلیم رهش دلست روون بيتسدوه كسولمسدت ببسي كسدش هەنىسىكان بەس بدە چىسدى مسەكسە شسين ببینه بهیرهقی سیسوور و سیسی و شین ببینسه (ینشهوا)ی مهشهووری تیمه ببینـــه تـــق رائیــس جهمهــووری ئیمــه ببینه هنری پیشهدرگه و بزانه كـــه نووكـــى نيـــزه شمشـيرى ثهوانه له ژیسسر دهسستی ده کا رزگار و ئسسازاد 



## نەورۆزى رزگارى

بسه بسه رگسی سسهوزه رازاوه قسهد و لاپسال و شسیو و دوّل چسروّی ده رکسردووه دار و ملسی دا یه کتسری گیا و گولّ بسه سسه ر بسه فسسری کسویدا کسرد شسه مالّی خاکه لیّوه خوّل ره فیقسان روّری کوردانسه، به هسساره، جیّرنسی نهوروّزه بسهدلٌ لیّتسسان ده کسه اله و روّره دا من جیّرنسه پیسروّزه بیسروّزه

چلسه ی زسستانی ناخوش بسوو تسسه زووی سسه رمایسه پیساوی سسپ ده کسرد و کووچسسه و کولان لسسه به فسسر و لیته بووب وون پسپ به هسسار هسسات و ده خهم لسیخ کیّو و ده شسست و به نسده و لاخپ په فیقسسان پوژی کوردانسسه، به هسساره، جیّژنسسی نسه وروّزه بیسرورزه بیسرورزه است و پیرورزه است و پیرورزه



لسه خوی داوه بهره لبینسه کچسی کابانسی گهردن کیسل به نساز و غهمسزه ده پوانسی، ده کا شینکه ی نه نه م پسیشیل له گهد لر بونسی وهنه و هیسل له گهد لر بونسی عمتسر و هیسل په فیقسان پوژی کسوردانه، بسه هاره، جیژنسی نسه وروزه بسه دل لیتسان ده کهم له و پوژه دا مسن جیژنه پسیروزه

سسهری کوینستانی بسهرزی کسوردهواری تیسی نه کسهوت وه خال لسه ده شست و به ربه سساران هه لسدراون چادر و ره شسمال نه مسال بیگانسه تاکسو جیژنه مسان لی تال بکا نه وسال په فیقسان پو فیقسان پو وژه کسوردانه، بسه هاره، جیژنسی نسه وروزه بسه دل لیتان ده کسم له و روزه دا مسن جیژنسه پسیروزه

حهسساوه پیاوی رووتسوقسووت و بسی نهنسوا و بسی نیسروو ژیاوه گیانلهبه دهری میسروو گیاده دهری میسروو لهسسه کیون هاته دهری میسروو لهسسه کویسسوانه دهخوینسی بهبسول پاسساری و سسیروو ره فیقسان روزی کسوردانه، بههساره، جیژنسی نهوروزه بسهدل لیتسان ده که له و روزهدا مسین جیژنه پیسیروزه

لسه دنیادا که مه هاوتسای به هاری جوانسی کوردستان ئه ویش نه وسسال که لاینکی نه جاتی بسوو له ژیر ده ستان له خوشی ئسه و لاته شاعسیریش بسوّته هه فرار ده ستان په فوشی نسه و ولاته به ماعسیریش بسوّته هه وروزه په فیقسان پوژی کسوردانه، بسه هاره، جیژنسی نسه وروزه بسه دلّ لیّتسان ده کسه مه و پوژه دا مسن جیژنه پیسیروزه ته وریز دا ۲۲۵/۲/۶ بیروزه ته وریز در ۱۳۲۵/۲/۶

# بینکمنینی گول

كاتىكى كازىدە ينىش گزنىگ بولىدل لــه شهدهی بالــی دا هدتا کـن گـول گوتے نے می نازہنینے عیشوہ فرؤش! كــــهم كهمــــه دياره بــي وهفايي تؤش لـــه خـه یابان و کــووچـه و بـاژ نــر دەتــفرۆشــــن بـــهقىمەتــــى هـــهرزان ده تسده نسه دهسستی نساکسه س و هسسه رزان بسؤیه سسسووک و چسرووکسی ناو چهمهنسی لهوه المساح الماري الما هه لگــــه راوه بهناز و گـــول پنے گـوت وه كـــو تـــــ ناشـــقه يــه يــولــهى زار بسسۆ بنسه خۆرايىي ئىسەر بىدەم ئازار شــنهبا رئ نـــهدهم كنــه بـــۆ لاى خۆم



کسی دهبا بو هدمبور ولاتسی بوم؟
گول له کسن کسه نییه عدیزم سووک
سهری زاوایه جنسی و باوهشسی بووک
من که ناگاته هدفته یه ک تهمه نیم
بوچسی بگریم و بوچی پسی نه کهنم

مهمایاد \_ ۱۳۲۵

教務機



## بلوینری شوان

نيــوهشــــهوه، دنيـا خامــــوّش ديته گويه مناهه نگييکي خيوش ئاھەنگىيكى گىسان پەروەرە شــادى هێنــه، خهفــهت بــهره ئاهـــهنگێــكـــى دڵنــهوازه تساره، ويؤلِّونه؟ يا سسازه؟ نا... نا... ناههنگے بلوٽره جـــا وهره گــونيي بــــــــــــ راديــــــره هـــهزار خو زگــهم بــهخــوت شوانه كـــه بــهو مانــگهشـــهوه جوانه دانیشـــتووی لــه رژد و هــهـــدير یه نجیه دهسزنسوی السه بلسویر شادى،بىدكەيفى،بىخ خىدمى ناغاش بــه نؤكهر ناگري وه ک من لید داخیا نامیری وهره شـــوانه هدمــوو شـــهوي



نیسوهشدوی، کاتسی خدوی السه کیسو و نسواله زهنسویره تسسی تسوورینه لسه بسلویره لهسسه ر تروپکسی نهو کیسوه پهنجسه لسه بلویسر ببزیسوه با کیسوه که دهنسگ داتسه وه شاعسیریش خسه و بیبساته وه

هه واری کرماویله ـ ۱۳۲۵



## کورد و تازمربایجانی

تیّسه پی نهیامی دیلی نیّسته هدنگامی ژیانه خسوی مسه لاس دا مامه پیّسوی نوّبه تسی شسیّری ژیانه هدرچی پیّت ده کری بکه نهی دوژمنی خویّری و بزانه بیاوی لاوی کیسورد و تافی گهنجی تازه رسایجانه خسوی له خویناودا دهبینی ههر کهسیّک دوژمین بهوانه

با له قرر نیشی و له هده نی دوژمنی وان پیل و شانی چونکه ندورو یه کتری گرت کرد و نازهربایجانی نهوکی نیستیعماریان گررت وه ک بدلاکهی ناگههانی ترب ازه بدهربوونی مهحاله تا ندهدا یه کجاری گیانی سروحبهتی پدی ناکری پهنجه به هدیزی ندو دووانده

ئے و کے سے ی چەندیک لے وہی پیش لینے دودا لافی خودایی نویدهیی سے دورا لافی خودایی نویدهیی سے دیدہ سے کی میں انہے کوانے کی لیک میں انہے کوانے کی انہاں ہیں انہوں کے دورانا کے دوران سے کو دورانا کے د



لاوی نـــازای کــوردهواری نێــره شــێـری کاتـــی جهنگه گهنجـــی نازهربایجانـــی وه ک پلهنــگــی تیــژه چهنــگه تێگهیشــتن نــــۆ کــهری بێــگانــه بـــۆ وان عــار و نــهنــگه پهنجهیـان نێســتا لهســهر شــیره، لهســهر ماشــهی تفهنگــه هـــهر بهناســــتهم بێتــــه روو بێــگانه ده کرێتــه نیشـــانه هــهر بهناســــتهم بێتــــه وو بێــگانه ده کرێتــه نیشـــانه

کۆشکی زۆرداری جمیسوه، هسهر نهمساوه زولسم و بیسداد وه ک بهههشت خهملیسوه خاکسی پاکسی کوردستانی شازاد مولکسسی ئازهربایجانیش بوتسهوه مهمسوور و شابساد دوژمنسی بیسگانسه بتبینم ههمیشسه پهسست و ناشساد چسون ببویه باعیسسی ویرانسه نسم دوو خاکه جسوانه

کسورد و نازهرسایجانی هسمردوو داوایان رهوایسه هسمر بسریسن و پایهدارسی یه کسیهتی نسم دوو بسرایه میلله تسمی نیسمه هومینسدی زور بسه کاری پیشسهوایه نسمو کوره نازا و نهبهرد و مسهرده بسو مسیللهت قسه لایه ده ک بمینسی تا نهبهد نسه کورده زانا و قارهمانه

تەريز ـ ۱۳۲۵/۲/۶

# رِفْدُگاری رہش

گالت موگ مه و پین کهنین ش موداوه و هملی موپن جینگای خویان دا به شین دیسان خهمیان دابهشین

بسرا نسانی سیر خسوانان گسرا لاوی گسونسسوانان



کساڵ بسوّوه پهنجهی جوانان کوانسێ گهمهی جسێژوانسان؟ \*\*\*

وه پاش کــــدوت خدبـاتــمان داگیــــراوه و لاتــمــان تیپـــدی روزی هاتـــمان رووخــا کـوشــکی نـاواتمان \*\*\*

ندهات و تهنگانهیه بساو بساوی بیّگانهیه خدزری نسهو یهکانهیه لیّمان لسه بههانهیه

بسووینسه وه دیسل و یه خسسیر ولاتمسان کسسرا داگیسر راوکسه ر بوونسه وه نیچیسر یووسسف خرانسه نیساو بیر

حسکوومسسه تنزامییسه توزنسک نیسازادی نییسه نامانجسسی دوژمسس چییه؟ قسر کردنسسی خسه لکییه

کـــه شــهو داهات دیژبانی لیّمان دهچتـه سـهربانـی



تفننگی لهسهر شانی بیوته روستهمی سانی

داخـــرا دەركــــى رۆژنــامه شــــكاون نـــووكـــى خــامه كــوردى نووســـــين حــــهرامه دوژمـــن دەللـــى بـــــى تـــامه

دران کاغیسه زو ده فیسته و گیسران شاعسیر و نسووسه ر کومه لینک بسوون ده ربه ده رکومه لینکیش دهسیه سه و میسیه سیم

خوینسدن بهزمسانی خسودمان سسووچ و تساوانه بسومسان چاپسخانه و بلیندگرمسان بسوونه بهددی بسن گسومان

لهلایسه ک قسسات و قسس په لهلایسه ک کوشست و بسسره



هدمسوو کسدس حالسی شسیره دوژمسسن نسسان و دو بسسره \*\*\*

ئساژان وه کسو سسه گی هسار ده خسولینسه وه لسه ناو شسار دروزن و ریسساکسسار دز و جسسهرده و بسهدکسردار

بهرتیل خسور و گورگهمیسش وه ک سهگی سهر خولهمیش چهنسه سهگی سهر خولهمیش چهنسه سهوک و دهم لههیشش به فیشه کیست ش

ئهمنیسه وه ک دال و قسهل بلاو بسوونه وه نساو گهل کسی نسازایه بلسی لها! ههتا بیکه و شهل

بسۆخۆيسان پىسىن رادەگسىدن خسەلكى لە كسونىدرەش دەكسەن تسا پشسسووى دى ليسسى دەدەن بىدقسەمچىسىي وەك خسةرەزەن

له پیاوی نازا و سده کهش لده زهمه تکیشی بی بهش ئے۔۔۔۔۔۔راوہ کے۔۔ون۔۔دراہ شابین۔۔۔ی کے۔سے رووگ۔۔ش

دهستیان کرد به پهشبگیر ناپسارنسزن جسوان و پیر دی زرهی کروت و زنسجیسر هسهر لیسمان دهسوون شمشیر

پیاوی میازاد و مالیات دهسور پیاوی دهات دهستین ده خیسل و داهات لیمان ده کیرمانج و ناغاوات

ناغسا زانسسی نسسه و جساره نسمو قسمنده ژههسری مساره پیشسبینی کسساک هسسهژاره نیسسستا شسسمق بسهخمرواره

قسمندی بسم زاری تسائله
دهدا بساجسسی پینسج ساله
چساو لسی پوشسسین مسمحاله
کسار نسیستا بسه گسوپاله



ب هدر سدوی بکا شدو پر بستور بستور بستور دوژمندی میچ و میور

به قده دو شده کسر و کسووتال بسو نیز سمه ی دینسسا پامسال نیسستا کسه و تووه وه ک سیپسال لسمه گشست لا دمیدهن ره بال

ســــواریان کـــــردن پیـــاده جـــامیان کــــردن بــــینبـــاده داریــان کــــردن نـــامـــاده شــههید کــــران (بـــهگــزاده)

له سهقر و له بسوکان شین و شهه به و گریان تیک قسین و شهد دار دران تیک قسین و شهد دار دران قسین و سران استان استان

ل م جرارچرای مسههاباد لسه کانگای بیری نازاد دهستی پهشسی نیستیبداد چهقانسدی داری بیّسداد

ل مات کات نیوه شدوا ل جدنگ دی شدوا



کـــــرا کـــــاری نـــارهوا لـــــه دار درا پــــيّشــــهوا

پولست می وه فساداری کسورد پسینشسهوای نسسارام و ورد بسو کسورد ریا، بو کسورد مسرد گیانی فیسدای گهلی کسرد

زانسسا بوو، کوردپسسهروهر بسوو پیشسسهوا بسوو، پابسهر بسوو هسهر کسورد نسهبوو بسهشهر بسسوو خهمسی خهلکسی لسهبسهر بسوو

بسۆیسه دینسوی نیسستیعمار کسسۆنهپسهرسستسسی زوردار زالسم، خوینسنریژ، بسهد کسردار بسسویسان نسامسساده کسرد دار

رو للسدى كسوردى بليسدت ندترسا لسد دار و بسدت بشت بشتى ندكرد لد ميللدت وا دهبسى زيهسك و هيممدت

بــــه لام كـــورده نابهزى



لسه رقسان ليّسو دهگسهزي کسه سسوار بسوو دانسابهزي

داخسداره، خوینسی دیسوه بینسداره، خسوی ناسسیوه لیسه دوژمسن راپسهریوه باسکی لسی هملمالیوه

بسه کسار و تسوند و تسوّله خوی سساز ده کا بسوّ تسوّله ورد ده کسا وه ک پسرپسوّله تساج و تسهختسی نسهو زوّله

کسوپ و کسچ و پیاو و ژن ئیسستا لیسوان ده کسروژن دهروستیان نایم دوژمسن دهی نمانجنسن، دهیکروژن

گردبداغ ـ ۱۳۲۶

\*\*

#### کچی مەھاباد

لـــهباری، نــازهنینـــی، نـــهرم و نــــؤلّی، دلّـــتهری، شـــادی لـــه چــاوی بـهد بـهدوور بـی ئــهی کچــی جوانــی مههابادی لـــه جــوانيدا، لــه يـاكيدا، نيبه هـاوتـات و نازانم فـــریشــتــهی ئاســمانـــی یانــه پــــهروهردهی پـــهرــزادی؟ سمدى كمولمت كدشه هدروهك كمولني كمويستاني كموردستان لـــهبـهر بـــهژنت دهبـع ســـهر دانـــويني خــهلفي شمشادي دلّے سے د عاشقت کردہ نیشاندی تبری مے رُگانت كـــجى كـــوردى! لــه تير ئاويتنا مـــهعلــومـــه ئــوستادى ب شمشیری دوو ئے۔برؤت جهرگے خهلکے لهت ده کے دیاره دەزانىـــى جــەک لەكــاربىنى، كـجىشبــى تۆرمـــەى مــادى لــهســويٚيانت وهـــا ديٚـــوانه بووم چاوهمـــهستى خـــوێــن شـــيرن لــه قــهرنی بیســـتهما رهنگه رهچـاو کــهم کــاری فــهرهادی ئے ویستا تو لے وی دیلے دسے بیکگاندی و نہمنیش له دووری تسو ده کیشه رهنج و دورد و داخی بسی مسرادی زهمانه (هیمن)ی تری ویانی دهشت و چول و سه دا کرد فهرامسو شمسى معه فعدرمسوو، جماروبساره همسهر بسكه يادى



#### بههاری کوردستان

شدمال هات به گاله گال هدور بسوون گدوال گدوال پشکروت گرفی گده شرونال بلبسل کدوته ناله نال هدول

به لهنگیسزه، به باران به شسنه بای بههاران تسوانسهوه وه ک جسساران کسهوی بهفری نیساران

نهما مرژ و سهرما و سوّل نه سهموّل نه سیخوار ما نه سهموّل تسمرت و رژد و شیو و دوّل لیّدی هاته دور گیا و گروّل

ده شت و چیمهن رازاوه کنید و بسته ناوه کنید و بسته ندهن ندخشاوه



زونسگ و چسینکه ژیاوه گیا سسهری پیسوه نساوه \*\*\*

لسه هَده وشین و گده و له ند لسه کسونستانی ده سسامرهند هسه للز بیسزا و گیابه نسد تیک چسرژا، بسوته زهمهند

مسهنسدو که ما و که ما الله نسسه ما و که ما الله نسسه مان و نسه سته مسا بسه مساتنسه سه مسا و میشسوومه و سسه رمسا نسه ما ن

ویستاوه زونگول زونگول ناونگ لسهسهر پسهلکی گول گول اسهسهر پسهلکی گول لسهسهر پسهلکی گول لسهسهر چلسی سسووره گسول بلیسل دوخسوینی بسه کول

دیسان لسه چیا و لسه رازان دی سیرهی سهقسر و بسازان پیسم خسوشترن له سسازان لسه ساوازان

بسروينه همدوو ولات زينسدوو بسرتالات



جسمنگسمی بسانسممدری هات بهرهو کسویستان چسوو خیسلات \*\*\*

دیسان هات وه کو جاران هادی شدوره سواران ویسواران ویسوره کی جلیات و داران خرمیک نیسال و برزماران \*\*\*

هات خرینگدی زهنگ و قور لوشسمه لوشم و هسوّره هسوّر هسوّقه هسوّق و بسوّره بسوّر حیله ی جانسوو نهسهی تسوّر \*\*\*

کسار و کیووری بسین و مسه پ
لسرفه لسرفی لیزک و نسه پ
کسیورژنی شهسی بسه دفه پ
گوینچسکهی پیاوی ده کسا که پ

وهنده و شدی جواندی خوشسبو هاتسه ده لسدی جسو هاتسه ده لسده لیدوی جسو دار دهری کسسردووه چسسرو که دوریشسکه ی کسرد گهنم و جو

سویسسن و بدیبرون و شسللیر رواون لسم جیسگای زمنریر



قــــه لبهزی بــهست نــاوهـه لدیر شـهپــــو لان دهدا نــهستیــر

بونی خسوشی هده لاله پیاو مهست ده کا له نسواله وه ک شده هیده گسولالسه لسده خوینساوا شده لاله

گـــرمدی هــدوری بــدهـاران دی بــدهاران دی بــدواران خــونـان و نیدـــواران خــونـاران خــونـاران داران دا

ئسه و تسرۆپک و نشسیوه ئسسه و یسال و خس و شسیوه لسه گویسن به ههشت خسه ملیوه کسسی مسه لبه ندی وای دیوه؟

تیره گ و گههوه و لاپسال پیسی دادرا تسارای نسسال سیمرچساوه ی سسارد و زولال همهال قسال وه ک زیوی قسال

هـــات لــــه رموهز و زهردان قاســـهی کــهوی ســهر بهردان



ورتــــهورتـــــى هـــهويــردان دى لــــهنــاو شـينـاوهردان \*\* \*\*

له کسن کسارژیله و به دخهل له کسن بن و مسهدی شهل کست برن و مسهدی شهل کست بریان هملکه وی ههدل کست و کست و کست ده کست همدره ل

فیتهی شوان، نوّسهی گاوان دی لسه موّلگسه و دوراوان دی لسه موّلگسه و دوراوان دیتسه گسوی لاوکسی لاوان بسالسوّرهی بهلّه ک چاوان مندال لسه رژد و همهلسدیر بسهر دودهنسه وه تساویسر شسوانه لهسهر بهددهیسر تیسی تسووراندووه له بلویسر

مدر له گؤشتا بروه سرور خرز هدلداوین شدد ک و کرور گهمال ده کدن چدت و لرور



کچیی لیهبیاری پروونید هملّی کرد بیهله ک و زونید کهزی هیونیه وه ک بیهند کیوپان ده گری بیه کهمیهند

اسهبه دورکسی روشهالان دوبینسی چهاو کهژالان دلان دوبهای بهتالان دوبهای کهن کهن که و کالان

لی ونال ده به به ووک ن خوین شدیرن، ره زا سووکن کولمهیان وه ک گول ووکن گهوره کچن، نوب ووکن شال و مسل و له بارن چاو به کل، گوی به گوارن دهسمال پووله کهدارن شده و گیل گیله لارن

نساسک نسه رم و نسو لسن خساوینسن، سپسی و سسو لسن بلباسسی و تسسونسد و تسسولن بسسه مرول جسسارگان ده کسولن



هسه لیان مالیوه باسک باسکی قسه لهو و ناسک که ده کهن تساسکه تساسک پروه کتسرن لسه نساسک

کابانــــی قــــوّل بــــهبازن شدنگهینــری کنیـــل گـــهردن لـــهنیو مــــه دین و دهچـــن وهک پـــوّلی پــوّدان دهچـــن وهک پـــوّلی پــوّدان دهچـــن

سویسسن و وهندوش و هدمین کسدژی و خدمین خساسی، کسدوی، خساتووزین بسسه پول ده چند مسدردو شین

زیسسپن و کسابان و میسری دانیشستون لسهبه بیسری نسستی ده کسسا هساویری گسولسی بسه رخان ده رمیسری

خسونچه و گسولووک و گسهوهر شسسهم و کسسهژال و دلبسهر زیسن و مسسروت و نهسسمهر لسسه تساولسی هساتوونه دهر

مامز دایگرتوه شیری ناسک ده کروشی پیدنیری ناسک ده کروشی پیدنیری ناساز ده شیری هیدویری کالیدی ده کیا نان تیری \*\*\*

ئامان چیونه کیولینین پیدری میهشکهی دهژینیی بیهسی لیورکی ده کیولینیی خیمیال ئاوردووی دینسیی

(هێمــــن) لـــهســـهرهخــۆبه نـــهکــهی بچــی بـــــــ و هۆبــه دهنـــــا دهشـــــکینی تــــــ وبه ئـــــاور دهگـــری وهک ســـــــ وبه



#### بابرددله

لسهبهر نسسازاری ژینسسی نسالسهباری دهنسالسی بلبلسسی شدیدا بسسهزاری بسسهسوز و داخسسه وه دهیگسوت فهقیرم پهروبسوزم ههلسسوهری، بسی واده پیسرم مسلیکی فیسری دارستان و لیسر بسی قه فسه زیسری ده کا با شووی له زیسر بسی تسهلار و سسهرسهرا و کوشک چ دینسی کسه کویله وهرههمسی تیسدا ههلینسی کسه کویله وهرههمسی تیسدا ههلینسی نهبینسم گسول، چلسون نسارام دهبسی دل نهبینسم گسول، چلسون نسارام دهبسی دل چ خوشه عیشت و سهرمهستی، چ خوشه چ خوشه به کویلهتسی و دیلسی، چ تالسه کویلهتسی و دیلسی، چ تالسه به کسم بسی ژینسی وا پس نساه و ناله

مسن و کونجی قه فی داد و بیداد نهمی داد و بیداد نهمین دیلیم، قه لیش سه ربه سبت و نیازاد لیه سبوی هید لانه کیم لیه تاوی گول نه میام، نیزیک مهرگیم

دە اسام گراہے،؟ گوڵے سےوورم چلون پدریدر کراہے؟ دہسی چنون فیسر کراہے بال بکا کل لهيم بلكرى دور من بيجموه بلبل دەسسا ئىمو راوكىدرە كويتىر بىي لىم چاوان منىى خسسته قەفىەز بىنى سىووچ و تىاوان چ ئينسافه ئەمسن بەر دەنگسى خۆشسم نهسیر و دیل و زیندانسی و خدمؤشم بـــه لام نيســـتا قهلـــى روورهش لـــه گولـــزار ب، قار،قسار دەدا گويسى خەلكسى ئسازار گرتے ئے ی بلبلے خدمگینے دلمهند مدنالینید لیه دوس داو و لیه دوس بهند بزانے تیز تےوہی تعملے، هونے بین دەبىئ يا دەسبەسسەر يا دەربسەدەر بىئ هوندرمدنـــد و ژیانـــي خـــۆش محالمه هونەرمەنىسىد رەنجەرۆيسە، ژينسى تاڭسە ورينگــــه خوشـــه كهت بـــــو تــو بــهلايه ئەتسىز خسۇش خوينسى حالست بۆيسە وايسە نه گهر نه تیا ورینگه و دهنگی وا خوش بهره لللا بسووى وه كسو نسهو روورهسمه تسؤش منيش ئدى بلبلى بهندى وهكو توم وها دوورم لــه هیّلانــه و گوڵــی خـــقم منيش وه ک تو له کیسم جوو گولمی سوور منيش هيلانه كهم لين كسراوه خابسوور منيش بابرده لدى بسدر كيشره لوكدم



دەمنے لے و قولکے ، تاونے لے و چلووکهم منیش زورداری پرزهی لین بریسوم منیش بےدکاری بےواری لے تعنیوم منيش بيـــدادي شابالي شكاندم بهناكاميى ليسه خوينساوى تلاندم منيــش چونكــه بريدك خاوهن هونــهر بــووم هدمیشیک رهنجیدرو بسووم، دهربیکدهر بووم هـــهزار گسووهند و ســـهد پهندم بهســهرهات المعادة المناه المسترم الماكرة المواكسي المالة دهمــــم گيــراوه، جـــاوم بــهســتــراوه ا امنے نامنے ایک است میں بھی بھی کراوم وه کے وہ کے وہ کے اور ک ژیانیم پیسر لیه راهنسج و دارد و داخه كەسىپىك نىدى پرسىي، نىدىزانى جىلۆنم لـــه يـادان چــوومـدوه، چيرۆكـه كسۆنـم بــهشهو ژان و پــهژارهم دینــه پـالی بدروز نورهم نييه ساتيك له مالي بــهلام هــاودهردى ئــازيــزم ههتـــا هــــهم وہ کے ۔۔۔ و تے دوردی دل ناکے۔۔ م لے دہس خےم ئەمىن ينىم خىزش نىيىد ئاودەنگك، قىدل بىم ئەمىن ينے خوش نيے بنسزراوى گەل بم دەخوينىم بىز گەلىسى خىزم، ھىدر دەخوينىم



## فرمینسکی گهش

قىلىدت لىد دنيادا نىدېلوو بنجگىد لد ناخۇشىلى بدشىم سمدردهمینک ئےاوارہ بےوم و ماوهینکیش دهسیدسدر نهمدی رووی ناسوودهیی، هدر تووشیے گیےره و قدرقهشیم دابے، کوردی وایہ، کے سا لاگیری لیے قدومو نیبه بۆچىكى سىدركۆندى بكەم لىسىم زىزە يارى مىدھوەشىم؟ تیغسی بسی مسهیلسسی و جسه فای نسه و نازهنینسه دلسر هقه جــهرگی لــهت کــردم بـــهجارێــک ئـــهنجنيويه سينهشــــم کوشتمی و شهده خانمی نوممیدی لدمن گرته حدیف نابینے زوردہ لے سے لیے لیے وی کے سے نے م شےارودا گـــــهر خــــهم و دەردى دلـــى خۆميــان بەســهردا دابەشــم خۆشەويسىتى گىزشەكەي تەنيايىي ھىسەر ئەژنۆكەمە نایه لیے دوڑ مسن بے رہنگے زوردہ کے من پیکھنے تـــــا دەمى مــردن ئەمن مەمنوونـــى فرمێـــــکى گەشــــم كورده موحتاجي معمى نيم زيري بسي غدلل و غدشم



### گریانی نیوهشعو

خهلک نووست و له جـاوی من کهســـهر دیسـان رهواندی خهو سكووتيكى بسهسام سهرتاسسهرى ئسمه دييمه داده گرئ دهلّنے هـــهر زينــدهواريّکے ههيـه لـهو ديّيـهدا دهمــريّ لـــه هيـج لا خشــيــهيهک نايــه، جــراي ماڵێکي ناييســين به نه سیایی له ماڵ دیمه دوری ده خسوشم وه کسو نیسی تــهک و تــهنیـا بـهئـارامی دهچم بن گــردهکهی بــهر دی بــهدلْتــــهنگی و کـــز و خـــهمناکی رادهکشـــیم لهســهر بهردی ده کـــهم جــا ســهیری نهســتێـــران و ههڵــدهمژم شــنهی شــهویا شـــهو و بندهنگـــي چهند خوشـــه، ههمیشـــه خوزگه هــــهر شـــهو با وہ کے ناوالئے جاک ئے سے ستیرہ کان گے وی رادہ دیں برم ههتا بؤیان بسمیان کهم مسوو بسهمسوو رازی دهروونسی خوم كــولْــم هــهلْــدهســتي ئــهو جــــاره و لـــهبــهر دوردم دونالْينم هــهتــا ئـــاورى دڭـم دەكــوژێتــهوه ئــهسـرين دەبارێنــم شـــهوانه گــهر نه کــهم نهو شــيوهن و ناليـن و گــريانه دەسىروتىننى وجرودم ئاگرى ئىسەم جەرگسە بىريانسە به لنے گریانے نیووی شےو دوکا ناسے زری دل مہرھے 



### شارەزووى فريس

ژین بهیخسیری و دیلی بیخ که لکه بریت که لکه برید لهمینی در این مین دینی مین اینی مین اینی که تینی مین اینی که در اینی که

هینسزم لسی بسیرا تاکیهی دهربیهرم لسهناو مهینسهت و دهردی سیمرزهمین نسهوه بسهینیکسه کهوتوته سیمرم بیسری نسازادی و نسارهزووی فسریسن

بسه لام داخه کسه م نیمه بال و پسه پ
که بفسرم، بروم خسوم بده م نهجات
بچمه شسوینیکی لیسی نهبی بهدفه پ
لسهباوه ش بگرم نوبوکی نساوات

ئـــــهی ســـروه باکـــهی بهیانــی! وهره بــه شنـه شــن و پشــووی خــــزت توندکه



لـــهســـهر ئـــهو دونيـا نهويــهم لابــهره هدتــــا دهتــــا دهتــــا \*\*\*

نانا هسهوره رهش النسهور و نهوی به لسسه و بسه رزانسهوه و هره خسسوار کسه م که مسه و هره ریسکه ی زموی به لهسه ریشتی خوت نه مسن بکه سوار \*\*\*

نه وجار هه سته وه بار قرور مه ورسته همت ته مهور سار و باره و ورسته مه ورسته همت ته شبکی ناسان به بسیده ناسان و سوور نیزیک ناسان کاولی خیمان نه جات باسان و ساده له کاولی خیمان

شیلان ناوی ـ ۱۳۲۸

#### خونچهی سیس

ديته لهناد دار و دووهن الهسم وحلي سيووره گولنك ههڵکـــورمابــوو، دهیکرد شــــیوهن بـــهرى بــــهيانـــى بــــولبولٽک گــــوتم نهی مــــهلـــی دلســـووتاو جييه، بــــــ دەنــالْــى بـــهتاو؟ كـــه نـالْينــت بــۆ ئــهوهيه گـــوـلــت وا زوو هـــهـلــوهريوه بسۆچىي نىازانى، نىدتىدىوە؟ گـوڵ هـهفتـه نـاباتـه سـهرئ سیس دهبیت و همه لیدهوهری وهلامسى دامسموه بسولبول گــوتــى نــانــالْيِنــم بۆ گــول كــه سـيس بــووه، دهزانــى بــۆ؟ ئــــه عــومــريكــي رابــواردووه



پشکووتووه جسا سیس بووه نالینی مین بیز خونچهیه بید خیونچهیه بید هیز حالیم شید و داخیه له دلمیدا همیه بیرویه همیشیه دهنالیم شکووتن سیس بووه بینش پشکووتن سیس بووه بیده مدردووه

شیلان ناوی ۱۳۲۸

茶粉茶



## گۆمى خوينن

عسدزیزم بسوچی تسوراوی لسه خسورا؟ چ قسه ومساوه؟ دلای تسو بسوچی گسورا؟ نسه تسو وا زوو لسه بیسرت کسسردم نسه مما فسه راموشت نه کسه مشسه رته لسه گسورا

ل من را خسو خدسایسه ک رووی نسداوه شددی بی مسمیلی بی رووی دا له تیو را شدسیری کهزیدت کی کرتری دالی مسن دهبی حالی چ بسی کیوتیر له تیورا؟

سسهر و مسال و کهمال و بیر و هوشم له نهددی عیشهی تهودا پاکی دورا

ل م چاوم دی به خور فرمید کی خوتنین کسی خوتنین کسی چی است م گیر مه خوتنی هداند چورا مین و لاشدی په په پوله میاینده و به سال می دروری، شیدمیش تیراوه ل می کورا



#### ئاواتى بعرز

لاگری سوله ته واوی پرهنجهدی وشیاری کورد چاوهنوپی دهرفهتیکه خهلکی لادی و شاری کورد کورد کوندی شدومی شه پله زهندولان خزی بهدزی و فزی کوندی سوله و ناشتی نیشتووه لهسه در دیواری کورد \*\*\*

دهستی دا دهستی بسرای و هاته ناو کوپی خهبات کیسژی نهشسمیل و لهبار و شوخ و گوی بهگواری کورد کسورد گوتوویه سسوار ههتاکو نهگلی قهه نابی بهسوار نهگلی قه دورد گرتوویه سواره، چونکه زور گلاوه سواری کورد

فیسری زور دهرسی به که لُسک و باشی کردیس تیشکان جسا ببینه پاپه پیس و شوپشی نسم جاری کورد! بهیت و بالسوره ی هدار جار بو بلی کونه پسست بهیت و بالسوره ی هداری کورد تسازه و بسرینگیکسی نسادا دیده که ی بیسداری کورد

رِوْرْ بـــهروْرْ قایمتــره، مـه حکــهمتــره، بــروایه کــهی دم بــهدهم چاکتــر دهبـــی، باشـــتر دهبــی، ئــاکاری کـــورد



بسسی وچان ده رواته پیشش و رینگسه دهبری بسو هسهده ف زور اسه سالان روونتسره نسمو ساله که نه فسکاری کسورد

کـورد بهزینــی بــۆ نهبـــوو دهسـتی نــهدا، بــا دوژمنیــش رانهوهســــتابی لــه تـــالآن و بـــروق و کوشـــتاری کــورد نـــهو لــه تــازار و شـکنجهی قــهت نهبـــوو خافــل، بــهلام کـــوردی کــردوته ســـماته جــهزرهبــه و نـــازاری کــورد \*\*\*\*\*

سسهد ههزار بهرگیر ووهی با بیته سهر پی، شاخری ههد ده گاته مهنزلی شاوات و خیوشی باری کورد مافسی کورد مافسی کوردی ههدردوبی بستیندوری بستیندوری دوژمنسی کورد تری گهیشتووه ناکری باشاری کورد

وا گزینگی دا بسهیانی جیوانی نازادی بسه سهر پروژی رووناکه، نسه ماوه زولسه تی شهدوگاری کورد نایسهوی یاریدهدان و کیومه کی نهسلی چیوار جووجه له کی ناغیای (تروّمین) ویّی کهوت پللاری کورد

هدرکه تووشی برو ده آسی: (یانکی گوهوم یانکی گوهوم)
تازه دهستی نهجنه بی ناتوانی بگسری زاری کسورد
توورهیی خه آکی که دی وا کلکی گرته ناو گه آسوز
دوژمنی خویسری، وه کسو ریسوی اسه ترسی داری کسورد

دیت مسمر ریبازی راست و دیت مناو کوری خمات خسواره پیچمه کی براوه پیساوی خیر و خسواری کسورد



هیّــزی بیّگانـــهی لهپشــت خـــۆی دیبـــوو، بــــۆیـــه وای دهکــرد بـــــاری هیّلــــــکان نابزیّــــــوی خاینــــــی لاســــــاری کـــورد \*\*\*

دانهنیشین گیه لهسه رئیه پهتک و سینگه بینگومان تو له نهستویدا دهبینی پهتک و گوینیلهوساری کورد تیک دهدهن کی بلیندی مفتهخوری زگ زهلام پیالیه و جووتیاری برسی، کارگهری بینکاری کورد \*\*\*

دیبوته چون خوسوی شارده وه خویریانه وه ک ناغایه کهی! نسه و گرد نساغایه کهی! نسه و گرد نسه و گرد بینسگاری کورد خوسوی لسه به لافساوی قینسی توندی گهل رانساگری دوژمنسی و حشسسی و درنسده و زانسم و زورداری کرورد \*\*\*

ده چت ه سسه ر داری لسه پۆژی ئینتیق م و توله داد کسورد ئسه و کسه سه کوشتی بهناهه ق پیشه و ا و سه رداری کسورد نایه لسن نایه لست م پساداری کسورد درباره و چونکسه ده یگوت نایه لسم ناداری کسورد، پساداری کسورد کسورد به داد دادی کسورد به داد دادی کسورد به داد داد که داد داد داد که د

«بساش قرانی موده عی ده س پین ده که ن ته عمیری مولک» دیسه دی ناواتی به رزی «نه حمه دی موختاری کورد» «رینگهیی ناسسن ده چیت شاخی هه ورامانه وه» هه در که که و ته ده ستی کوردی چاره نووس و کاری کورد

مهدرهسسه و دانیشسکهده بسو شسار و لادی دادهنیسن خوینسدهواربسی تاکسو رؤلسهی زیسره ک و نازداری کسورد



ئـــــهو زمانــه شــــيرنهى ئ<u>ۆمـــه پـــهرهى</u> ده گر<u>ي</u>تـــهوه نــــادرى خيـــدى كتيـــب و ده فتـــــهرى ئهشــعارى كـــورد \*\*\*\*

بسی بسسره نابسی مهتاعسی کسوردهواریمسان نیتسر رهونسه قسی پسهیسدا ده کا نسه جساره کسه بسازاری کسورد داده می داده می داده می داری نابه گشسست شسساری و لات کارخسانه یسه ک تسا به دهستی خسوی رهنیسو بسی به رهسه و کسرگاری کسورد \*\*\*

خدسته خانه شیمان دهبین، دو کتینور و دهرمانیش فیسره ناکیدورد ناکیدوری تازه لیه کووچان خدسیته و بیمیاری کیورد بیمختیسار و خوینیددوار و سیاغ و تیسر و پسپ دهبین دینید دورد ماکیه ی ندهاتی و نیدبیساری کیورد

دهست له نهستوی یه ک ده کسهن نسازاد و شسساد و به خسته وهر کیر و کسورد کسورد و کسورد و دلسداری کسورد بونسی پزگاریست لسه شیغری دی چ جوانست هسونسده وه نسسه ی همژار، نسه ی شساعیری تیکوشسه ری نساوداری کسورد!

(کۆتىرى پیکاسۇ كى مىوژدەى ھۆمنى ھۆنا گوتىى:) مىرد، بىلەسلەرچىلو، رۆژى ئىسسىتىعباد و ئىستسىمارى كورد



نسمی مسملی خوش خوینی ناواره و تسمره و بسی ناشیان مسوژده بسی زوو دییسموه ناو میالله تسی پزگاری کورد بلله سمرمسمسته کهی باخسی مسوکریان نموچه لیش تیسر بخوینسه، دهنگ همالینسه تو لهناو گولزاری کورد خوشه ویستی میلله تسی خوتسی لهبیسر چون ده چییسه وه؟ چاوه پیتسمه نیسته کانه شاری بسی نمفیساری کسورد شمو ژیانسه ی بسی تو پای دهبویسری «هیمسن» مسردنه نیکه سیک پاشسی تو و پاشسی سمره ک کورد

مهمایاد \_ ۱۳۳۲



### بهغدا نیوهی رینیهت بی

خایسن، خسوینری، دروزن، بهدفسه پر، شسه پرانی، سه رشسور! پیاو کسور، تساوانبار، پرووره ش، ناکسه س، ملهسور، دیکتاتسور! خدلکسی ئیسران بسه ده س تسو کسرابسوون زینده بسه گسور ئسه وه تسوی لیست قه و مساوه، ده ریسان په پرانسدووی، هسه ی گور ده بسی پرونسه ی شاهی خایسین به غسدا نیسوه ی پیسه ت بسی «

ئسهی دوژمنسی ئسازادی، نسو کهری ئیسستعمار! بهدهس تسو چوونه سهر دار مهزن، پیشسهوا، سهردار بهدهستووری بینگانه دهسسوورا چهرخسی دهربار زال بسوو بهسهر دهربارا پاله، جووتیسر و کریسکار دهبرو ئسهی شاهی خایس بهغسدا نیسوه رییسه بسی

کسه ی سسینبه ری خسودا بسووی، نسه ی سسینبه ری نه ها تسسی لسه سسایه ی تسوّدا دیمان شسه پ و گسرانی و قاتسی لسه خزمه تسی باوکسی خوّتسدا لسه پیاوکوشستن پاهاتی هسه رکه خه لسک لیست پاسا، بسوّی ده رجسووی و هه لاتسی ده سروّ شه ی خایس به غها نیسوه ی پیسه ت بسی



پشسستت لسه میللسهت کسردووه پسهنسات بسردووه بسو دوژمسن بسهدره قسسهی پیسگای تسو بسی تسووک و نسزای پیسساو و ژن دوژمنسسی گسهل همیشسسه بسهمسسهره دی شسسا دهچسسن هسمر دیکتاتسور تیده شسسکی، هسسهر گسهلن پزگسار دهبسن دهبسسری نیسه شساهی خایسن به غسدا نیسوه ی پیسه ت بسی

گزیسری گسوی لهمست بسووی تسوّ بسوّ شسیرکهتی نه فتسی

کلکسسی ناغسات کیشسراوه بسوّیه هینسده کهنه فتسی
پیمانه وه نسووسسابووی، هسه روه کسو قیسسل و زه فتسسی
نسه کسه ی بگهرینه وه، حسالا که رفتسسی ... ره فتسسی
ده بسروّ نسه ی شساهی خایسسن به غسدا نیسوه ی رینه می

مهمایاد \_ ۱۳۳۳/۶/۲۶



## موو ناپسینیم

ئــهمـــن دهمگـــوت لـــه دنيـــا تـــا بميّنم لـــهبـــهر كـــهس ئهســـتهمه ســــهر دانويّنـــم كهچــــى ئيســـتا لـــه داوى بســـكى تــــودا گـــرفتـــارم گــولــم مــــوو ناپســــيّنم

ژیانیم پیر لیه پهنجیه و نامیرادی بیسه هدانک دوتیش ندهاتیم تووشی شیادی دلّیم هینید تدنگه هیدر جیّیی تیو دهبین و بدس ندتیش میه حکوومیی حدیسی نینفیرادی

قدرار بسوو بینی له گهل خوت شادی بینسی نه هاتی بینسی نه هاتی بینسی، گهرچی پیست دابسووم به لیننی له نسسکاندن له کوردا نه بسووی گولیم پهیمان شکینی؟

ئه گهرچی رؤییی، قیمت ناچی لیه یسادم ده کیم یسادت، بهیسادی تیسؤوه شادم کیم بارگیمت بیز هیموار تیسک نیا عمزینزم



شکا ئەستووندەكى تاولسى مىرادم

شده وانه هاونشینی جامسی بساده م به بساده بسا پهژاره و غهم بسه بسا ده م کسه دهستی روزگار بسای دا سهری مسن سهری شووشدی شدواب وا چاکه باده م \*\*\*



### تووپہی

ساقیا کوشتمی خدم و مدینده دهودره لده و شدرابه مدستم کد نامدهوی جدام و ساغهر و پیالد بهشی خوم بو لد لویچی دهستم که

وهره نسمی نازهنیسن به خیر را خوت گیر و ویسرا میک به بسه باده و مسمی بست منسمی پهنجمور و له ژینمدا هیل جاره کسی بلیم نوخمی

حاسلّی تیّگهیشتن و زانیسن چ بسوو بسو من جگه له کویّسرووری؟ سهردهمیّکیش پهنسا دهبهم بسوّ مهی تسا بزانسم چلانسه بسی خهبهری

لــهو ولاتــه کهســنک لــه خــهو رابــی بــهشــی چــارهرهشــی و خــهم و شـــینه تنگهیشـــتم عیلاجـــی دهردی مــــن مهســـتی و شــــنتی و نهزانینـــه



# بۆسەی رفدگار

نیمیه ناوالیی له گؤشهی بیکهسیدا غهم نهیی چاکے نے و لیےرہش وہ فای ہے ر ماوہ، سایدی کے م ندبین لایهرهی ژینه ههمرو هه لدیته وه تیدا نبیه رۆژگارى سىلە بىۆ مىن بۆسسەيلەكى نايلەوه نهمسدی هسهر تیریکسی دهیهساوی بسهرهو سینهم نهبسی رەنجىيى دوورى دڭبىيەرم بىيى كوشىيىتنى مىيىن كافىيى گــهر لــه دنيــادا ئهمــن هيــچ مهينهتــي ديكــهم نهبــي كــوا دەزانـــي چەنــد پەرىشـــان و پەشـــيوه حالـــــى مـــن؟ ئىدو كەسىسەي گيرۆدەپىسى ئىدەگرىجەو و پىدرچىسەم نىدبىيى رەمسنزى دلسدارى لىه زينسىخ فيسر نهبوو يارم دەنا كوا ئەويندارى وەفسادارى وەكسو مىن، مەم نەبىخ؟ کیــــــژی شـــاریـــمان لـــهخـــؤی وهرگرتــووه چارشـــیّوی رهش داخه که نهمدی لهوی مانگیکی داورای تهم نهبی شادی جاریکی بهمیسوانی نهماتوته دلسم كيع لهريني خهلكا وهكو شاعير دهسووتي شهم نهبي

## جارەنووسى شاعير

بــه هـــار بوو فـــه ســــــــــــــــــــــــارم له گــــه ل بــايـــه درۆسسە گسەر گسوتسووسانە سەخسىنجىسكى سەھسار نسامە لے بارانے مدیرسہ تا ہےور بگےری بدری روڑی دەسے، بگریسم هەتسا رووی تسن لسه ژیسر چارشسیوی رەشسدایه هـــهور هــهرچــهنــده پــر بــي كــوا حهريفــي قودرهتــي بايه؟ لــهژيـــر ســايــهي بـرؤكــهتــدا حوكمرانــي دهكـا جاوت لے سایدی دووخی شمشیرہ کے حاکے حوکمی نیجرایہ لهسمر بهفري به كار نايم وهكر بيستوومه داوي رهش لهسمر كولممهت نددى بن دلگره ندو بسكه تاتايم؟ هوندر ناتواني جواني تي بههيج شيويكي بنويني لــه مەرمـــەر چـــۆن دەتاشــرى ھەيكەلـــى ئـــەم بــــەژن و بالايه؟ بەرىشىكى بىۆزەرە سىوجدەي دەبىدە مىن بىز جەمالىي تىز ئے دی بؤچے دمیانگوت دار کے پیر بوو تازہ دانایہ؟ بزهت ناييّته سهر ليّسو و بهدوت نايسه به حالمسدا ئه گهرچ\_\_\_ زور له ميز سياله له دووت دهخشييم وه كو سيايه دەزانىكى بىزچى مىن ھۆنسىدە يىدرىشان و خىدفىەتبارم



لسه بازاری ژیسان غهیسری هونسه ر نیمسه چ سه رمایه بسه تسوو تسووش تسووشی مه کته بسو دهاتم مسن که زانیسام خه فه ت، مهینسه ت، که سه ر، حه سره ت، به شهی ثینسانی زانایه لسه گه ل چاره په شهی و دووره بسه شهی و نه گبه ت ده بسی هه لکه میزه چساره نووسی شهاعیرانی که سوردی هه و وایسه

1747

\* \* \*

## جۆلانە

چــوومــه لای دوکتـــۆر و گــوتی نــهخته نــهخته گوتــــم: تــــــ پينــت وايــه دهمرم؟ بــــهداخــهوه، گـــوتی: وهختـــه بـــهداخــهوه، گـــوتی: وهختـــه

ئے۔۔۔۔ و دلّ۔۔ ک۔۔وتهی گ۔رتووته پی۔۔اوی ب۔ هیں۔زی۔ش بیگ۔۔ری بین۔۔وو ئاگای ل۔ م خــوّی نهبـی هین۔۔۔ده پ۔۔ی ناچ۔ی دهم۔۔ری \*\*\*\*

پنکهنیم و گروتم دوکتور! نالنسم زانا و شرارهزا نی بره لام تر پزیشکی ویشکی براری دلسداری نرانی

دلّه کوته نییه، دلّه می دلّه می خانومانه منداله، نسوّق دروسی ناگری به وسوّم دروست کردووه جوّلانه



### ماجى شيرين

تەرىيز ـ ١٣٣٨



### هینلانهی بهتال

نییے باکے نے گےر زالے شکاندوویہتی بالے مین ئے دو سے ختم کے وا ناگاتے گونے کے س نالدنائے مین بههـــار هـات و تهبیعـه حوکمـی نازادی مهلانـی دا لهناو كونجي قه فهزدا دياره چۆنه ئنسته حالى مين لــه گوللـزاری ورینگــهی بلبلــی سهرمهسـت و شــهیدا دی به لام نسایه جربونکیش له هنلانهی به تالی مین لەسسىدر ناچىتسى دەر ساتى خەيالى بىسىكى خاوى تىز ئه گهرچے تنگهیشتم جاوه کهم خاوه خدیالے مین ئے دی ناسیکی ناسیک ہدتا کے دہستہمز ناہے ؟ ئے دری پیروزہ کے کی خوشفہ و ہوتا کے می ناپے مالے میں؟ گوتت: بسۆت ديمم جيروانسي، همهزار سمويندت بهشالم خوارد لــه ناهــی عاشــقانهی مــن بترســه، نــهک لــه شــالٰی مــن كــه مالّــت بـــى كهمالّــت بـــۆ جييـــه لـــهو شـــاره ويرانــه كـــه مالــى دولامهنــدى دى، گولــم نەيويســت كەمالــى من ئهگەر دەيزانىي ماناي خۆشەرىسىتى ئىم كچمە كىوردە بهسمه یاقسووت و گهوهسهر نهیسدهدا فرمیسسکی نالسی مسن به لے شهوگاری دووری بوو سهراسیر ژینی تالی مین مهماباد - ۱۳۳۹



## گلیننهی شاعیر

نسه گدر خدرماندی عومدرم نیسته کانه پاکسی با بیبا بسیمه رگسی تسو میچور کیشیم بسه دلسدا ناید، با بیبا هونده رگسیدر گسیدر خوی پهریشانی نهبایده لیم ولاتهیدا بهشی مسن بو دهبرو چاره پهرشی و خانه خهرابسی با له کسوی حالمی مسن و تسو وا دهبرو شدی خوپهرهست نیستا نه گسهر دنیا نوسوول و قاعیده و نسه زم و حیسابی با بهجامی بساده تیسر نابیم، گهر مهیلت ههیده ساقی گلینده ی خوم دهنیرمه خرمه تن، بوم تیکه تا بیبا وهبیدر مسن نایه لین لیسره میمی و سساقی جهنابسی شیخ دهنا لیسه دهنی و سساقی جهنابسی با همه و عومدی نهبید تیدا نییده خوشی دهمی که مهستی خدر تاوی حهیاتی بو چ بسوو؟ فیدی شدرابی با خدر تاوی حهیاتی بو چ بسوو؟ فیدی شدرابی با

# گیزهلووکعی خعزان

گیژه للوکهی بهسام و توندی خهزان کے پہلاماری دایے باخ و رہزان ده شکننی ندمامی شکک و تدر گوڵےی بــــۆنخـــۆش و تـــــــدر دەکا پەرپــــــەر ئے و گولے ی باخے پیے دورازاوہ داخه كـــهم ئيســـته ههليــرووكاوه هدروها دهستی بے بہزهی تعقدیر نابه لیے جیووک و گے دورہ جےوان و پیسر تـــازهلاوان لـــه خونـــن دهگـهوزينين جهرگے، دایکے هـــهژار دهبرژینی زہرے توندی زہمانے بدکردار شــاری کـردینـه شاری پـر نازار هـــدرچى دەيبنـــى دەس بـــدئــدژنـــۆيــه لــه ههمـــوو لاوه شـــــين و رۆرۆيــــــه بــــزه نابينــــى تـــۆ لەســــەر لێـــوێ جاوه فرميسكى خوين دهياليوي خەنىــە شـــۆرايەوە لـــه يەنجـــەى بـــووك



مەرگىي، ئىدو سىئ جەوانىد بىن مىرادە ماتهمے خست ته ئے و مهاباده گەرچىے، (يوسف) ئەسىبرى بەندى گلە ئيسته له (ميسره) ههر عهزيزي دله گەرچىكى بۆخسۆى خراپى چالىكى گىۋر شویندواری بدنرخی ماوه له گور خزمه تى خەلكىي زۆر بىسوو ئىلەو لاوە گــهر (ســولهيمان) نهما له كـــۆرى خهبات نــه گــه يشــتووه بــه ئــاره زوو و ئــاوات زيندووه تا نەبەد لەناو خەلكى جونک ہے کو مەلنے کے هدیرو کالکی خزمه تے عیلمے کے دہ پیشے ی خوی خوینددهوار کوری شین دهبهستن بوی رهنگ شاگردی کسوردی وریسا و ژیسر دەرسىسى ئىدو لاوەيسان بمىننسى لىدەبىسر كاكــه (داوود) ئەگــهر لــه ريـــى ژيانــا گیانی شیرین و پاکی خوی دانا فیّری کردیسن دہسے اسه کسارکردن نهبهزیسن تساکو سهددهمی مردن یادی دوو پیاوی چاکیی زهحمه تکیشش یانـــی کـاکـه عهزیــز و مــام دهرویش خەلكىي ئىدە شارە قىدت لەسى ناكەن خەلكے، ئەم شارە ئۆگىرى چاكەن

# گوٽی ھیوا

ئەختىدر كچى كوردى جاومەست! ئیلهام بهخشی شینعری پر هدست! ئەي يېشىمەرگەي مىللەت يەرەسىت کے دیتمے تفدنے کی بددست زانیم گولی هیـــوا پشــکووت بهیانیی ئیسازادی ئەنگسروت ئەختىدر يىشىمەرگەي كۆلنىدەر! ئەختىدر ئىدى گولى نىپو سىدنگەر! خوينت دەتكى لله دملى خەنجەر دهگری بهری هیرشیی نهسکهر لــه كهلهكـهى نــهم بيـــژوانــه تمسوورت داوه كلسدان و كسل توندت كردووه پشستينني شل فيشسمه كدانت كردؤتسه مسل یساندت بازنیه و یاوانییه



دهستت دا تفهنگ پیساوانه ناریشری چاو، سوور ناکهی لیّو شسانه ناکهی بهشیّر شسانه ناکهی بهشیّر یه کجاری فریّست دا چارشیّو نسهوه رووت کرده چسر و کیّو دهبری جهرگسی دوژمنی زوّل بهسهرنیزه نسهک بسه میژوّل

1441

张条张

#### راوه بعراز

تفەنگىكى راوى ئەسىتىنراو، يەكسەر بهقهولیی کاک هارار، بیع راوه راوکهر مه فهرموو راو نهما لهو شاره تازه کے سے میری راوکے مران راوہ بے مرازہ ئيتـــر دەرچـــوو بلّێـــن بـاوى كـورانه نه خیّر باو باوی (سنونه) و (دوو کورانه) قورینگ و (رهش بهشــه) و (دورنا) و (ههڵهتانج) نه ناغایان له کن پیساوه نه کرمانج به کهیفے، خوی لهسه رئے و ئاوه روونه ده کا گالته و قرماری (یی بهقرونه) ســـهری چـــوزن لـــي دهشــيوي ســـی لــه قویی کے راوکہ رچونکہ بے راو ماوہ تؤہی (بنده) رووخان و (سییه) چول و هولان ر فاندوویه (قالمسابوونی) سابوون كــه ههستى كـردووه لاگــيريــه قــانــوون ئـــهوا (كــهرويشــكه)كـنهى سـيخوار لــهيشته



قوله شینی په هه ست و گورج و گشته لهده لانسا كهوتسووه و نماينته يسمري کے جاران شے رہتی ہے و سانگہ سے ری ده کا سمکول و چاوی همه له کویه کے نیری تیگہیے پاریے درؤیہ ئیتر کے اس رووی نهماوه بچته کیروی بهشسیر گالت، دهکا نهورو کسه ریسوی لــهســهر بــهردى دهخـــوينيم (كهو) بهدهســته دهلین راوک در نه گهر پیاوی ده هدسته الم جاوان هه لوهرين فرميسكي گور گور که دی و دوروا به دوست (چرگ) و (کورکور) هــهونـــرده و (زررهکـهو) دینــه رهیســـته بسملام ج بكم جدكم يسلسلار و مسته لے سےوور کیسلان دہنیشن بۆلےکوتے لــه جـاران زؤرتـريـش و سـهربـهخــؤتــر (فعاقع رەحسمانىي) ئىساواڭت چالۆنسە چلون بسی راو دوژی کالیاره کونه؟ لــه ســوێ ساچمــهزهنــي كــۆنــهرهشــۆكــي ئے وی زور تے وورہ ہے (دہرونے شکے دریے مه) کسه پیسری ئنمهیه و پیساوی قهدیمه گەلنكىي دى ھىمرا و بىدزم و تىكى و تىزق چــرای ژینــی نهبـوو وهک ئیســته بی شــوق بــــزهی ناینتــه ســه رلنــوی وه کــــو مــیر رہسے بین راو نہسی قدت راوکہری پیر

وه کے (نه حصد) گوتے ندی پیری مه شهوور مهخو خدم بو تفهنگی عهددی تهیموور ئــــهوهى چابــوو لــه شــانى ئێــوهدا بــوو بهره حمسه ت بکے دهنا بو بسسته چابوو دەبىئ حالْسى چېسى (كاخىدرى) خۆمسان کــوری کێــوان و روٚڵــهی بهنــد و چۆمــان مـهگـهر نــزكان بخـــوات و بچتـــه راوي دەنا تىازە دەولىرى ساجمى باوى رہیے دوڑمین سےحالی (سےهمیهنی) یی ل داخا رونگ لووتی داژونیه که سنکی بجتــه لای و کــهـلیــی بیشــــین وها یــهرتـــه خلینـــهی بــو ده کیشــی جـهنـابــي (ئـــهردهلان) شـــنواوه حـالي وه کو جیبے منہ ساکی بہتائے ر منسبه گدوره کندی کنانبوونی راو بنوو ئەوپىسى جىور لىه دەس دەسىتە شىكار بىرو (رهاکرد است او خیری پانگی) نسه مساوه یسسوز و فیسنز و زهبسسر و زهنسگی كــه سـايهى كــهم كــراوه نــهو له ســهرمان لــهســهر كي لـــي دهدا ئــهو جـاره فــهرمان؟ گےانکسی گۆشستی کیوی خسوارد بےمسفته اله گؤشت كهل ساز بكا با ئيسته كفته يــهقيــن (مــهحمــوود) بــا نــادا ســـميّلي سميل باداني يي حديف بديلاي كــه راوكــهر بــي تفهنـــگ ئەللېەتتــه ديللــه



ليه هيهمووان دنلترشش (ميهجميوود سمنله) دەلىسىن دوكتىزر خىسەوى ناپىم شىنەوانىم لـه تـاوی راوی (مالـۆس) و (یـهکانـه) نييه هوزشي له كهس وورسگوري وينزيت دهدا دهرمانیی (تیفیزس) و (برونشییت) لـ المكن خانه يهقين ناميني نازى لسبه كسوويدى ببرئ قاورمدى بدرازى بهشی نیمهی نددا له و خدست و خوله مهسيحي گهوره نههستاندوويه توله (مدمے خان) جاکہ ہدر ماوہ جدفدنگی ئـــهوهش قازانــج و ســوودى بــــي تفهنگــــي تفدنگیکی کسری و ته حریلی داوه لــه دەســتى مفتــى زادە كـــى دەكا خيــر تفەنگىكى دايىد، راوى پىكى نىلەكسرد تىلىر تف نگے تازہ هینابو حیجازی بـــه لام مـــه ودای نـه بوو بــ ق تــورکـتازی فدروفيكي تدوه كسرتسى هدموومان لــه داخانــي دهبــوو بگـــرن ههمــوو مــان حالانسه كهيفه كهت راحمانسي قازي دہخےوی ئیستاش کہاہے جدرگے قازی ئەرىسىتاش لىن دەنىسى تىن سەنگەسىران دەنئىرى كاسىم سىفرە بىز فەقىران مدزهی وودکاته هیشتا سینگی باری ندوه لله هينسده بسرسي بدرد دهساري ئے وہ تاکہ لے قدسسابخانہ دوور نے وہ کے عدولای برات بے گؤشت زورور نی هـــهـ كـــرد ليـــم ببــوره تاكــو مابــى ئەتسىز پەركسوورى تونسد و تيسىر و در بسووى زەمانە داخەكەم بالىي شىكانىدى لسهنساو دال و قسمل و کسوندی خراندی حدیث ندی شاهدلو بو سال و چدنگت حدیث سدد حدیث بن دهست و تفدنگت حهیف شهی نابیغهی راوی مسوکسریان كــه بالنـده لـهتـرسانت ده گرسان دمینے ئیسته کانے جہ ک کے اوی دەتسرسىم چاوى تىق كىوتىركىدن مىراوى رەفىقسان جاكسە ئىنسوە خەلكىسى شسارين وه کو من نیسن، بهشی زورتان ئیدارین (بیسحه مدیلله) هدستاند کیار و بارنک بهرؤژ کار و بهشه گالته و قهمارنک رەفىقىك، خەمىرەرىنىك، ئاشىنايەك کتیبیدک، تهخته نهردیک، سینهمایهک بـــدلای مالّے، خملیفدیدا گـدراننک الله خزمات ئەرمەناكياش ئىسىتىكاننك بــهلام مــن خهلكــي لاديــم ســهگ بهحالــم در و دامساو، کهندفت و دوس بهتالم پدریشسان و کسنرم بسی کاروبسارم



ب بين راويس بنجارتك كيو لهوادم کسه زوری بو دههنسام دهرد و مشهیندت دهچــوومــه راو و ئامێــــزى تـــهبيعــهت خودایه تازه چونی بگوزهرینیم كه تسمنيا تسۆپەرەش بسوو خسمسرەويسنم لــه ژوورێ دادهنيشـــم هێنـــده، دهمـــرم کــه دهچمــه دهشــت و مـــهزرا ســهکته دهگرم له ناو داچینددراوی سیموز و شیمینم هـــدزار جــاش و كــــدر و گويلـــک دهبينــم له باغمدا هديه سدد بزنه گروي بـــزن ئــازاد كــرابــي، ريشـــه دەروي! بسهجسوتيارى بليسم جاكت نهكيلا دەزانىم دەسىبەجىي رۆبىزتىم تىيلا ب گاوانى بلىن ريانى مەفەرموو به شرانی گهر بلیّم مدیکه له منشه ده للے، دیارہ دهمت ئیستاش لهپیشه لــه نــاو دێــدا كــه دەجمــه بەربەرۆچكــه دەدەن دەورم مناڭى سىدر بىدكىزچكە ئەوەنىدە گىوى لەمسىت و تونىد و تۆللىن ئەگــەر زوو ھەڭنـــەيــەم چــاوم دەكۆڭــن خەرىك بىسووم راگسرم دوو گۆڭسە تاجسى ب واوی بک م بن ناعیلاجی حیسابم کسرد کے نیمے نانے خوشے  چهلان چابسوو هدمان بسوو تهختهدامسه بهلام نهو ساڵ له دی دامه حدرامه نهگرچی زور لهمیّره دامه فیّرم بهلام زهحمهت بسهمام سوفی بسویّس بهلام زهحمهت بیسهمام سوفی جلون ناغای بکهم نیّستا له سوفی که سوفی که سوفی تازه ناغای هدلگلوّفی بلیّسم ناغا دهلی سیندان، دلّسهدهرد بلیّسم ناغا دهلی سیندان، دلّسهدهرد دهویّسری ناوی ناغا بیّنی نامهدد! له مهلهندی که نازادی نهبی پیاو له مهلهندی که نازادی نهبی پیاو به ساچمهزهن بچیّسه کیّسوی بسوّ راو سهگی تسی ری چ نرخیّکسی هدیمه ژیسن سهگی تسی ری چ نرخیّکسی هدیمه ژیسن سهگی تسی ری چ نرخیّکسی هدیمه ژیسن سهگی تسی ری مهگهر نیّمه بهشهر نین



# شینی گؤران

يــهخــهمـــان دادراوه تــا داميــــن لسه جسزيسسره هسه تساكسو بسه حسرى رهش نییے کیےڑی سےری نمنابے لے ہےش لسبه ديساريب كسرهوه هسهتا ورمسي سه ربه قسور، مسل به کوننسه نیسر و مهر هــهر لــه كــهركــووكــهوه هــهتــاكــو ســنه شــــــين و رۆرۆ و فغانــــــى پيـــــاو و ژنـــه لــــه مــهريــوانـهوه هــهتــا زنيــــار وهک زریبسساره جاوی کسوردی هدژار هـــهر لـه زاخــو ههاتاكو كرماشان يسرسسهيسه، مساتسهمسه، بَسه خوّ دادان لـــه مــههــاباد هــهتــا ســــــلنماني نالب نالب لاراني هــــه لــه بيجــارهوه هــهتـا شــهمزين

کسیج و کسور، لاو و پیسری کسورد شدمزین لسه شنزوه هدتاكو سدنجايي تووشے کے وردی کے بین کے سے نابی هــــهر لـــه هــهولنــرهوه هــهتــا يــاوه نه ته دهی کسورد یسه شستوه، تساساوه جا چلــۆن دڵ بــهخــهم نــهبيــن، نــه گريــن جا چلون کوری شینی بو نهگرسن شاعیریسک بسوو بسهنسرخ و بسی وینسه بيرى رۆشىن بىرى جەشنى ئاوننە شاعیرنیک بوو بهجهرگ و همهلکهوتوو ينشــر هوى گــهل بــوو نه ک لــه گــهل كهوتهو تاكيي كسهم بسوو لسه جسوان يهرستيدا وه کسو میسو بسوو وشه له دهستیدا ههستی پاک، میشکی تازه، بیری نوی شیعری پر سوز، قسمی بهتام و خوی دلّتــهر و خـــؤش خهيـــالٌ و ناســک بيـــن بــهــونــهر، شــــارهزا، وشــــه رهنگيـــن پینے پے دری شے یعر و موسیقا توران يـــا خـوداى جوانـي تــووره بــوو ليمــان ئــــه و چــرايــه ی رهوا نـــه دی ييمــان رۆژگىسار گىموهسەرى وەبىسىن گىسال دا داخسی ندو مسایدوه لسه ناو دلسدا داخه که م نهو بلیسه دامرکها كمه خدريك بسوو ولاتسى روونتسر كسسا



رؤیسی گسۆرانسی خنوشهویست رؤیسی شسین و روزوی گسهلی نهبیست رویسی روزیسی بین وهی گسهلی بسگا بسهمسراد روزیسی بین وهی ببینسین کسورد نازاد روزیسی ناواتسی بسیرده بسین گلسی رهش روزیسی کسورد مساوه بسی کسهس و بسی بهش حاجسی، گسوران و پیسیرهمیسرد مسردن «داخسه کسوردی نیمسه هسهر کسوردن» کسوردن و تسووشسی روزی تهنگانسهن مسیردن و دیلسی دهسستی بینگانسهن

مههاباد ـ ۱۹۶۲

茶茶茶

## تەپلى ئەمان

قدلهم سدوركتشد، بيدريش مووقه لتشه بــه لام يارهبـــى رووى رهش بـــين زهمـــانــه دلّے تهنگم له دهستانی هههمیشه مه کن گهی مهینت و دورد و خهمانه هــهمــوو تيــرى بــــهلاى نــهو رۆژگـــاره دہ کے بیز سینگی ہے زامے کہمانہ بـــرا و خـــزم و کــهسـوکارم بــهجـاری ئے وان لیے بیوونہ تے داسے رہمانہ لــه ماللـى خــۆم دەكــهم بۆنــى غەريبــى كسه بنزارم له ههرچنكسي ههمانه ندوی خوشم دهویست وه ک گیانی شیرن تهماشای برزته مشتدی ناو ههمانه لــــدراس مسن ديد لدريدوى تسرسنؤكيش وهــا راسا دهلّنِـے فیلے دهمانیه ئىسىموى دايىم لى ژير خىللىكا ژيساوه لــهســهز مــــن يــاللــهوان و قــارهمــانــه دەمىسى خىزشىسىم لىلە ژىنمىسىدا نەدىسوه



بخسوازم تاکسو خوزگدم بدو دهمانده گهمدی توشم بدلاوه سدهله خویدی گسدلیکم پیخ کراون لدو گدمانده هدمده هیروا بدواروژیکسی رووناک بدهشدی نینسانی بسی هیروا نهماند بسده سیوهن چاری کاری نیمده نایسه خدماند خدماند، کهلکسی نییه مامدخدماند لهبدر تو چارهنووسی شروم و بدد فد پ

1441

\*\*\*

and the second second

### يعرى شيعرى

ئـــهى كچـے جـوان! كچـے لهبار! نـــهی گولالهی نوالی کویستان! مایهی شانازی کوردستان! تیشکی هیــوای دواړوزی ړوون! ساريد كدرى زامى داروون! گـــهلاوێڙي بــهشـــوٚقي گـهش! رووناک کــــدرهوهی شــــدوی رهش! به هاری خیر و بیر و هات! گــزنگــــى بـــديــانــــى نــاوات! شيغرت دوي له منے يير لے منے پیسری گیوشیہ گیسر لسمه شاعيرى زمان براو ل\_\_\_ دراو داساعیری ده فت\_\_\_ دراو ل\_\_\_ه شــاعيري بـهسالا جـوو لــه شـاعيرى وشـک هـه لاتـوو شــنعرنکی تـــهر، شــنعرنکی خــوش



بــه برينــان بينـــين گـــو شـــته زوون ناسكتر له هـــهوداي خديـال شــــيرنتر لــه بــــزهى منــــاڵ وه ک ناره قدی هدنیک جوانان وه کو کهشمی بروکی وه ک رهنگ و بؤنے گولووکے پرپسر لمه هدست و سنوز و کول لـــه ئــاوى كانــي رەوانتـر المسه بالكهزنرينه جوانتر شنعریک وه ک سنیبدری بژانگ وه کـو خدرمانـدی دهوری مانـگ ریکتر لے گےری رہشبہلہک خۆشىتر لىسە خرمۇنىي كرمىدك لــه كوشــيني دەســتى دۆ خۆشــتر ك مدك و ئديدرو خوشتر وه ک نیـــگای جــاوی خهوالـرو وه ک شهراب بگهری لید خویدن خده مسرهویسن بی و نده سیهبزوین

گەرمتىر لىسە باوەشىسى ژن ش\_ێعرێک دەنگے ئےازادی بی شــهوچهلهی کـــۆری خهبات بــــی شيعرينک راق بين، رق بين، قين بي گر بے، بلیسہ بے، تین بے شے تعریک بریقہ می خدنجے در بھی ھنزنے ہے دوڑمےن بەزنےن ہے مستیک ہے، گورجےوو تدزیّن ہے، للنسيدي گوللدي هدالمدت بي شهيوللي رقىي ميللسهت بين شے کینے ، دور کے باستیلان ئـــازاد بـــكا كـــزيلــه و ديــلان هەڭبىرى قىدىنى زەنىجىران جهک بداته دهست یه خسیران بيدرينسي دهسستى جسهللاد بهاری ساتوری بیداد نے کہی سینگی کرنےکار سے ئالای شورشی جووتیار بی هـــدروه ک گــری تاگــری نـــدورؤز



رهمسزی نازادی بین و پیسروز هسهزاران کساوه ی زهمستکیش پسال پیسوه بنسی بسهرهوپیش شیعریک همه توند بی و همه ورد بین یانی شیعری نموروزی کورد بین یانی شیعری نموروزی کورد بین بمالام نمای فریشسته ی جواندی پرهنگ بی نمام نموکته نمازاندی پرماری شیعر وه ک کچسی جوان پیماری شیعر وه ک کچسی جوان پیماری شیعر وه ک کچسی جوان پیماری پرماری پیماری پیماری پیماری پیماری پیماری پیماری پرماری پیماری پرماری پ

مهماباد ـ ۱۳۴۲

#### ناسؤرى تهشهنا

وەرە مەيگىنے دەمسەوى ئىدوشىز خەمسى دڵ كىسەم كىلەم لــووزهوم بــهرده ســهرئ نامــهوئ جورعــهى كـــهم كـــهم تــهشـــهنا بــــؤتــهوه نـــاســؤرى دەروونـــــم ديســـان زامے، كۆنسە و بسەمسەيسى كۆنسى دەبسى مەلهسەم كسەم مشــــتوماڵي دەوى ئاوينىدىــــى ژەنــــگاوى خـــدىــاڵ مهست و گیر م که، هه تا گاله به جامی جسه م کهم من کے روز پنک دەمەويست ميللەته کے م بے خدم کے م تا نسم رووخاوه، بلا پر بن لنه خوشسي و مهستي تازه پنے ناوی ئەمان ھۆدەپے خوم مەحكەم كەم چــۆن نەبــەم بــۆ مـــەي و مەيخانـــە پەنـــا تـــي گەييـــوم لمو ولاته ههمسوو شت زؤره، بهنسي نادهم كمه پیر و زورهانیم و ئیستاش دلیه که هه در دهیهوی سمه و مالسم به فیدای خال و خدت و پهرچه کهم داستانی مسهم و زیسن کونه، کچنکه گهرهکه شلکهرانی بگوشم بؤنی له سینگ و مهم کهم مــن لــه جوانـــی دهگەريـــم، تيپـــهره زســـتاني دزيـــو



کے کہ رووم نادہ نے، با سے یری گول و شہوندم کے م شہرہ ایے لے چیاک ان و هے دوا تے ووشہ دہنا وہ کے شہرتان دہمہویست روو لے چیای نے سے تم کم

مههاباد ـ ۱۳۴۶

\*\*



# رەق ھەلاتىم

مین لیه داخی خزمی خوندی و ناشینای نه حمیه ق هه لاتیم مین لیه ترسی زاق و زووقی نه منییه ی چاو زه ق هه لاتیم کیوا به خونشی خونشه ویستم؟ مین لیه ترسی زللیه و باتیوم و دار و شدی هه لاتیم هیدر بینیان و بیه کونسه کونسه گهیمه شهم ولاتیه رهنگیه پنیت وابی به سواری مایه نبی گیوی لیق هه لاتیم (نو کهری بنگانیه ناکهم) هاتیه جی فهرمایشی خون هه لاتیم والیه برسان و لهبه برگی نیمیوق رهق هه لاتیم

144



### كمرمهشين

بـــو شـــه هيدنكي كــــه گـــه وزيـــوه لهنٽـــو خونــن دهگــريم بـــؤ هدڤاڵێکـــه، کـــه چـــوو بـــيخ ســــهر و بــــی شـــوين دهگريم چـــونــه بــن دارێ بـــهبـــ، وهي کــه بشــــلوێن دهگــ بـم بے کوریکے نہدوزیوی کے لیہ سانگہودا میرد نــهک به ســهرشـــوری و بی شـــهرمی لهســـهر نویدن، دهگـریم ماج دهکم شهو مهجه کاندی به کهلهبچه دنشن بنو سے داندی بے گرنے قدمجے دہ گرونن دہ گریم گـــهنجـــي كــوردي وهكـــو گهنجينــه لـــه هدردي خســتن دوڑمنے، تاکے نہزانے هدمور لید کونے، دهگریے تسا بمیننسسی سسه ری به قسسور و ملسسی به کویسن ده گریسم شـــین دهکا، جهرگ و دڵی لەت لەت و تـــــوێ تـــوێن، دهگــریـم دوور لسه نسازادی لسه زیسندانسی راش و بوگهندا بووکے، کؤست کهوتسوو دهبینم له پسه ژارهی زاوا ســـهری کولمانـــی دهلیّـــی زهردهیـــی ســـهر ســـویّن، دهگریـــم

ب یه یه اسیله و بن گیشه و جیح ژوانسی جنول بن ولاتنكي به فرميسك و به خرين ديسرابي من کــه ســــهیرانی دهر و دهشــــتی دهکــهم، خونــن دهگـریم تا وه کو مولگے و پیشسینلی سروپای دوڑمن بسی كيْلگــــه پـــر پيتهكــهم و بــهنــدهنــي بژويـن، ده گريــم تا گــولالهی گــهشــی بــونخـوشــی تــروپکی کویســتان به گــــری مووشــــه کی بیّـــگانــه بیرویّــــن، ده گـــریم بهسیدتی دوویدره کی و مله وری و لاساری تا برایانه ههمرو پیکسهوه نهدویّن، دهگریم دەمــــدوێ رێگهيـــــي رزگاري تهخــت بكــــرێ دەنــــا تاكـــو نســكۆپە بـەرن، تاكــو هـەلـەنگـونن، دەگريم تــا کرنـــکار و فـــهلا، رهنجبـــهر و رؤشــنبير دەسىست لىدە يىدىك نىدگىرن و پياوانىد نىدېرزونىن دەگرىسم تا لهژیر رهسبه له کی کیر و کسوری رق ههستاو جهنده کے دوڑ منے بے دکے اره نے بے سے تونن ده گرہے تاكسو بن تنزلهین نهو رؤله شههیدانهی كسورد خەنجىسلەرى رۆڭسەيسى ئىازا ھەمسوو نسەسسوين دەگريسم تا بدداسی دهسی ندو یالیه به کاره کیوردی درک و دانسسی ســـدرهری گشـــتی نـــــدرونِـــــن دهگــریـــم تاكسو نسهسسريتهوه فرميسكى هسهتيسوبارى ههرار تا هـــهتیــو لێــــوی وه کو خونجــه نهیشـــکوێن، دهگــریم تا بهدهستی بهری ئازادی لهسهر گزری شههید گوڭــه شـــــــلليّره لهگشــت لايـــهكــى نـــهرويّــن دهگريــم



### مهتمرنزی شعرهف

ليّـــرهش لهنيّــو ئــهو ليّــر و شــاخ و بـــهرده ليّــــرهش لهگـــهلّ شــهو هــــهمـــوو داخ و دهرده ليسرهش لسهنيسو شيؤرشي خبويناويدا ليسسرهش له سهركسهوتسن و تسهنگساويدا لنـــرهش لــهننو زهــر و زهنـگي زالــمدا لهنێـــو ســـاچمه و دووکــهڵی نــایــاڵمدا ليّـــره ش لهنيّــو گــر و ناگــر و ناســـــندا لـ بـ درامبه ر تانک و تـ زیـی دوژمـندا ليـــرهش لــهنيـو دهرياي رقى بين بـهســتين ليّــرهش لــهنيّـو كورانـي تــوّلْـه ثهســتين ليّــرهش لـــهنيّــو شــهيوٚڵي خويّن و كــهفدا لي رهش لــهنيو مهتهريزي شهره فدا دهم فرينسي بالسي خديالسم تا وي هدرچهند دوورم، بــهلام خــؤش بـــي خهيالــم ئـــاواره نيـــم وا دهزانــم لــه مالــم

هــهر بینا دیت رمی کؤشکی زؤرداری گەيشىتىنە لىسووتكەي جىساي رزگارى رهوی تهمیے خیمه و میری پیهژاره بـــووژانــهوه تــــهو هــهتيـــوه هــهژاره کوتکے کاوہ و هینزی پیشمه رگے دلسوز رۆژى رەشىسى كىردە نىسەورۆزى يىسرۆز جەللادەكـــەي ئەســـتۆي كەوتـــە بـــەر ســـاتۆر گیسرا، رووخا، خایسوور بسوو قهلای سدختی وهبسهر پیلاقسان درا تسساج و تسهختسی هەتسىرەشىسى جسوو ئىلەرتىلەش لە ترسىسى لاوان خسويسري بهزيسن، هاتسموه روزي بياوان نه تسرهی نهمه دوژمن لهبه ریشه مهرگهم له گشسست لاوهٔ هسه لات و نهیگسرت بسه رگسهم زوردارت دي هـــه لاوهسرا ســهرهويــن ئسۆخىزنىي ھات دللىي گەرمىسى بيسومۇن خوينر پيـر ت دي گــهوزي لهنـــيو خاک و خــوين رازایسه وه گلکوی شهدی بی شهرین توانده وه دهسبهند، کهاله یچه، زنجیسر كرانىيةوە دەركىي قەنسەز لىلە يەخسىيىر ئەسىتراۋە فرمىسىكى رۆڭسە كوژراۋ ئەسىتىنراوە تسۆلسەي بسى كفسسىن نىسىرراو بـــزهی هاتی لیّــوی لــه خو شــی بــی بــهش جلکے گے وری سے رانی شین، بدرگ رہش لے شینگایان گےدرا گےدری رہشےدلدک



(شهم) و (شهمزین) گرتیانهوه دهستی یه ک گسهرانهوه نساواره بسو جیشروانسان گرانسهوه له خهنه پهنجسهی جوانسان جا نهو کاته بسه ههتوانسی نازادی سساریر دهبسی برینسی نامسرادی

مِيا ۔ ۱۳۴۷

\* \* \*



# *شەنگە*پىنىرى

که نیسواران کهزیست ده کسردن سسی بهنگسی و چاوت ده پشت بسه و کسهزی و چاوه نه رمانسه بی په حمانسه شوانت ده کوشت شهنگه بیسزا بسه سروه با سسوژده ی ده بسرده به به به بشه ناخر توش ههوای کویستانی نهو کوردستانه ت هه لاه مشت \*\*\*

چیشته نگاوان لیه دهراوان کیه خوت لین ده کرد پین خاوس بید لیمنجی و ناوس بید لیمنجی و ناوس بید لیمنجی و ناوس بید لیمنجی و ناوس ناهه نگی ژیسن و شادی بیوو بیمیانی کیه تیکه ناوس شمشالی مین، خرمه ی بازن، گیرم و هیوری مهشکه ی گاوس معید بازن، گیرم و هیوری مهشکه ی گاوس

شهنگهبیری گراوی خوم وینووسی جهمال و جوانی؟ نیستاش پالینسی وه ک جاران له شوان و میگهل دهروانسی؟



وا من پیشمه رگهم دهجه نگم بن و لاتی له تنو شیرنتر نسوانی نسم دهدا به تنه ختسی شیایی دهنا به دهنا به تنوی شیوانی \*\*\*

راسته تی جوانی، لهباری، نازداری، شیزخی، نهشمیلی کولمت گهشترن له گیول و خالت رهشترن له زیلی جیابونهوت دهرده، بهلام تیزش دهزانی تامی نییه ژوان و شیهوراو و دلسداری، راز و نیساز به دیلی

زوری ندماوه بیتسه به به ندمامی هسهول و خهباتم له داگیرکه بیتسهوه خاکی پیسروزی ولاتسم چهک دادهنیسم، گسوچانهکهی جارانم ههلدهگرمهوه تسو هه بیسری به، مسن هه شوان، فریشتهی تاسه و ناواتم

حِيا ١٣٤٧

张 张 张



### شامینزی شن

جـــاران پــهناگای شــهوانم ئامێـــزی نــاوهڵای ژن بــوو گهرمــی و نهرمــی نــهو نامێــزه مایــهی حهسـانهوهی مــن بــوو

دەردى ژيسان، رەنجسى خەبسات مانسدووبوونسى رۆژى نساخۆش بسهشسمو له ئاميسسزى ئىدودا ھسمووم دەكسسردن فسدرامۆش

نیسگای جاوی، بسزهی لیسوی
بسرینسی ده کسردم سسساریسر
برینسسی نسهو دلاسهی دوژمسن
بهتیسر دهیکسرد داینسژ داینسژ

نسازی، تسورانی، زیسزسوونسی لاوانسدنهوهی، ناشسیت بسوونهوهی



هدموو له جینی خنوی شیرین بسوون زور سیدخته له بیسرچسووندوهی

به للے سه خته، یه کجار سه خته دووری لیه ژن، نامیرادی به لام له ژن خوشه ویسیتر لیه لای مین نه تیسوی نیازادی

1449

\* \* \*



# شەپۆلى تۆلە

کـورده نـــهی کوردی له خوّشـی یی بهش!

بـهس نییــه کــوّیلهتــی دیّـوهزمــهی پهش!

بـاژوی نـهسـپی ههوهسـی خــوّی هــهروا

بتگـــری بتکـــوژی وا بـــیی پــهروا؟

نــهو (قزل قــهلعــه) کـه بــوّتــه (باســتیل)

ههردهبــی پــپ بــی لــه یهخســیر و دیــل؟

تاکــو کــهی نهشـکی کهلهپچه و دهسـبهند؟

تاکــو کــهی نهشـکی کهلهپچه و دهسـبهند؟

خــوینــی لاوانـــی بــهبیـــر و بـــپووا

خــوینــی لاوانـــی بــهبیـــر و بـــپووا

همالــوهری گهوهــهری فرمیســکی هــهتیــو

همالــوهری گهوهــهری فرمیســکی هــهتیــو

دهربــهدهر بی کــوپی نــازا و نــهبــدزیــو؟

بیـــوهژن تــهپ بــی بــهگریــان چــاوی

کـــچ نــهبینیــهوه شــــوپ لاوی؟

وه ختینی وهی هاتینوه خوّت راپسیننی تسوره خوّت راپسیننی تسوره استینی



راپسدره، هاتسدوه دووبساره هداست سسدر و مالست بکد قرربانی گداست کۆبدوه ریخکدوه، لینک بهسته پشت راکده مهیدانی خهبات گرورج و گشت هاتسدوه کاتی خدباتی شینلگیر هدلبسره بدنده ک و کوت و زنجیر هدلبسره بدنده ک و کوت و زنجیر کوبده، نازابده، ندبده زید، رولاله گرهبای رق بده، شدپرولالی تروره بده شدوربده وه کیبولوو تروره بده وه کوبروش و پدووش و پدووش و پدووشوو

نسهو لسه خویدن مراتنسی تو تیر نابسی

تسو دهبی بسو بسهزهییت پیسی دابسی

لسه ههمسوو لایسه کسهوه پیسی داده

پراوی نسیی، زوو لسه ولاتسی پراده

دهس و خهنجسه کسوتسوپس پراکه سسهری

وهدهری نسیی وهدهری نسیی وهدهری

هسهلمهتسی بسو بسه وه وه ک شسیری دپر

هسهلمهتسی بسو بسه وه وه ک شسیری دپر

لسه کری لسی بکسه دابسپ دابسپ

کسوسته کسی خهنجسه دی تسوی بتسرازی

ویسزه گوللسهی چه کسی تسوی بیته گوی

ویسزه گوللسهی چه کسی تسوی بیته گوی

ناپسه پنسی لسه سنسووریشست سسوی

بیته رینسی لسه سه به لامساری تسونسد

بیته رینسیه لسه چیسا و شار و گونسد

بیبه زینسیه لسه چیسا و شار و گونسد





# ترفیکی پزگاری

رینبواریخکم نسسازا و بسهزیبسک و زاکسوون دهبرم چون و چیا و پنسده شت و بنسروون به هه پسروون به هه پسروون به هه پسروون به هه پسروون ده و ناسسون پوون ده و ناسسون پروون ده و ناسسون پروون ده پروون

کهنسد و کوسپ ههنگاوم پدی ناکا شل بین ناکا شل بین ناکا شل بینتسه سهر ریسم ههزاران گابهردی زل بیسه هینزی شان و باهو پیسی دهدهم تل دهروم بیسهرهو ناسوی روون دهروم دهروم دهروم تا ترویکسی پزگساربون

پینسم گسرتهوه، دهرچسووم له دارهداره پیسم گسرتهوه رینگای (قسازی) و (نساواره) نامترسیننی گسولله، پهتسک، سسینداره دهروم بسهرهو ناسوی روون دهروم دهروم تا ترویکسی رزگساریسوون

张 张 张

بسه و خوینانه ی له و ریبسازه رژاوه گوللی نالسی سهربه ستی کسورد رواوه منیسش بهدلایی پر له هیسوا و بسرواوه دهروم بسهره ناسوی روون دهروم دهروم تا ترویکسی رزگساربون

نسارهومسهوه لسسه داوه ف و سارمایسی زورم دیسسوه بسوولنسل و تساریکایسی دینسم بسهو شسه وگاره رهشسه دوایسی دهروم بسهرهو ئاسسوی روون دهروم دهروم تا ترویکسسی پزگساربسوون دهروم دهروم تا ترویکسسی پزگساربسوون

مسن پسدروهردهی بن سسینبهری نهشکهوتم گهلینک جاران له چالاوی پهش کهوتم هاتمسه دهری، هسهدام نهدا، نهسرهوتم دهپورم بسهرهو ئاسوی پوون دهپورم دهپورم تا ترویکسی پزگساربسوون



# گاووگعردوون

شسه ته ک درا لسه دار دورنگانی شسه و لاوینسک لسه سهر پزگارب وونی وه ته ناگر وینسپریای تسه قصه ی ده سیریای تسه قصه ی ده سیریای تسه قصه ی دینوه زمسه ی پهش دویسگوت و پسی ده که نسی: جینسژنی شسایان گاو و گهردوونسی دوی خوینسی گهش و فرمیسکی پروونی دوی

گــوللــهی ســــتهم داینــژداینــژی ده کـرد ســهری پــ پــ هــهسـت لــه گــورســتانی کــونــی پنــرس پــولیس



خوین ده پشاوه و ده یخویند کوندی شرومی مهست: جیژنسی شایان گساو و گسهردوونسی دهوی خسوینسی گسهش و فرمیسسکی روونسی دهوی

140.

\* \* \*

 $(x,y) = (x,y)^{-1} + (x,y)^{-$ 



#### شعو و شعیتان

ئەسىتىزە يەك يەك راخوشىن رەش ھـــهلگــهرا ئــاســمانى شــين هـــدورينک شـــورابــدی بــدرداوه ده لينے له قيـــريان وهرداوه تاریکاند، شهوهزهنگه ولات بعن هههست و بعن دهنگه تنيــــدا نـــهمــاوه زينـدوار نے رادہڑی گے لای دارنے ک نه دێ هدستي پنيي ريبوارنک هدرچیی کیوّلان و شدقامه دەڭنى كاولاشىكى بەسامە دنیا دەرىكاي بے شەپۇلە لاو دامــاوه، جنروان جــِولنــ يــــــــدردهى كـــــــــــــــكان دادراوه ر و چنـــهی کــو ختانیش گیــراوه لـــه تــالار و سهرسهرایان

بــرا تـــرووســـکهی چـــرابان شهمى سهرجاكيان لاسردن مـــردووش هێنــدهي ديكــــه مردن دامــــرگا، بـــوو بــه ژيــــلهمو له ناو ئاورگاندا يشكۆ دی بۆنے کفےن تےات و گےزر شــــه زرینگاوه، راشــکا شهیتان سامی له خوا شکا که لیسی خوینـــاوی گـــر کــردن خـــهم و خـه فــهت دادهبيــــژي شــادی و ئــازادی دەنێــژێ داسے مے رگ و ندمان دہسوی هــهوهڵ گــهوزي داوێتـــه کــوێ؟ ديـــن و دهجـــن بــه ئهســيايي له چوار چرا چهند تارمایی خيري شدو و خرداي شدرن بيچـــوه شـــهيتانـــى بــهدفــهرن ئاخ، ديسان سينداره چــهقــي كوردى چۆ بن لەسلەر ھەقلى لـــهپـــر دەنگێكــــى نێرانــــه نـــرکـــهی کـــورانه و شـــيرانه خــــهوالــووى لــه خــــهو رايهراند



خەلك ھەمىرو ئەۋ دەنىگەي بىسىت دهیگوت (پیشمسهوای) خوشهویست: کــه مــن مــردم کــــورد نامـــرێ دەس لے خےسات ھەلناگرى هارووژا وه کو یوورهی هاهاتگ (مەھاباد) گۆرخانەي بىيى دەنىگ له دەوروپىسىدرى چىسوارچىرا هــهزاران ســـهر لــه قــور نــرا کام نــازداری شــوخ و جـوانـه دای له خسم لکسی کو لوانه لــه چـاوی کیــژی مــل به کونــن ييرهييـــاو بانـــگ دهكــا رۆله لەسىر نىلەكىلەن تىلۆڭم، تىلۆڭمە تێکـــــرا دۥڵێـــن درشــــت و ورد: كــورد نهمــرد، ييشــــهواش نــهمــرد ب تەرمىشىسى بخرىتىسىم گل، چــوّن يــادى دەردەچــيى لــه دڵ؟

شادبه نهی پیشهوای َنهمر ههتن روّلهی نازا و خوینگر بسو فیسداکاری نامسادهن ریّگای راستی تو بهرنادهن



1401/1/4

\* \* \*



#### سنوور

ئدى ئىدو كەسىدى دەتپىدرسىتم ولىيسىم ونىسى تىسىز خىسودانى، تىسىز خىزشدويسىتى منى \*\*\*

لسه ناسسمان نی تا ویست رانهگا دهستم لسه قاف نی کالهی ناسنت بو ههلبهستم

بەفرانبارى ـ ۱۳۵۱



### شارەق و تىين

پێ۔۔ ش ئ۔۔ ہوہی گ۔۔زنگی ھ۔۔ ت۔او
ت۔۔رۆپ۔۔ ک۔ی چی۔۔۔ا بنگێ۔۔وێ
پێ۔۔ ش ئہوہی ش۔۔۔نہی ب۔۔ہی۔انی
بس۔۔ کی ب۔۔۔۔ہرہزا ببزێ۔۔۔۔وێ
\*\*\*\*

پیّسش نهوه ی قاسیه ی خاسیه کیه و لسیه کیه و لسیه زورد و میا دهنسگ داتیه و پیّسش نیهوه ی بلبیل بیخوینیی خونچیه دهمیی بیگاتیه وه

پیدش نده وه سیره ی هداندویان پیدرده ی بیده نگی دادری پیدش نده وه چوو په پیزینه کی بیده و ووناکی هداندی

پیدش شدوهی شدهی سدر چاکی تاخیر فیرمیسیکی هدالوهری



پیدش شدوهی گیرهبای تسووره وره شدری سیدری

پیدش ئیسهوهی لاوی بهختهوهر دهم راگیوینیزی لیهسهد خالان پیش نهوهی شیسهوگهری دلته و هروز بین لیه میالیه و میسالان

پنسش ندوهی پولی ندهسمیلان شدل شدوهی داگدرین بو کانی پنش ندوهی سدر کسانی و دهراو ژاوهی بین لد پسدری جوانی

پیّش نموهی حاجسی سهده مخوّر همژاریدک همدندسی به تهمال پیشش نسموهی رینچکه ببهستن بسوّ مسزگهوتی شان بهبهرمال

پنے ش ئے دودی ددروینسے چلکے ن پنے سے دروینسے کے وشیعی



پیش نهوه ی شیخ وه ک تارمایی بیش به ده و خانه قسا خوشیبی

پیدش ئے وہی گزیسری بدد فسم پیدش ئے وہی گزیسری بسادو بادا پیش ئے وہی خاتوونی کے بانز پیدردہی کوشکی ئاغا لادا

مـــن کاوی خــۆم لــه کار دیــوه مـــن جـــهرگــی زهویــم دریــوه مـــن شــیلهگــــهم هـــهلبــریوه مـــن یــهک ســـهریــم ئاخنیــوه

مسن ریسزه سسوالهم دانساوه شسه غره ویِنجسه م پیسوه داوه مسن گاگیسرهم تیسر کسراوه یا خسویسانسم وهرگیسراوه هاویسن و پایسسز و بسه هسار همتساو لییسی نسه داوم بیکار

مسن جووتیسارم، مسن جووتیسارم مسن لسه گسه ل ههتساو هاو کسارم مسن بسه ئساره ق و ئسهو بسسه تیسن دامسان پشسستووه بناخسه ی ژیسن باسسکی مسن و تیشسسکی نهوی



بژیسو دهستینن لسه زهوی گسهر جووتیسار نساره ق نه پیریرئی گسهر جووتیساو تیشک ناویسرئی دانیشتووی ناو کوشک و قسه لا گسه لا؟

من برسيم و كهسينك تنسره ند قسدت ئارەقسىي ئەسسىريوه نه قسمت گسموزی هملبریسوه نه مدچدکسی جدمام بدوه نے چے والے مدی له جے جے وہ نه ئەنگوسىتى راگىسىراوە نه داسموو له جماوی داوه نه دلسی پیسی در در بسوه نے بےن ہدنگلے خےر بےووہ نے کے فی دوردا بے کلین نے یہ نجہ ی دوری کے رد دلّےو نه دهسستی پاشسبارهی ناسسی نه سـاوێکــی دا لـه داســی نـــه بــهگـهرمــا داهيـــزا نـــه خـــهوى لــه چـاوى زاوه نه بهسسهرماید تهزیره نه له کسای پایسز خزیسوه نه نووسه کهی پنسوه نووسا



نه لسهبهر بارانسی خسووسا
نه زوقمسی بهسسهردا باری
نه لسه قسوردا کسهوت باری
نه دی شهو و شهدونخسوونی
نه چیشستی دوردی نهبونسی

ت کهی وا بسم، ت کهی وا بسم ده سر به با بسم ده سر به با بسم تاکهی پرهنجی شان و پیلسم بسو دوژمسن بسی، بسو مسن دیلسم؟ نسا نسا، تازه پراپهپیسوم نساتسوانسم بسدهن فسریسوم پریبسازی شسوپرش بهرنادهم مسهودا بسه داگسیر کهر نادهم له شسان و باهسوی خوم پرادی هسه لگسرم نسالای نازادی



### فریشتهی پهرپوه

سهرنجم گههر دهبرمه به بهزن و بالات کچی جسوان! بوچی رووگرژی چ قهیدی؟ منسم نهو شهوانیدی جوانسی پهرسته که چاوی مین جگه له جوانسی نهیدی \*\*\*

به مندالی که پهروهرده ی چیسا بووم که و ناسکم دی به لاوچاکسی له شاری کسوردهواری کچسم دی، نازهنیسن و ناسکم دی

گهدراوم چهرم و نواله و میسرگ و به ویند بهمساه و زوردی نهستهم هدلگهدراوم تهماشهای سویسن و به به وون و شهللیر به دینه وانسی راهیناه چهاوم \*\*\*

لسهبه تاوی لسهسه پشست راکشاوم لهدهم جسر گه لسهسه فهرشی وهنهوشان



المهسمار گرونسسوانه کسردم چاوهبرکین لهگمه ل گرهوره کچسمی بهردهرکمی حموشسان

ب مروّر رستارد و ساو دیوم به رستان ترووسکه ی ب مرتیشکی همتاوی شده وی هاویس نامناو نمستیره کاندا گده لاویس دهدی پرشنگی داوی

اسه نساو گسوم و گهرمگ و چسوم و قسوپی به پولانی دین قورینگ و سسی و ههانه تانیج اسه بیاراو اسه بیاراو گسه نیکسیم دیدوه کیدری شوخسی کرمانج

لهمه یدان دیومه نیسکه ی نهه ی خوشبه ز له گهل ده ستوجلیتی شوره سواران گهری شهاییم له پیسش چاوی گهراوه له ده ی مهم، سووکه رهوتی گوی به گواران

لهسهر دوندی چیای سهرسهرزی همانگورد رهوهی همهورم پیمسدا بسهدی کسسرد



ته ما سای دیمه نی سه وزی و لاتم منی سهرسام و شاگه شکه و خهنی کرد \*\*\*

بسههسه شده کسوردهواری من، بسههسه شده فریشسته مسن، فریشستیکی پسه ریسوه بسه جوانسی تسو ده ژیستم لسهم دوور و لاته و وره لیستم مسه بسیره نسه و تعنیسا بژیسوه \*\*\*

ب م لی ت کی کی نازداری، ل باری منی سی پیریک کی زورهان و دزیدوم بیریک کی زورهان و دزیدوم بیریک کی نازداری کی در این بازداری کی دردی که ها لیدور دی که ها کی دردی که دردی کاردی ک

1501



# كاروانى خهبات

زەردە پىسەرى، سىسورى بىسور ئىساسىق خەرىك بىسور سىسىيرە ھىملگىلىرى ئىساتىلى قاسىسىپە قاسىسىپى كىلەر دەھات قىرمىئ ئى شىنسىت تىلىرى

ناوری بسسه رده دا لسه بسه نسده ن گسری خسوم پساره و بازووکا کام گوڵ گهش بوو، کام گیا شلک به و بلیّسه ههانده پسرووکسا

داوهستا لسهو خسر و شسیوه دووکسه نی بارووت نسمامسی نساسک و سساوا بسده سریر دهبروونه برووت

دهیش یلا هه لالسه و سویسن نالچ هی پ و تینسی ژاندهرم



نی رکی بیسزا و مدندوکی ته پ ده پسدرین بسه گوللسدی گسدرم \*\*\*

کینوی لیه حیوت کینوان تعقین هسته لان هسه لان کسرویشک تهمالی هده لگرت پینوی خسوشی بسی کسته کارندالان

کسۆتره شسینکهی قسهدی شاخی
لسسوور بسسوونهوه ناو نسهشسکهوت
سونسسکه لسه بسن پنچسک خسزا
چسۆلسهکه له جریسوه کهوت

هــدر چـــوار تهنشـــتی گیـــرابوو له ســهنگـــهرنـــکدا بـــهتــهنـــی ئــهو لاوهی بـــهنینــــی دابــــوو هـــهتــا مــردن چـــهک دانـــهنی

پشوو سوار وگهروو وشک

به لام هیشــــتا نــهلـــهرزی بــوو دلّی پــر لــه هیــوا و هــــهســـتی \*\*\*

هـــدر چــدده نـالقهی گــدمـارق هــدر وا دههـات تــدنگتــر دهبـوو ئهستێــرهی هيـــوای دهدرهوشــی تـا وهخـــت درهنگتـــر دهبــوو \*\*\*\*

بلیّسه ی دا لسووله ی چه کیّک تیک هدلسگلا لاوچاکی کسورد تیک هدلسگلا لاوچاکی کسورد ئیده فسی قیراندی (بسه پیش گلوله خسورد)

لـــهــــــن پـــهســــيوان دەرپــهريـــــن هـــــــزى رەش و ئـــــهـــريمــــهنــــى



اسه ناو خریند ده تلیند هوه لاوی به دریو که و به سه بات به لاوی به لاوی به دروا ده چیته پیسش به لام هسته روا ده چیته پیسش به بیند ش

ريبهنداني ـ ۱۳۵۱

## له بیرم مهکه

وهــام بيسـتووه سـدردهمي پيشـوو لـــه گـــهوره شـاريک نـازداريـک ههبوو کچنکے قیت و قینز و کہ لے گے ت شاکاری دهست و نهخشی تهبیعهت لەراسىت رووى دەچىوو ئابرووى گىوللوك دلّتـــهر، مـهشرهف خـوض، زار بهینکهنیــن شــــل و مـــل، نهســـمهر، ناســـک، نازهنیـــن ديده كال، ليونال، بسك سي بدنگي خالّے سے کولمے ی رہشتر لے زہنگے مهمک خیر و توند، سیسینه نهرم و پان گـــهردن درنِـــژ و چهنـــــــه کـــــورت و جـــــوان كمانگسى بارەزا وەك پادرچادمى بارو مانے کے لے ناست هدنیدی شدرمدزار بووه جــــهرگ دهبــــریــن تیــــری بـــــژانگــی



دلگے ہوو بسے کی، لےوس ہےو، لاجانگے زهندی گے شہرتن و شہروش و نہرم و نے لُ جے دنے گے دی خسری وہ کے گے تی زیسو ہوو به رخه به به کهی وه ک شه کسره سیر بسوو لـــهـِــهر ئــــهو بـــالا بــــهرزه دهفيــــزا نــاز و کرشــه و لهنجــه و لاره کـهى يرى كردبوو هدموو شارهكدى جــوانــي وا كــهم بــوو لــهســـهر زهمــينين کـــه دایــک کیــژی وا جـــوان دهبینــی لـــه شــــــارا هـــهجي هــــهبوون کـــور و کـــاڵ لــــدووى ئــــدو شـــــزخه ببوونــــه عـــدودال لنيـــان گرتيــوو گـونسـوانه و رئيــاز کریار گالیکیه بو کرینی ناز وه ک مانگے ، جنے ن لنیان دەروانے ينيان هدالده گوت بهسته و گورانی بــهلام لــه ههمــوان داوخـــوازتــر لاويـــک بور، که نده رئیسا بهبی ندو تاویک گیرودهی کردبور بهبسکی خاوی دنــوانـــهی کــردبوو بـهسیلهی چـاوی ئىساورى ئىساورى لىسىم دڵ بىكدردابىسوو نـــازى وەرهـــهمــى يـــــــى هــه لينــابوو وه ختابوو بمري بيز ماچي ليدوي یا وه کے شہنتان روو بے کاته کئے وی نـــه سابــوو هــــــۆش و هـــــه دادان و خـــه ئے قصرہی بے ابور بے درفر و بے مسلو لــه دنیای رووناک هــهر ئــهوی دهویست لے دلے، بەربىسوو ئاگسىرى بىن ئامسان دەسىتى سەرداسسوو لە مساڵ و سىسامسان ئاگــــاى له حالْــى خــــۆشـــى نــــهمــابـــوو شـــــين وگـــريــان و رۆرۆ بــــوو پيشـــــهى هـــهر بيـــرى ئـــهو بــــوو يــادى ههميشـــــهى ناهوميد نهبوو دهستي بهرنددا تا ئے و نےازدارہی بے ق ھاتے رہدا بــههــــار بــوو ديسـان خهمڵي وه ک بهههشــت منسرگ و لایسال و بهندهن و ینده شست کانے وہ ک دیسدہی ئے اواران پے جوش شنه وه ک پشروی نازداران بۆنخۆش كـــهو لــهسـهر رەوەز هــهلــى گــرت رەوت من الاقه بادهی ئے اونگے دهمشت شـــلير فرميسـكي شادي هــهـلدهرشـت خــونچـــه دايــدري بــدرق كــي كـراس لـــه خيـــز هـاتـه دهر جــووزه له ر نـواس عیشت و هــهوهس و مـهستی لیم باری بهدهار كه بهزمني تنهبيعه كهرمه



دلے نے ازداری بنے بے دوش نے رمے ب لنسي يسير دا كيو ولاي جياوجوان لـه دەرى شـارى بــــۆى ىچىتــــه ژوان لاوی دلسیووتیاو گیمشت بهناوات کے شہو نازدارہی سے لے ژوانے مات ئاونسزانس بسوو، گسرتی له ئامنسز گــووشی بــهبـاهوی مــهردانیـهی بــههنـــز رايمووسي ليروي شهيرنتر له قهند له دەسىتى ھالانىد كىدزى وەك كىدەسەنىد گے وشے معمکو لُنے وہ ک زوردہ لیمنو بــــرا، لاكــــهوه، مــهكــه، ئـــهيــــهرق دهانکد د باری و دهسسازی و گهنگهه به کتریان ده گرت لیه منیز و باخیه ل الهناو شكنكه دا ده تكلانهوه سونسنه و بهیبوونیان ده کردن پنشنیل ريْكتــــر دەكەرتــن بــۆ ئــەم لا و ئــەولا قانه قاد المال الم سينبهر شيور ببيوون، ئنيواره داهات ئاخ لــه خــــۆشــــيدا زوو رادهكـــا كــات ههرچهاند له دینی یه کتر تیر نههون ناچار بروون ههستن بهدهومال بهزوون شــل شـــل داگـــهران بــــق دمم رووبـارى تا ينـــش تاريــكان بجنــهوه شـارى لـــهســه کــهنــدی چــــۆم راوهســتان تــاوێ ك\_\_\_ ديتــى لەنــاو نيــــرينـــەى ئــاوێ جــه یکــه گـــو لێکــــی وهکــو پتــی خوێــن گوتے، نای جوانہ! نہوہ گولنے کونن؟ بریا ھے، مین با ئے کو گیوٹ سیورہ حدیف، کدوت، ناو ئدو شیت و شووره هنشــــتا قســــه کهی نـه کــردبـوو تـهواو کے دلّےداری شینت خوی خسته ناو ئاو بـــه يــهــــهقاره گــوــوــ هننا دهست هاویشیستی بو لای کیدی دسدهمهست گـــوتــه، نــهی پـاری ژیکــهـــه و ژیــــــره هانے، گولیه که ت مهکه له بیسره گنے او لوولے، دا، شے یوّل نوقمے کے رد خـــورینی چــــۆمی کــهلاکیشـــی بــرد ئــــهو تـــهنيـا رۆژه خۆشـــهى بـــــــــ مــاوه ســـاردی کــردهوه چــــقمي ســـارد و ســـر دُلْــی پــر هـــهســـت و بلّنِســـــه و گـــــر کـه ئـهوهی بینـی کیــژی شـهنگ و شــور لــهوئ رانیشت و کـــردیــه زیـــــر و هــــــور قــری رنینـــــهوه دای لــه ســــینگی خــوی بهرؤ کے دری قسوری پیسوا بوی بـــه دارهمــهــت بــرديانــهوه مـال هـــــه تـــــــا مـــــاوهيـــــه ک دژ و وهړهز بـــــــوو



کے م کے م دلے داری اینشےووی لہیے جےوو یہ کے تاری گارت لیہ کورانی شاری ســـهرلـهنوي دهستي کرد بـه دلـداري ژیـــن رانـاوهســـتیم، هـــهوهس نامــری دلسداری له گسه ل مسردوو ناکری زينـــدوو پٽويســتي بــههـاودهم هــهيـــه ت خونن بيزوي، تهزووي به، ههوهس بے جسووت دڑوارہ بے گشت کہ س کے ویست دلے، جوانیک رابگری دەسىي بىسۆى بىسىرى، نابىي بىزى بىسرى ژن پیاوی دموێ، پیاو دمیدوێ ژن نه ک ئالا و کیا و گلکے و بهرد و قرر لــه پـــهسکی رزیـــو وهرنـاگیـــری کـاو بے، کے و دڑوارہ ڑینے ژن و پیاو تے نه گهیشتبوو دلداری بے هوش كــه كــچ زوو كــوران دهكــهن فهرامـــؤش هيے كه بازايى ئازايى پینسی وابسی پاش نسهو کسچ نابسی بهبسووک كەسىنك دىسەرى قىدت نەكىرى لىد بىر ناوی لاہے، رای میے روو ہے کا داگیر



خسه لک بسه مهردی و نسازایسی و پیساوی هسه تسا هسه تسایسه هسه و بسه رن نساوی بب بسی بسه مسایسه ی سسه ربسه رزی کومه ل بسوی دروست بکه ن پساش مسردن کوته ل له پریزی گسهوران نساوی بنسووسری سهت شسینعری بساشسی پسی هه لُبگوتری جینسی شانازی بسی بسو نسه تسمه وه ی خوی گوپری مسهزار بسی، کرنسووش بسه رن بسوی خو نیسسدا بسکا بسو گسه ل و خاکسی خو نیسسدا بسکا بسو گسه ل و خاکسی نسساوی نسه مسره بسه پساکی و چساکسی

1977/1./8



# يادم بكهن

له و دەمسەسدا يېساڭلە دەدرىكن لسە يىاڭسە لــهو دەمـــهيــهدا لينوتــان بــه بـــــاده ئالــــه لــهو دەمـــهيــدا كـــۆرى شــــادى دەبهســـتن لـــهو دەمـــــهيــدا ســهرخــۆش و مەســـتن لــهو دەمـــــهيــدا كــه دەگــرن بــاز و دەوران لـــهو دەمــــــهيدا دەس دەگێــــرن لـــه بــهروان لــهو دەمـــــهيدا دەس لــه بـــهژنــان وەردێنـــن لــهو دەمــــهيــدا بــهركـــۆژه دەتـــرازننــــن لــهو دەمــــهيدا گهرى رەشــبەللەك گــهرمــه لــهو دەمـــهيدا دەكوشــن كام پـــهنجــه نـــهرمـــه لــهو دەمـــــهيــدا دۆ دەكــهونــه خــۆرانــان لــهو دەمـــــهیدا كــه دەكوشــن گــولمهى رانان لــهو دەمـــــهيــدا تــامــهزرۆن لــه جێۄوانــان لــهو دەمــــهيــدا بــهخـــۆوه دەكوشــن جوانــان لــهو دەمـــــهيــدا گــر دەگــرئ مەيل و تاســه لــهو دەمــــــهيــدا تێــک هەلدەنگــون هەناســه لــهو دەمــــهــدا كــه دەمـــژن شــهكره ليـّــوان



ل مو دهم میدا نهبی ل مه مهدر و نیسوان ل مو دهم میدا پوللی بیریان راده برن ل مو دهم میدا کیر چاوتان لی داده گرن ل مو دهم میدا گوی هملاه خدن بو تاری ل مو دهم میدا (ماملی ) دهلی قدتاری ل میدا میدا (ماملی ) دهلی قدتاری میدا بک میدا ری مندی میدا ک بیدای که بیدا ک بیدای میدای که بیدای که بیدای میدای که بیدای میدای که بیدای میدای میدای میدای میدای بیدای میدای که بیدای میدای که بیدای میدای که بیدای که بیدای میدای که بیدای میدای که بیدای میدای که بیدای میدای مید

1977/11/7



## دەسكەوتى خەبات

نے بلونے رژون دوتے ورینے لے بلونے نے شور اثرن ورینگے می دی لے ہے و بیے نے نارہناری کیے ٹی مے شکہ ڈ ننے نده سیرهسیری شمقار و شمه هیند نے بورہ بوری مانگای تازہ زاوہ نه شلقه شلقی مهدکمی نیهوهژاوه نسه فیتسسه فیتسی شسوان و کارهیسی مسهر نه باللوزرهی کچی چاوهمهست و دلتهر نے نوحہ نے حدکدی گاوانے باسک نے بگرہ بےدردہ کے کابانے ناسک نے کورہ ژنے حدوودی سےورکے سےواران نه خرمرزنی هدیاسدی گروی بهگراران نه قارهی سے و جریکهی باز و یہرکےور نــه دهنگـــی ئاســـمانی و شـــادیـی َشـــالـــوور نسه گرمهی هسهور و هساژهی ریسرنسه بساران نسه سروهی با و شنهی سووره چناران کـــهوی کێـــوی نه قاســـپهی مـــا نـــه ســـيړه

سهره و گهرمین فریده زیرده زیسوه لــه هنلانــهي خــزي و بــين دهنگــه ســنروو ده لَني خيو شيخواني كيورده و نيدتي ئيروو گے لالے و سونسےنہ و خار و کے نئے ہ هــهمــوو بــزدن، زهمـان كــردوونــي گنره نهماوه رهنگ و بوی بهیبوونی نواله كــرانــه گــزره مـــــــ وهرد و هـــــه لالـــه يهريوه ســوورگــوڵ و يين خـوســته سونبـوڵ رزيوه نووسه که و خاو به وه ينکول كـــرانــه دەســتەجيــله لاســكه گـــو گــهم خـــهزانــه و جــوانــي ناونــري بلــي هــهم کهما و مهندوک و هه لنز و لو پهريون له تـرســ بـا لــهناو قــوولكــه ويــهسـيون لـه باخ و چـر نـهوی دار و درهختــه هــهمــوو زوردن له ترسيى هيرشــي شــهختــه جهمهن کال بهتهوه روخساری نالهی «گـوڵ و حاجیـله کانــی دهشــتی هامــوون» بهجار نکے بہتالانے خیمون چیوون م\_\_\_هلای گونده چیا، نهک شیخی ورگن هــهــه مـــزهرنكــي بـــؤر و چلكــــن كـــهوا ســــهوزي لـــهبــهر دامـالـدراوه س\_\_\_واک و تهپلههانیشی نهماوه ج بے نسازن، هدوار گدی خوش و زهنویر 



خدزاند بی بدوه و ناخوش و تروشه مسره و زوقمسه و کهرهسیسسه و یرووشسه اله کونستانی نهماوه خنر و خوشی تعبيعهت ههربينا كفنيشي يسؤشي ئیتـــر کـــهس ناگـری داوینـــی کیّـوان لے جینان باری خدم نیشتووہ لے لیّوان بــه لام بنـــواره ئـــهورق شـاره كــهى كــق «قویهی کشمیری دا به رشهق وه کو گؤ» ندوا پر بوو له خوشی و کامورانی بسههاری شامه نهیامی خهزانی دەر و دیـــواری شـادی لـي دەبـاری خددزانی خوشدویسته وه ک بدهاری گــه و گاڵتـــه و زهماوهنـــد و ههرایـــه تريقم و ييکسهنينم و چمپلمړينزان ههمسوو بهشداری بهزمسن خاو وخنسزان هدموو چاوێک گــدشــد، گشت کـــوڵمــد سووره كهسهر لهو شاره بهي ئازاره دووره دہینے تے نہ گےر چاوٹے بگٹےری کچے وہ ک دور، کے وانتے لیہ زیری که دهچنمه داوه تسی سمرمهست و دلخوش فسری دراوه پسهچه و رووبسهند و سسهریسوش هـــهالــه هــه لكحه وتــووه بـــو كيــر و الاوان نييه ئــهورۆكـه باخــى ســــينه يــاوان چلۆن ئىمورۆ نەبىتىم رۆژى جىشرن؟ چلون خه لکی کول و کویان نه پیترن؟ اسه لای نازادیخواز و کوردی دلسوز به پیزتسر بو نه بی شه و پول له نه وروز؟ که پاش شه و په نه و دهرد و کفتو کویه دهبینت کوته لی (حاجی) له کویه دهبینت کوته لی شاسواری کویه که پینت کویه پینان لیره پویه چلون بو سورمه نابی خاکی شاریک که حاجی پینی لهسه ددانایی جاریک

ئسهوه کسۆتسه ل نیسه پهمسزی نسهجاتسه ئسهوه دهسکهوتسی چسهند سسالسهی خهباته ئسهوه پووگهی هسهمسوو کسوردینکسی پاکسه ئسهوه جینسگای نیسازه، پیسره چاکسسه بسوتی سساحسهب دلانسی دل بسهسسویسه که ئسهورو پیسی دهنازی شساری کسویسه

سلاو شدی حاجی شدی روّلدی زدماند! له سایدی توه هدرچیکی هسدماند هدمو ژینت له رینی گدلدا بدخت کرد هدتا رینگای خدباتیت بو تدخت کرد گدلیکیت دی غدریبی و تال و سویری ندبوو ساتی له خرمسدت خو ببویدی بهگر بیگانده و خومانددا چووی لهگر دیروزمه و دیرواندی ا چووی



ندترسای و ندخدجلای و ندلدرزی چ مدشهووری، چ رووسووری، چ بسدرزی هــهمــوو شــاگردی تــون شـــيرن كـهلامــان له تــــــؤ فيـر بوون خهات قـــازى و مــهلامان بـــددهنگــــ تـــق خــــدوالـــوو رايــــدريـــون لـــه ترسـى تـــۆيــه دوژمــن داپــهريــون كهوا رؤلهى كهلت سهرسالي كرتن به نازایی، بسهزانهایی، بسهوردی جــه کت دا دهســـتی شــۆرشگیری کــوردی یدری دیراندکدت گدنجه و خدزنند وشدى شيرينى تىز دور مىن تىدزنند هدماو یهندن قسادی ساووک و دزنوت وه کو بالی یا کی ویکوت به نرخه، تازهیه، بهرزه، بههینزه ئے وہی فہرم ووت لے بارہی پیاوی دیّنوہ «نهگـهر کوردێـک قسـهی بابـی نهزانـی موحهقه وایکی حیسره و بابی زانی» كــه شــيعرى تـــق بزاوتـــى ههســتى ههســتان ههمسوو سهوداسهرى سهربهسستى ههسستان اله كوردستان گەلىك شىزرش بەرپا بوون کوری کوردی به گئ بنگانکه دا چوون لــــهمێڙســـاڵه دەرێــــــژن ئـــــارەق و خـــــوێن بــه لام داخــی گرانــم هیشــــته لــه کویــن؟ ئے ویستاش دوردہ کے رد نہ کے اعبلاجے

ئے ویستاش کے ردی کؤیلہ ماوہ حاجے گے لی کوردت نے بوو ہیشہ تا نے جاتے ب خـوينـــي لاوه كان ســــــووره ولاتـــــــــ، ئے ویستاش دوڑمنے لاسار و بے دف ا ده کے وژی کے وردی ہے تاوان و لاشے در ئے۔ دسستاش ہے در دہمانکون تیرہاران دهند خشینن بهخونن کو لانی شاران ئے مورنستاش پرپرن زینسدان لے لاوان بــهغــهــرى وهى كــه كوردن نيانــه تــاوان ئے دویسے تاش گے زر غدریے زورن وہ کو تق ئے ویسے تاش ہے، نہ سیب زورن وہ کے تو ئے ویسے تاش ہے کے س و دوورہ وہتمن ہمن ئے ویسے تاش شاعیری پیسر و رہسهن ههن ئے ویسے تاش شیعری وردی کے وردی دادرن زمانے شاعیرانی چاکسی دہبرن

بسه لام تسوّ دلّنیساب پیسری زانا! بناغیّکسی وهسات بو کسوردی دانا ئیتسر سمنگسمر بهتسالکردن مسمساله ئیتسر کورد و بهزین خسمون و خهساله



# شعوگاری تعنیایی

هـــدتــا نلاّــدى نديــه ئاورگـــى، دلّ، چـــدم پـــر له نـــدم نابيي هـــدتــا نــهم دانهبارئ تينــى ئــهم ئاورگــه كــهم نابـــين لهناو ناورینگ و ناونگا شهوم رادهبری به ههمدهم به لیے، شدوگاری تدنیایے بدہے، فرمیسک و خدم نابعی ستهمكاري مني دوور خسيتهوه لهو ياره شيرينهم ئيتــــر مــن چۆن رقــى زۆرم له ئــــازار و ســــتهم نــابـــي؟ ئىسموى سىمربەرزە لىسم ويرانسەدا تووشىسى خىسم و دەردە چیای سےرکدش ببینے قدت سےری بی ہےدور و تےم نابی لهناو دهریای خدیالم دیمهوه من گدوههری نایاب هدمــه گــدوهدر، ئيتــــر چـاوم لـــه دينـــار و درهم نابـــي وهره ناو باوهشمه گهرم و گهور و پر تاسمه و مهیلم رەدىفىيىش تۆك بچىخ يۆم خۆشسە من دەسستم لە مسەم دابى وهره با هدلمارم ندو لندوه شدرينه بد كهيفى خوم لهساش نهو تالید با من دهمینک شه کرم له دهم نابی يهله بين، چاوهريّتم، زوو وهره، بهس خوّت بخافليّنه هــهزار جـار هيمنيــش بــم بـــق ويســالت چـــقن بهلــهم نابي؟



#### ثعوى شاعير

کسی دهزانی بهشه و له مسین چ ده کا نه و خهیاله پههشیو و نالیوزهم؟ کی دهزانی که چیسم بههسه ر دینسی نسه و دلسه په بلیسه و سسوزهم؟

کسی دهزانسی چلیزن بدیان دادی له منسی شسین و شساعیری دلته پر؟ کسی دهزانسی خدیالسی بن لیفهم چیزن بهسیم کهوشینا ده کا شهوپه پ

ئے دری نسمی بے دری ناسمانی جے مسال هیہ جوزانسے چلانسے مالے من؟



گیانسه! هیشستاکه دانه مسرکساوه ناگسری عیشقی توند و سهرکهشی مسن لهشسی گهرم و گسوری دموی همر شهده بسویسه وا نساوه لایسه بساوه شی مسن

لیّسوی وشک و بسهباری مسن دهیسهوی هملّمسـژی لیّسسوی گسوّشسـتن و نالّست دهسستی سارد و تسهزیوی مسن دهیسهوی بیکوشسیی مسهمکی وه ک بههیّسی کسالت

دهمسهوی بسه و سهمیّله زوورانهم نارهقهه سهری سینگ و باخه لت بسه پ دهمهوی بسهکه نهرمه کهت بگرم دهمهوی چاو له چاوه کهت ببهرم

دەمسەوئ گسويسات بكسەم ھەناسسەى تسۆ دەمسەوئ ھەسست بكسەم ھەناسسەى تسۆ دەمسەوئ مسىن بگسسەم بىسەكاوى دڵ دەمسەوئ دابمسىركسى تاسسىكى تىسىق

دهمسهوی هیممسه و هسومیسدی من شهتلسهسی ناهسومیسدی دابسدری



ئسهی هومیّد ئسهی ره فیقسی دیسریسه م تو نهبی کیم ههیه منسی بینکهس؟ گسهر ههمسوولا لسه مسن بهسارووژی نابسهزم توم له گسهل بمینسی و بسهس

1944/1/40



### بنبارى ههلكورد

لمه خمدودا ديم لمسدر هملكمورد لــهـــهر چياي سهركــهـــي كــورد ماندوو، خدسته، شدکهت، کفت لــهـــه تـهختيكـــى زيـر كفـت السهساءر دؤشساء گنكسى نهستسوور بسسق حسهسسانهوه دريش ببسمووم بالنونى كسولان كير بسووم کــــدوی گــرتبــووی دەوروبــــدرم غسسورره كسهو بسسوو لسهبسن سهرم شےنه کاکولئے دمیزاوتے گےزنے روومہتے دہنگاوتے لــه فریشتان بـهرزتــر بــوو جێــم هـــهور دەرەويــــن لـــهبــهر ييــــــم کــــورد و کـــهودهری پــــي دهژی 

ليّـــم ديار بــوو هدمــوو ولاتــم ولاتے باب و بایہرہ جنے ہے الدانے خیزم و بیسرم ولاتے کے جےوان و دلگے رم ولاتـــــــى رەنگىــــــن و نەخشـــــين ولاتے سےوور و سےیی و شےین خدری خدودا، باخیی بههههشت كونستان و بهندهن و يندهشت ت\_\_هلان، گ\_\_هوه، بان\_\_وو، بستوو كانىي، زنىيە، رنىسوو، يىزوو منـــرک، نــوالـه، دهریـا، روویار ندرمان، هده لدمووت، ليسر موار ئاوھ الدين، خورين، گيزمي مهند كيّلْگـــه، بـهيــار، بژويّن، زهمـهنـد جے جے کودہ، جے جے رووت ان جے جے چینے گ، جے جے راقان جے جے شونه اوگر، جے جے شونه جـــــي جـــــي شــووره و قــه لاكــؤنــه كــوردســتاني بــهخێـــر و بێـــــر «پینے روون دہبنوہ چاوی کوینر»



سان به کو لوانه شهده سان به کو لوانه شهده سان ناسک و نازدار و شوخ و شهنگ تمنک و شهای و جهان و چهاهنگ بستورن باریسک و خسر و پسر نهشمیل، پهزا سسووک، نازهنیس نهشمیل، پهزا سسووک، نازهنیس نهشمیل، پهزا سسووک، نازهنیس خوایسان مهست و پسر شهرم بسوو جاویسان مهست و پسر شهرم بسوو بسکیان ناوریشمی نهرم بسوو بسکیان ناوریشمی نهرم بسوو باسکیان بهتیسن و گسهرم بسوو باسکیان بهتیسن و گسهرم بسوو

یسه کیسک خوی له بال ده خزاندم یسه کیسه بسو ده سرازانسدم یسه کی بسه بستاز خوی دی ده خستم یسه کی مهمکی ده خاله مستم یسه کی ده مسیلام نسارام نسازی ده کرانسی بسه کی بسه مسای بسو ده کردم یسه کی ده سیمای بسو ده کردم یسه کی بسه بالی اله ده نسالوران ده یسه کی بسه بالی ده یسه کی ده یسه کی بسه بالی در ایسه کی بسه بالی در ایسه کی بسه بالی در ایسه کی در ایسه کی بسه بالی در ایسه کی در

السه و خهوه دا هیشتا لاو بووم هیشتا به نمسوود و به رچاو بسووم هیشتا مابسوو گور و هیشتا میشتا مابسوو گور و هیشتا هیشتا هممبوو باهوی قهوی و هیشتا همیشتا همیشروانی خوم راده گرت میشتا بینم ده کرا ده سبازی هیشتا بینم ده کرا ده سبازی گراویم ده کرا ده سبازی هیشتا کهنفت و پیسر نمبووم هیشتا کهنفت و پیسر نمبووم «لله بال جواناندا تیر نمبوم»

دلت و جوانی پهرست بووم شاعیریکی خاوه ههست بووم شاعیریکی خاوه ههست بووم هیشتا دوور نهبوم له ههلگورد کیسرم دهاتین له شهوگورد له پیکهنیس به سهوگانی زارم پیکهنیس بیخ ژندا له نیسو مالیککی بیخ ژندا له بین لیفیکی پهق و تهق له سهرتاپام شهلالی نیاره و کهلهلا پیسر و کهنه فتت و کهلهلا ههمسوو لهشم همهد ههلا ههلا پیسر و ناسکم تهزیو



ينه نهده كرا نهم ديسو نهوديسو کـــز و گــزد و سـر و بــی نــاز پنچـــم دەدا وەک مــارانــگاز تازه كوا خدو دهمباتهوه؟! هـــهســتام وهبيــــرم هــاتـــهوه ئـــــاوارهم و دووره وهتـــــهن بے تے مسال و سے لت و رہدن كـــهس نييـــه نازم بكيّشـــي چــم كــردووه بــق وام بهســهر هــات؟ بـــزچـــى تــــــهره بــووم لــــه ولات؟ بــــــــق هيّلانـــــــهم لـــــي شـــــــيّواوه؟ ب\_\_\_\_ ق نـــه وهنــــده چـــارهرهشـــم؟ چییسه گونساه و تاوانسم تەرىـــدەم؟ جــــددەي كاروانــم؟ يياوكورم؟ ريّگرم؟ دزم؟ بــــق دوورم لـــه كـــهس و خــــــزم؟ تاوانم شهوهيسه كسوردم خەلكىسى بنسارى ھەلگوردم بسمو همهوايسه بسموروهردة بسمووم بسنؤيسه تسووشسي نسهم دهرده بسووم 

ده لَيْ مافى خومم دهنى و وييْ مادهنى و وييْ مادهنى دهنى مدهنى دهنى مدهنى دهنى مدهنى مدهنى

بسه لام هه لگسورده و نانسهوی دموی بسه لام کسورده و مافیی دموی هسه زاری وه کسو مسن بسری دهست له خهبات هه لناگسری زور کهسی وه ک من نهمینسی تنیی

**۵۲/۱۲/۱** 



# بهيامى رانه كهيهندراو

پسیامسی مسن بسه گویسی شده دلبسسه ره نسازداره رانساگا نهسیم بسی سسیم دهبین، شال دهبین، بسهم کاره رانساگا گسوتسی سسهبرت هسهبین دووباره دینمسه وه دیتنست نهمما لسه کسورتسی دا تسهمسه ن، وا دیساره بسهو کساره رانساگا وه کسو پسهروانسه دهوری لسین دهده ن لاوانسی خسوولاتسی گسولسی نیزسره بسهژوانسی بسولبسولسی نیاواره رانساگا نسه خسوش و دهرده دار و دل بسرینسدارم، پسهرسستاریک بسه حسالسی نسم دلسه پسر ژان و پسر نیازاره رانساگا ده کسمی ماچسی دهم و لیسوان نه گسهر هینز و گورینکست بسی دهنا جوانیسک بسه دهردی عساستی بسین چاره رانساگا هسه تا کسومتسر ده بسین پشتم پتسر هه لده کشمی مینسی ژوپ شیتسر ده سستم به داوینسی کچسسی شمه شاره رانساگا ده بسین بولبسول لسه مسن فیریسی غسه راه و گسول دو گسول ساره رانساگا ده بسین بولبسول لسه مسن فیریسین غسه راه و گسول و گسولسین بسه لام چبکه م









# ر دنی شاعیر

دلّـــی شـاعیر وه کــو ناوینــه ده چـی گـولْه کـهم! تـق دلّـه کـهم مـهشکینه پاســـته زور ناســـکه، نهمما کـه شـکا وه کـــو خـهنجــهر ده بــری ناوینــه

张泰特

# تعرجهمه له تعنومريهوه

هسدر به لایسه ک له ناسسمانه وه بسی با له ویشسرا نه هاتبی بسو مسن کسه گسهیشته زموی ده کا پرسسیار ئسمری له کوییه مالی مسام هیمسن؟



### بۆ جىن

شمی خودای گدوره! خالیقی بین چوون شمی نسموهی دات بهنیمیه زار و قسوون یا نسموان بگرره یا بکیم تیرم تیرر نمبیم بیز چمین سمر و ژیسرم

\* \* \*

# بۆ كچە كوردينك

کچسه کوردیککی نهشمیل و لهباری بسهوه نیسه ماوهینکسه چوویه شاری نهگسه پیست خوشسه هدروا بتپدرستم نهکسه ی لاده ی لیده دابسی کسوردهواری



### یمری شازادی

شینم گهلینک گیری و شادیم کهم دیره خوشی ده لینی ههدیه، به لام نهماییوه هه اسروه ا بروم له دووی پیمری نازادی تروشی نهبووم نه لهودیر نه لهمدیره

张米米

# بۆ خانىي لازار

ژیانی دووباره دهبهخشیهوه بهمردووی عیشقت تو مهسیحا نهفهسی خوزگه منیش لازار بام



### دیلی دیل

ئے سیری بسکی نائوزی کچے کے وردیکی نهشمیلم تے ماشا کے نور چ سے سے سرینے کہ بے دہستی دیلے اور دیلے ماشا

\*\*

شنه

شسنه نه به برنسوی سهری بسکی رهشی که له سهری بسکی گرت گرت گری مهده نه و قسمه کرنه ی کمه ده لی کسونه کی گسرت کمه ده کی کسونه کی گسرت کری کسافره نیسسلامی گسرت



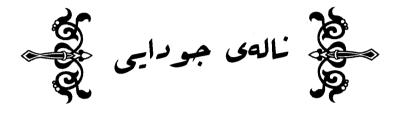
# بۆ ئاغاى لبادى دارايى

بسه لبساد دهبری سسهری پیاوی لبادیه کویدره یارهبی کسهس نهخهیه داوی لبادیسه کویدره نهی شهوهی شاخ بهکهر و بال بهپشسیله نادهی بسوچی سسومایی ههیه چاوی لبادیه کویزه؟

\* \* \*

# رقی ہیرفذ

دهمگرین، ئهمما له گرتووخانه رق ئهستوور ترم لیسم دهدا، ئهمما لهسهر داوا رهواکهم سرور ترم دهمکروژی، ئهمما به گرژ جهللاده کسهم دا دیمهوه کروردم و ناتریمهوه، ناتریمهوه، ناتریمهوه











## محصمهدى مهلاكمريب

وهنهبی ههر کهسین پیشهکیی بر کاری کهسینکی تر نووسی، نه وه وا بگهیهنی خاوه ن کاره که کهسینکی نه ناسراوت و با هیچ نهبی پیشه کی نووسه که له و ناسراوت و نهگه و ا بوایه نه نهبوو که س پیشه کی بر کاری شاعیرینکی وه ک کاک هیمن بنووسی . نهگینا کی بی له ناو کوردی نه م عیراقه دا، نهگه و هیمنیش نه ناسین هیچ نهبی شیعری نه خویند بیته وه یا ناوبانگی نه بیست بی ا نه نهری نه نه که و بیشینکمان هیمنمان ناسیبی نه بیست بی ا نه نهر تا پینج شه ش سال له مه و به این که و بیشینکمان هیمنمان ناسیبی یا بلینین ناویمان به رگوی که و بینی نه واله م سالانه ی دواییدا که له لایه که و هیمن خزی راسته و خز پوویه پووی که ناوانه و له لایه که که شه وه ته وژمی هه ستی نه ده بدرستی و به شدار بوون له کور و دیداری نه ده بیدا، وه که بارانی په نه ، دیبه ری دل و ده روونی هه زاران لاوی تازه هه نی نه می و و به بینین ناود و مه ناود و متمانه ی سی نه ناود و هه به به بینین یا پی نه که و به به به به مودای نه دابی نه گینا که سینکی نه و تو نه ماوه ، به جیزی به بینین یا به به و هه نه مودای نه دابی نه گینا که سینکی نه و تو نه ناشنا .

لهگهڵ ئەوەشىدا كە ھێمن ئەوەيە باسىم كرد، وا من بۆخۆمى رەوا ئەبينم پێشكەشى خوێندەوارانىي بكەم و رێگاى خۆم ئەدەم بەناوى پێشىهكى نووسىينەوە بۆ ئەم كۆمەڵە شێعرەى ئەم چەند رستەيە رەش بكەمەوە.

به رله هه رچی، حه زئه که مئه وه ی چه ند جار به هیمن خیرم و تو وه به نیره شسی بلیم: له ناو ئه وانه دا که په خشانیش و شیعریش ئه نووست و من هه ردوو جوره به رهه مه که یانم خویند و وه ته دو به به خشانیانم له شیعریان خویند و وه تعرف و به کورد دا هیمن، من په خشانیانم له شیعریان لا دلگیر تره و ناواتم نه و به بو کاری سه ره کیی هیمن په خشان نوسین بوایه له جیاتیی شیعر و تن و په نگر تره نگیر تره نیمن خوی هیشت ابایه خی په خشانی خوی به ته و اوی نه زانی ده نه که و به ته که ی خوی، پیشه کیده که که ده به لا شوکر بو در تحفه ی مظفریه)، سه ره تاکه ی بو (قه لای دمدم) هکه ی عه ره بی شه مق که مه لا شوکر هیناویه ته سه ردیالیکتی لای خومان، بخوین یته و در دیالیکتی لای خومان، بخوین یته و در دیالیکتی لای خومان، بخوین بیته و در دیالیکتی لای خومان، بخوینیته و در دیالیکتی لای خومان در دیالیکتی لای خومان در دیالیکتی در دیالیکت د

به لام، با کهس وا نه زانی من مه به سستم له م رایسه م نا ره زایییه له شسینعری هیمن، راسسته که ی هیمن شینعری ناسکی زوره که له دلدا جینگای شایانی خوی نه گری. ده رده که له شسینعری هیمندا نییه نه وه نده ی لسه و ده وره دایه که پاشسکه و توویی و نه خوینده واریی کومه لی کورده واری خسستوویه ته نه ستوی شینعر و هیمنیش وه ک شاعیری به شینکی هه ره یاش خراوی کومه له یه کی یا شکه و تووید و ده سته و یه کورده و کومه له یه کی یا شکه و تووید و ده سته و یه کورده و کورد و کورد و کورد و کورد و کورده و کورد و ک

مـن لام وایه له بناخه دا ئه رکی شـیّعر قسـه کردنه له گه ل سروشـت، له گه ل جوانی، له گه ل نافره ت، له گه ل ده روون، له گه ل هه سـتی بـه رز و خاویّنی مروّقایه تی ... نه بی له م پیّگایانه شـه وه بـق بابه ته کانی تری ژیـان بچی و ببی به چه کی خهبـات ... به لام له گه ل نه وه پیشدا نه لیّنی چی! مرّسیقاوییه تیی شیّعر له لایه که و و نه خویّنده واربی کرّمه ل له لایه کی کـه وه و نه بوونی چه کیّکی تری پاگه یاندنیش سـه ریاری هه مووی، له هه موو کرّمه له یه کـه و و نه بوونی چه کیّکی تری پاگه یاندنیش سـه ریاری هه مووی، له هه موو کرّمه له یه پیشکه ی پاشـکه و توو، به ویّنه له کوردستانه که ی میّمه شدا، شیّعری کردووه به دارده ست و پیّپیلکه ی پیاوی نایین بیّ خه لک فیّره تاره تگرتن و ده ستنویّر شتن کردن ... کردوویه تی به کتیّب بیّ مه لا بیّ نه حو و سه رف و مه نتیق و به لاغه و ته جوید و فه رایز و تنه وه به فه قیّ ... به په ندی پیّشـینان بیّ قسه ی نه سته ق و فه اسـه فه ی کرّمه لایه تی به خه لک گه یاندن ... به پورژنامه و به یاننامـه ی نهیّنی بیّ وریاکردنه وه ی جه مـاوه ر و ورووژاندنیان بیّ ناو کرّپی خه بات ... و به یاننامـه ی نهیّنی بیّ وریاکردنه وه ی جه مـاوه ر و ورووژاندنیان بیّ ناو کرّپی خه بات ...



هه نگرتنی رستانان به پنی پنخاوس و له ناو به فرا... که نه مه نه رکی سه رشانی شنعری کۆمه نه کی کرده واری بن، دیاره نه بن هنمنی شاعیر و ده یان که سی وه ک هنمنیش به شن له م نه رکه یان بکه و نته نه ستتن و شنعریان له ژنر نه م باره قورسه دا بنا نننی ... پنالو پن و پن بکا، کولی لاسه نگ ببن ... تا یه کی باری قورس و نه و تاکه ی سووک بن ... ده رگای له گریژه نه بین!

بۆیسه، ئهگەر له هەندى شسیّعرى هیّمنیشدا لاوازییهک بهدى بکهیسن، ئهبیّ بزانین هیّمسن کوردهو کوردهواریش له فیّربوونی دهسستنویّرگرتن و نویّرژکردنهوه بیگره تا ئهگاته پیّکهوهنانی کوّپ و کوّمهلّی سیاسسی و بلّاوکردنهوهی هوّشسیاریی نیشتمانی و نهتهوهیی و چینایهتسی، ههمووی ههر له شسیّعر ویسستوه و پووی دهمی بو کردووه ته شسیّعر، یا ههر هیچ نهبی شسیّعری بو ههموو ئهم مهبهسسته دوور و دریّرژ و بهدهرهتانانه خستووه ته کار... هیّمنیسش له گهلّی لهم ئهرکانهدا یه کیّ بووه لهو شساعیره کوردانهی بوّ کوّمهلّهی کوردهوارییان نووسسیوه، شوّپه کچی شسیّعری له پهنجهره و دوودهریی بهرزی بالهخانهی دووری له پاله و پهنجبهرانی نهتهوه و ولاته کهیدا رانه گرتووه بوّ خوّی تا لهویّ له نامیّزی گری و دهسهملانی بیّ ... له گهلّ خوّی دایگرتووه ته خواریّ بوّ ناو خهلّک... بوّ به شداری گریّ و دهسهملانی بیّ ... له گهل خوّی دایگرتووه ته خواریّ بوّ ناو خهلّک... بوّ به شداری له تالّی و سویّری ژیاندا، تا نه گهر نهمروّش گولاله سوورَهی پوومه تی نهم لهبهر ناره قهی په نجکیشان براکیّ، گولّی په نگاوره نگی شیّعری کوردستانی سبه پنیّمان ههمیشه ههر گهش په و سیس بوون نهزانی.

جا له باریکی نالهباری وهک ئے وهدا که هیمن و هیمنهکانی ههموولایه کی ولاته کهمان شیعری تیا تُه لین، به هرهمه ندیی هونه رمه ند له وه دا دیاری تُه دا که چه ند تُه توانی تُه رکی



سه رشانی خوّی به رامبه ربه مونه ره کسه ی و به رامبه ربه کوّمه لیش له یه کاتدا له کاریّکی مونه ریدا بخاته یه ک و نه میّلی میچ کامیان ببن به کوّسب له ریّی ته ویاندا، یا هیچ نه بی یه کیّکیان ته ویان بکا به ریّر پیّوه ... من لام وایه له م تاقیکردنه وه قورسه دا میّمن له زوّد به شیدا گره وی سه رکه و تنی به باشی بردوه ته وه .

برادهرينه!

ئەزانىم زۆرتان ھێمنتان بەرادەيەك خۆش ئەرى ناتانەرى بەھىچ كلۆجێك شىتێكى لەبارەوە بنووسىرى بۆنى رەخنەگرتنى لۆوە بىن. بەلام منيىش ھێمنم وەك ئۆرە و بگرە زياترىش خۆش ئەرى. سەرەراى شاعىرىيەتىيەكەى، من بۆيەشىم خۆش ئەرى چونكە رەمزى مەسەلەيەكە كە بەيەكى لە بىرۆزترىن مەسەلەكانى ئەم چەرخەى ئەزانم: مەسەلەك خەبات لەپێناوى ئازادىي نىشىتمان و سەربەرزىي ھاوولاتى و رێز لى گرتنى ھەموو ئەر ماھانىدى ئادەمىزاددا كە ئەگەر يەكێكيانى لى زەوت بكرى وا ئەزانم بەشسىنكى گەورەى مرۆۋايەتىيەكەى بىنشىل كراوە .

به لام لهگه ل نهم خوشه ویستییه شده ا بن هیمن، هه رکیسز له و باوه په دا نیم و لام وایه ناشیم که نهبی خوشه ویستی وا بگهیه نی نه و پهخنه یهی له دلتدایه بن خوشه ویسته که تی ده رنه بری، نه وه ک نه وه نده له پیویستییه کانی شارستانه تیی نهم چه رخه دوورین دلی گه رد بگری لیت.



### مانگهشهو

بسه لینسی راگهیاندی راسهارده بارده، غارده گوتی: بوت دینه بین نیم پارده، غارده اسه جینیژواندی لیمینیژه چاوه پیتیم، نیمهاتی، کیسژی جواندی هملبیزارده! تسهزووی گهرمیم بهلهشدا دی، نیمگهرچی تسهزاندی شیان و پیلیم بسهردی پارده وهره بیا پهنسگی و روخسارت ببینیم بیممین چی تیشکی داوی مانگی چارده گیری نیم روومه تیمی داوی مانگی چارده گیری نیم روومه تیمی تیق گیری مانگیم بوانیسش بین، سیارده تریفهی مانگیمشهو، جوانیسش بین، سیارده

1944



# نائەى جودايى

ساقىــا! وا ـــادەوە، وا بـــادەوە روو لے لای مےن کے بےجامیے بےادہوہ موشتهری وه ک من لنه منهنخانی کهمن زوربهیان شاد و به کهیف و بسی خدمن مهای حدرامه بسق سههانده و بسی خدمان مەسىتى بىن خىدم بىزچى بگىرن ئىخەمسان؟ ئهم شهدایه تاله دهرمانی خهمه ليّـے حــهرام بــئ ئــهو كهســهى دەردى كهمــه ئےم شےمراہے نائے ہے بسخ بھی دورد نیےہ لنے حدوام بی ئے و کہ کی رہنگ زورد نیبه ب کسپکه مهی: جزیلکی پیده نی لة كهستكه مهى: كه دوري كاريه سے خےمنے پیخوات وہ، زؤرداریے ئـــه کهسهی بی کهس نییه و خانه خهراب



ده ک سید اری میآری بیع باده و شیدراب! ئەو كەسەي نەپچىشىتووە دەردى ژيان، نهو که سهی نهدیدیوه ننش و برک و ژان، ئه و کهسهی نه کرا نیشانهی تیری خهم، شانى داندخزا لهبن بارى سيتهم، ئدو كهسدى همستى بدزوردارى نهكرد، تیخےے زورداری ہے سے نے کے د، ئىسەو كسەسەى دەسىتى لىم ئەركىنى بىمردرا، ئے۔ و کے دور مے دور مے مالے دور کے ا، ئىسىمو كىمسىمى نەيبىنسىي ھاتىي دور منسى، نیسری یسه خسسیریی له تهسستو دارنی، ئه و کهسهی هینده نهبوو زویسر و زگسار، وا نــه كــه وتــه بــــه ر چــه يـــ ق كــى رۆ ژ گــار، ئەو كــەســەى نەيهـــارى بــەرداشــــى زەمــان ئے وکے مسمان «زیرهی نے گے دید ئاسمان» ئدو كهسمى دووريسى عهدزيزاني نددى، تیسسر و تانسسمی بسسی تهمیسزانسی نهدی، تۆزى بىددېسەختى لىدسىدر شانى نىدنىشىت، لنّے، نــه گیـرا دەورویشــت و چوار تــهنیشــت، ئدو کهسدی خواردی و له بن سیبهر کهوت شهو لهبو كهيفي له مالمين دهركهوت: بو دهین بیست و بکا مهدخانه تهنگ؟! شـــوپنی دیکه زوره بو گالته و جهفهنگ...

米米米

ندو کــهســهی راوی نهنیــــن لیــره و لــهوێ،

نسه و کسوره ی ماچسی کچانسسی ده س کسه وی، نسه و کسوره ی هیشتا لسه ژوانسی پیسی ههیسه، سسهیسسره، زوّر سسهیسسره که نالسووده ی مسهیسه نسه و کسوره ی دوستی ده ستی ده نسی ایشته نیسه نیسه نیسه ی «دهستی له مهمسکان گیر ببی ۱۳ نه و کسهسهی «تفلسی دلّسی بسوّ ژیسر ببی ۱۳ نسه و کسهسهی «تفلسی دلّسی بسوّ ژیسر ببی ۱۳ نسه و کهسسهی هسه ر سسووکسه ناوریّکسی ده نسی شه و کهسسهی پهنچسولّسه بکوشسی جساروبار، نسه و کسهسهی ده ستی بگاته گهردنسی یسار، نمو کهسسهی دامسووسی کولهی تاسولووس، نمو کهسسهی رامسووسی کولهی تاسولووس، نمو کهسسهی تیسی هملّنهدابی چارهنسووس، نسه و کهسسهی تیسی هملّنهدابی چارهنسووس، نسه و کهسهی بمری خونساوه ی گهردنسی یسار، نسه و کهسهی به تیسی هملّنهدابی گهردنسی تاسولووس، نسه و کهسهی به شری خونساوه ی گهرده نسی به کوفسره یسه کی قسه دره شهرابی گهرده نسی که ده نسی به کوفسره یسه کی قسه دره شهرابی گهر ده نسی ...

نسه کهسه ی ناسسووده و خسوش رایبوارد، قدت خسمی یسه خسیر و کویسلانی نسه خوارد، یسه ک لسه مالسی چاوه ریسی برو بیتسه وه، ده رکسی نیسومالیّکسی لسی بکریّتسه وه، خسمر ویّنیی ک گسوی بداتسه رازی نسه و نازه نینیی بی بکیشسی نسازی نسو، بگسری به بخیشسی نسازی نسو، بگسری په نجسه ی نسه م و نسوّل ی ناسکی، بسوی کراییّتسه سسه رینسی، باسسکی، هیبسی هیّسز و گسورد و تیسن و تسار و گسور،



روز گساری راه نده بین به ختی مکور، شدو که سبه جیگای له مهیخانده نیید. شدو که سبه باده و شهرایی بنز چیید؟!

ساقییا، وا وهرگهدین، وا وهرگهدین! روو له لای من کــه، مــهچـــۆ بـــۆ ســـهرپهرێ... لهنگدری بگسره، مهبه وا بهرزه فسر ییننته بــــق مــــن، بیننــــــه بق مــــــن، جامــــی پـــر مدى حهلاله بو منى ويسراندمال بــــــــــق منـــــــى بـــــابــرده لُــــــــى گـــرده نشـــين بلبلسی بسی بسه سه گولنزار و جهمه پسمار واریسوی، بسال شکاوی، دانگ براو بسيخ بسژيسوي، بسهش خسوراوي، دور کسراو پیری زورهانی، کهنفتی، دوریهدهر دیسیده سیسووری، دل مهکنی دورد و کهسیدر داتهپیسوی، بسی پسهسسیوی بسی قسدرار بے کے مسے، دہستہ شکاوی، کے لہوار ليّــو بــهبـاري، دەردەدارى، رەنجــدۆ شاعيرى جــوانى پــهرستى دل بـهسـود...

ساقییا! بنز کنوی دهچنی، بنز کنوی دهچی؟ تنزش لنهبهر نهو ملهنورانه ملکهچی؟



تسۆش بسه پرهنگ و بسۆی نسه وان خسواردت فریو؟ چاوی تسوّشسی هسه لفریسوانسد زیس و زیسو؟ تسوّش ده گسوّ پیسه وه ده گسه ل گسه وهسه ر هسونه در؟ کهنگی گسه وهسه ر جوانسی کسردن بسه خته وه ر! زیس پیسه لایه، بسی وه فسایسه ده و لسه مسه نسد هسه ر هسونسه ر نسه مره، هونسه روه ر مسه رد و پرهنسد «چلکسی ده سسته ماللی دنیا» وه ک ده لیسن مالل سه رست پسه یمسان شسکینه و بسی بسه لیسن مالل موانسی مالل موانسی کسوا ده زانسی مالل مرست! جوانسی مالل میسری خاوه ن زهوق و هسه سست بیسری خاوه ن زهوق و هسه سست

\* \* \*

نا مسهچق، جسوانی مسهجسق، واوه مسهجق؟

تسق فریسوی زیس و زیسوی وان مسهخق!

شهد هسهوهسبازانه جیسی متمانه نیسن

هسه دهزانس گول چنیس و بسهی پنیسن

وا وهره، دهی وا وهره، نیسزیک به لیسم

بمدهیه مسهی، بمسدهیه مسهی تا دهلیم:

«مسست مسستم سساقیا، دسستم بگیسر!

تا نسه افتادم ز پا دسستم بگیسر!»

جا که سهرخقش بووم بهدهنگیکی نهوی

بسقت دهلیم نهو شیعره بهدهنگیکی نهوی

«بشسنو از نسی چسون حکایت میکنسد

از جسدائیه ا شسکایت میکنسد

گویدم دهیه شهی دیده مهستی قیست و قسقز!

گویدم دهیه شهی دیده مهستی قیست و قسقز!

تا بنالنیسم وه کسو بلویسر بهسسقز



ناسے، قسمت نالسمی جسودایسی بسی نهسمر جا چ نے ی بیسکا چ پیساوی دوربددور شــــيوهنيٚكـــم ينيـــــه نـــــهى نـــهيكـــردووه ليّـــم گـــهرێ بـا دەربــرم ســۆزى دەروون ليّــــم گــهرێ بـا ههڵــوهرێنــم نهشــكي روون شیوهنی مـــن شــیوهنی ئینسـانییـه بانگے, ئازادی و گےروی یه کسانییه شـــيوهني مـن شــيني كـوردى بع بــهشــه ئے و گے المال میں حاشا دہ کہن لیّے و ہے ہے۔ با له زارم بنتهدهر یشکوی شیعر با فراوانتر بكم ئاسىقى شيعر يارچـــه گـــؤشـــتێکه دڵــی مــن، ړوو نييــه ناڭـــهناڭــــى مــن درەنگــــه، زوو نييـــــه دەردى دوورى... دەردى دوورى كــوشـــتمى دهردی وشیسیاری و سهبوری کیسوشتمی یــادی یـــــاران و ولاتــــم رۆژ و شــــــهو ليّــــى حــــهرام كردم قهرار و خـــورد و خــهو خــهمـــرهويننيــک ليـــــره مــن ناكــــهم بــهدى چــوّن پـــهنا بــوّ مهى نــهبــهم، ســاقى ئــهدى !؟ نابینــــم خـــاک و ولات و شـــاری خــــۆم نابینه ناسیاو و دوست و یاری خسوم روو لــهـــهر لايــه دهكــهم نامـــوّيــه بــــــوّم روو لــهــهر لايــين دهكـــهم بيّگانـهــه



ژیسن لسه نیسو بیگانسه دا تسه نگانسه سه شسه و ده کیشسم شه و نخسوونی و بسی خسه وی روز ده چیسرم دورد و داخسی بسی تسهوی شه

چـــؤن لـــه ئـــه ژنــؤ ببنــه وه دوو دهســتى مـــن؟! بدرد له بدردی بیته دهنگی هدهیسه ژانے ناسے ۆرى جودايىم چ<u>نشتوو</u>ه هدرجے خوشم ویستووه جیم هیشتووه هه لبـــراوم مـــن لـه يــارى نـازهنيــن دەركـــراوم مــــن لــه خاكــــى دڵ نشـــين بــوومــه نـــاواره و پــهريـــوهى دوور ولات کهوتمیه نیسو ورده داوی ریسی نهجات به کره شو فاری ئدوی مووخه ی چنیم زىــى مــــهم و زينـــان ولاتـــى لــى تەنيــــم کے وتمید نیر جالے دیلے وہک (مدمیر) (باله زین) له کونیسه هاواری کهمین! كوا قدره تاژدين، چهكو و عرفو له كونن؟! بیّنه هانام وه ک پلینگی چهنگ بهخریّن ئيسته ئدنگ واوم بهتيري چلکنان وام بـــهتـــهنيايــــــى لـــهنيٚــو خــويٚنـــا شــهُلَالُ كــوانــي عنــل و، كــواني خانــزاد و خــهزال؟! زور لےمیے نارہ ناری منے نابیست



هـ مروه کو (شـ مرین)، (شمیله)ی خـ و ش نـ مویست وه ک (سـیامهند)ی لـ م چـــول و بـ منــدهنــی جـــهرگــی لـ مت کـردم پــهلــی دارهبــهنــی شــهتلــی جـــوانــاوم منــــی ســارده بــریــن کــوا (خــهج) تــا بــوم بگیــری گهرمــه شــین؟! مانگـــی «کانـــوونی بـــهچلــوان دهرکـــرام» مانگـــی «کانـــوونی بـــهچلــوان دهرکـــرام» وه ک (برایــم) لـــهو و لاتـــه پاونــــرام کوا (پــهریخـان) بــهنـــد و باوم بــو بلـــی؟! کوا (پــهریخـان) بــهنــد و باوم بــو بلـــی؟! بـــو نهســووتیــم نــهمه پولـــووی ســـهر کلـــی؟! ئــهو لـــه زوزان، مــن لــه ئارانــی دهژیـــم ئــهو لــه زوزان، مــن لــه ئارانــی دهژیـــم کـــی دهلــی دهریـــما کـــی دهلــی دهریـــما کــی دهلــی شهریــی دهلــی دهریـــما کــی دهلــی شهریــی دهلــی دهلــی

کسوردهواری، نسمی ولاتسه جوانه کهم!

رولانه کهم! خیرزانه کهم! باوانه کهم!

شمی نسموانه ی قهت لهبیسرم ناچنسهوه

نیسسته بمبینسین نسمری دهمناسینهوه؟

روز گسار هارپومسی وه ک نهسیونی ورد

هیسز و توانسای لی بریسوم دهرده کورد

بسوومه گهپچار و ده کا گالتان بهمین

نهو رمووزنهی زهندهقسی چیوبسوو له مین

ئهی ره فیقسان، ئهی عهدیسرزانی ولات! نهی برای هاوسهنگهری جهرگهی خهبات! گهر دهنالینهم، نهمسن به ککهوته نیم تهی ده کوشم بو وهسل تاکو دهژیم چونكـــه قانــوونــى تــهبيعـــهت وايــه، وا: «هــر كســي كــو دور مانــد از اصــل خويــش ا: جرب روزگار وصل خریش»<sup>۸</sup> ريّگ دهبرم، كــوانـي هــهنــگاوم شــله راسته بے میں این دہ کے م تعمل مله هــهر دەينــــوم كنيــو و شـــاخ و چـــۆڵ و دەشــت ديم بدره كويستان بدره باخمى بهههشت دیّے بے اوی خوم ديّے بهرهو تهو دار و بهدد و بهدندهنه دينه بدرهو ندو باخ و ميسرگ و چيمهند ديّے بــهرهو زوورک و تــهلان و كهنــد و لهنــد دنیم بهرهو بیزونین و زهنونی و زهمهانید دنیم بدرهو یاناوک و هدوراز و نشینو ديه بدرهو ته شکوت و زهندول و يهسيو دينم بدره به فر و چلووره و بهسته لهک دينه بدرهو شيخال و ريجكه و رهشبهلهك ديّے بهراہو ليّے و چےر و بےهستين و چوم دنیم بسهره و هسه لسدنر و گنیژ و بسه نسد و گسوم دیّے بدرہ و سنزیہ و سندواری باسته فا ديّے بهرهو لادي، بهرهو كانگهي وهفا ديّے ببينے نيشے تمان و زيده كهم دیے ببینے خےرم و کاک و دیدہ کے م دیّے و دہگےرم بازی بیّےری شیوخ و شہنگ



دیسم و ده گرم ده ستی دوّی جران و جهلهنگ دیسم گراویسی خوّم له باوه ش وه رگرم دیسم نه نهمیلال به به به به مساوه ش وه رگرم دیسم نهمیلال به به رهبه نه دیسم و هه نهمیلال به به رود دیسم و هه نه نهمی کرود دیسم و ده شهورنی بیستانی کرود دیسم و ده شهورنی بیستانی کرود دیسم و ده شهراب ماچسی شهراب ماچسی شهراب نایسه نه نامسی شهراب دیسم و ناترسلم له پهرژینسی بهزی دیسم و ناترسلم له پهرژینسی بهزی به نهری سهرکهوت و دیروه و هیزی پیسم تا به نهری پیسم و دیرم و دیرم

<sup>(</sup>١و٢و٣و۴) له فۆلكلۆر وەرگىراوه .

۵ نیوهی یهکهمی نهم بهیته هی شاعیریکی هاوچهرخی فارس و، نیوهی دووهمی له یهکهم مهثنویی مهولهویی به لخییه .

۶ مەولانا جەلالەددىنى بەلخى.

۷ له بهیتی (برایمۆک) وهرگیراوه.

۸ شێعرى مەولەويى بەڵخىيە.



# جوانی رەشپۆش

گوتى: ئىدى بلبلىد سەرمەسىتەكە بىز خامۇشىى؟ گوتىم: ئىدى نۆگۈلىد خۆرسىكەكە كىوا دلخۇشىى؟ گوتىى: ئىدى شاعىرە گەشىبىنەكە بىز رەشىبىنى؟ گوتىم: ئىدى ناسىكە تەرپۇشىدكە بىز رەشپۇشىى؟

1944

\* \* \*



### تاوانی بی هیزی

لیه کیز نهسیسرین درمارتنم لیهیز کیوردی پهراگهنده لــه گهرمێــن غهرقـــي ئارەق بـــوم و چـــاوم هـــهر له ســـامرەنده منے زنجیے یسے بن لیے انگے ہوائنگے گوتىي: «ئيرواره بازارى» وهره ماجىت دەمىي، نەمويسىت هه لَوْی کسویستانی کسوردستانم و ناژیم بهدهستهنده دلّے سے د هیندی دیکانے بهناز بشکینی، دهنگ ناکے م چ ســـوودیکی هــهیـه، کییـــه بیرســـع داد و گازنـــده!؟ جیهان و همدرچی خیسر و خسوشسییه بسو همالبراردان. بمقانوونى تىمبىعىەت ياشىمرۆك خىۆرە ئىموى گىمنىدە ئے گے ر تاوانے بے ھینزی نیے بوجے لے دنیادا بــهشـــى مـــن ماتهم و شـــينه، بـــهشـــى خهلكــــى زهمـــاوهنـــده بسهمردووييسش نيشانهي گوللهيسه نسمو كهللم پر شسسۆره ئے ویسے تاش دورسے سے ربازی دولمی شعو شاعیرہ روندہ ب ثی (حاجم) کے کیے ی هیممه تت سدد هیندی نه لوهنده



# ئینوارہی بایز

له ئاسویده کی دووره دهست ئاوابو زهرده ی پایسزی ده تگ و تازه ده تگ و تازه پیاده کی بین نازه پیمرده جی دیلسی به زیسزی \*\*\*\*

پ ه آنه هده وریک ی چلکند ه گسرتسی سروچیک ناسمان گسرتسی دردی داریسک و دری زریان بردی بسه دو ندمان

جووتنیک کۆتىرى سىدر بىدكلاوه هىدلگكسورماون له سىواندىدك دىساره لىسىدو دەوروبىدرانىد پنيسان شىك دى ھىلاندىدكى

پاساریی سسدرداری کسوّلان فسره و جیکسیان لین برا قسال فری ... فری ... تا ون بوو هسدر روورهشیی خفوی پسی برا



شه پولید که موسیقای بسه سوز هات و رابورد بسه بن گویدمدا شوینیکی بسو خوی کردهوه لسه ناخی دلی توی تویدمدا

کهمینک راوهسستا جا رابسورد نسه و لاوهی جسادهی ده پینسوا دیاربسوو خیسسیککی دابوویه شهو شوخه له بن چارشیوا

کیژینک خوی له ژوور کوتاوه ده رود کوتاوه ده ده کسی حدوشه کهی پیسوه دا نیت در کسی مینواری جسوانی بسته دی ناکسه م له م نیسوه دا

\* \* \*

ت تا تاریسکان پهیسدا دهبسی جاده چسوّل و چسوّلتر دهبسی جاده نه دیتسه دهر کیسرژی لهبار نه رادهبسری لاوی سیساده

هدوا برولیّلسه، ناو لیّلسه گرده گردد گردد گردد تدناندت رهنگی گروه شدوراوه شدم دیسوار و دار و بسدرده

ته ماشیای هیدر شیخی ده که م ره نگیی پایییزی گیرتیوه جوانی خیوی لیخ شیاردوومهوه دزنیوی ریییزی گیرتیوه \*\*\*

چاوم له ناسسمان بری دلّم هینسده ی دیکسه گیسرا گهلیّک بیسرهوهریسی کسونسم لهپر هاتنسهوه بهبیسرا

ئسارام ئسارام بهلسۆژه لسۆژ ئسهوا بسهرهو مساڵ بسوومهوه نسه كسهس لسه پيشسسمدا دهروا نسه كسهس ديساره بهدوومسهوه



نا نا ناروم، مهلهی ده کهم لهنیسو دهریای مهندی خهیال داهیسزاو و رووگسرژ، تسووره دل پسر تاسه، میشک بهتال

نساخ، دیسسان رووپهرینک درا له روز نهرمینسری تهمهنم! ناخ، دیسسان شهده داهاتهوه مسن ههدروا دووره وهتهانم!

نساخ، دیسان چوومه ژیسر بالی رهسی شهوگاری تهنیایی! نساخ، دهبسی دیسسان بچیسرم ژهسراوی تالسی جسودایی!

ناخ، دیسان دهبی رابوندرم له ژووریخکی سسارد و سسردا! دهگسه آنازار دهستهملان بم تا بهیسان له نوینسی شسردا!

دەرۆم، دەتسىرسىم، دەلسىكىدىرزم لە پسەلامسارى مسۆتسەى شسەو داد لسە دەس ئسەم دلسەى بسە خسەم! واى لسە دەس ئسەم چاوەى بسى خەو! ده رقرم ت سسه رینکه وه نیسم ده گسه آن زام و ده رد و نیش م ده رقوم ت شهوند کی پایسز مسن شهوندی بکیشم

دوور قاقایده کیم گیوی لی بیوو دهنی ده گیوی ای بیوو دهنی ده گیون بیه ئیسوارهی پایسزیش شی وا هدیده پین بکیدنی!

خدیال م ببرو بده وشده ندم زانی کهس بددوامدوه دهنگیکی لدمرزوک و ندرم بهسیایی جدوابی دامدوه:

«به لنی هه دن و یه کجار زورن بازرگانی فرمیسک و خسویسن بازرگانی فرمیسک و خسویسن به له ده که نوین به مل به کوین

به لسی هسه و پسی ده کسه نسن به مسه زاران بسه مسن، بسه تق بسسه هسه زاران بسه داخسی بسساوک کسورراوان بسه هه نیسسکی هسه تیسوباران



بسه نهزانسی، بسه نسه خسو شسی
بسه تساریسکان، به شسهوهزهنسگ
بسه زنجیسر، بسه تسهنساف، بسه دار
بسه گسرتووخانسهی تسه و و تسهنگ

به بۆكورووز به چوه دووكدل به هالاو، به گر، به اگر به تهم، به مرز، به هوره، به دۆك به ترفانى ولات داگرر

بسه بسوومهالهرزه، رهشها بسه بسه ووتمان و زور بسه هها و زور بسه هها و شهاد و شها و شها و شهاد دهسکری خوای شهر به گشت ده سکری خوای شهر

به ناله، به کول، به گریان به سینگ کوتان، به روو رنین به بهرگی رهش، به چاوی سوور به گسۆرخانه، به کۆری شین

به کهالاوه، به کوندهٔ بوو به دیسواری ههدوس هینساو به داوینسی تیتون تیتون به نانیشکی پینسه کراو ب ماندورک نیسورک ییسو اورک ییسو اور نیسو اور نیسوروان ب ماندووان ب د زیسر از پیسری مندالان ب مندوزای نیسو از نیسدووان

ب م ندوره ندوری جدللادان ب م قرمه قرمی شهست تیران ب ه ویره ویری قدمچییان ب م نهشکهنجه ی رووناکبیران

بسه چلکی یه خدی کریدگار بسه که فی سهر شانی جدورتیر بسه پهچه و رووبهند، به خدنجهر بسه یدک نهبوونی مدی و نیر

لیه قامیووسی شهوانیدا بیدزیان که بیزه همه لدهستی وازیان که خیسونین و زووخاوه



هسدر دلسوپسی خسویدسی لاوی بسووره بسو وان یاقسووتیکسی سروره هسدر تکمی کیسژی بسو وان مسرواریسی بسدرمسووره

هده ناسده ی سداردی نیداواران کوشکی نیدوان گدم ده کا له شدی پرهق و زگیی برسدی جدی پاروویسان نیدوم ده کیا

سمهرمایهی وان لمهگمهردا بسی، با زور دورک بسهقسور گیری! دولار لسم بسرو نمهکسهوی با کسولسموار بسی داپیسری!

دهب خویس بسی و سدران بدری چهدرخسی کارگدیسان بگدری پی ده کهندن، پهسی ده کهندن بید بلیسه بلیسه کاگری شهده کهنده

گوتیم: «کیموابود، ناشینا! بهشی ئیمیه لهنیسو چیودنه» گوتیی: «نا، نا، دوور بنیواره... دوور بنیواره... ئاسیق روونه...»



#### بەرەو ئاسۆ

ســو فیــے گــوشــهی خانــه قا بووم، ئیســته پیری مــهیکــه دهم زاهیدی خه لوه تنشین بووم، ئیسته مهست و مهسزه دهم گیانه کــهم مــن شــیّت و شــهیدای لار و لهنجــهی نــهم قــهدهم جيلويسي جوانسي له هدرچيسدا ههبسي خوشسم دهوي روزی کوشتهی مینی ژوپ و روزی گیرودهی شدهم هـــه ر پــه کهی بـــو خــوی دهجـــوولینیتــه وه هــه ســتی دهروون زهردهیــــهر، کاروانکـــوژه، تاریــک و روونــــی ســــوبحدهم ئاسمانی ساو و دەرىساى ممانى جيا کے وہ کے مےن سارد و گهرمے روزگاری چیشے تووہ؟ وه ک شهیو لی زیسی خسورهم ساتی هدادانیم نیسه گیّــر دەخـــۆم، پیچـــی دەدەم، مــن رۆڭــه کــوردى ئــهم ســهدەم رِيْگُــه ســـهخت و پـــر لـــه كهنـــد و لهنـــد و ههڵديٚـــره و گــــهوه هــهر دەبـــي ببــــزووم، دەبــي بشـــكيّم، وچـانــي لــي نــهدهم سینبهری مهرگم له پیشدایه و بسهرهو مهنزل دهروم





# جوان ناسووتئ

دی م کچیک سی اسه باری لادیی سی اسی باری لادی سی بسو نسوی راده خیا به به ره آبینی گوتی: «نسه ی نازه نیسن که روخسیارت همه مصوو باخی به هاری خیوا دینی بینت واید نسو خودا گیه وره هینده بسی ره حمیه تیوش بسووتینی؟!»



#### سازی خاساز

بلبلے بالشکاوی وہختے گولے هـــهر شهيــــــــ لأن دادا دلّـــى لــه كــولم كوردى بهنديى بهيانسى نهورؤزم مسوغی سے ناگسری شدوی یسدلدام جاوهريني جارهنوسي نايديدام ك\_\_\_وى بنددانگ\_\_ ندوبهارانم گولئے بیں رہنگے جاو لے بارانے كونجىيى جنروانى جىزل و خامىزشى دەستى بەربورى كچىي گىدرى شاپيم هدستی خنکاوی لاوی سهوداییم کیالے گے گے مناوم تاکیه داری کیرووزی بیکی نیساوم دەفتىلىرى شىنغرى شاعىرى رووتلم شدمی سدرگنور و داری تابسووتم كبونس كيراوى كونه شمشالم

خدونی نالسوز و خاتیره تالیم رئیله مسوری ناگسری بهیانانیم بساوکی فرمیسکم و کوری ژانیم بساله سسووت وه کانی پهروانه می شووشه باده ی بهتالی مدیخانه میخلسه پرخسانسی دووره دیسراوم پنحسانسی دووره دیسراوم تکه ناونگسی سهر گهلای زوردم ناخریس تیشراوم خده ساونگسی سهر گهلای زوردم ناخریس تیشدی خوری پایرزم ناخریس تیشدی خوری پایرزم شاعیسری پیسری تسوووره و زیرزم شاعیسری پیسری تسوووره و زیرزم خور گومانیم ههیده که هده یا نیم؟!

1940



#### ماجى خودايى

وهره يـــارم، وهره ئـــهى تــازه يـارم! وهره ئمه ستيره كمهى شهوگارى تهارم! وهره ئندى شيايسدرى بالسيي خديسالم! وهره ئىدى شىدوچسراى روونساكى مسالسم! وهره خاسمه کهوی رام و کهویسی مسن! وهره ئيسلهامه كهى نيسوه شهدوى مسن! وهره ئے خے شنے سےیندی ہے گےری من! وهره پیسروزه کسدی بسدرزه فسری مسن! وہرہ ٹاونگے سے پر ہالکے گے لئی سےور! وهره ئاورينگـــى گـــهرم و مهشــخهڵى نـــوور! وهره ئے ریے زیے بارانے بے ہاری! وهره شینعری تهدی پسر ورده کاری! وەرە ئىدى نىدونىدمامىسى باخىسى ژينىم! وهره ئے شاگولنے میسرگے ئەوينم! وەرە كاروانكىورەى كاتى بىدانىم! وهره بیسرهوهری و ئاواتسی جوانیسم! وهره ئسدى بسبوت هدفتاكسو بتيدرستما

ووره مهمکو له کهت بگرم له مستم! وهره ندی (خدمج)، وهره ندی (خاتسووزیسن)م! وهره المائن و بالأكهت ببينها ووره الدامري ناوات و تاسمه! وهره السكه كهت لادا ههناسهم! ووره المحلِّمة م المحملة على المحرماة ا ووره با هــه لگــوشــم ئــهم رانــه نــهرمــه! وهره جــوانــين، وهره نــازت بكيّشــــم! وهره وه ک دهسته گول داتنیم له پیشها وهره با بـــهس بكــهم نــهو بـاوه بـاوه! وهره با بنين بكهم نهو بسكه خاوه! وهره الدهس له بالأكهت وهرينها ووره کیولمیهم لیه کیولمیهی تو خشیننم! وهره سيووريه لهسيهر واده و يهلِّنين. وهره كــوردبــه و مــه كــه يــهيـمان شــكيّني! وهره گیانے فیدای جاوی راشی تو! ووره با هدست بكهم گدرمي لهشي تنز! وهره ماچـــم دهيـــه ماچــي خــودايــي! كـ بيّـزارم لـ ماچـي سـينهمايـي!



## دەستى تەزيو

حدیف نه و دهسته که گولزاری دهندخشاند، بشکی حدیف ندو دهسته که دلداری دهگدوزاند، بشکی حدیفه دهستی که به لهرزی و بسه تهزیدی دیسان دوژمندی ملهسوری زورداری دهلدرزاند، بشکی

1949

海绵梅

# کوانیٰ ا

کوانی شدو پهنجه که توندی ده گوشی مهمکی توند؟ کوانی شهو پنیه که بو ژوانی دهچوو گوندا و گوند؟ کوانی شهو چاوه که همهر جوانی دهبینی و چی دی کوانی شهو بیره که هملاه فیری بسهره بهری و دوند؟

## جوانی بەس نىيە

جــوان يەرســــتم، جوان پەرســـتم بهديسداري جيوانان مهسستم کے دمینے کیےڑی تدریوش گشت خدمي ده كهم فدراموش کے کیے ای جےوان دہینے كـه دەبينـــم لـهنجــه و لارئ هدست ناکهم به چ ئازاری کے نے ازداری رادہ سری دلمی ساردبوّه گر دهگری کے چاو لے چاویٰ دہرم به ئاسسمانيسدا دەفسرم که رینک ده کوشم پهنهجهی نهرم لـهشـــى ســــرم دەبـــن گــهرم بزهی شیرینی سیدر لیّوی هــهســتى پيــرانــهم دەبــزيــوي نازی شرخیکی نازهنین



ده مبات به به هده مستی به ریسن بیسرم له بسه رم ده پرونسن که چی کیچم هه رخوش ده ونسن که چی کیچم هه رخوش ده ونسن خوشیی دلی پر سسوزمین خوشیی دلی پر سسوزمین کیچ نیووری دیده و چاومین بیندی جه رگ و هدناومین کیچ پرووناکایی ژینمسن کیچ پرووناکایی ژینمسن

به لام ژیسن هسهر هسهوهس نیسه جوانیسش به تسه نسیسه



### بعرستاری رەشپۆش

پزیشکم شدرمهزار بوده که نهیتوانی بکا چارم دهبی هیدوام به مان چهند بی که پهشیدوشه بهرستارم دهلینی چدونی چلونت تیگهییندم دهرد و شازارم بهساغیش نهیتدانی همهستی من دهربسری گوفتارم



#### جاويلكه

ل دوه مسمی را دلسم لیسی داوه بسو ژوان مسن دیوانسهی چاوی جوانسم، چاوی جواناسم گسمرچی خملکی ولاتسی چاو جوانانسم چاوی جوانسم نمدی تیسر بمچاوانسم همتا لاو بوم چاوی جوانسم لی ون بوو پسهچمه و رووبمند و چارشسیوم دوژمن بوو نیسستا پیسرم و کموتومهتمه ناویلکه چاوی جوانسم لی ون ده کاویلکه

1977/1/4.



# ِ خۆزگە

خوزگه وه ک خور نه مدیبایسه شهوی تار خوزگه تاوی پام نه بواردبایسه بی یار خوزگه پیسری که له لای نه ده کسردم خوزگه له یسه که م ژوانگه دا ده مسردم

1977



#### عیشق و تازادی

ئەگەرچىيى شىمەو درەنگىــە سىاقىي بىــۆم تىككـــە كەمىپكـــىي تـــر كـــهوا ئەمشـــهو ســـهرى هەلـــدا لـــه ناخمـــدا خەميٚكـــى تـــر لهباده ئمم ژهممه تيركم منسى تينموي جگهرسمووتاو بهچے دیارہ کے دمیبینے شہویکی تےر، ژهمیکے تےرا ئـــهوهنــده دهردهدار و بـــين پـــهرســتارم كــه پيــــم وايـــه: لــهـــهر كێكــى تــهمــهن هــهڵناكــرێ تــازه شــهمێكي تر گــاليٚکــم روٚژگاري تــاڵ و شــيرين رابــوارد، ناخــوٚ مدرگ مدودا دودا دیسان ببینم سدردومیکی ترا گەيشىتمە سىدر ترۆپكى ئىارەزوو رۆژى، كەچىي روانىم: لــه پیشــمدایه زهرد و مــاه و ســهخت و نهســتــهمیٚکی تــر ههتا چارشیو بهسهر تووه دهبینم نازهنینی کورد بهسهر بیبیله کهی چاوی منا ده کشی تهمیّکی تر نهما (خانی) ههتا چیروکی عیشقی ئیمه داریدی دهنا هیشتا له کوردستان ده رین (زیس و مهم) یکی تر پەپوولسەي خۇشەويسستى مسن لسه شسوپننى ناگسرى ئسارام دەنىشىيى و باڭسى دەبزىخسوى لەسسەر سىينە و مەمىكىكى تىر هـــــزار هینــــــده پـــــهریشــــان و ســـــیاچـــاره بژیم هیشـــــتا



لهنیسو دلسدا هدمه ناواتی خال و پدرچهمیکی تر هدت کرد دواپه و رینبواری رینگای عیشت و نازادیم نه گدر بینجگه لیه ناکامیش نهبینی بدرههمینکی تسر که فرمیسکم لهسدر روخساری کیری دلشکاو بینی، گوتیم: یاخوا لهسدر سوور گول نهبینیم شدونمینکی تسر شدوینکی چاوه نوارت بروم، نه هاتی گیانه کهم، ویستت مندی دل ناسکی شاعیر بگیرم ماتیمینکی تسر خسدر نیسم بو تهمیه شاعیر بگیرم ماتیمینکی تسر خدر نیسم بو تهمیه شدیت بسم به کانیی ژینی دانووسیم نهوه نیسو دهمینکی تسر بهتی چاره ی چلون ده کری ده دونیمه نیسو دهمینکی تسر بهتی چاره ی چلون ده کری دهروونی پر له ناسورم بهتی و ده کری دهروونی بر له ناسورم خدساری بو ده کمی دو کتوری زانیا مدرههمینکی تسر بیدها و گول، کیچ و مانگهشدو، شیعری تسهر و باده لیدوه ی زیاتی جدنابی شیخ گهره کتیه عالمینکی تسر



#### سووری دەوران

زهمانے، زوو همهرسوو میسریکسے، زوردار دلّے، خسوش بسوو بسه نسازاری هسدراران بـــهدهس شهو چـــون هـــهزاران و هـــهزاران قسمی خوشے، دہ گے ل خے لکے جوتن بور هــهميشــه تيخـــي جــهللاديــي بــهخويــن بــوو سسدری زور لاوی جسوانچساکسی بسریبسوو زگـــــی زۆر پیــــــاوی دلپــــاکـــی دریبــــــوو رق و قینــــی لــه نێــو چـاوان دهـاری دزی و سووتمان و کسوشت و بسر بسوو کساری بنوای همه رگیسز نهبینرابسوو لهسه لیسو ده غسه زری وه ک یسه کانسه و بسر په کسی کیسو درندهی هسار و مساری بسی روزا بسوو لـــه تـــــالان و بـــرزيــــه شـــــــارهزا بـــــوو لـــه ترســانی ولات پــــر تـــــرس و ړهو بــــــوو رمسووزنسهی تساریکان و خیسوی شسسهو بسسوو گرووگریسان بسهنساوی نسهو ده کسسرد ژیسسسر

لـــهوی تـــوقیبــــوو هـــهم زاروک و هـهم ییـــر مــه کوی جـهرده و جــهتان بـوو دیــوهخانــی غیولام و نوکهری بیون نانی نیانی لـــهوى بيـــزار بـــوو ئينســانى بــهنــامــووس تهشیمی ریس بیموو له دهرکی نهو زمیان لیووس ده انکرد خرمه تر وه ک دیا و به نده هـهتبوچه و سهرسـهری و سـودره و سهههنده له ههدق بنسسزار و دل بهسستهي ريايسي ــه كــه تــو چينــي كێڵگـــه ي بــي وه فــايــي نهاری جاکه و ساری خسرایه خهزینهی کسون بر و شساری خرایه يهدري قامهووسي ئهويان كردبسوو داگير وشهی دار و تهنساف و کسوت و زنجیسر بهراستی ملهوریک بروو دوژمنے، گےل خودا رازی بوو لیّے، ئەمما خودای شهر لے خەلكے بەربىوو وەك گورگے نيے مەر

بسه لام کیژیکسی بسوو نسه و گهنده پیساوه کسه ده تگوت خوشکی ناونگ و خوناوه لسه بیاری، نسازه نینسی، کسولاسه نسالی نیسگاری، دلس و نینسی، جساو که ژالی بیدژن باریسک و بالابسه رز و ته پیسوش یه سسووک و پهزا شسیرین و پووخوش ههنسی جسوانتسر له مانگسی ناسهانی



پدری رهشدالی بسوو نهبسروی کهمانی بسک رہشتر لے روڑی ژیسر جہیوکان يەشىنواوى كە ژىسرى بىق بىەشىنوكان كـــهزى خاوت لــ خــاوى لا نـــوالـــه اله شهدمي كولمي سهور يزوه كالأله ئىدوى تىسىرى ئەويسىن جىدرگىي نىدكىوللىن ندبسوو ناگسای لے پیکسانے مے ولائے بـــــــــزهی دهرمــــانـــــی دهردی دهردهداران وشمسهى وه ك بهخته بارانسي بههساران ســـهمای یــهریان دهتگــوت لار و لـهنحـهی یسهری گسول دهیسه شساندن دهسست و پسه نجسهی كوروى هدوى دوهينا كيزى مدماني لـــهلای وهی تــــامــی دهسبازیــــی دهزانـــی ههمووشینوهی له بابی خیزی جیودا بیوو فریشتهی پاکیمی و خیرری خروا بوو تهبیعهات ندو کهرای وا ورد تانیبو خـــودای جــوانی لــه خــۆشـــيانی خــهنيبــو ده گــه نــه و جوانييـــه خـاوهن شــهرم بــوو دُلْــی زوْر نــــهرم و خویْنـــــی زوْر گــــــهرم بـــوو دەبسوو جينسى ئىدو بىدرزتىر بالله ھىدوران کهچی دوژیسا لیه ژووری ماڵی گهوران دەبسوو چەتسرى سسەرى بالسى ھومسا بسا نـــهوه ک ناوا له رووپــۆشــي خــزابــا دەبىرو سىروارى قىلانىدۆشىرى ھەلىز با له بهرزایسی چیسادا سیدریه خو با

نـــهوه ک لێــــى داخــرابا دهرکــى حــهوشــه رساسايه له نيسو نهو غهور و خهوشه ده و ژوانگ می له کن راوگهی کهوان با نده وک وا حیاو لیه دهستی دورکیموان با ده گـــه ل پـــروو بـــکا راز و نيـــازي بــــکا ســــهیــــرانی زهرد و مـــــــاه و رازان اله خسمو رابعي بهسيرهي سهور و بازان گ\_زینگ بنگن\_وی کے لمدی ناگرینی شےنہ سے نہوی بسکی پر لے چینی ده گــــدل گـــول پێکــدنينــي فێنکــي بــهــاني سے رانسے ریے لے خسوشی بی ڈیسانی ده گــه ل بـــولبــول بلــــي حــهيران و بــهسـته دهای مختری ئیازادی بچنری نے۔ وہ ک فرمیسے کی نامے وہ ک فرمیسی ک \_\_\_ ناونگے بشروا روخساری پاکی لـ باكـان ون نـبـى ديـدارى باكـى «كورى، ديسواندرى»، بساند هالبرى، راهند دەبـــوو جـــووتى ژيــانــــى هـــهـلْبــژێـــرێ نے دوہ ک بے ابسی بے سے موقعاتے بنیے ری قىدفەس زىسىندانى تاوسىسى شىسىۆخ و مىمەسسىتە؟ کچیی جیسوان و لیمبار و دهرکی بهسته؟ كچىسى بىنى بىسەش لىمنىسو بىسورج و قىمەلادا



دوره ئےمما لے دور دورجے بے الادا دها هادر نامتلادس و دیبای لهبادر بی کچنے ک روو بے سے د چارشنو بے سے رہی کے دانے راہے کے لیہ دور کے دور کے دور کے دوانے م كجنكي نهدسته ننو خهلك و جهماوهر به کاری نایه بهرگی جوان و مومتاز کجنکے جاوی دووروابے وہ کے باز ا۔ ژاری تالترہ خوراکی جدوری کچنے ک وہ ک رؤڑ نے دینتے دور لے ہے وری ســــيا چــاڵى كچانــه كــۆشـــكى ميــران هــهزار خـــۆزگــه بــهكــاولاشــي فــهقيــران به قانوونی ته بیعیدت ناژی بے جووت ئے وی ئینسانہ، جے دارایے یا رووت كج\_\_\_ مي\_\_ر و گهدا دليان ههيه دل دلسسش ناکا له دلسداری و تهوین سل رەبسەن تسامسى ژيسانسى چىۆن دەزانسى نے گے۔ در «پےی»شے بگےاتے ناسمانی كەسىيك جىروتى نەبور خىزشىيى نىەبىنىي بهمههست ناوينسي رؤژي ديسر نشسيني كــهســـيكى ژينـــى بــــى ژوان رابــويــرى هـــهمـــوو ژانــــي جيهانــي پـــێ دهوێـــــرێ ئے ویسے ن مسایدی ژیسان و بسیوون و مانسه ئـــهویـــن رایگـــرتـــووه دهوری زهمانــــه

ئەوپىن نەبواپى يۆسى نىاوى بخىزى سىويند جيهان چـــۆڵ بـــوو پهپـــووش تێيـــدا نهدهخوێنـــد ژیانے بے ئەوپىن دەشىتى نەبوونــه له سایهی عیشقه ئهم دنیایه روونه ژیانے بے نموین گشتی زیانہ کچیـش نهیخـوارد فریـوی ئـهم ژیانـه وهدووی دل کـــهوت و پچـــری بهنـــد و پێوهنـــد دلسی خوی دا بهالویکی هرندرمهند هـونـهرمـهنـدیکـی یاکـی بـهرزه ئـاکار کے جارجار ریّے دہ کھوتے مالّے خوونکار هــونــهرمهنــدێ کــه هــهر نهغمێکــی تــاری گـــر و ناورینــگ و پشـــکۆی لــن دهبـــاری هــونــهرمهنــدئ كــه دهنگــى پــر خورؤشــى به بهندی دهیه داند دورد و نهخوشی هــونــهرمهنــدى كــه ههســتى ئاگريــن بــوو دهروونسسی پسر لسه ناسسور و بسریسن بسوو هــونــهرمهنــدئ كــه ســووتاوى ئهويــن بــوو هـــهمــوو ئهندامــي ســۆز و تــاو و تيــن بــوو هــونــهرمهنــدئ كــه زادهي دهرد و خــهم بــوو زەدەى دەسىتى رەشىي دىسوى سىتەم بىوو هونهرمهندی بهزگ برسیی و بهچاو تیر له شهر بنزار و دؤستى ناشتى و خنر هــونــهرمهندیکــی عـــهسـری فیئـــودالــی دلّے پسر بسوو، بسالام گیرفانسی خالّے شهدانی بهزم و شهایی و شهونشینی



کسوریش سسهوداسسهری کیسژی نسهمیسر بسوو لسه داوی خوشهویسسستیدا نسهسسیر بسوو نسهویسن نابینسی بسهینسی قسهوم و دینان نسهویسن نازانسی فسهرقسی تسوینئر و چینسان نسهویسن دوو دلّ ده کا مه فتسوونسی یه کتسر له کسن نیسلام و گساور نسهویسن خاتسوو زلّیخسای نسهرم و هیّسدی نسهویسن خاتسوو زلّیخسای نسهرم و هیّسدی ده کساته دیلی عسه بسدی زیّسر خریسدی نهوینسه شسیخی سسهنعانسی غسهریسب زان ده کساته گساور و شسوانسی بسهرازان

نسه گهر خاتسوون گرفتاری نسه ویسن بوو نسه وینی لاوه کسه زیات ر به تیسن بوو گری گری گری گری گری گری گری گری به جسو شدی الله تساوانسی نسه مسابوو هسو شدی خسو شدی الله سروی یه برابوو له رینسدا ژان و نیشسی پسی برابوو نسه ویواری قسمه دوور بسه دوور برو که دیواری قسمه لای میسری سینوور بوو سینوور و شسووره و قسامسان و پهرژیسن لمه تامسه زروی نهوینسی تسال ده کسه ن ژیسن

قسه لا سهخت و حهرهمسخانه په پاوپه پ دهرک گسالسهدراو و دهرکسهوان در مسهگهر بالهدار بهسهر کوشکا فریبا مسهگهر لیمشت دلّی شهورهی دریبا مسهگهر روزژیکی بهزمی بایه خصونکار کسوریشیان بهردیایه لین بسدا تسار له درزی پههرده دیبای بهژنی یاری له سیحری تیههراندیا سوزی تاری

زهمسان رابرد، پتر برو همهستی دوستی دوستی برهمسان رابرد، پتر برو همهستی دوروستی به لیم همهسته که میر نایمه دوروه همهستی که سنووره خمیالیش شارهزای پشستی سنووره

هسدراسان بسوو کچی میسری بسهجاری گروتی: «بسهسیهتی با راسپیرمسه یاری» ژنیکسی راسپیرمسه یارده کسن هسوندرمسهند ژنیکسی راسپیرمسه یارده کسن هسوندرمسهند؟! «نیتر نهو بی بسهشی و سووتانسه تا چهند؟! خهمی دووری نسهخویسن، هسهرچی دهبی، بسی! دهبی و بسرویسن، هسهرچی دهبی، بسی! و و راسووم لهو ژیان و پنسج و مسوره و روه بسریسم تاوینکسیی زوره هسهمسوو زیس و جسل و نسوشسین و خسواردن هسه نسای تاوی دهگسه نسه رووری بچیسرین!



هـــه تا كــه ي بـــووكــي نـــاواتمــان بنيـــ ثيــن! هــات كـانگـي خـاك بگرينه اوهش! هـــهتا كــهى ئــهو نـــهبينــم تێــر بــهجــاوان! لــهسمه ممن داخمرابسم دهركسم بساوان! هـــهتا کهی داخری سینگ و بــهرووی مــن! هـــهتا کهی نهشـکی تاسیه و ئارهزووی مـن! ده ا بع و روو بکهینه دوور ولاتسان! نهجاتهم دا له ننو شهوره و قه لاتان! ئىگەر مىدردە، سەجىسەرگە، يىساكە، سىھرىساز دها بع و من بكا لهوسهنده دهرساز! نـــزا و پــارانـهوه و گــريـان و نــالــه چ سےوودیکے ہدیے نے ووشتدی ہے تہالہ نسمه باکی له خسونسریسی دیسوه خانان ب پیساوان دینسده ر گهوهه ر له کانان ب زور بشکی دہیسے دمرکسے قبہ لایہ دەنـــا ئــــهو دەركــه بۆ كــــى ئــاوەلايــه»

نهوهی بیست لاوق گهشکهی گرت له تاوان گوتی: «نسامساده و سسازم به چاوان دلام ناوی نسهبسی قسوربانسی نسازی سسهرم ناوی نسهبیته بهردهبازی نهوا بسقی نساوه لایسه بساوه شسی مسن بهسسه بسقمن که نهو بیته بهشسی مسن له ریسی نهودا به خست کهم گهر ژیانم



به سهریهرزی و به شانازیسی دهزانسم له پینساوی ئسهوا گهه بچمه سهردار له ژیسر پیمسدا دهبینسم مهزن و سهردار»

شهوهزهنگهای بسه زهبسری زیسر و بهدرتیسل كـــراوه دەركـــى زينـــدان بــۆ كچـــى ديــل كچـه گــۆرپەرە كــۆشـــك و تــاج و تــهختــي ده گـه ل نـازادی و نـازار و سـهختـی ب م جروت رؤیین ده گهل پاری وه فادار ب درهو مولکی ته وین و ژینی ساکار ســـنووریان هه لبـــوارد و چــوونـــه شـــاری المويسس فدرمانرهوا بسوو نابه كسارى لـــــــويــــــش ميــــريكـــــى زالم كــاربـــــــــــــــ وا المويدش بسئ چاووروويسمك داربسهدهس بسوو لـــهويٚـش زينـــدان و بــهنــديخانــه پــر بــوون گـــزير و ياســـــــــــان شـــويــن گێـــــر و در بـــــوون لـــهويش ههر ســـهريـــزيــوى باســى سهر بــوو لـــهونــش دنيــا بــه كــهيفي بـــي هـــونــهر بــوو لـــهونــش نـــاییــــاوی بــازاری گــــهرم بــوو لے ویسے سے سے سے مور ہوو لـــهونــش بیســـکه و دروزن کــــاری بــاش بــوو لهونش مهرداسه ته و پاکی له پاش بوو كــور و كيـــژى لــهبـارى پاكـى ساكار اله ريسي ژينا الدوي بسوونه كريكار له به ناننک و به نهک ته زه پنخسور





اسه شسانیم دادرم نسه و پینسه شسینه وه کسارخسهم دهسسه لات و هیستری زورم به خسوینی نهو پسه له و نسه نگه و هشسورم»

بسه پنی کردن گهای شهیتان و شو فار هه تا بیکه اله حالسی وان خهبه ردار توله ی شویننگیری به ردانه مل و مو وه کسار کهوتن له راوی چکه و له بابو چ ناپیساون شهوانه ی سوود په رستن دژی خیاوهن دلسی شهیدا دهوه ستن چ سیلهن نه و سه گانه ی گورگه میشن که لاک بو گورگی برسی راده کیشن

گهران شونداره کان قوربن به قدوربدن به قدوربدن و لاتیان دا سهراسه رسه ندگ و سدورژن گهران شار و گهران دیهات و هوبه همدم ویان پشکنی نوبه به نوبه به نوبه گهران کینو و چیا و نهشکه وت و زمندول گهران کینو و چیا و نهشکه وت و زمندول گهران کادین و کهندوو و ناخور و هول گهران کادین و کهندوو و ناخور و هول گهران کادین و کهندوو پهیدا له هیچ کوئ کسی نهیدیو دوو شهیدا له هیچ کوئ کسی نهیدیو دوو شهیدا له هیچ کوئ به میسریان راگهیاند وه ک روژه رموشهن که «لیره نیسن» پهراندوویانه کهوشهن که درمان گهرای دور و دمورویه منان دور و دمورویه میدران بین و و دور و دمورویه درمان بین بین بین و ور و دمورویه درمان بین بین بین دور و دمورویه درمان



بسروّن و رامسهوهستن، هیسچ مسه تسرسن هسهوالّسی شهو دووانسهم بیق بیسرسن لسه هسه رکسوییه هسه بسن بیانسدوّزنسهوه بیق وه کسو تساژیسی بسه کار بیسانقسوّزنسهوه بیق «دهده م پیاره و خسه لاتی بیاش بسه ئیسوه کسه بیق دهرده س کسه ن شهو دوو سهربیزیوه لسه بیان هسهوران بژیسن یسا ته ختسی بسه حران لسه داویسان خسه ن به فیسلّ و فسه ند و مسه کران لسه داویسان خسه ن به فیسلّ و فسه ند و مسه کران گسوت وویانسه کسه خرمسه تسکاری چساکسی گسوت وویانسه کسه خرمسه تسکاری چساکسی ده بین وه ک دالّ بکسه ی بسوّنسی کسه لاکسی لسه نیسوه کار و تیکسوّشان، لسه مسن مسالّ ده تسانها به بیسه درسانسا نسه بین زالّ»

قسه لآی میسران بسه ده سنا که س ده نسه خشسی کسه «دار هۆرهی لسه خوی بی زوو ده قسه لشسی» شسه گسسه رزنس و دراو دهوری نسه بسووبا بلووری ژیبن ده بوو غسه وری نسه بسووبا میسره بروا؟ ده بسوو زالسم له کوی وا ده سستی بسروا؟ نه گسه رخوی نابینی زالم خیر و خوشی لسه گسه رئیسی غسه وزناوی قسه لسه بی خوی وا ده بروا؟ شهر نابینی زالم خیر و خوشی به گسه رئیسی خاره زناوی قسه لسه رباز به گسات ه جینی وه زیسری په نکسه سه رباز که فیسل و روخ نسه که مه ونه کلک هسووت مسه لیسک مات ه بسه ده ستی پیساده رووت مسه در به ده سه در به دو تسه در به در به ده ده ستی پیساده رووت سه در به ده ده ستی پیساده رووت سه در به ده ده ستی پیساده رووت سه در به دی به در به دی در به در به



بـــه مــن ئــهو هێــرش و زهبـــر و زوڵـــم و زوّره بـــهشــی زوّری گـــونــاهــی مفتــهخـــوره

بلاویــــون خیلہــــی شـــــــز فارانی بــــی عـــار الدوواي دوو ئاشىقى لاوى فيداكسار گــــهران شـار و ولاتـــــه، دوور و ننـــزیـک دووان به زمانیی فرورس و ترک و تاجیک به کنیک بیوه مارگیر و پیدک بیو بهدهرونیش یه کینے کی بروہ حافز و یه ک برو به دهسکنش به کنے بروہ لؤ تے و به ک برو بے جاوہ ش به کنیک سنزه سوالکه رو یسه ک بوو به جاکه ش خـــهـابان و شهقسام و ریگسهیان گرت هـــهمــوو جنيان تهني، گشــت جنگــهــان گـــوت كــــج و كــور بــئ خەبــەر لــهو تـــۆرە داوه خدرنکے کے اری خزیان برون لے لاوہ ئه گهرچیی رووت و پیخیواس بیوون و بیسرسی بهلام كهم كهم نهيانمابوو مهترسي بــهســهربــهســتى ژيانــى ســهر حــهســــيرى به قربانی بی تدخت و بدختی میسری چ خـــوشـــه ســهربلنـــدی و بــی نیــــازی به ئے ازادی بخری نان و پیسازی! دہ لِنے نے اری گے وتے جاری بے پاری ا «گـــهریــدهی شـارهزای زور گــوند و شــاری لــهــهمــووان خــؤشــتر و جــوانتــر چ جييــه؟ گرتے: «ئے و جیے خوشہ باری لیے»



شه که د به با له ش و ناسوده بی هه سبت دەسئىك بكرى بەشەر لىد ملىي نيگارى به رؤژ ماندوو بیے با هدر لیه کیاری دەس و يەنجنىك كە بىركشىم جىروتىم مىمكى جهمام نابع بهكارئ تاكو نهدكي کے لیے میں دلدار ب راسب کیشانی روزی ناگری بار که شــــه و تێــر مــاچ و مووچ و گــــازه کـــوڵمه چبروو سرووتاو و تراوانگازه کررالمه کــهسـنک، چنــــژی نـــازادی بچنــــژی لــهودى بــاكــى نييــــه ئــاردق بـــريـــري بـــهبـــي رايــــهخ شــــهوي ئاســـووده دهنـــــوي كـــرنــكارى كــه يــار يشــــتى بهــــهنــوى بــــهبي پيخـــهف شــهوي گــهرمــوگــوره لــهش کے پاری نازہنیان بگسری لے باوہش که شهدو دایسمالی پهنجهدی باری جهانی ب دروز با هدر جده بین پیسل و شانی کے سبوزی عیشتی وان هے دردهم پتے رہے و همموو تساويكسي عمومريكسي خدر بموو له نير شو فراره كاندا خواجه يدك بروو عد جدب زیانی خورو و پیره سددی سیو ئەمىر بىز پاسىي نىسو مالسى كريېسوو نمـــوونـــهی پیــــــاو خـــراپـــی و دهم شـــړی بــــــوو که خوی بی بهش له خوشیی ژین کرابوو



هده مدور دهرکسی هدومیدی داخسرابور که شدوقسی عیشت و دلداریی نده دیبور که گدرمیسی باوهشی یاری نددیبور کد زیبک و غیرهتی میزیسی نددیبور کد خوشسی پیاوهتی و نیزیسی نددیبور

\* \* \*

دهروونسی پسر گریمانه و حسهسهد بسموو هدتها حدز کدی بهخیه و شهووم و بهد بوو كــه كوشــتى يياوهتيــى ئــهو دەســـتى تــاوان هدقسی خسزی بسوو رقسی زور بسسی لسمه بیساوان که وه ک یدک بسوون ژن و گاشیده لدکن ندو نے ایسے باکے بے دا نے ازاری ژن نے و چلىنى بىروا ئىدكىدن ئىنسىنانى بىن بىدش نـــهبــــى بــــــى رەحم و بـــى ئىنســــاف ودلـــرەش کے ئینساننگ وہ کے حصمیدان خصمسیبی نیہ سے ۔۔۔ گےر نمےووندی ناکے سے بے بدئدمری میر ندویش خوی کسرده سوالکدر گهرا شهار و ولاتان ئهمسهر، نهوسهر هدتــا رۆژنكــى خـواجــدى دلـراقــى پيــر اله مالنک دووریددوور ناسی کجی میسر تــهمـــاشــای کــــرد جلــوبــــهرگــه، دراوه بـــهرو كــى ئـــاوه لايــه، سـينگـــــى رووتــه سدرى ندو كولمه ناسكهى تاوهسووته 



دەرىكىدى ئارەقسە زەنگىرل سىمزەنگىل کـــهجی شــادی لـه ننـو چـاوان دهـاری کچے میره و شهرم ناکسا له کهارئ سعدى سيوور مابيوو نعو كسابرا نعزانيه «تهماشای نهم ژیان و ری و شهوینه رهسینهن زاده و کیول و ئیسهسینهن و سیوننه بے دووی کارا گے۔ران کے۔وچہ بے کے۔وچہ له بو خاترونی وا تاوان و سروجه بــهشـــير و شـــه كــرى يــهروهرده كــراوه له کید شید و سیدرسیدرایانیدا ژیاوه هــهمیشــه خاوهنـی کــویلـــه و کــهنیـز ـــو جلبوب ركبي هدت حدز كبدي تدمييز ببوو ئے وی دہست تووری دابا جے ہے ہے ہے ہے ہوو الله خوی زیات له ژووری کیوشکی کی بوو! دهيانكرو باوهشينني تهميدر، تهويهر كــهجــم، ئيســـــتا لــهبــهر ســـووره هــهتاوي بهرو شروری ده که به نهان و ناوی مه گــهر باوکــی په کــی کهوتــوه لــه تــالان كـ نـ و ئيســـتا دوكا جــل شـــزرى مـالان دہسی خواردیتسے میشکی گوندرنہی ئےوی بے کراوہ؟ بعضوای وا دیاره نووشتهی لیم کراوه» ئهوهنده ته سه بیسری گهنده پیاوان ده کهن فه بیسری گهنده پیاوان ده کهن فه میسران و گهاوان ده کهنی: کهنگهر و قسوماش نابن به ویّلداش قسه که کهونه پیاوانه و قسه کی باش ده سه ده بیساوی گهه و و ساده که: سوار هه ر سواره، پیادهیش ههر پیاده که: سوار هه ر سواره، پیادهیش ههر پیاده کمی کوسی میسران ده بین لیسران وه خهن کوسی گاوان ده بین پیسووشکان وه کو کهن کوسی میسری ده بین خسوشی ببینسی کوسی شوانی بچیّت به نان چنینسی

کچی میسرنده دهبینی باش و نده فسووس کچی میسر ندیده بیندی پیره جاسووس ده مساو ده کساری ده مساوه بیندی پیره جاسووس ده کساری گراوه جا بده و نامینزی پیساری بده لام جاسووسی پیده ستی شرومی ناپیاو بده دوای ندودا ده چوو هدنگاو بده هدنگاو بده هدنگاو تدمیاشیای کرد که لاویکی قسووراوی ندمیاشیای کرد که لاویکی قسووراوی له پیگایدی بریوه سیله چیاوی کده پیاری دهرکدهوت بدی تسرس و پاریندز کده پیسری فسری گرتی له نامینز بیدرود پیسری فسری گرتی له نامینز وور بیشر و وی کرده شده ژووره خودای ندوور نیتی کیده شده و ورده خودای ندوور



هـــه لــــى نـــا جێـــــى ئـــهوان و وهک کـــر ێــوه له لاقانى وەرىنى اھىلەر لەرىنىو، تــرهختـــان و ركــيٚفكــوت كـــهوتــه ريٚيــه لــه خــه لکــی وایــه «کابـرا نـاوی ینیـــه» لے سونے مال و دراوی بالے گے تیوو خدیالی مرلک و ماش و مالی گرتبوو هــهمیشــه وایــه کاری پیــاوی نــامــهرد که سوودی خوی ده کا تهنیا بهراوهرد لے خوی رازی بکا نہو میری خوتنخور دەروونىے، عاشىقان بىل بىنىسىى ناسىۋر خەللىك تىلووشىكى بىللاپ بىكى جىدھەننىدە کے نے و گیری کے وی دینے ار و دورہے م هـــهتیــو بار ســووک نــهبی بــا بــاری قــورســـی نهيئته خوار جهنابي نهوله كورسي ب کوچکیده بدا جدرگی ژنبی پیسر هدت حدنگے، لہ جنگایہ ک بیع گیر بسدوهی چسی چیسی بهسسدردی پیساوی بسی کهس که شدو پــارهی دهوی و پــارهی دهوی بــهس ب وی جے مالے ، خدلکے بے خودان بے کے مالیہ جسوانہ کے ی شہو شاوہدان بسی بے کوشیتن دا خالک ئےردوو بے ئےزردوو يسهكسى يسئ ناكهوئ ويجسدانسي مردوو

به تالله وکه گههیشته دهرکسی میسری به گهورجی خسوی گههانده کن گهزیری



گوتی: « زهحمه تنه بی پیسی راگهیینی همه عهدرینک و عهدرینکی نهینسی گرنگه عمدرینک و عهدرینکی نهینسی گرنگه عمدره کهم ، رازیکه و دهنگ بسی همه تا زووت خده به دار بسی درهنگ بسی»

ئے۔وہنےدہی ہے، نے چےوو بےردیانہ کےن میسیر گـــوتــي: « ئـــهي ميري خــاوهن راو و تــه گبيـــر اله زیادی بعی هدمیشد بهخت و هاتت پتــــر بـــين و هــــــهر پتــــر بـــين دهســـــته لاتت به جینم هینساوه ئهدرکسی بهنده گیی خسوم لــه ســـايـــهى تــۆوه خــايــهن بينــــدراوه چىسىد فدرمانىي گىسدوردم، وەختىي راوه» ئت\_\_\_ نام\_دده باشماویاش کشهاوه اله خرز شیان رهنگ و رووی میسری گهشاوه هـــدرای کــرد: « کــي لـــدوييـــه بيتـــه ژووري» سه جاري داوهريسن چهند زرته سووري گوتے : «نیبو، که خرمهتکاری خاسن هــهمــوو ئــهو نـــۆكــهره بــاشــهم بناســـــن ركيهن نيستا سهدايا زيروهاني خـــه لاتـــى گـــه ورەيـــى دادەن بــه شــــانى»

وه کورو که است ان که دوره که دوره که دوره که دوره که دوره همست ان که دوره که دوره همست ان به دوره که دوره که



قسمیان و روزاگسران و دوغه لسکار دروزن، دووزمــان، يــاتياره، بــععار ـــهگـــــ خــه لـــکا دهجوون وهک نـــهرره ديــوى کے شہو دیار با دہروںے دیلے ریسوی که نهو دهیگوت: «نهری چبکهین بهیانی؟» که ئے دو دمگوت: «گهورهمان بے فرخوت دوزانےی» گوتے: «نے ی گے ورہ گے ورہی بارہ گای مین ملّنے نسستا جیے تے گبیے و رای من؟ ده ليّـن ئــهو دوو كــهســـهى ليّـــره هــه لاتــوون لــه ياتـــهختــــــى ولاتـــــــى نيشــــتهجى بــوون كـ دۆســـتى خـــۆمـه ميــرى ئــهو ولاتــه ئےمیریکے بهزیہک و دہسته لاتہ دەڭنىم جەند كەس لىھ ئۆسىرە ھىدڭسىۋۆسرە بچن، سنوقات و دیاریسی بنز بننسرم به نامه ليرسى بخهوازم رانهوهستني دەس و يېسى ئىدو دوانىسىدم بىق بېسىدسسىتى بــه ريْيــــان كاتـــــهوه بـــۆ دەركـــى ئيْمـــــه من ناماده م نهویشش گسدر کساری بیمه» گوتیان: «صددهق! قسدی میری تدواوه» گوتے: « ئیتـــر قسـهم پیّتـان نهمـاوه»

شدویکسی رهش وه کسو بسه ختی نهسسیران وه کسو دوارو ژبی زوردارو نسه میسسران نه مانسگ دیسار بوو نه نهستیرهی گسه ش و جسوان ترووسکهی لسی برابسسوو ناگسری شوان

دەروونىكى يېساو خسرايسانىيە شىسسەرەزەنگ که داخنری به برغیز و کینه و ژهنگ بـــهر موالـــــهت كش، بـــهلام بــر كـــارهســاته هـــهزاران رازی تـــدا گــهرچـی ماتــه لــه كــة شك و گرتووخاندى دەركدېدست به کنیک میهسیته، ههزاران زار و خهسیته له لاسه لاو دراونسه بسهر شکهنجسه له لای دیکیه سیهمیایی و لار و لیهنجیه لــه كــونجــــم بنــــوهژن دهگـــرى و دهنالــم اله كوشكى باده كير، جاو كه ژالين له سيووجيع باب ليه سوٽي رؤليهي دهسووتيع لــه قـــهســـرێکـــی دەرقســــێ نیــوەرووتــێ کچی بے بے بہش لے ژووری ئے دسکی دہسری كورى ئاغاش بهاره جواني دهكري هــهتيوى بــرســى چلمــــى هــهلــدهلــووشــي كـــورى شــيخ ئــارەقــى نابــرى له شــووشــي لــهلايــه چــارەرەش كــهوتــووه لــه كـــــــۆلان لــهلايــه يـــاره بــهش دهكـرئ بــه كـــــــۆلان لــهلايــه جامــــــى بــــاده پــــر كـــــراوه لـــهلايـــه دارى ئيعــــــــدام هــــــه لْخــــــراوه بےلی راسیته قه لای میسرانه شهوگار 

\*\* \*\*

کے و کور نووستبوون بی خدم لے کے پری نوستبوون بی خدم لے کے پری



له کسوی دلسداری باکی جاکسی ساکار دەزانىيى فىلل و مىمكىسىرى يېسساوى زۆردار لـ چيـــن بئ يـا لـه ماچيـــن بـئ ديــاره کے ناغے دوڑمنے چینے ہے ہزارہ لـــههر شوننـــي هـــهبن تـــوخمــي دورهـــهگ لـ چین کیــــــری نـــمیــــری هـــملْگیــری لــه مــاچين كــهســـرى شـــانه بۆ ئەمــيرێ لے می۔۔۔ران ہے،رکے سیککی دلّنیے بے له ژینا تروشی خیرر و خوشی نابین نـــهـانـــزانـــى ئـــهوهى ئيــــــرهش ئـــهميــــــره خــــــاریکـــــــی راو و رووت و روش بگیــــــــره هـــــــــــــان وهژوور كــــــــاوڵ له خیدودا سواری سینگیان بوون ندخافل نديانهيش راپدرن، ببروون، هدلستن دەس و پنيـــان بــه چـــۆڭـــهينچـــه بــهســـتن کے دوایسے هات لے وی خاند بگیری بهرینیان کردنه وه بنو دهرکسی میسری

به یان شدنگ و سوق فی تاکه تاکه تاکه گورتیان هه ستین بچینه نویدژی، چاکه بلیند بسوو بانگ دوری کویدری خدوال و گورتی: «بانگی بهیانی درهنگ یا زوو «دهبی زوو بسم هه تاکسو نه بین ناسم «دهبی دوسی زوو بسم هه تاکسو نه بین ده بین در بین ده بین ده بین داد ب

لے دارکٹشے وہڑان کاپانے نوٹٹ کے ر گےوتے: «کاہرا دہھےہستہ جل بکہ ہےر كــه سارت زوو نـــه كهى بــوّت نــافـــروٚشــــي وهدهستت ناکههوی یهاره و قهوروشهی كهمي ماوه لهبو جندني بهدراتي کے راسے نوی نیے بو شیانی فاتے » ژنی یالے گےوتے: «هےهسته بــهســه خــهو خرابی بو نهنووستی، فیله، نهمشهو يهاله ت يع زوو بكه كهاري و بهانه مــهلا فـــهرمــوو كــونــى رۆژى بــهيـانــه» بدرهت بردن گدیشته ژووری ناغا در هنگ هاتروومهوه، وا دیراره مهستم» جهنابی شهدیخ به خیهزانی ده فهرمسوو: «هـــهـتيــويٚكـــــي بنيــــــره خــانـــهقــــــــا زوو بلین شیخ نویری کسرد و نسووسستهوه بوی خدلیف، نویدری بو خدلکی بکا خوی» خملیف یع کمهنی و زانسی ج باسم گــوتـــي: «باوكــم بـــهقــورباني بــي، خاســـه» ولات روون بـــوه، كتيبــي دهـــتي دانـــا خےدرے ہو تازہ بنے کی لاوی زانے ک دایکی کردیه هاوار و فریساد سه خسوندا دا، گسوتی: «نسهی داد و بنسداد! چبىروو تىاوانىسى ئىدە جىروتىد فىدقىسىرە



کے واسان لئ کا نےم گے رکے ہے ہ ندوه کسار سوو که کردی ندم په کانه یسه ژارهی خسسته شاری بهم بهانه ب قسوریانت دهبسم بینایسی چساوان قسوبسوولسی بسۆ دەكسەی تسۆ سسووچ و تساوان خــودایـا بـــهس بــده دهســـتی نــهمیــری خسهرایسید، بسهدفسهره، بسق خسوت خیمیسری دەزانىي چىسەنىد درە، نىمحلىدت لىم زاتىي!» گــوتــى: «دايــه! جييــه نــهم بۆلــه بؤلــه؟» گـــوتــي: «ههسـته، سـهلام لــين رابــوو، روله! ئەمپىر ئىمسرۆ لىددارى دان بىلەجىلورتىلە لـــه شــــاری کــهوتووه هـــاوار و گـــونان دلنے گے۔ ورہ و بجروکان بنزته سرسان» ئىسەدەى گىوت كىسەرتىدوە ئىاە و نىسىزوولىد: «خــودايـا چەند بــەدە ئــەم ميـــرە خــوولــه! دلنے كوو هات بكرورى ئىم گرلاند! لــه يــه كتـــر كا بــه ناهــــه ق نــهم دلانـــه! خودای گے دورہ! بے دہس خے نتے ہے مصور کار السهسمان لابسهره بسئ داديسسى خسوونكار السهسم د لسداری نیسز لاوان ده کسووژی!» كسور و كيسران لمهينسش چاوان ده كسووري !» گــوتـــى: «پارانــهوه بــي كــهلكــه، دايـــــه! نسوزووله قهات دهرؤسستى زولمسهى نسايسه

ندزانه تا كير خهلكي ئهم ولاتيه بـــــدهس ميـــرانــهوه ئــهم دهســــته لاتــــه دەئــــاژۆن، رادەدەن تا بلـــوى بــــــــــان هـــهمــوو كارئ دەكــهن بۆ ســــوودى خــۆيـان بیارنزن هسهتا ئهم مسولسک و مسالسه وه الله و الله الله الله و المال الله و الله و المال الله و ئـــهوان يێيـــــان بـــرێ دەســــکهوت و قـــازانــج بهقور گیری دوسا سهد ماله کرمانج ژن و پیساو و کسور و کیسژان دهکسووژن قسمه تسونسد و قسهلهم تیسسژان ده کسووژن هـــهتـا خــه لكــ لــه يــه كتــر وا نــهبانـن ئــهوان ســــواريــان دەبـن، ســـواريــش دەزانــن «هـــهتا ميـرزا حــهكايـهت خـوانــ ميـره مه داسه داسه لهم کوشت و بگیسره هـــهتــا كيــژى هــهژاران مــهشـــكهژننــه لے مالے وان ہے ہیے نے م بننے بننے هده تاکو هیری شدم خدلکسه ندجولکی هــهزار يـــارانــهوهت دايـــه بـــه يــوولــي» مــهری میــری ئیتــر ناینتـــه ســـهر بنـــر كم وريساب وونسهوه يسالسه و كريسكار ده شینوی مسالمی میسر و مسمزن و خسوونکار کے میرزا بوو بے روشنبیری تازہ هدزار روحمدت لد گری بنی کچنی میسر قسیککی کسرد کے پہنشدہ بنو کسوری ژیسر



«به زور بشکی دهبی دهرکسی قه لایسه دها شه و دهرکه بسو کسی ناوه لایسه! دها شه و دهرکه بسو کسی ناوه لایسه! خهبات پزگار ده کا کسویله و نهسیران له ناخسی پاده کسا مسه زن و نهمیسران به ناخسی پاده کسه وران به نسه فسسانه ی ده زانسن سسووپی ده وران غسولام و ورکه خوری ده رکسی گهوران بسدا سسووپ بستی پوژی بسدا سسووپ لسه به گهوران نه بی پشتی خه لک کسووپ که گوران نه بی پشتی خه لک کسووپ که گروان نه بی پشتی خه لک کسووپ که گرویالی خه لک ده رهات له خیزی که گرویالی خه لک ده رهات له خیزی پشتیر نامینسی میسری گهوره فیری»

1944/4/1

하는 하는 하는

# ۱. ندم گوتدید لدم دوو شیخرهی مدولدویی بدلخی وهرگیراوه:

گفت معشوقی به عاشق کای فتی
تـو بهغربــت ديــدهاي بـس شــهرها
پس کدامین شهر زانها بهتر است؟
گفت آن شهری که در وی دلبر است

٢و٣. له فۆلكلۆر وەرگيراوه

- ٤. له فۆلكلۆر وەرگىراوه. كىنايەيە لە بەپەلە رۆيشتن
- ۰ جساران کهرویشک له لاندا دوزینه وه هونه ربوو. نوکهریک له راودا کهرویشکی دوزیبایه وه ده یگوت نوکه ری تاغای خوم پیده نین هوی ... ته ماله . له هیندی ناوچه پییان ده گوت (دیاردی).
  - ٦. میرهکان که بانگی خزمه تکاره کانیان ده کرد ناویان نه دهبردن، ههر ده یانگوت: کن لهوییه؟



#### خاك

بىزت نىسووسىيوم بىزت بنووسىم ئەمىن چىسم؟ دونىدى قەنىدىل، گىزرەپانىي ھەلگىورد نىسم بىسەرەو بىسەرزى دەچىسىم ئىدگىدرچىي وردم خىاكى بىدرپىنىي تىكىرۇشىسەرىكىي كىوردم

歌歌琳



#### شعرابي خهست

جیّرنی نهوروّزه، شهرابه خههستتره
تا نه لیّن بولبال له شاعیر مههستتره
جوانی گوت شوخی لهباری باده گیّر:
«نهو کهههی سهرمهستتره، سهربهستتره»
«آنچنانرا آنچنانر میکند»
شاعیری دهروهست بهمهی دهروهستتره
چیمهنی شیّلا بهشایی کیری کورد
وهی دلّم لهو چیمهنه پی پهستره
مین برستم لی برایا کیری شار

1974



## خەوم نايە

بهیان ئهنگروت و شهو رابورد و من هیشتا خهوم نایه دهخوینن بولبول و قرمری، به لام قاسیهی کهوم نایه خهورینال دهمباته جینروانی شهوانی لاوه تی، نهمما خرینگهی بازنه و خرخال و بهرمووری نهوم نایه

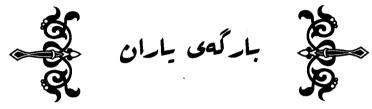
\* \* \*



#### رينزنه

1974/7/19











### بەھارى زەرد

بق لهيلا قاسم

همهمیشسه دورد دوبینسم دورد دوبینسم درقی دور مسن، دوهستوی نامهورد دوبینسم مسهگهر زوردایسی نیساکهن چاوه کانم که رونگسی نهوبههاری زورد دوبینسم

به سوزهی با که سکلیی دل گهشاوه دهروون پر سوز و فرمیسکم خوناوه له دووی لهیالا به واوهیلیا و شهون دهروم و پرون دهروم و پرون

بزهی هساتی گسوتی: «روونساکسه ئساسسوّم وهره جسمللاد پسمتست بساویژه ئسمستوّم ئسموه پسمت نییسسه مینسدالسی ئیفتخسساره کسه بسسوومسه قسارهمسانی میللهتی خسوّم

ئده هی بیست شاعسیر و گریا بهزاری ندگدرچی بهسسترابوو لیسو و زاری



کے تو تورای کے جاوان وہ ک خصوی مسن له بسکت رہشترہ مانگ مشدوی مسن برق مصحنون به لسمیلای خوت مدنازہ کے ناوبانگے یہ تسر رقبی نصوی مسن

گوفاری سروه ژماره ۱ به هاری ۱۳۶۴ ـ ۱۹۸۵

\* \* \*



# زينده به ڇال

پــــر نەبـــن جامــى بــــەتاڭــم تــا كـــــى؟ نەشسەكسى بالى خسەسالم ساكسەي؟ هاوسیه و دهسته ملانی ژانیم گيانه كـــهم! نايـــهوه بالـــم تــا كـــهى؟ شهو له تاریکی و بیده نگیدا رۆژەكىسەم! بىن تىنى بنالم تىا كىدى؟ هــهر لــه يــادي ســـهري بســـكت دابــم گیاند! ناشرونته بسی، حالم تا کدی؟ هدر مندتساری شدراب و مدی بسم حەسىترەتى جىاوى كىدژالىم تىا كىدى؟ هــهر لــه ماجــی دەمه کــهت بــی بــهش بم؟ ليروى وشک و دامي تالم تا کهي؟ هـ دوهسـ گـ دسـتني كـ ولمهم تـا جـ دنـ د؟ ئارەزووى مشتنى خالم تا كىدى؟ شــــينه ميـــوانــي شــــهوانـــي دووريـــــم شادی، روو ناکهیه مالسم تا کهی؟ مـــن لِــه دوور منگــــی بــــهدڵ بێـــــزارم

رەنگىكى زەرد، دىدەيكى ئىلىلىم تا كىدى؟ مـــن وه كـــو هـهنگـج هه لالهم مشـتوون ژینے، نیسو گے ندو هے الالم ساکهی؟ من به شیلانی جهمهن راهاتیم هاتوچیزی نیو در و دالسم تما کهی؟ ژیر چهیزکی قال و داللم تا کهی؟ قے فی در منے بے دخیووی دلے وق هــه لــوه رينسين يــه ر و بــالــم تــا كـــهي؟ بنجنے سےنگی مدتالم تا کدی؟ گــورگــی بنـــدادی لــه گیــانــم بــهربــووو ئيشے جے گاز و قديالم تا كدى؟ مـــن يــهلــه قـــاژه و هـــاوارێ نــهكــهم نه و بلّے زالہ و زالہ تا که ی؟ کوتکے بیدادی هدر بکوتی کاسه سدرم كسار نسه كا دهست و زوخاله تسا كهي؟ ئے و کے زاری رقے دەركىشے اوه مسن زمسان بهسسته و الأسم تسا كهاي؟ بــرســــی و رووت و رەجاڭـــــم تــــا كـــــــــــــی؟ هـــدلنه كــا ســـروه شــهمــالـم تــا كــدى؟



به س نه بین ده سبه سه ری و ده ربسه ده ری نه چمه وه نیسو کور و کالم تا کهی؟
باخه وانانی جیهان پیسم نالیسن
بسو وه ری میوه یی کالم تا کهی؟
مانگ و میسریخی ده پیسوی ئینسان
منی کورد، زینده به چالم تا کهی؟
چاوه رینی تیشیکی همتاوی هیاوام
نه روی هیه ور و گهوالم تا کهی؟

۱۹۷۶ ـ ۱۱ ـ ۱۹۷۶ له پاشهروک دا بلاو کراوهتهوه

\* \* \*

#### بەھار ھمر دی

المه گیاندانا ده گورینم بری همه کورد و کوردستان به گوللهی در منانی گهل دلیشه بیته راوهستان یشروی دواییم دهخوننم بز گول و گولزاری نمه خاکه الله سایدی ندم گول و گولزارهید برومیه هدزار دهستان دهزانین زامی دیلی جهند به نیسش و چهند به نازاره! دە \_\_\_ رابني\_ن هــه تــا ئنــمه يــش ده گــه ينه ريـنرى ســه ريــه ســتان خهتای خیزمانی تا نسستا کیه هیدروا کیزبلیه و دبلیین ئے اللہ وائے یہ شاد و ئے ازادن کے مے رووتے لے خور ہے ستان نے تان دیےوہ کے رووباری خورین بہردی دہقہ لُشینی وه اش ههدر زورداری دهسه ووتینی گری هههستان ســـهرم ســـوورما کــه نهســيي سووکهســواري کــوردي بــــــــــــــــــــــــــان وه لامــــــــــ دامــــــــــده پيـــرنكــــــى ئــــــازادهى جهانـــديـــــده: خهتای سواران نهبوو ینش سواره کانمان قورس و ناوهستان هــومێــدێ بــهرمــهدهن رێگـــهى خــهبات بگرن بــروٚنــه پێــش تــهمــاشــای خــهلکــی تیکــوشــهر بــهدیکتاتوری چــون وهســـتان هــهت كــهنگــي ســـياچاڵي بـــه ســـامي درمنــــي زالــم



پراوپ بی له روّله ی گه ال جمه ی بی وا ده س به ستان؟
همتا کهی نمشکی خوینینی کچه کوردی برا کوژراو
له جینی باده و له به زمی دژمنان بدریته ده س مهستان
مهترست روّله کانی قاره مانی گه اله گیانبازی
له کوری نهم خهاته بی وچانه تاقه یه ک که ستان
سه هو لبه نهم خهاته بی وچانه تاقه یه ک که ستان
سه هو لبه نهم خهاته بی وچانه تاقه یه ک که ستان
به هو وژواره
به لام لیم سووره وه ک روّژی به هار هه ردی له دووی زستان
به خهلکی عاله می سه امان دووه تاریخی نازادی
ده به خهلکی عاله می سه امان دووه تاریخی نازادی

۱۹۷۷/۱۱/۹ له پاشهروک دا بلاو کراوهتهوه

\* \* \*

# پەوەز ورد ئابئ

زەوى! ئىسىتاش لەرووت ھەللىدى بىدەي سىوور؟ ندرووخای ناسمانی پیری پشت کروور؟ كـــه حالـــــ زارمـــان ئـــاوا دهبينــــن؟ كـــه مــالـــــى زالمـــان ئـــاوا دەبينــــن کے مہرگے کاوہ کانسی چاک دہینے کے جہرگے کیے ای پر چاک دہینے کے کے کری شین، بعد اری سرور دہینے «ئەمىيىن»ى نىا ئىممىيىن مىمئمسوور دەبىنىسىن کے بےووکی سےووری بے زاوا دہینے کـــرووزی بــــی گـــۆنــای ســــاوا دهبینـــــن کے کے ندی شےوہ لے گےوندی کے ورد دہخے پننے کے گے نجے کے کورد دہ گے وزننے دہ خوننے د کے تعاقبی بےختے کورد بے خیر دہیںنن «ســولــهیمـانی» ئــهســـیری دیــــو دهبینــن بناری لیّار و ناهه مواری هالگورد



دەبىنىسىن بىۆتە دەشىتى كىدربىلەلاى كىورد بىدناھىدى خىوينىسى تۆكسۆشىدر دەرىنىش شىدھىلىدى بىخ سىلەر و بىخ شىلوين دەنىنىش

بسه لام با تی بگا نسه و دوژمنهی پهست پهوهز ورد ناکسری ههرگیسز بهداردهست دهسی کسوند ههر بسهره ویسرانه بفسری هه لنو له و کیسوه سهربهرزانه نهبری

۱۳۵۸/۰۲/۲۷ له پاشهروک دا بلاو کراوهتهوه

茶茶茶



## بەھارى ئال

ا\_\_\_ مندوه ناواتى مند ببينـــم ولاتـــى ســـنه زیدی کون و رهسیانی کورد بدريسرايي تهمهني كسورد روانگ می هدزاران کارهسات بنید و میدتدرندی خدبات شوورهی سهختی بهرهنگاری يردهى وهختى فيداكسارى بۆسەي پېشمەرگەي كۆلنەدەر بحمه لانع بهجكه شيران قدلاگےای تدنگاندی میران جے یا یکانی تیر نامنگیران جنے پنکانے دوس بزنسوان خاكىيى نەتسەرەي نىدېسەزم هندر گلوتلوویله ندزم ندزم



تير بروانمه ديمهني لــه خــو شــياني ببـــم خــهنــي چاو بگنسرم لسه رژد و لنشر تا برینے ببین ساریٹڑ دانیشیم له بین دهوهنیی بروانمه ميرگ و چهمهني خۆ بىدەمىـ بىدر ئاوھــەلـدىــران هــه لگــه ر ندر داز و زوردان \_\_\_\_دردهم\_وه جالّے بـــدردان لـــه بــان رهوهزان بخـوينـم كهوى بهيان وهدهنگ بينه ليهو رنوانيه بكيهم راوت دژمن بنوی ندکسراون زورت لے مشارہیہ ک داگسرم یے نے تے ہوری کرد سے درہنگری «كــه گــهردوون يني نــهداوه تل» وہ ک گے زرانے ہے مدورامان پیو یع بنیمه سهر «ینیلکهی دیو» دانووسیم به کانیاوی روون رابكشيم لهسيهر هدلكهسوون حديكيح والمندوشة بجنم دهسکی سونسنه برنم خــۆم لــه تیشــینکی بکــهم بهنــد

ئەشكەرتىن نىەچىن لىم بىرم يــهناگـــــا بـــــوو بــــق باپيـــــــرم بگــرم گـــهوه و پێـــچ و خــــهمى بچمــه ســهر دونــدى ئەســتەمى لـهــه کٽـوي بـهرزي ئارٽـز كـــوردســتان بگــرمــه ئامێــز به جسوانسی ئسهو خسور سسکاوه روون بنـــهوه ئــهم دوو چــاوه ئسدم جاواندى گدلين ماوه له سونی کوردستان گرساوه ئەم چاواندى فرمنسكيان رشت بۆ كوردىكى دوژمىن دەپكوشىت نهم چاوانهی داگر ساون هنند له شهنگاهان گرباون چے یے دہ لیّےن لیّےرہ و لےوی من كوردستانم خوش دهوي ينشم بلينن ونمي و ديسوي دهپهرهستم چر و کيسوی جــا دهگــهريٽمـــهوه پين دهشــت بهلاديناندا بكهم كهشت ببینه دیسم و بهداوی بــوورهى گاســن لــع نددراوى کیّلگـــهی بهریّـــژهو و نهرمان بــه لام بــي خــويــان و خــه رمــان



نه سهد، نسه بنساوان نسه سهنید جو گهی جومال نه کراوی مهند ندستیری پر بیووهی بو گدن پر لے لیتہ و سے سےوو و جہ گهن جوتیاری نازا و توند و تول گاجـووتی لەر و گاســـنی كــۆڵ برسے، هـــدژار بـيخ دەرەتــان رهوش و رووت و بسيح تسوّو و نسان دەسىتى قەلشىپو يىچى راگىراو گیرفانی دراو و بهیع دراو بالْهی سواله هونی به گورد جمعتلی جاوی دژمنی کورد خانسووی کاول و رهش و برش هـــهر نسانـــی راق و دوی تــــرش كــوا ريّگـــاوبان و مــهدرهســـــه؟ نهک مافی جووتیار نهدراوه لاديمان خايروور كرراوه سمهرگمهردان بون لمنيمو تمورا بعوهی نییه نیسویان گسورا بــو زەحمـــهتكيشــــى قـــارەمــان نــه دوکتـــۆر هەيــه نــه دەرمـــان بي بــهــرهن لــه خــوينــدهواري خـــو نندهواري و کــور دهواري؟

هدتا هنای خدلک سرووت بوو بەممەشىخەلى گىمەش بىزووت خـه لکی تیکـو شهر خوی دورخـست ىدگى ئەرتىدش داچىوو بەمسىت رایدریننے برو بے و ونسه ولات دەتگوت، گۇمى خوننه دىكتاتىزر بى پاراسىتنى خىزى کردی هــدرچـی که دهکـرا بــۆی بعدهستی ستهم و تساوان رڙا خويني شيوره لاوان زۆردارى بىلىق زۆر مانسلەرە بــــدرهق هاتــه مــهيـدانــهوه بے بہزویے دوستے وہشاند خوینیے ژن و پیاوی رژاند زگے باوکے پیسری سیووتاند رۆڭلەي للەسلەر دايسىك رفانىد ويستى خاكى ياكى ئيران ئے وہندی دی بے کا ویسران به لام خه لکے له گیان بنزار دای نهانواند لهاهر زوردار اله تانک و توپ نهیرینگاوه گونی به گولله نهزرینگاوه ینی داگرت، جمعتی نمبدزی تا داگیر کسدر گورچسووی تهزی



كورديش بمشداري خميات بوو رۆڭسەي رۆژى كارەسسات سوو لاوی گیانفیدای گیانفیدا ئــازايانــه، شــههــدى دا لمه خهاتسي خويناويدا له ههدرهتی تهنگاویدا كوردستان ههر سوو سه قهلا دیتے هـــهزار دورد و بــهلا ئيستا داليع خونني گهشم بــ فرش رشــتوه كــوا بــهــم؟ دری زورداری بسیووم، هسیه وام دەمىمەرى بگىسەم بىدنىساز ناوم مدني جياوازي خواز كمجى يسؤلينك كيؤن ويدرهست بـــق بيّگـــانـــه بـــوونه داردهســت لــه بـــههـــارى ئــازاديـــدا له کاتی خــوشــی و شــادیــدا خسرايسه كسهوتسهوه بسرهو تعمایه رؤژ بکا به شدو سندى جوانىي خوينساوى كرد درو و فیسل و ناپیاوی کرد ناياك هاتهوه كالهوه داوی بے خدلے ک نابدوہ ده گــــرێ ده کــــوژێ دهبـــرێ شه ده نسروشی زگ دهدری شه و منسدال نسابسارنسزی ژن و منسدال نسابسارنسزی لیمسان ده گسری مهتهرنزی پاوه پرووتسه و خانه بگیسر گرمه ی توبه ی و قرمه ی شیست تیر زهبر و زهنگی خوی ده نسوینی لاوان له خویسن ده گهوزینی کسردستان به هساری نساله جا به خویسن بی یا به گولاله

۱۳۵۸ ـ ۱ ـ ۱۳۵۸ له پاشهرۆک دا بلاو کراوهتهوه



## فرمینسکی رونوو

تو گوتت: «من عاشقی سهوداسهر و دینم دوری» من گوت، «تاکو به ناواتت بگهی دینم دوی» هــه لكــهوى تاويكــي چاويكــي لــه دـــدارت بكــهم تا بزانی کیوانی بو جیوانی دل و دینیم دوی؟ بــزگوری رەش دابپـــۆشــــي روومـــهتى گـــهش تا بــه كهى؟ شاعیری گهشبینم و کوا ؟ چاوی رهشبینم دهویٚ؟ ئسهی پهریسزادی مسه هابادی! ئه تسو ون بسووی لسه مسن تــؤم هــهبــه، لــه كــوي يــهريــزاده و يـــهري چينــم دهوي رووتىم و ياقسووت و ئاوريشىم لى بير ناچيتىدوه لنسوی سسوور و نسال و بسسکی خساو و چین چینسم دموی تو نددیوی بزید شدو چاوم له ناسمانی بری تو بددی که گرشه گرشی مانگ و پهروینم دوی ؟ تا وه كو ساقى ئەجەل نەمىداتى، تالاوى نەمان چاوه برکه، دهس بزندی، ماچی شیرینم دهوی ژوانسی بسن سسیله و پسهسسیوی لاوهتسی یسادی بسهخیسر بـــق ئـــهوهى پيــرانــه نــهمــرم يــادى ديــرينــم دهوئ كوانى ئىدو شەرگارە بىدەنگە لىد ژوانگەي جىي ھەوار؟

کے رووہ ک بوو من گوتم: هندی بد! حهجمینم داوی کوانن ئهو روزهی که سهرچوپیم ده گرت بانگم ده کرد دۆم دەوى، دۆى قىرل بىدازن و پىدنجىد نىدخشىينى دەوى؟؟ شاعيرم، جواني پَدرهستم، دلتهرم، شينتم، لهشوق کێــوی بژوێــن، دیمهنی جــوان و دهشـــتی رهنگینـــم دهوێ من بے فرمیںکی رنےوی کویستانی کورد پهروهرده بووم کو لمسی ئال و چاوی کال و سینگی به فرینم داوی خــۆشــهویســـتى مـــن كچــه كــورديْكـــه پـــاک و نازهنيــن باخه وانه پیرهم و باخیی به پهرژینیم دوی نامــهوی روو بگــری تــا دهمــری بــه فیلبــازی و درو اری، نازداری، لهباری، دیاری شهرمینیم دوی من تــهشـــي رينسـيٚکي وه ک شـــــيرني (وه فايي)م بـــۆ چييه؟ کیـــــــــری وریــــــــای چـــاوکــــــراوهی فێــــــره زانینــــم دهوێ بـــق دهبـــي زينديـــن لـــه زيندانــم بـــكا چــونكــه گــوتم: «ئەز مەمم، خەستەي خەمم، كوشتەي ئەمم زىنىم دەون؟؟ نايه لن قهت چيروي نازادي بچيرومن دهنا: خوننے شرینم دوی کوا تہرمے خوننینم دوی بــواری وهم نادهن له نێــو مێــرگه (چهکـــۆ) هــهڵتــوتــهکێــم چـونکه پـرسدی دایکـی مـل بـه کـونن و سـهر شینـم دووی نايــه لــن ئاســووده دانيشـــم لــه لاپــالــى چيــــام قاسيه قاسيى خاسم كهو، بن گرمهيى مينم دون؟؟ ئارەزوومى ھەرچىي ئىنسسانە بىد ئىسازادى بىرى نامے وی خونے برڑی ہے بونے کہلاکے کے فن بکهم رهنگیے میّلاقیہ و گولالیّه و بسؤنی نے سیرینم دوییّ



هـه للسهرين و ينكه نيسن دهسزنوي هه ستى ناسكم كوا دلمي پر ئيش و نيوف و جهرگي بهسرينم دوي؟ دەرزى ئىاژن بىوو دلم لىم سىسوينى شىمەھىدانى نىممسر بــهس نييــه، مــهودام بــدهن تــۆزكاڭــم، تــهســكينم دهوي جینی گےدرم، پارووی ندرم خوشد، بدلام بو مافی خوم سنبهری نه شکهوتی سارد و نوینی بهردینم داوی ب سدزاری مدزنیخسوازی تالسه وه ک کسده و زورهسد گے۔ ربلائے مین پاسے وانے قیدسری شیرینے دوریٰ؟ ديري شدر سمكزل ده كاليم و دم ولينسي ده لسي هاته کوردستان گوتی: رهجمی شهپاتینم دهوی ســـهقـــز و سهردهشــت و سابلاخ و ســـنهى كرد غهرقى خوينن سني تري ويستن گوتي: بن سفره حدوسينم دهوي کے دی رہواہے بمدہ نے بدر گوللے ہا راوم بنینن؟ گــه ر گوتــم كــوردم لــه كوردســتانى خــۆم ژينــم دەوئ کورد مهگدر کونده که هدر ویرانه بی هیلانه کهی؟ نیشتمانے ئاوەدانے جےوانے رەنگینے دەوئ زؤر ہے شاواتم کہ کوردستانہ کے مہے کیشہ بی ناشتیخوازم کوا ولاتی پر راق و قینرم داوی؟ تا ندهنلسم شرنندواری نالهاری یدهلهوی نه گیاه نام دون داره کان و خوشی مسکینم دهوی لاشهرم، كوا به فه ورم تهمما له سهد مافي وهوام دهست و چهک، نیمان و هیوا و ههستی ناورینیم دوی ؟ 



گیانی پاک و بیسری تیسژ و رینگسدی ناسسینم دووی؟
بیز بسه گسژداچوونی زورداری و هسهژاری و ناهسهقسی
کارگسهر و جسووتینسری ناگسا و مسستی ناسسنینم دووی
سسهخت و ناهسهمسواره نسم رینگایه کسوردی کسولنهدور
بسو خسهباتیکسی درنسژخایسهن گسور و تینسم دووی
دوای نسهجات بو نساوهدانی و خسوشسی خابسووره ولات
کسور مهلیّکسی چاک و پاک و راست و وردبینسم دووی
بسو خهباتی هاوبهشسی یه کسانی تسوندوتیژی گهل
بلوی کارامسهی بسهجسرگ و کیسژی سسهنگینسم دووی
کسرژ و کور بگسرن لسه دوری گسوری هینمن رهشبهلهک

مههاباد ۳ ـ ۱۲ ـ ۱۳۵۸ له پاشهروک دا بلاوکراوتهوه



#### خانەنىسىس

بولبولیدک بسووم له رکهیدا بسه بههاری رونگین دوور لے گونزار و لے دیداری گولائے و نےسرین کازیسوه، بسز لسک و پسزیسی گسولسی باغسی ده فسریسم پدر و پروم پیسوه ندما، ئیمه ئیتر هیری فرین دەسىتى ئىدو راوكىدرە بىرزى كىد بىرى بىاز و برسىت سسووری سسوورگسول بسدهم و روو بکسمسه میرگسی شسین من چريكنهم ههمنبوو سنبووچي چنهمنه ننيي پنير كردبسوو ئيســـته نايـــه لـــه گـــهرووم بينجگــه لــه نالـــهى خهمگيـــن من کے شینگیری ہےمموو سیوورہ گیوٹی پےرپےور بیووم ر «نگے ہے، درکے پے ریے لیے، بےکا بے مے شین من کے بو دیتنے گول ہیلے سنبورم دہیہراند همه ر لمه سهر همه ق گموتنسي رووته كمرام خانه نشمين شــاوهریخنــه دهگـــهری وا لـه دهراوی چــومـــهل دینسے دینسے گےوله ندو بولبولی دل پر لے ندویس تازه دلخمه سته و پسهر بسه سته بسي دهستهم من وهره دهر راوکسهری دلسره ق له کهایشن و له کهمیسن تنپے دریں ہینے دہ بے ناخوشے نهگے ر زینے دریے خۆزگــه ســـهد خۆزگــه بهوانـــهى كـــهم و ئاســـووده دەژيـــن

له چهپکن گوڵ چهپکن نيرگز. دا بلاو کراوه ته وه ـ شيلان ناوي ١٣۶٠

# شابۆلۆی ماج

به حیجابی نیسالامییهوه دیسم جوانی ماله بابسم نای له و خهدمانه نهمدیبو مانگی چارده وا رووناک بی بهساوی پاک لهنیو جهغیزی خهرمانه

گوناح نهبوو، تیم همه لرووانی، نه ترسام له چهموله و جنیسو و بوله بسولی نهوی جوان بووله رووی نهودا به دیم کرد ههنیه، کسولمه، دیده، بسرو، مسرولی

华米米

ورمن ۱۳/٤/۲ له چهپکن گوڵ چهپکن نیرگز دا بلاو کراوه تهوه



# بارگەی پاران

دنت و رادهبسری وه کسوو سهروی رهوان مسن چیبکهم؟ كــه بهقوربانــى نهكــهم رؤحــى رهوان مــن چيبكــهم؟ قددی ئدو شرخه وه کرو دووخ و خددهنگده نه فسرس يشته كهم كؤمه وه كو ماللي كهوان من جيبكهم؟ تاز هدنگاوی شلم کوانے، دہیے، بو شدوراو جوانه زور جوانه به للي راوتي كهوان من چيبكهم؟ زهری ناوزهنگی برا و شهل بروه دهستی جلمهوم دی دانا پرمهیای بنور و بنداوان من چیبکهم؟ ژوانے خۆشے همهراهتے لاواتے دیتے خمونے كاتى ئاويلكى لەگەل زىنىدە خەوان مىن چىبكەم؟ شهو هدتا رؤژئ لهبهر ئيشه لهشم نالهم دئ دیتــه گویم دهنگی «گهلو» و «نیوهشــهو»ان من چیبکهم؟ بارگ دیان تیک دو پیچا و به ری برون پاران لــهدنــي وا بــه تــهنــي باشــي ئــهوأن مــن چيبكــهم؟ ژیانے من ئیسته وه کوو خوری دهمی زوردهیده ييْــم نەمـــا تين و گـــور و هيٚـــز و تــــەوان مـــن چيبكهم؟ سروه هات گونچه گولی باخه نده ب پشکووتن



باخهوانی گهره که تازه جهوان من چیبکهم؟ ناو نهبوو نهو دهمی هیمن مهلهوانی کورد بوو ناو شوکور زوره وهرن زوو مهلهوان من چیبکهم

۱۳۶۴ له چهپکێ گوڵ چهپکێ نێرگز دا بلاو کراوهتهوه \*\*\*



#### تعورى جعور

دوژمنے کے وردی نیے کہ فلہ قی دلے راق بہتے نے ريشمي خملكي عيراقسي دهيدوي همالبكماني الله عيراق ناڙي شيتيکي بدري جاري بگري هــهر بــه تـــهوري دهبري زالمه نــهخـــل و دهوهنـــين عهدوب و کسورد و تسورک، شهرمهنی و ناشیزری ده گری، یا ده کوژی، وه ک بوتی سوجده نهبهنی زنری جے، ناسنی ژهنگاوی و تیزه سهددام کوشتی، سووتاندی و بردی له جنوبی ئنران وہک مدغمولے کے لے خری رازی بکا ٹدھریمدنے ئىسەرى ئىسەر كسردى بىدنامسەردى دەگلەل كوردسىتان شه خته نه یکرد به گول و نهسته رمن و باسه مهنر بر مووشه ک و بومسی له دی و شاری ولاتی هه لکرد گوللسمه دابساری وه کسو تسمرزه لسهسمر پیسر و جوان تسهرزه کسوانی بسهزمیی دی بسه گول و گیسای جسه سهنسی؟ وا بلاو بوتهوه جهیشی به یه الماری بهجین

تازه کیم نتیموه در واره سه نیگر و پهشهندی نے یہ دوری مشتی گرانے لے جہنسی دەسىتى ئىگانىيە دىنىيەي داپسوو كىيە خىزى ھىدللىدىرى کے چے راچوو لے یہرہی جہرگے، یہ لے دارہ بنتی لـ دوه تـ دي هـ د لمات م المال ماوهیدک مسدستی مسدیسی بسدرزهدهمساخسی بسوو، بسه لام كاتبى وهى هات له خومار بيتهوه لووت دابرهنسي ئے و کے نابہات بہزایے قدت بے اسازار و بیکہ س رۆژى تىـەنگانـــە ئـــەوان چۆن دەبىــــى دەســــتى نـــەكـــەنـــــى؟ کەس نىپ جەرگى بە كوچكىسوە نەنابى سەددام ئے و کے مسمدی ھانے دودا ناگری شہر رؤشسن کا ناچتـه هـانـای کـه کـهوت تیـر و پریـش، پـی دهکهنی تازه رزگاری له دوس خدلکی عیراق درواره هنـــده يننـاچــن، هــهمـوو دەورووپـهرى لــن دەتــهنــن جى لــهدەس نايــه ئــهگــهر خــهڵکــي عێــراق ئــهمــرۆکــه رایسه رن، په ک بگسرن، دهس دهنسی، رامانسی دهنسی ئــدمـــديــــد ئاقيبــدتــى شــــوومى لــدخـــــــــــــــــــــــ بــوون چارەنسووسىي ئىلەمسەيسە دوژمنسى خىلەك و وەتسەنسى



# شينگينری

بەبۆنەى بوردمانكردنى شارى بانە لە لايەن بالەفرەكانى عيراق لە١٥ى جۆزەردانى ١٩٨۴

بانده و نسرانده جگده ربریانده بسانده و نسرانده جگده ربیانه بسه سسره، د ل پره، چاو گریانه بسه م بده اردی خدره لی وی پدپ پدپ بدوون وا بده دهردی خدره لی یایدز چوون جدرگی میلاقه لده داخان په ش بدوون نه شکی شللازه وهریدن و گهش بدوون پیر سولدیمان خدمدی دیکه نابا پیر سولدیمان خدمدی دیکه نابا سیسده دار و دهوه نسمی دیکه نابا شدوی شدین ماوه تهوه شدین گیره شدوی شدین ماوه تهوه شدین گیره هدر گدلایده کدی هدواران دیره میک و میراژی بده هاوکاری یدک میک و میراژی بده هاوکاری یدک بحوونه سدر خدلکی هدواری بی چدک بران چورونه سدر خدلکی هدواری بی چدک زور بده پرقتر الده قدراری جاران ویساران و ویساران و ویساران ویساران و ویساران ویس

هــهرچـــی خانــوو بــوو لــه نــزم و بهرزی وہ ک دلّے عدسکدری بےعسے لدرزی هــهر بــه زار خو شــه دالنن شهشســهد كهس ب ندما، با نبه به حالٌ ماویه نه فهس منشکه سژاوه له ننبو خبوّل و خباک له ت و یعت بسوو له شه و نه ندامی یاک چــۆلــهمـــه، ديـــزهله، ئــهژنـــۆ دەرچــوون ماڵ نهما، يا نه رما، يا، سهرچوون دەس يەرى، مىوورە شىكا سىينەش چاك ژنے پاک رؤیے، برا پیاوی چاک باش بزانه گالی دورناسسی ورد ئىدوەيد، ھىدر ھىدقى ئەفلىدق بىز كورد ئــهوى هاوســـهنگــهر و پشــت و پالمـــه دیاری دا دیساری برهی ناپالمه شـــه فـرقش بهعســيه ئــه ئـِـراني چ نــه هاوهنـــد بـــي چ بانــــه و دز فـــوول بـ عســـى و يرانگــهره ئيســــتا مهســئوول شهر فرؤش مروشدک و بومبع داوی شهر فروش راحه ته نیمه ناوی زگے ناسےووتیٰ بے حالٰے ئیمے دلّے کسوردہ لے رقبی سامو کیمسہ تنده گا خه لکی مه گهر میشکی رزیو چ ده کا بے عسے بے کوردی نے و دیسو ئے م قەلادزەي بە شەھىد مەھسھوورە



هدر به ناپالمی به عسس خاپدوره گهوزی لهم شاره له نیّو خویّن و خوی بسه سه سه دان پیسر و منال کیسژ وکوی گسونده کانی همهموو لی سسووتاندن کانییه کانییه کانییی همهموو لی سسووتاندن کانییه کانیییه کانییی به سسمیت دارشتین یانسی سهرچاوه ی ژیانی ناشتن یانسی سیدرچاوه ی ژیانی ناشتن دای له سیداره تسهوی بیناسم دای له سیداری وه کوو له یا قاسم بسه درویی کسوا له دلّسی به دردیدا بسه ومسری ناگاتی له نامه دردیدا بسه قسمی تهو شهوی خیرهسه در بین به قسمی تهو شهوی خیرهسه در بین



#### جيزوان

نسه و پسهنجسه ی وا لسه بسی هینسزی دهلسه رزی کسوه سیویسه تسی مسه مکولاسه ی بالابه رزی کسه و ددانسه ی نیسستی نسه مساوه تساقسی گسه ستوویسه تی زوّر جار چهنسه گسه ی سستوویسه تی زوّر جار چهنسه گسه ی سستوویسه ی نسه و چاوانسه ی سسوه ساقسی لسی بسی اداگیسسراه هینسد لسه و لینسستی بساری گسرتسووه کسوتسووه کسوله ی یاری گسرتسووه کسوله ی یاری هینسز کسام کیسر و جوانسی دهویسست و جسوانسی نیسستا پسپه له غسه و لسه نیگسه رانسی نیسستا پسپه له غسه و لسه نیگسه رانسی مانسدو و نسه ی شهرزه ی کسردووه کسوتسر و کسوان مانسدو و نسه بینسانسه ی شهرزه ی کسردووه کسوتسر و کسوان مانسدو و نسه بینسانسه ی شهرزه ی کسردووه کسوتسر و کسوان



## دەسرینژی لاوان

بسسرة ريسوى بهسسيهتي چاو ندزيسري بــهلامــاري مــهبـه بــو لانــــي شـــــيري گـــوتـــوویانـــه لـــه لانـــين دهرپـــــهـری شـــــــیّر هـــهمـــوو دژمـــن بهزننـــــه مـــــــين و ننێــرى مهيه برز تهم جيا نينوك شكنه دزی سیرمه و گیدرفرکسی گیدرمیهسییری بـــهتیکی ســـهخت و ئەســــتەم ھەڭمـــەرۆســـکی خــهریکـــ، شــاخـــهوانان هـــه لبــديــرى؟ ئسمتن و رژد و رکسه و هسه لسديسر و تيسره گ اله گیانی خو مهگر بنزار و تنری؟ ندتو کهی فیری نیو سویسن و کنیری؟ بسرة كلكست بنيروه نيرو گالوزت هـــهلاتــن ئيشـــى خـــؤته باشــــى فيــرى له بيش تـــۆشــدا شــهـــهنشاهـاني خـوينــريــژ خەريىك بوون پينے نے ھينلےن خير و بيري لــهميّــره فيــــره كـــوردى ياكـى لاشـــهر

ـــدرهنــــگاری، فیـــداکــــاری، دلیّـــری ئەتسۇ ھىدر قاتلىسى زارۇك و چىسووكىي به دیسیل و پیسر و به نهنوا دورنسری دەنا بىئ شكك لىمبەر دەسىرىترى لاوان دەبىيى وەك بارەكسە ھىلەر خىزت وەشىيىرى حیسایی کاری خوت گهر باش دهزانی لے مافے ئیمہ بوچے خو دہویے ی کے لیےت رووناکے ناہےموارہ ریےگا ئےدی بو ری بہ ریےدار ناسییری ئے گے در بالنے هوماش بے، سیبدری تو کے مافے کے ورد نے دہی ناچیتہ ڑیے ری عهدالله گهر ههبه ينويسته همركهس لے مالے خوی بکا خوی جاوہدنے چیسای زاگروسه زورگ و بهرده لانه فهله ک نه کرد و ناکا بهردیا پیری بــه تانک و تـــۆپ و مێکـــــی خـــؤت مــهنازه که شوان کردی به سهنگهر بهردهنری دەنئىرى چۆلەك، بۆ راوى باشوو کے جورتیر دونیری جورتیر دونیری كــه رووناكبيــر قــهـلــهم رؤكا لــه جــاوت کهرولالی نهوه ک ههر کوته و کونری له بوختان و درؤت بنسزاره به کسمر لـ م سيخى خانـ قا تـا پيـرى ديـرى گهلی کورد دهستی دا جسمک هاته مدیدان تهماشای گهوره شهان و شهنگهنری



که ترسابا له کسوشتن تسوّره مه کسورد له ناسسمانی ژیان ونبسوو سستیری فیسدای کسوری خهبات بسم کچی کسورد که گیانبساز و فیسداکار و بسویسی کسوری شهتسو سهربهرز و پرووسسوووووری و به خوینت گسولالهی سسووری نازادی دهدینسری فیسدای لسوولهی تفهنگت بسم کسوپی کورد فیسدای لسوولهی تفهنگت بسم کسوپی کورد که دوژمن به و تفهنگت بسم کسوپی کورد به خهلکی پاگسهیاند دهست و تفهنگت بابه خهلکی پاگسهیاند دهست و تفهنگت دژی زورداریسی و داخسسوازی خیسری بسری پیشسمهرگه پولالهی باوه فای کسورد بسوی پیشسمهرگه پولالهی باوه فای کسورد که ناترسی له پهنج و تال و سسویری له ناشتی خوازیسی و سسولحا نمسوونهی له مهمله و هسهگمهتا بی باک و میری

۱۹۹۳ ـ ۱۹۹۳ له پاشهرزک دا بلاو کراوهتهوه



#### جوارينه

بۆپۆستەرى عومەر خاوەر

قادیسه نامهدده مرو کوژه، دزه، رینگهدده نامهدده نامهدده مرو کوژه، دزه، رینگهدده نهتبیستوه چی کرد له کوردی شهودیو شهودیو نهرداره فاشیسته ی میشک رزیسو

گزفاری سروه، ژماره۲، بانهمه پی۱۳۶۷

张张铁

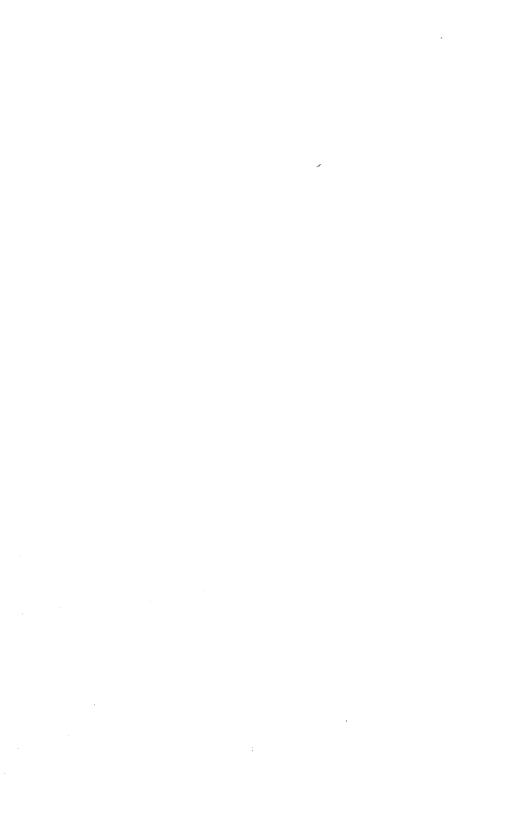


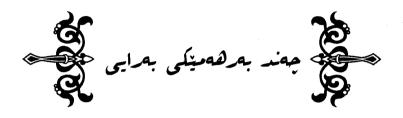
## گریانی پنوو

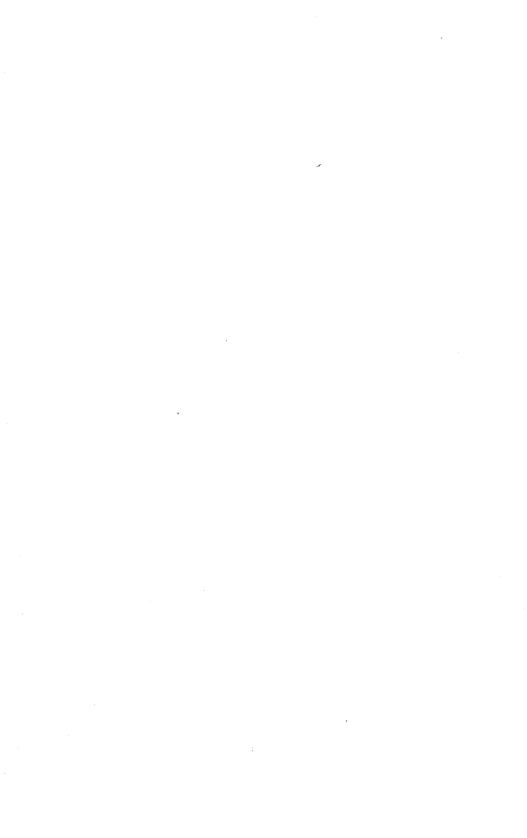
#### بن شههیدانی کوردی تورکیا

ندی دایکی شدهیدی کوردی تسور وه کوردی استان وه کوردی الگری له بسا و تسونان الگری سدخت و ره و بیا و تسوناگسری له ناست ندم داخ و دهردانه بسه هیممدت و خوراگری سدرت سپی و به فسراوییه دهروونست کلسی ناگسری کین ده کا مدنعی گریانست بسوری کویستان ناگری؟

له پاشهروک دا بلاو کراوهتهوه









# کوردم و…

کـــوردم و داوای حقــوقــی پایــهمالْــی خـــوم ده کــهم مالْسى خيزميه مولكى كيورد؛ داوايسى مالى خيزم دهكهم مولکی کوردستان نیرسی باب و باییسری منه ئیسدعسای حسسه ق و میسراتسی حسه لالی خوم ده کسهم هدروه کے باران لے جساوم دیتے خواری نهشکی خویےن گـــدرچــي لاي ناغـا خــديالـــي خـاوه ميلليـــدت من لــ الله باشــ هــ الله مــ اوم خــ الله خــ وم ده كــ الله من لهدهس بنگانه قهت ناکهم شکایهت شهی رهفیق ناسیحا بهس ینم بلی فیکری مهحاله فیکری تنز نستحدتم ناوئ ندمن فیکری متحالی خرم ده کدم رۆژى شىنخم دىت و ينے گىوت ھەتبىي حيسى مىلليەت پنے گوتم من چیم لموانم داوه سکوائی خوم ده کمه مــن ئیتــر ماهــوت و شــالّی ئەجنــەبــی ناكــهم لـــەبــهر رانکوچۆغدى خۆم لى بووزووى رەنگى شالى خۆم دەكەم جیدیک، زەحمەت لە بۆ مندالى خەلكى ناكىشم



عیلیم و زانست و هیونه و فیری مندالیی خوم ده که میلی ده که یا ده پیشرم خوینسی پاکی خیوم لهسه و شهم مهقسه ده یانسه فیکرینکی بو بسرای رووت و ره جالی خوم ده که چاوه دیسری روزی خوشی جیژنی سه ربه ستیم شهمین گهر میودارا وا ده گهل شهمیروژی تالی خوم ده کهم

گوفاری نیشتمان، ژماره۲، سالی یهکهم،خهزهلوهری ۱۳۲۲\_۱۹۴۳

\* \* \*





«ئەم ھەلبەستەي ژيروو چەند دلۆيە فرميسكيكە كە لە شىنى شەھىدانى ريگاي سەربەخۆيى کورددا رژتوومه و پیم وایه ههموو کوردیک چ خوین گهرم بیّت چ خوین سارد به خویندنهوه ی شدیعرهکان بی ئیختیار فرمیسک ده ریژی و تووک و لهعنه ته مهحکهمه مهنحووسه ( که تروسکهی هیوای کوردی کوژانده وه سهریه خویی کوردستانی وه دواخست، بی سووچ و تاوان ئەمرى ھەڭواسىينى جەنابى شيخ عەبدولقادر و ھاوريكانى دەركرد و لە شىينى ئەواندانەتەوھى کوردی بن ههمیشه دهسوئه ژنق دانا) دهکا»

> دوی شمه وی گریسام هدتسا رِوْژ، پیست بلیسم بوچی برا مه حکه مدی مسه نحووسی نیستیقلال و بیسرم هاته وه ریزهیان بهستبور له پیش چاوی منا گشتی هــهموو ئےم شے میدانے ی کے خنکاون بے سے د ناواتموہ پاک بے کفنیکی له خوینا شےتل و لیریکے بےبار پــاک بــه رهنگێــک و قيافێکـــی پهريـــوو و ماتـــهوه هاتـــه گویم لیکــرا دهیانگوت ئیمــه کوژراین بی خدتا میلله تے کورد تا ہے کے نگے توله مان ناکاتهوه



من لهسهر لوتکهی بلیندی کیو له حهق داوا ده که م تسوش بپاریسوه جهنابسی شیخ لهسهر رووی تاتهوه به لکسو روحمینکسی بکا پیمان خوداوه ندی ره حیم چیدیکسه ژیسر دهس نهبین دیسان وهسه رمانخاتهوه (هیمنا) پیت وانه بی یه زدانی بی هاوال و فهرد کهیفهری شهر زولم و زوره، بسی حیساب ناداتهوه

گزفاری نیشتمان، ژماره۲، ۱۳۳۲ ـ ۱۹٤۳

\* \* \*



### هەندە كەم

مےن کے بیدہنگے نہویستا چاوہنوری ہے ل دہ کے م ھەل كے بۆم ھەلكے وت ئەنجا باسكمى لىخ ھەلىدەكەم زؤر بے ثومیدی خودا لے و خاکے پاکے ی دوردہ کے م دوژمنے بیکانے ناخر جنون دہ گے ل وی ہے لیدہ کے م نابے، چیدی داری من بخوات و لیّے سے ار بسی حدریف داری دامیمی خوم لهبو لای خانی ناغیا هدلده کهم نایــه لــم تاریکــــی چیدیکـــه ولاتـــم داگـــری خوا مهده د کار بے چرای زانستی تندا هه لده کهم وه ک جگنین واید زهمان هدرکدس جگی خیزی تندهخا تا چەقىى ھەمسووان بھينى مىن جگى خىزم يەل دەكەم نامهوی من سهریلندی خوم و دایسم کوشش بـــق بلینـــدی و بـــهرزی و نازادبـــــوونـــی گــه ده کــهم قسمت دهگسمل بینگانسه کان وهللاهسی دانسوم ناکسولسی مسن كسه شساهينم چلسون ناخسهر رهفيقيكي قسهل دهكسهم هــهركــهســين دەربـــارەي ئــهو قــهومـــه بــهد بــدوي بــرا وا دەدەم مستنک لے زاری من ددانی کے ل داکےم هدر کهسی بیولای سینوور و سیدرحدی خاکی وهتدن بسین، دەدەم بسهردیک له لاقی دەسسبهجسین نهو شسهل ده کسهم هینسده فیلاویسم که دوژمسن ویم کسهوی تا هسهردوو گسوی قسوم دهبین، چسونکه به فیل شهو تسووشسی لیته و زهل ده کهم خوش بسی بووزووی خوم چ محتاجم بسه پسهشسمی خاریجسه تاکسو جساوی خوم ههبسی بسو جامهیسی مهلمسهل ده کهم سساردی و گسهرمی روز گارم چیشستووه بسه خودا گهلیک بسی شهوی محتاجی کسس بم مشسکلی خوم حسل ده کهم دوی شسهوی دایکسی وه تسهن «هیمسن» له خهودا پیسی گوتم رون شهوی دایکسی وه تسهن «هیمسن» له خهودا پیسی گوتم رونسه کردارت حیسابه، کسهنگسی گسوفتار حسهل ده کهم

گزفاری کوردستان، ژماره۲، ساڵی یهکهم، ۳۰ سهرماوهرز ۱۹۲۴، دیسامبر ۱۹۴۵



#### بههارى زانيس

ئەوا ھـات مانگى خـــۆشــى خاكەلپوه نـــهمـــا ســـهرما و بـــووران و کـــريّوه يملله ك رەش كەوتسە كويستانى ولاتمان بع با و باران و لهنگیزه و شهلیده له کیسو و که ژگیا و گر بهاره ئيتــر دەرچــوو مەرومــالات لـــه لێــوه الم لیّسوی جوگهالم میّلاقمه نـموړوّ له گوین سهربازی سوور ویستا به پیوه ندوه ک کاکو لی یارم به لکه سونیول وه کسو ژاپسۆن و ئەلمانسى بسەشسىپوه نه هــه ر ديوانــه بــو ســه ير و ته ماشــا ئەويىسىتا عاقىل و زانساش لىم كىسوه تهماشای مامی جووتیر که له دهشتا بدلگدرمی خدریکی وهرد و شینوه بههاره گوڵ سهري هێنا دهرێ تۆش هه لسته کسورده چیدی سهر مهنیوه هدموو قدوميك وهسهركدوتووه له هدوراز بهشی تو کورده تا کهی هه رنشیوه بخوینه فیری زانست و هونه ر به بخوینه فیری زانست و هونه ر به له لای کوللی کهسی جاهیال دزیده وه وه فیری تهمهدون به عهزیار مه مه نیووس و نومیدت قه وی که مهبه مه نیووس و نومیدت قه وی که فریشته ی جوانی سه ربه ستیت به پینوه نه وه نیوه نازاد نیت وه کو خه لک ده نیوه شه موژده ت نیه زهرینک به شیوه نهوه ش موژده ت ده می هه ر به و زووانه ده یی ساز، هه لیه بیرلین بچنه پیشی ده بیرای سویاس سوور، دیته پیشی نازادی نیده بیشی سویاس سوور، دیته پیشی دابه های دووس بری مارشال ستالین پیشه وای دووس که نازادی له گیتی دابه هسیو

گزفاری مهلاله، ژماره ۱ روشهمهی ۱۳۲۴\_۱۹۴۵



### جینژنی شازادی

نه وجه وانانسی ژیسر و وریسای کسورد بیسرهبیاوانی بیاو و نازادی کورد بیچـــوه شــیرانی چایـــک و بیــاک تازه لاوانسی میللسی و خوتنیاک نهونهماماني باغجهى ناوات كاربددهستاني حيزيي ديموكرات ئے می نموانے می چاو ہے گریان سون دژ وداماو، كنز و يهريشان بوون بسۆ وەتسەن رۆژ و شسەو دەگسىسان زار ديتو لهو رييهدا ههدازار ئازار بهش بسراو بسوون له خسودسيي و شسادي دەركــرابــوون لــــه باغــــى ئــازادى موژدهین لنسو که یاش گدلنک زهجمه ت پاشی زور رانیج و تالیی و معدیندت یاشی تالان و جمه نیگ و دهریده دری یاشی کسوشتار و شین و قسرربهسدری یاش وهی سدد مدزن، هدزار سدردار

لــهســــهر ئــازادي رۆوپنــه ســــهردار باشی وهی سهد ههزار کوری لاوچاک دەستى دوژ منان: لىه خونىن و خاك گهوزی بود دایکی بوی له سینگی دا بهزهیے هات به حالی نیمه خودا بارندهی دانش و کردیه مهتمسوور بۆنسەجاتدانى كسوردى، ھسۆردووى سسوور مسللہ سے کوردی بنکہ سے رزگار کرد، لے ڈیر چے نگے دوڑ منی زوردار كوردهواري سهجاري ئسازاد بوو کوردی غهمگین به کهیف و شاد بوو ئاشكرا هـ الكراوه بهيرهقي كررد هاته وه دهستي لاوي كورد حدقي كورد تیں۔ دری روڑی راش ناما دامے خام رۆژى كـورد هاتــهدەر لەژىر مـــژ و تەم ية مه ئه و ساله كه چلة ن زستان خۆشــتره زۆر، لــه مانگــى جــۆزەردان گەرچى ئىستا نەماوە گول لە چەمەن وہ ک گولے روومہتے کورانے وہتمن ئيسته كانه تهواوى ميللهتى كورد کے و کور بیاو و ژن درشت و ورد بےی خمہ و لیّے بهخەنده و شادن ئے ی برایانے میللے و دلسے ز روِّژتان باش و جيِّدڙنــهتــان پيــروٚز



ئے وی ناواتے نئے۔وہ بو دیتو نیشتمان سهرسه خسو و نسازاد بشوو ب پاره قلی جوانی ئیم پاره نیستا دەيشــه كێنى لــهمــهر بڵيندێــک بــا ئنسسته با کونے بع چاوی بنگانه تا ههزار سالی دیکه ئیستالین هـــهربــژی پـــارهبــی: بلّنــــن ئامین حسونكسه دەربەست حساقسى زەعىفانە لاگسری دیسل و بسین نهوایانه پایهداریان و بمنسع هیوردووی سیوور پيشمدوامان بري لمدبير خرمدت کردنی، دین و مهزهها و میلادت رہیی ہے درکوس کے دوڑمنی کے وردیی هــهردوو چـاوی دهری و ملــی وردبــی بمره (هێمــن) كــه تــۆ لـهســهر زيادى 

رپّرتنامهی کوردستان، ژمارهی ۱۲ ۲ی ریّبهندان ۱۹۴۶، ۹ فوریه ۱۹۴۶

### دومه ته قهی دوو خوینسژ!

### سيراج ئۆغلوو:

یا خــوا بــه خيّــریّی سـهرچاوه کـانم خـوا دهوامـــت دا نـارامــی گیـانــم نوری سهعید:

چون خدمناک ندسم زور پیسس قدوماوه دیسان کروده کان زوریسان هینساوه هدم مرویسان داوای حدقی خود ده که ناکسی و هدره شده له مسن و تو ده که ده کنین نده و خاکه خاکسی کرودانده ناید لینین نده و خاکه خاکسی کرودانده ناید لینین چیسدی بیخسوا بیگسانده خو ترسوش دهزانسی که کروده واری له قیسسمان بچسی تووش دینین هدراری گدنم و جوی نده و رزق و بریومسان گدنم و جوی ندوه رزو و بریومسان به برسان دهمریسن نده و گدنمه ندیسی له برسان دهمریسن



ئدو ندوته نهبی شدوکویزی ده گرین تددبیرینک بکسه هدتاکسو زووه تا هدهل و فرسهت لددهس ندچووه نوری سهعید:

منیش بسه شبی خرق م جسه زره بسه مداون بسسه لام داخسه کسم دانسه مرکساون کسورد گیایه کسه هسه ر چه نسکدی بیدروون هسه لسه سوون تسه دریسان هسه لسه سوون تسه دبیسر یکی دی بکه شه فسه نسدی بیایا عسم جایب بسق وا دلمه نسدی

نوری سهعید:

بسرا مسام ئینگلیسس ناغسای خسو مانسه
هسمت نسمومسان بی خسمسی چیمسانه
پسمنسای بو دهبسهیسن دهیسانسکا چاره
فسریسویسان ده دا بسه پسوولسول و پساره
بسویان ساز ده کا سه د شسیخ و مسه لا
بسهسسهریان دینسی سسسه ده ده د و بسه لا
عسمشیره ته کان دینیتسه ژیسسر بسار
بسسه درو و ده ره سسه بسه پسوول و دینسار
سیراج نوغلوو:

عهجهب تهرتیبیدک دهستت به...
وه لاتت پیس کرد هههسته له کنیم
بیاوی نهماوه کهلهک و دههیو
کیورد فریو ناخیوا نهبهدی بهدرو
کوردی نهو عههسره هینده شهیتانین
نهمین و تیوو و چهرچیل به کهر دهزانین
وا لا مهزههبین کیوردی نهدو دهوره
نهشیخیان ماوه نه مهلای گهوره
عهشیره کان هههستان له خهوی
پشتیان لیک بهستوه نازادیان دهوی
نوری سهعید:

کهوابی برا سهلا له خومان مانگهامان مرد و بهراوه دومان

گزفاری هاواری نیشتمان ژماره ۱ سالّی یهکهم، خاکهلیوه ۱۹۲۵ ،۲۹ مارس ۱۹۴۶



### شینی ژنه کوردینك

١

هــهی داد هــهی بیداد هـهی رو روله رو هـــهی روٚلْــه داخــی گــرانــم بــوٚ تــوٚ هـــهى كــــوينــم دەبــــهر رۆلــــهى جــهوانم وهی قرم وهسده مایسهی ژبانسم دایک که ت به ری رونسه ی نازدارم ده ک نے دڑیے پے اش تے ق شے ورہ سے وارم نهمیّنه له بو دست و جلهوت كــوانــي؟ بــۆ نايــه ئــهورۆ هــهوهــهوت هــهنــاوم رهش بـي بــق قـــــثي رهشـت جـــهرگــم خــرایئ بن کــولمــهی گــهشــت حديف بسن چاوي وه كسو بادامت درنے بیز بیدژنے، وہ ک نیدونیدمامیت رۆڭـــە گىــان ئــەتــو ھێشــــتتا جحێڵــــى چ وهختے وہیے من بے جے بیلے بريا مسردبام من لسهباتى تسوّ

دهزانسی بسو چسی رو لسه نازهنیسن ده بسه ستم لسه سه رگورت کوری شین بسویه ناگریسم نه که لاوی خسوینهاک بسه جوانسه مسه رگسی تسویان خست له خاک بسویسه ده گریم نه و چهرخی چههگه ده مساوه ی پینسه دای وه کو پیساوی مسه ده که له بسه به کوشت بده ی



هاوخونده کانی خوت پزگار بکسه ی بسه وان بسه بران بسه خیروم کردی پولسه وه ک بسه وان تا بسو نیشتمان بتکه مه قسوربان که چی توی کوشت و نه پهیشت ناسمان قسوربانینک بکهم مین بسو نیشتمان هه ی داد هه ی بنداد هه ی پو پوله پومی مین و نیشتمان بی که هسین نه وپول

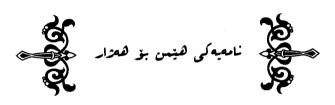
گزفاری مهلاله، ژماره۳، سالی یهکهم، بانهمهری ۱۳۲۰ ـ ۱۹۶۱



### کورده گیان

له غورابی خدوندای دوژمنت بنداره کورده گیان هدانسته لهم خدوه نیمرزکه جدنگدی کاره کورده گیان

نیشتمان ،ژماره۹،۸،۷، بههاری ۱۳۲۴ ۱۹۴۵



### خۆشەرىستەكەم پىرە ھەژار

بزیه پیّت ده لیّم چونکه نیّســتاکه شوکر ههر زهق و زیندووی (ههزاران منداله کوردت بهناوکراوه) ئهدی چیت له و نهته وه لیّقه وماوه، داماوه دهویّ، ههر نه وه ننده ی له دهســت دیّ. دهنا نهگهر پیّی کرابا کوّته لیشــی بو ده پازاندیه وه، بوّهــه گله یی له کورد ده کهی؟ ئه شاعیره عهره ب و فارسانه ش که نیّستا هیّنده یان پی هه لاه لیّن مهگهر له خزمه ت خهلیفه یا باره گای شــا بووبن دهنا به زیندی سه ری فسیان پاک کردووه، پاسته سوال کیمیایه، به لام بو شاعیر نا، له به ر چاوی خوّمان ، زوّری به خویّری و پیریان هه لکوت و له برسان مرد، کی من و توّی ناچار کرد ببینه شــاعیر؟ خوّمان نه وه مان به خوّمان کردووه، باوکی من که می بو من به جی هیشت؟ بو خوّم له قوماری شیعردا دوراندم.

باوکی تق پینی خویندی ویستی بتکاته مهلا (به رخیی بابم بق نه بوی؟) ده زانی نه و فه قی قادره ی تقی و به قدد حه مه فه قی قدره ی تقید و به قدد حه مه باشه و این و به تاکه و به تاکه و به تاکه و به به به به به به به و که وا و سیواکه و ه به و ایان هه به میلیاردیزه .

من له میژه دهوه ی گهییوم قه لهم نانی پی پهیدا نابی . ئه و سال له و ملکه ی باوکم بوّی به جی هیشتووم، ته واو بی کهم و زیاد به قه د شوانیکم پی گهییوه، بوّ خوّم شاهید بووم ئهمسال مهلایه ک که پیّم وایه له ته واوی عومریدا دوو په پی کاغه ز نه توانیوه به چ زمانی

دنیایه پهش بکاته وه، سویّندی خوارد گوتی به سه د هه زار تمه ن نابمه پیشنویژ. جگه له سه و فتره قه راری کرد میوه و ته پهکاری و ماست و پهنیری له سه ردی بین. بی خوّشت ده زانی سه و قه له مانه (ئاشی پی دهگه پی) دبری بابی بابم هه (قانون) وه رگیّپه. له بیرمه جاریّکی (وردی) په حمه تی پهخنه ی له (کوّپ) دهگرت که بی وه رگیّپانی (شه په فنامه) زوّریان پساره داوه به تز، خه لکی زوّر لین بوو، گوتم کوپینه و کچینه ئیّوه شاهیدبن من دوو ئه وه نده ی کوّپ داویه به هه ژار ده ده م به مامرّستا به و شهرته بتوانی شه په فنامه ی کوردی و فارسی له (سه قافه ی کوردی) بی ئیمه بخویّنیّته وه . ئیستایس حازرم حاسلی سالی داها تو و م بده م به و مه لایه که قانوونی عه ره بی و فارسی بتوانی بی غه له تبخویّنیّته و . تازه داها تو و م مه لایه که قانوونی عه ره بی و فارسی بتوانی بی غه له تبخویّنیّته و . تازه و قوری بی مامیّستا (عه لا)ی په حمه تی ده پیّوی که خوا هه لناگری له هه موو کوردیّکی باشتر حه قی قه له می چه پره کی وه رگرت.

با دەس لەوانە ھەلگرین، گزواری ئەمجارەمان فیدای کتیبی دەرسى بوو. چاپخانه وهگیر نەدەكەوتن. كەچی رەیبنی یەكجار لەسسەرە . رۆژی ھەر پیمان دەكری كاغەزی كور و كچه لاوەكان بخوینینەوە . شستی باشیشمان بۆ دین. گەیوەتە نۆر جیگایان و سەرەنجی نۆرانی راكیشاوه . ئەم ئەژمارەشمان ئەوە نیزیک بە تەوار بوونه، تۆ نەفەری حەوتەمی تا پیسری كە جەدوەلی حەلكراوی بن ناردووینەوە، پیم وایه خوا یاربی بۆ بەھاری دەیكەینه مانگانه، چونكه جگه لەو ھەمو نووسسینانهی بۆمان دی شستی دریژیش زۆر دەنوسن كه لىه ژمارەكەیدا ناحاویتەوە و بۆ دوو ژمارەش نابی. بەداخەوە كادرمان زۆر كەمە و ھەمور شىتیک دەبی بۆ خۆمان جیبهجی بكەین كە سەد دەردی تایبەتیشمان ھەپه .

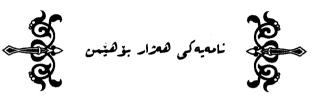
کتنبیکی پچووکی فارسی و یه کی باشی کوردیشمان ههیه که خهریکین چاکیان بکهین و بر چاپیان بنیرین.

به راستی (فهیزی زاده) شتیکی باشی کردووه و ئیزنیشی داوه دهستی تیوه ردهین، ئیمهیش به دلوداو خه ریکین به لام کارمان هینده زوره ده روست نایه ن

دویّنی « از قضای رحمت» شیّخ عهبدولقادری شهمزینی بهسهری کردبووینه وه بیّمان گوت ئیّمه دراومان نییه، به لام نهگهر تق دراومان بیّ له مریدان بستیّنی مهسنه وی (شیّخ عوبه یدیللا) چاپ دهکه ین قه ولی دا نه وی پیّی بکری بیکا ، کاک (سالّح مه حموود) فه رمووی من نوسخه یه کم له لا هه یه نهگه ر له لای نیّوه یه ته ماسی دهگه ل بگره منیش لیّره سوّراخی ده که وی نایدا .







### مام هيمن گيان سلاو، دهم و لهوست دهليسمهوه

تا ئيستا دووجار بەھەزار دەردى سەرى تەلەفوونەكەتم گرتووە، ھەردووك جار تەشرىفى شەرىفت لەوپى نەبوۋە. دەگەل كاك ئەحمەد شەويكى تا زۆر درەنگ خەرىكى دىوانى نالى بووین، خودا ئەویشى وەک ئیمه تیدا گیژ کردووه . بهلام قسەی خومان بی غەلەت يەلەتى تيّدا ههن و جاري وايه لامان سهير بوو ئهتر چوّن لهبيرت چووه چاكي كهي... بهههرحالّ بهتهمام گهشتیکی ییدا بکهم و نهقدیکی لهسهر بنووسم چونکه نالی تا لیی وهکولی لیی يەيدا دەبى.

کاکه گیان، زورتان قهرزارم تکایه ورده حیسابیک بکهن تا بوتان بنیرم و قهرزداری نەمينىمەرە .

وهک ئیرانی ده لین: « بااجازه» شیعره کانتم ته خمیس کردووی به لام گالته و گه بینکیان لي پهيدا بووه رهنگه خويندهواران زوريان كهيف يي بي، جا بهقهوٽي كاک ئەحمەد، ئەگەر گیانی سیۆرتت ههبی و لیمان قه لس نهبی و چاپی بکهی خراپ نییه، ئیتر کهیفی خوّته. ئەرى تۆ دەنگ: نووسراوم (كرد در تاريخ همسايگان) دەترسم ھەر ئەوەكەي (ناكام) بى و بكريّته فارسى، ئەگەر (كاك فارووق) بەشنكى دىكە لە توركيەكەى (ئەولياچەلەبى) كردبا به کوردی یان فارسی زورباش بوو. دهنا نهوهم پی شت نییه، سهیاحهتنامهی چهلهبی يننج جلده زؤرى باسى كورد تندايه.



توخوا خزتان مه لکوشین تا زستان ماوه ژماره چوار ده رکه وی چونکه به هار بن باسی زستان نابی لهسه ر دیوانی وه فایی که (شیرین ته سیه کهی) لی ده رهایز ژاوه و ته لاقی له سیه رخوراوه که هی وه فایی نییه ، زفر دلته نگ بووم، هه موو دونیا بیستوویه که هی وه فایییه و نه مه شیاکاریه تی . دونه گیه رئی نه و نییه نی کییه ؟ ده بوو پینه یه کی بن بد فرنه و که دایپر شیخ ... ده بوایه ته نیا له جیی و شه ی (پانی لووسی) که (مرحاره به ده گه ل خودا) یه نوخته دانین و چایی بکه ن.

ئهوا ئهمرۆكه ۶۴/۱/۲۵ ه، كاك ئهجمهدى قازى له مالّى ئيمهيه زوّر سهلام و عهرزى ئيخلاسى ههيه، سهلامى من و دايكى خانى بوّ دايهخانم، چاوى سهلاح ماچ دهكهم. ئهگهر خات نهسرينى جهعفهريت ديت بهسهرته پيّى بلّى مهرد و نامهردهكهى ههر ئهو داستانى خيّر و شهريه كه نيزامى له (حهوت پهيكهر) دا باسى دهكا، بهلام فهرقهكهى ههر ئهوهيه كه قارهمانى داستانى نيزامى كورديّكى مهردار بووه و زوّريش خوّشتره لهم مهرد و نامهرده، بريا ههر ئهوى تهرجهمه بكردايه، زوّرم رست بمبهخشه.

برات ھەۋار ۶۴/۱/۲۵ لەچەپكى گوڵ چەپكى نىرگز ـدا بلاوكراوەتەوە

### تەخمىسى بارگەى ياران ھەۋار شێعرى ھێمنى تەخمىس كردووە



## ژارگەی ماران



١

به ربه رو و چکه شهیده سده رمامه! شده وان من چبکه م؟ شدم مندالله که بسی کراس و که وان من چبکه م؟ دلّی بسردووم کچه تیدوی کیدروان من چبکه م؟ دیّت و راده بسری وه کو سدووی رهوان من چبکه م؟ که به قوربانی نه که م رووحی رهوان من چبکه م؟

من نده شده رقیم و نه غهربیسم و نده نه مریکسی، نده رووس نه مدموریکسی، نده رووس نه مدموریکسی به راستیم و نده جسووم و نده مدموروس پیسر و زورهاندم و خوریسه ی دی دلام بوکچسی لووس قدی نده و شوخه وه کسو دووخ و خده و نگسه نه فسسووس پشسته کدم کسومسه وه کسو ماللی کدوان مسن چبکهم؟

سمه ره لسه رزوک و قسول و جوکه سل و زگ په نه مهاو



لاملے خواره، پشووم سواره، پرووش و کزهچاو چوار پهلے مل بووه لهشیشی بووه له لانکه شکاو تازه ههنگاوی شلم کوانی دهبی بو شهوراو؟! جوانه زور جوانه بهلی پهوتی کهوان من چبکهم؟

ب من گسی ب رسی خدوم ناید هدر چده ند وهربکدوم شاره زووم هدر شدوه ید نانسی گدرم بیته خدوم وه کی ره شکیکی رزیو پس پسته گش قدالف و گدوم زمبری ناوزهنگسی بیرا و شیل بسووه ده ستی جلدوم دی دهنا پرمدیسی بیر و بیدهوان مین چبکدم؟

دم دمی چیی؟ شدوه دوینی بیوو نهمین زور کهونیم دایک وای په حمیه اتبی نهو سایده کیوتابیووی تدونیم وشک و په بیوومیده ازه ده گیمپینیم بیو شدونم ژوانی خیوشی هیمپهاتی لاوه تی دیته خدونیم کاتبی نیاویلک ده گیمه کاتبی نیاویلک ده گیمه و پیکمه؟

خه لکسی پیسی وایسه له خسو شیانه هسه را و گالسه م دی نا بسراکسه اسه دهسسی زالمسه کان زالسسه م دی ورتسهیسی کسونسه بسرینانسسی دهم نساوالسهم دی شسه و هسه تا روژی لسه بسم نیشسی لسه شسم نالسه م دی دیسه گویسم ده نگسی گهلسو و نیوه شسه وان مسن چبکسه م؟



له چیایان و له ده ستیان و له لادی و شاران هیه چیایان و له ده ستیک نیسته نه ماوه وه کو جاری جاران دهوهره سهیری بهرفرژی مسرژ و گسوپال باران باران بارگهیان تیکهوه پیچا و بهدی بسوون یاران له دندی وا به ته نی پاشی شهوان من چبکهم؟

خورم وه کسو زهرنسه قسووتسه و زارو لسه کانیسش رووتسن حموتسی وام هسه ن که دهمی خواردنسی وه ک حسو حسوتون دو نست تسووتن دونسی نیسواری لسه سسه ربانی هسه لسم خسست تسووتن سروه هسات خسونچسه گسولی باخی شده بیشکووتن باخسه وانسی گسه ره کسه تسازه جسسه وان مسن چبکه م؟

خاله باس یادی بهخیر نهودهمی دایکی مردبود همه رودی مردبود همه و شک و برینگ نایمه قهبر نهیشردبود دیسه که که و گرد بود



ئاو ندهبوو ئەدەمسى ھۆمسى مەلمەوانسى كسورد بوو ئاو شوكسور زۆرە وەرن زوو مسەلسەوان مسن چېكسەم؟



# فهرههنگۆك



ئا

ئادى: بەلىخ، ئەرى

ئاران: گەرمىيان، بەرانبەرى زۆزانە

ئاژواندن: لي خوړين

ئاسىۆگ: ئاسىق، سىوىن

ئاكار: ئەخلاق، رەوشت

ئالووده: پیس، ئالوودهداوین، داوین پیس

ئالووده: تێڮهڵاو

ئاميز: باوهش، باخهل

ئاودەنگ: ھاودەنگ، ھاونشين

ئاور:ئاگر

ئاورگ: ئاگردان، وهجاخ، كوانوو

ئاورىنگ: پرىشكى ئاگر (بەتايبەتى پرىشكىك كە لە ئاستى سووربووە بىتەوە

ئاونگ: شەونم

ئاوەلا: ئاواله، كراوه

ئاويتن: هاويشتن

ئاویلکه: ئاوزهنگی، ئاوزنگ، ههنیسک، دوا پشووی ژیان

ئاويلكەدان: دواپشوودان، حالى سەرەمەرگ

ئۆخژن: ھەست بە خۆشى كردن

ئۆگر: مۆگر

ئۆيە: يوولەكە

ئەسپۆن: گیایه که ریشهکهی وهک سابوون کهف دهکا، جاران لادیّی ههژارهکان جلیان یی ئهشوت



ئەستوندەگ: كۆلەكەي رەشمال

ئەستەم: زۆر سەخت

ئەستىر: گوڭى دەستكرد، ئەستىرگ، ئەسىلك

ئەشك: فرميسك

ئەنگاوتە: يېكراو

ئەنگران: زۆر قەلەو بورن، زۆر دەولەمەند بورن

ئەرى: قورگ، گەرور

ئەرىن: ئەقىن، عىشق، دلدارى

ئيّخه: يهخه

ئیروو: تیر و پچی، ئاسوودهیی، خوش گوزهرانی

ب

بابرده له: لاواز، لهئه سلّدا واته بابردوو

بابن: بنن هه لكرتنى من له

بار: بنچووى يەكسالەي بالندە

باز: رێگا، رێباز

بالۆرە: ئاوازىكى تايبەتى گۆرانى كوردىه بە شىۆرەى گفتگۆ لە نىوان كىر و كوردا

بانوو: بستوو، زینوو، زیندوو

بانەمەر: كاتى رۆيشتنى خيْل بۆ ھەوار

باوێ: بهاوێ

برپهک: بهرازی نیر

برپست: توانا

بڑانگ: برڑانگ، مڑۆڵ

بژوین: شوینی گیا و گولی زور بی، لهوه رکهی زهمهند

بژیو: مایهی ژیان، ئهوهی مروّقی پی بژی

بستۆكە: كەلىكى بچروك، كيو يا بستويكى بچروك

بستوو: بانو، زینوو، زیندوو

بسته: ئاسنيكه بهسهر ئاگراندا رادههيلدري

بسک: زولف

بلا؛ با، دمبا

بن پشک: خوشکی بچووک که بو ژن به ژن دیاری کرابی

بنكۆڵ: كۆڭىنى بن بركەي بيستان

بنه: ئه و جنگایه ی که که وی راوی تندا ده شارنه وه



بوكشن: بگوشن، بووشيرن

بوولیّل: تاریک و پوونی ئیواره، بهرانبهری کازیوه

بۆدراو: چێشتێکه له نيوه بريشکهی هاړاو دروستی دهکهن

بۆرچىن: مراوى مى

بۆسە: كەمىن، خۆ لە دورژمن داگرتن

بۆكرووز؛ بۆنى سووتانى كوڭكە، خورى، موو

بەردەبیّر: بەردیّکه له جیاتی کورسی له کاتی مەردۆشیندا شوان لەسەری دادەنیشی

بەركۆژە: دوگمەى بەرۆك

بەرەڭبيّن: بەربىّنكە، بەرھەڭبيّن، بەرڭبيّنە، ئەر قوماشــەى ژنان لە كاتى كاركردندا لە

پشتینه وه به رهو خوار به خویانه وه ی ده گرن

بەرمور: ملوانكە، گەردەن بەند

بەرۆچكە: بەرھەتار، شوينى ھەتارگر

به رهزا: گیایه ک که کویستانان دهبی

بەزە: بەزەيى

بەستە: داخراو، بەسراو

بهستین: بهست، بهستووره، کهناری دهریا و رووبار

بەسپایى: بەئەسپایى، بەھپواشى

بەرگىن: لووا خورىيى بەرخ

بهروو: بهروّک، سینگ و باخه ل

به کره شۆفاره: مەبەست لەبه کرى مەرگەرەرە

بەلەك: نێوانى ئەژنۆ و پێ

بەندەك: ئەر يەتەي مرۆڤى يى دەبەستن

بەندەگى: بەندەيى

بهندهن: كيو و تهلان

بهیان ئەنگوتن: دەركەرتنى سەرەتاى بهیان

بەيبوون: گوڭيكى سېيى بۆن خۆشە

بەيدەست: رەوەك، ئەو ئاۋەلەى بە ئاسانى نەگىرى، بۇ مرۆڤىش بەكاردى

بێر: ڕيزكردنى مەڕ بۆ دۆشين



بێروون: بيابان

بێرى: مەردۆش

بيزراو: لەبەرچاو كەوتوو، ناخۆشەويست

بێڵا: بەرھەيوان

بيّوهى: بين ئەرەي

بێِن: بۆن

بیزا: گیایه که کویستانی، بلنده و بزنیو ژاژ و ترشیات به کاردی

پ

پاراو: تێرئاو

پارده: دیواری وشکه به رد ( وشکه که لهک) که له دهوری کانی و شتی وای ده کیشن

پاریز: بهئهسپایی و بهدری خق بق شتیک مهلاس دان

پاشــباره: ئامرازی جووته، داریکه له دهند و باســکیش دهدری و دهسته کهوشهی تی

دەكوترى بۆ ئەوى جووتيار دەستى پى بگرى

پاناوک: تهختان و گزرایی لاقهدی چیا، پانکهشی پی دهگوتری

پاشەرۆك: پاشماوە، پاشخوانە

بالووده: خواردهمهنییه که نیشاسته دروست ده کری

پالین: پاش نیوهرو، دوای نیوهرو

پاوان: قەدەغە

يرزه: يێڂوست

پرزهبران: بن بهش، بوون، پهککهوتن

پروین: ھەڭپروین، وەرین، ھەڭوەرین

پۆتراک: سەروپۆتراک، سەروپێچ، سەروگوێلاک

پۆلوو: پشكۆ

پەپوو: پەپوەسلىمانە

پرینگانەرە: سڵەمینەرە، رەرینەرە، مەپرینگیرە: مەرَەویورە

پزوو: رەنوو بەفرى بچووک

پللار: داریک که بهاویژری

پەراكەندە: پرژوبلاو

پەرستار: ھەمشىرە، ئافرەتى سەرپەرشتىكەرى نەخۆش

پەرپەرۆچكە: پەرەكەي ئاسمان، بەرزترىن جى لە ئاسماندا

پەرەر: لاى سەروو

پەركوو: جووره ھەڵۆيەكى بچووكى در و بەھێزە كە رەشە و سەرباڵى سېپيە

پەروا: باك، ترسان، سام

پەرپوە: ئاوارە، دەربەدەر، ئاوەكى، ئاوگەلە

پەۋارە: خەم، كەسەر، خەفەت

پەستوان: پەستانەوە، توند داگرتن

پەسىو: حاشارگە، نەدىو، پەنا، جېگايەك كە خۆى تىدا بشاررىتەوه

پنے و مۆر: ئافرەت كە نەھيّلْن لە ژوور بيّتەدەر، ئەلّىن پنج و مۆر كراوه، لەبنەپەتدا پنج بەوە ئەلّىن كە گۆزە ئەشكى يا ئەقلەشى، بە قسلل و موو پىنەى دەكەن وەك بىدروونەوە

پی بهقوونه: بالداریکه له ئاودا ده ژی و ناتوانی بفری

پێتروو: ئەستێرەى كۆ

پیل: لایه کی لهش له شانه وه تا پهنجه ی دهست



تات: بهردی یانو ساف و لووس

تاوكه: تاڤكه، ئاوهه لدير، سهروه شين، سۆلاف،

تاوڵ: ڕەشماڵ، چادر، كۆن

تاوەسووت: ھەرچى لەبەر ھەتاو سووتابى

تامان: تەيمان، پەرژين

تخیّل: کهوتن لهبهر نارهحهتی و بی هیّزی یان لهبهر مهستی

ترهختان: راکردنی له غار توندتری ئهسپ و ماین

ترۆپك: ترۆپ، پۆپە، دوندى كيو، لووتكە

تفل : تلف، منال

تل ئاسا: تلاسا، تلاسابوون: خلیسکان، توو، توو: هەرگیز، قەت، بەمیچ جۆریک

تۆ: تۆو، توو

تۆرەمە: ئەسل، بەرە، تۆر، تۆرە

تووش: دژوار، سەخت، ناخۆش، بەدڧەر

توول: نەمام، خەڭف

توله: سهگی بچکوله (جوریکی تایبهتییه بو راو بهکاری دینن)

تەبايى: نيوان خۆشى، رىككەوتن

تەرىدە: خراپە، تەرىدە، رېگر

تەزور: مچرپک

تەشق: بەرزايى، يانايى، نۆرەراست

تهشی ریس: ماستاوکهر و ریاباز و شان تهکین



تەلان: ھەرچى دەشتايى نەبى

تهمال: دیارده، دیاردی، دیتنه وهی کهرویشک له لاندا

تەنى: تەنيا

تيتۆل: پرزۆل

تیرهگ: یاڵ، تیلاک، تیلهگ

تیف تیفه: زور لووسکردن و جوانکردنی دهم و چاو

تیک دهلقا: به یه کدا ده چوو و یه کی ده گرته وه

\* \* \*

ح

جاكەش: قورومساخ

جدهو: سەقەتبورنى شان و قۆڭ، دەڭين ئەو ولاخە بارەكەى ئەرەندە قورس بوو جدەو بوو

جگهگررگ: میچهگورگ که بن شیرینی و بهخته وه ری هه نی دهگرن جمین: رووخان، رمان، هه ره سهینان، جمیو: رووخاو، هه ره سبردوو جواناو: ئاره قه ی سه رهمه رگ

جۆم: قوولایی بەرین و گەورەی قەدى چیا

جۆماڭ: پاككردنەوەى جۆگە

جەفەنگ: گەپ و گەمە و قسەى خۆش

جەمام: ئەستوربوون و ئېشانى مەچەك لەبەر كارى زۆر

جەندەك: كەلاك، تەرم، لەش

جێژوان: ژوانگه، شوێنی پیکگهیشتن

چارشنو: سەرپۆش، رووپۆش، رووبەند

چاک: پیر، شهخس، پیاوچاک، مهزار

چڕ: دارستانی پڕ، لێڕهوار

چرگ: چرگ، بالندهیه کی گهوره ی کیوییه

چرووک: پووچ، بن نرخ

چزیلک: چزنیک، ئهو پارچه دووگهی لهسهر ئاگر هه نچزاین و چهورایی پیوه نهماین

چلوان: چله کانی زستان

چلووک: يۆپەي دار

چوپه پۆپنکهی: جۆره چۆلەکەيەكە بەيانان زوو دەست بە خويندن دەكا

چەلەنگ: شۆخ و شەنگ، جوان، دەلال

چۆڭەپێچە: توند بەستن

چێنکه: ئەر شینایی تەرەزنەی کە ھەمیشە شینە بە چیاوه



ح

حهرمخانه: ژووره تایبهتییه کانی ژن و خیزانی پیاوی گهوره حهوره در نوروز حهوت حهوسین: لهنیو به شسینکی زوری خه لکی نیراندا باوه شهوی جیزنی نهوروز حهوت خوراک که به پیتی سین دهس پی بکرین دادهنین

خ

خايوور: ويران، كاول، كەلاوه

خانه بگیری: له مالدا گرتنی کهسیک

خانومان: جوان، لهبار، شوّخ و شهنگ، چهلهنگ

خاو: گیایه کی زور گهرمی کویستانییه

خړ: شيو، دۆڵ، دەرە

خرمژن: دەنگى خشل

خرینگه: دهنگی خشل

خرینگهی بازنه: زرهی بازنه

خلیّنه: ددانی گهورهی لا سهروو

خم: خوم، ههش، ههڙ

خواجه: لیّره دا به واته ی نه و کوّیلانه به کارهاتووه که ده ره به گ و کوّیله دار ده یانخه ساندن و له ماله وه له نیّوان ژن و کچه کانیاندا کاریان پی ده کردن

خودان: خامون

خوول: غوول، گیانداریکی ئەفسانەیی بەسامە

خووناوه: خوناوکه، وردهباران، نهرمهباران، بهواتهی ئارهقیش بهکاردههینری

خوونكار: حوكمران

خورین: ئەر جیکایەی ئاوى بەخور بروا

خومپاره: تۆپيكەى كە كەوانى دەروا

خۆرشت: شلە

خۆشخوان: دەنگخۆش



خوينگر: خوين داواكهر، خوين ئەستين، تۆلەئەستين

خۆشبەز: خۆشدەو، توندرەو

خۆشخوين: دەنگخۆش

خۆيان: كا و دەغلى وردكراو و لنك جيانهكراوه

خووساو: زوقم، سيخوار

خەرتەل: داڵ

خەسىبى: خەسىنىرابى

خەلف: نەمامى يەك سالە

خەنى: شاد، بەختيار، كامەران، رازى، دلخۆش

خەوش: لەكە، غەور، خەش

خيز: زيخ

خيو: خودان، خاوهن

خيّلات: رەوەند، كۆچەر، ئەوكەسانەى دەچنە ھەوار

\* \* \*

د

دابا: بدایه

دابیّر: کون کون کردن

داپهراندن: سهربهرهوخوار رادان

داسوو: قەلچغ، گولەگەنمى تازە لە بۆقە ھاتورەدەر

دانگەريزە: داگەرانەخوار

داروغه: حهستهس، پۆلىس، ستهرۆكى ئەو كەسانەى ئىشكى شار دەكىشن، وەختى خۆى بەوانە وتراوە بە بازاردا گەراون بۇ ئاگاداربوون لە خەلك نەوەكا نارەوايىيەك بكەن

دزيو: ناشرين، كريت، درى جوان

داهينراو: داهيزراو

داوهستان: مهیین، نهبزووتنی دووکه ل و مر و شتی وا

داوهڵ: بووكه سهماكهر

داوي: دههاوي

دردونگ: بهشک، دوودل

دژوین: ئەسىپون، چلکنى و ئەسىپونى

دلبهسته: ئەوەى دلى بە شتىكدا چووبى

دلَّق: ئەو تويْرُەى دەستى رەنجدەر ھەلى دەدا بە ھۆى كاركردنى زۆر

دورج: سندووقی بچکۆلهی شتی گرانبا

دوند: بەرزترىن شوين، لوتكە

دووروابي: دوورابي

دۆ: ئەو كىژەى لە شايىدا لەدەستى كوردا بيت



دۆک: ئافەتتكە لە شتورى شيردا بەسەر گەلاى تووتنەور پەيدا ئەبى

دەروو: رێبازى تەنگ

دەرۆست ھاتن: پى ويران

دەسىبىنن: رستەيەكە شوان لە ئەسىتۆى مەرى دەكا تا ئەگەر نووست و مەر وەرگەرا پىيى بزانى

دەستەمۆ: كەوى، رام

دەسكەنە: رنينەوھ، دروينەي بەدەست

دەسگر: دەسكرد

دەگروين: له پيست دەردين

دەگۆوين: بل دەبن

دەغەلكار: ساختەچى

دەمان: توورە، ياخى، سەركىش

ديبا: قوماشيكي گرانبايه

دين: ديتن

دید: خوشکی گهوره

دیرنشینی: دانیشتن له دیری عیسایییاندا، مهبهست له تهنیایی و دووره پهریزییه

ڕ

رابوون: هەستان

راز: شاخ

راویچکه: هاتوچوی بهپهله و بهردهوام

رام: دەسەمۆ، كەوى

رامووسى: ماچ بكا

رژد: سەختترین ھەوراز، رکە، ھەورازى كووپ

رنوو: کهوی بهفر

ركينفكوت: راكردنى زور توندى ولاخ لهگهل ئاوزهنگيدان له لاقهبرغهى

رەپسە: ئاوەنيا، بەراو

رەشدال: قالاو، قەلەرەشە

رهمانه: رهفیسکه، دیوی پشتهوهی ئهژنق. داسی رهمانه داسیّکی باویٚژریّته رهفیسکه

رەو: ھەلاتن، ھىرش، پەلامار

رەرە: گەلە

رەوەز: كەلەكەبەردى قەدبالى شاخ

رەوەك: سرك، سڵ، رمۆك

رهند: نهترس، ئازا، جوانچاک

ریّژنه: تاوه بارانی توند که زوّر نهخایهنی

رووان: روانهوه، سهوهزيوونهوه

روو: خار، ھەردى زۆر رەق، بە بەفرى زۆر بەستوويش دەڭين

رووبەستە: رووداپۆشراو



پووپەر: پەرە

رمووزن: شتیکی ئەفسانەیی ترسناک و بەسامە

پمووزنه: پمووزن

\* \* \*

ز

زاكوون: ريْكوپيْك

زرتەسوور: زرتەبۆر، زەبەللاح

زریان: بۆرانی سەخت

زريبار: دورياچهيه که له مهريوان

زگار: پەرىشان، لىقەوماو، وەپز، بىزار

زنه: تەرىن، كانى زۆر بچووك

زورهان: زور پیر و کهنهفت

زوورک: گردی بچکوله بچکوله

زۆنگ: زەلكاو

زەر: زيان

زهرد: ماه، شاخی زور سهخت و بهردهلان

زهرده: تیشکی خور له کاتی ئەنگوتن و ئاوابووندا، بزه، زهردهخهنه

زەرەند: ریشهگایهکه پنی دەلنن کالهکه مارانه زؤر تاله و کرمی ئاژهله

زەندۆڵ: كەلەبەرى ناو تاشەبەرد، قلىشى گەورەى زەوى

زەنگوڵ: زەنگوڵ، تك،تك

زهنوید: ناوچهی ته و سازگاری کویستان

زيبك: توانايى، هيّز، برشت، ده ليّن فلانه كسه س پياويكى به زيبكه، واته ده تواني كار

بەرپوەببا، كارامەيى

زيد: شوينى لەدايكبوونى مرۆف

زیانی خورق: زیانبهخش و خرابه لی وهشاوه



زيْرخريد: بهپاره كراوه، مهبهست له بهندهيه

زێڕۅهشانکردن: زێڕ بهسهردا ههڵدان

زیز: زویر، توراو

زیل: زۆر پەش

زیل و بهم: دوو دهنگی مؤسیقای بهرز و نهوی



ڗ

ڙاوه: پرپپ

\* \* \*

w

ساتۆر: ئەنجنى گەورە

ساغر: پیالهی شهراب

ساک: باول یان جانتای دهستی

سامرەند: كويستانيكه له كوردستانى ئيران

سانی: هاسانی، ئاسانی

ساو: سامال، ئاسمانى بى ھەور

ساوین: سوون و تیژکردنی داس

سایه: کهوای شوّ و ئاودامیّنی ژنانه، سیّبهر

سبات: خۆراگرتن، هونەرنواندن

سرته: چپه

سروه: شنهبای نهرم

سەھەندە: خويْروو

سواله: چەپكە گەنمى دوروارە

سوانه: گويسوانه

سروتمان: ئاگركەرتنەرە

سۆدرە: فیتنه، سەربەسۆدرە: فیتنه هەڵگیرسێن، هاوواتەی سەھەندەشە، دەڵێن فلان کەس سۆدرە و سەھەندەيە

سورکه: گاشه، خرکه، بهردی ئامال زل که بهاویژری

سۆرانى: ڧەقيانە، ئەنگرچك

سۆنگە: ھۆ، ئەسباب



سوى: ئارەزوو، تاسە، ھەۋەس، ئاسۆ، ئاسۆگ

سوينه: دهفريكه له گل دروست دهكري و له باتيي تهشت بهكاردي

سەر: سەريۆتاك

سەرگەشتە: سەرلێشێواو 🕝

سەنگچن: وارش، پاردە، دىوارنك كە بەوشكەبەرد داندرابى

سياچاڵ: چاڵي رهش، بهنديخانه

سیاسووت: کاتی راوهکهوی سهرهتای بههار

سێبەنگى: يرچ ئاڵقەكردن

سيخوار: زوقم، خوسار

سیره: دهنگی هه لو و سهقر و باز

سێرهگرتن: نیشانهگرتن

سێروو: ريشۆڵە

سیله: گزشه، سووچ، قولینچک

ش

شرت و شق: زور ناوزراندن

شنه: سروهبای نهرم

شه لالّ: ئه لَيْن فلان كهس شه لالنّى خويّن بووه، واته له خويّندا نوقم بووه، يا فلان كهس

شەلالى ئارەقە، واتە ئارەقنىكى زۆرى كردووە

شلوى: ليخن، قوراو، كۆراو، ليٚڵ، رەنگ

شۆرابە: شۆرپوونەرە

شۆفار: بەدكار، خەفيە

شۆنە: زەوى ئاونەگر

شوور: گاکٽوی

شەتەك: توندبەستن، توندپيچان

شەك: كاورى يەكساڭە

شهکز: پیمه په بچووک بن ئاوداشتنی جیگای لیژ به ئاوی کهم

شەم: مۆم

شهم و شهمزین: دوو دلداری میژوویی له فوّلکوّری کوردیدا شهم (کچ) و شهمزین (کورِ) بهیتیکی خوّشیان لهسهره

شەمزاو: تێڮچوو، بزركاو، شێواو

شەنگەبىرى: ئافرەتى جوانى مەردۆش

بێرى: مەردۆش

شەوبا: باى شەو

شهوپه ر: فرینی شهو، (بهتایبهتی فرینی شهوانهی نیرهکه و له جهنگهی می روژدا)

شەرىن: رنىنەرە بەشەر

شەوگورد: ژوانى شەوانە

شەوين: لەوەراندنى مەر لە ئاخرى شەودا

شیّلگیر: سوور، پیداگری، وچان نهدان

شینه که: ئه و جیگایه ی له جوگه ناوی لی دهشکینن

شيّو: كيّلاني ههوهڵ، يهكهم كيّلان

شيو: دۆڭى چكۆلە



غ

غەزرىن: مانگرتن، بەتايبەتى مانگرتنى بەراز غەنىم: دورىمن

غەرر: ژەنگ، تەم، لىلايى

张米米

ف

فیئودالی: دەرەبەگايەتى

فێرگه: قوتابخانه

فێڕ: پرچ لوولکردن

\*\*



ق

قرخەمەرەسى: بەزۆر راكېشان، لە دوونەچوون

قرمژن: دەنگى تەقەي چەك

قورینگ: قوڵنگ

قوڵهشين: به كهرويشك دهڵين

قەدەم: ئەو ھەلمەى لە بەفرى بەرھەتاوى گەرم ھەلدەستى قەدەم: ئەو ھەلمەى لە بەفرى بەرھەتاوى گەرم ھەلدەستى قەلەسابوونى: جوورە قەلىكى بۆر و رەش و دەنگ ناخىرشە قەقنەس: بالندەيەكى ئەفسانەيىيە دەللىن لە ئاگردا دەرى

كابه: كهعبه

کازیوه: تاریک و روونی بهیانی

كاو: مراد، ئاوات، ئارەزوو، تاسە

کاولاش: ئاشی ویّرانه، کینایهشه له مالّی هه ژاران، له خوّ به که م گرتندا ئه لّین «مالّی من به کاولاشی خوّت بزانه»

كلّ: خەرمان وكۆمەلى ئاگر

کل کردن: لادان

كَلْوْش: دەغلى وشك بوو

كوركور: كەت، قەتى

كورەحەيران: يارى كچە حەيران

كورپيژگه: كورى بچووك، لهبهر خۆشهويستى به پياو دهڵێن

كوڵ: جل شتن

كولين: گەنجىنەى نيو رەشمالان

كوند: كوندەبەبوو

کوین: تهختهی پهشمال که له مووی پهش تهنراوه . بهچهند کوین تاول و پهشمالیّکیان لی دروست دهکری . نیشانهی ماتهمباری له کوردهواریی کوّندا نهوه بووه کویّن له مل بکهن .

كۆ: پېروو، پەروين، كۆمەلە ئەستېرەيەكە

كۆتەڭ: پەيكەر

كوچك: بەرد. سىن كوچكەيش لە بنەرەتدا بەو سى بەردە وتراه كە ئاگريان لە نيودا



كراوه ته و مه نجليان لهسهر دانراوه . دل به كوچكه وه دان كينايه يه دل سووتاندن

كۆچكە: كلاوى ژنەبلباسان و مندالانى موكريان

كۆختە: كۆخ

كۆدە: زەوييەكى نەرمە كە گياى ليېدروي، گياى نەبەستراو

كۆست: زاوا، كۆست كەوتوو: زاوامردوو، مال ويران بوو

كۆستەك: بەندى تىغ لەكالان راگرتنى خەنجەر

كۆلارە: بالندەى جويجەلەخۆر

كووت: سەماد، زيل، يەين

كوور: گيسكى يەكسالەي نير

كەخلان: ئەسپى رەسەن، حدوود، كەخيل

كەسەر: خەم، خەفەت، يەۋارە

كەركىت: ئامرازىكە تەونى يى دەكوتن

كەرويشكە: شەيۆڭى دەغل و گيا لەبەر با

كەرەسىسە: پرووشە، پەلەتاتە، وردەبەنرىكى رۆژى زۆر سارد ببارى

كەزى: يەلكە، يرچى ھۆنراوەھ،يرچ

كهشم و نهشم: ناز و عيشوه، لهنجهولار

كەكرە: گيايەكى يەكجار تالە

كەلىپ: كەلبە، ددانى يېشوق

كەما: گيايەكى بليندى گەلادەرزىيە

کهمانه: تیریک که وهشتیک بکهوی و بگهریتهوه

كەمرە: پشكەلى پەستراو لە ئاغەلدا كە بۆ ئاوردوو بە كارى دينن

کهند و لهند: بهرز و نزم، ده لنن نهم ریگایه کهند و لهندی زوره

كەنيرە: گيايەكى گەلا سى يەلكەيە و گولى زەرد دەكا

کهودهری: کهویکی گهورهیه و له نزیک دفری نهبی منازی

كەرشەن: سنوور

كەونەلان: كۆنە لانە، شوينى جاران، مەبەست جيزوانه

كەوى: كڵێڵە،ڕڹۅوبەڧر، دەستەمۆ، رام، بەربار

گاشه: بهردی گهوره

كالهدان: داخستن

گاووگەردوون: قوربانى، سەربرينى ھەيوان بۆ پېشوازى

گرانهوه:گیرانهوه

گراوی: دۆست، يار

گردەنشىن: دوورەپەرىز و خۆ لەخەلك بە دوورگر

گریمانه: گرێ

گرووگر: منائی گرینوکی به بیانووی ورک گر

گزره: گیای گیرهکراو

گزیر: کاربهدهستی ناغا

گزینگ: گزنگ، یه کهم تیشکی ههتاوی بهیانیان

گشتهک: بهنی بادراوی دوعا لی خویندراو

گڵێنه: جامێک که له قوڕ دروستکرابێ

كۆپاڭ: كورز

گزگهم: گیایه کی به رزه گولی زه رد ده کا و بق ناوردوو ده بن

گوان: بلّ بوون

دهگوين: بل دهبن

گررگەمنىش: سەگنىك كە ھاوكارىي گورگ بكا

گوڵمهی ران: شلکهی ران، نهرمهی ران

گولووک: شاگول، گولی ههره گهوره و گهش



گولهشللنيره: گولايكي سووره كه لهسه ر گوران دهنيژري

كۆد:كۆج، كۆر

گۆشتە زوون: وەرووھاتنى برين، چابوونەوھى برين

گۆلەتاجى: تاژيى نير، نيرەتانجى

گۆوەند: شايى، چۆپى، داوەت، زەماوەند، ھەڭپەرين

گهرمک: ئاویکی گهرم و مهند و تهنک که زستانان نهیبهستی و مراوی تیدا کوبینهوه

گەدە: كويستانىكى بەناوبانگى كوردستانى رۆژھەلات

گەرمەشىن: ماتەمىكى تىكىرايى، گريانىكى بە كول

گەرىدە: كەراڭ

گەماڭ: سەگ، كسۆك

گەوز: برى داس

گەوال گەوال: دەستە دەستە ھاتنى ھەور بە دواي يەكدا

گەوه: پێچى كێو، قۆرت، خوارەپێچە، لابەلا، بەر و نەوى لە قەدى كێودا

كيّل كيّله: ئه و كولّنكانهى ژن له شهدهى دهپيچن

گیابهند: گیایهکی کریستانی بزنخزشه

گیا سهری پیوهناوه: گیا له هه لدان و گهشه کردن دایه

گیشه:باقه و مهلّق گیای لهسهریهک دانراو

J

لایال: قەدى كيو

لان: جێڰای جانهوهری چوارپێ

لووربوونهوه: هيرش هينان له سهرهوه بق خوارئ

لويني: مشت، گولمه، مست

لۆدە: شتى وردى كۆكراوە كە درێژاودرێژيێ

لۆک: وشترى نير

لووزهو: به توند هه لْپرژان

لەدور: لەناو

لەنگىزە: با و بارانى توند و بەھىز

لێڕ: دارستانی چڕ، لێڕ٥ۅار، ج٥نگ٥ڵ

ليمشت: لافاو، سيللو، لهمى

٢

ماتیک: دەرمانی سوورکردنی لیّو، وشەپەکی بیانییه

ماشه: پەلەپىتكە، ماشەي تفەنگ، پەلەپىتكەي تفەنگ

ماشهر: که لافهی گهورهی بهنی ریسراو

مافنگی: نابووت، رووت و قووت

ماک: ماده، ئەسل، ماكه

مالۆس: بەرازى مى

مالوو: ئامرازی لووسکردنی و تهختکردنی زهوی دوای کیلان

مامەخەمسە: قارەمانى چيرۆكى فۆلكلۆرى، كەسسىپك خەمى خەلك بخوا و خەباتى بۆ

نەكا

ماه: زهرد، شاخی زور سهخت

مچ و مۆړ: پووگرژ

مشته: چەرم كوتى پينەچى

مله: رکابهری، ده لین نهم نهسیه مله دهکا واته پیش دهکهوی

ملانه: زۆرانى، بەربەرەكانى، ملە، خەبات، رقەبەرى

مژۆل: برژانگ، بژانگ

موغ: پیشهوای ئایینی زهردهشتی

مووخ: مۆخ

مۆتە: مۆتەكە

مۆرە: زارى نەردىن و تاوللە

مۆلگە: شوينى كۆمەلبوونى ئاژەل

مەتەرىز: سەنگەر

مەشكەي گاوس: مەشكەي چەرمە مانگا

مەشكەرىن: ئافرەتى مەشكەھەرىن

مەلاس: خۆماتكردن

مەندۆک: گیایهکی کویستانی جوان و تام و بۆن خوشه

مههوهش: وهک مانگ

مەيزەدە: ئەرەى مەى زۆرى سەرخۇش كردېي

مسێ ڕۅٚڔٛ: کاتی ڕاوی مێ کهو، ئسهو کاتهیه که مێ کهو له نێرهکهو ون دهبێ و کورک دهبێ

مێرى: مێردى، پياوهتى

ميّز: ئاميّز، باوهش، باخهڵ

مێژوود: گیایهکی گوڵ شینه

منشه: بنشه، دارستان

منلاقه: گولنیکی سووری پیالهیییه که نیوهکهی روشه

ن

نارەنار: گۆرانى گوتن بەدەنگىكى كپ و خەمگىن

ناسۆر: برین، زامی کون

نامۆ: غەرىب

ناييسى: ناسووتى، رووناكى نادا

نسار: لای سیبهر له چیا

نسكۆ: رەتبردنى توند، خراپ سەرسىمدان

نمهک خورده: نمهک کردوو

نواله: جنگای نهرمان و بژوینی چیا

نووسه که: درکێکه به شته وه دهنووسێ

نوشتوو: نوشته

نەترە: ورە، ھەترەش

نەتەرى: دورىمن، بەدخوا، نەتوپست

نەر: وشترى تووكنى نير

نەرد: تاولە، نەردىن

نەوەندە: ساردەكىل، دەغلىكى پايزى درەنگ چىنرابى

نیسکه: لهنجهولاری نهسپ و تاژی

نیّله: دونگ و هالاوی بهتینی ناگر

و

ورینگه: دهنگیکی نهرم و خوش

وەتى: لەوەتى، لەوەتا

وهرد: دووباره کیّلانهوهی زهوی پاش شیّو

وهرههم: نهخوشییه که لهبهر خهمی زور تووشی دهبن

ويّت: پيّت

ویّره: دهنگی هاویّشتنی بهرد و دار

ويزه: دهنگى گولله



هات: بهخت، شانس، هننان

هارووژان: ورووژان، هارووژا، ورووژا

هاویّر: لیّک جیاکردنهوهی بهرخ و مهر

هۆبە: شويننیک که چەند رەشمالى لى كۆببیتەوه

مەترەش: ورە، ئەترە، زەھلە

ھەتوان: دەرمان، مەلھەم

هەدادان: ئارام گرتن، ئۆقرەگرتن

هەرزە: سورک، جلف، پەنتى

هەرزەگۇ: ئەوكەسەى قسەى سووك و ھەرزە بكا

هەزاردەستان: بولبول، بلبل، شالوور

ههش: خوم، خم، سهربهههش، ماتهمبار

ھەڭپەرتاوتن: لك برينى درەخت

هه ڵز: گیایه کی کویستانییه بن خواردن و دهرمان به کاردی

هه لکورمان: خزماتکردنی بالنده له کاتی حه سانه وه یا کورکبووندا به مه جاز، به که سن ده و تری به وره زی هه لترووشکابی

هه لكورمان: ماتبووني بالنده

هه له تانج: بالنده یه کی تاوی سیوور و سپی له قاز بچووکتر و له مراوی گهوره تر و زور بوانه

هەلەمووت: كيوى زۆر سەخت، ھەزار بە ھەزار

ھەمزەل: دايمەسۆن



هەنى: تەختى نيوچاوان

هەنيە: ناوچاوان، نيوچاوان، ئەنى، تۆيل

هەويرده: بالندەيەكى بچووكى زۆر قەلەوە لەناو شىناوەرد و ھەرداندا دەژى

ههی دی: دهنگدان، دهرکردن 🗸

ی

یاڵ: پاڵ، لاملهی کێو یهساوڵ: یاساوڵ، پاسهوان یهڵدا: درێژترین شهوی ساڵ

یهکانه: برهک: بهراز*ی* نیّر

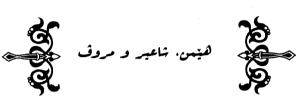
يەكسەرى: رەشكەي گەورە







کتیبی دووهم: سهرجهم نووسراوه کانی هینسن



لهم کوردستانه گهوره و گرانهدا، که دوژمنان به چهقزی سیاسه وایان بهسهر خۆياندا بەشبەش كردوره كه هەر يارچەي به قەدەر چنگيكى نووقارى ماوەتەرە، دەيان ساله پیاوانی لی هاتووی دهیانهویت ئه و چنگانه لیک که نه وه تا ببنه وه به ده ستیکی کاملی لهبار و خير و بيريان بهسهر له پيدا داچوريتهوه سهرلهشي وشكي خه لكاني تريشهوه، ئا لهم کوردستانه دا گهلیک میرخاس و نازا و شاعیر و زانای وا هه لکه وتوون که به نهندازهی سهختی چیاکانی خوی و رقی دوژمنانی خوشهویستیان له دلدا بووه، گورانییان نهک تهنیا بق نهواله و زهنویّر و تافکه و گولٌ و زهماوهند و سروشـــتی ولاتی خوّیان وتووه، بهلکوی بهردهوام دروودیان بق دهریا و بیابان و سروودیان بق سهریهستی خه لکانی تربش وتووه، ئەو سىنووربەندە فەرھەنگى و كلتووريە دزيوەى كە نەياران بە مەبەسىتى چەق بەسىتن و شنیواندنی رووی راستهقینهی نهده ب و میزوو و سهرجهم کلتوور و ناینده مانیان رِه خساندووه نیمه خوّمان لیّی نهبان کردوه، هیچ کهنالٌ و بواریّکی ژیانیان نیه جی دهستی ئەفراندنى كوردېكى بيوەنەبېت، تەنانەت لەسەر تەختى گيانەلانىشدا خوينى بەھانا جوونى خۆمانمان داونەتى، ئەگەرچى باشسان نە قەدرزانيان لى كردووين نە شەرمى خوينەكەيان به رووهوه ماوه! ئهمه تهنيا باسى ئەدەب و هونەر نيه، بەلكوو باسى ئەو سەردەمانەيشە که باهزری سیاسه و رووداوه سهخته جیهانیه کان له بوسه ی ون کردن و نشوستیاندا بسوون، که چی نیمه بروینه ته لا و سهنگهر و پشکوی نیوکوانسووی خهفه کراویان، میژوویی کون و نویی ئیمه و خویشیان شایهتی دهیان نموونهی لهم بابهتانهن، ئهوهندهی ئیمه بوخه لکیمان کردووه، ئهوهندهی سهری خومان بوفه رههنگ و ئهده ب و چارهنووسی که سانی تر ئیشاندووه و قوربانی مال و گیانمان بوداون هه رگیز بو خومان نه کردووه، ته نانه تیماندا هه لکه و تووی که له بی بروایی به خو و هه ستی بچووکیه وه حاشای له ره گه ز و بنه چه ی کردووه و وه که هه تیوی لانه شیواو به سه ر خوانی بیگاناندا دابه ش بووه و بوته یه کیک له وان، ئه مه تراژیدیترین خه تای میژووی ئیمه یه .

له نیّو نُهم قهده ره نهگریسه دا، که دورٔمنانمان بازووبه ندی کوّیلایه تی له قوّل به ستووین و گیانی هه سبت به بچکوّله یی خوّیش مان برستی لیّبرپیوین و له زوّر شویّندا زمانی دایکی له بیر بردووینه ته وه، که سانیّک هه لکه وتوون و هک گه لاویّری ده م ناسق له و تاریکستانه دا جریوه ی ریّنمایی بوّ پی کردووین و و هک عاشقه نه فسانه ییه کان به ره و نه و خه ونانه ی بردووین که ناویّزی تریفه ی مانگ و به هه شبتی نازادی و نارامی سه رزه وی بوون، عهشقی ولّت و رووناکی کردووین له بوواری رووناکبیری و نه ده بماندا جوانی و سیحریّکی هیند دهگمه نیان به زمان و موسیقایه کی نه وه نده به له زیان به خشیوین که تا سه رئیسک خوّشه ویستی خاک و خه لک و نه ته وه یان پی به خشیوین.

هیّمنی شاعیری گه ل و جوانی و خوّشهویستی و خهبات یه کیّکه له و سه رقافله چیانه . 

ئه و ته نیا شاعریّکی داهیّنه ری سه رده می خوّی نیه ، به لّکوو فیداکارو شوّرشگیّر و مروّف 

و سه وداسه ی دنیای نه فراندن و عاشقیّکی سه رده سته ی سروشت و جوانیشه ، بریاری 
خوّشه ویستی کوردی له دلّه وه داوه و به کولّ فرمیّسکی شادی بوّ سه رکه و تنه کانی پشتوه . 

له ناو جه رگه ی شکسته کانیدا مروّفی خوّگ و به شیعره حه ماسیه کانی هانی به ره نگاری 

و هه ستانه وه ی نویّی داوه . هه ر له سه رتای ته مه نیه وه تیّکه لّی سیاسه تی کوردی بووه و 
شیعره کانیشی له به ری نه و دره خته ن.

سانی ۱۹٤۲ که له خورهه لاتی کوردستاندا ژک دامه زرا، هیمن به تاسه وه پیشوازی لاخکرد و به پهروشه بووه ئه ندامیکی هه ره چالاکی کومه له، ئه وسا هیمن لاویکی ته مه بیست سال بوو. ئه مه یه که مجاری بوو بچیته ناو ریکخراوه یه کی سیاسیه وه، به تایبه تحیز بیکی نه ته وه یی کورد که هه موو خه و نه خوشه کانی و ئومید به ثاینده ی پرگاری له سه ربنیات نابیت، بویه به کول و دله وه ده رگای له سه رگه لیک له خولیای تایبه تی و ئارنووه شه خسیه کانی خوی داخست و گشتی به خشیه ئه و ئاواتانه ی که حیز به که ی به دی به دی درینی تاریک و رووندا ده نووسیت:

(ئەندامەتى كۆمەللەى ژ.ك گۆپانتكى سىھىرى بەسسەر مندا ھننا، شەو و پۆژ لە بىرى كۆمەللەدا بووم، كە ئەويش ئامانجى پزگار كردنى نەتەوەكەم بوو، ھەموو ئاوات و ئارەزووى تايبەتى خۆم وەلانا، ئىتر نەك تەنيا دەسستم لە شىھوداوەت و ھەلپەرىن و پنباز گرتن و لەسسەر سوانه وەستان ھەلگرت، بەلكوو وەك سىقۇفى تۆبەكار تووشى ھەر كىژ و ژنتكى كورد دەھاتم سىھىرم دادەخست و چاوم لىن نەدەكرد، چونكە ئەمەشم بە خيانەت دەزانى، بۆ خاترى كۆمەللە من دەسستم لە يارتك ھەلگرت كە بە گەورەترىن مەھرووميەتى ژيانمى دەزانم و رابردنى زەمانىش لە بىرى نەبردوومەوە و ناسۆرى لە دلىدا ھەر ماوە)

له گوفاری (نیشتمان)دا که تورگانی حیزب بوو هیمن زور چالاکانه کاری دهکرد و شیعر و نووسینی بلاو دهکردهوه،پاشان بووه تهندامی دهستهی نووسهرانی گوفارهکه. له ههموو چالاکیه رووناکبیری و چاپهمهنیهکانی حیزبدا هیمن سوارچاک بوو.

له سالن ۱۹۶۵ دا که یه که م کرماری کورد له مه هاباد دامه زرا شهید قازی محه مه بوره رابه ری، هیمن ههر ده نگی دلیری شیعری و نووسه ری بالاده ستی نه و کرماره کربیه بوره هه رله به رئه و ناوداریه ی بور که قازی شهید ناوی شاعیری میلله تی پی به خشی. نه و کرماره تاقانه یه که خه ونی ده یان ساله ی کورد بور هیند له دلی هیمن خوشه ویست و شکردار بور که زور به نهیم سیعر سروودی ناوازه ی بو نه و رسکا و ده یویست به و زه خیرانه ی میشکردار بور که زور بالای پیبکات و له خه می بره خسینینت. که دوره نه دوور و نزیکه کانی کوردیس دوای تنیا سالنیکی ته مه نه چه قوی بی نابرووی و نامه ردیان له گهردنی نا و پیلانی ساخته سیاسه تی به مه رام نه گهیشتنی کوردیان پیاده کرد و داخیکی هه ره گهره یان له دلی نیشتمان په روه رو شورشگی په کوره یا نامه نیای له به رچاو په و زرینگه ی پیاله و ناهه نگی گورانی لی بوونه چه مه ر. سیداره کانی مهیدانی چوار چرا که برقازی و هاوریکانی هه لخران نه مهنده یان کار له هیمن کرد که وه کخوی ده لیت: (دلی منی به ناسور نه نگارت، ناسوریک که بوته تیراوی و نیستایش هه روه بن ده داته و و منی به ناسور نه نگارت، ناسوریک که بوته تیراوی و نیستایش هه روه بن ده داته و همه لده داته و و بی گومانم ساریژ نابیت و له گه لم دیته بن گل) چونکه هیمن له دله وه قازی خوش دورست و به رابه ری رو و کوردی چاک و نه ته و په روه ری داده نا .

ئهم کارهساته جگهربپه سهری هیمنی بهرهو تاراوگه پیهه لگرت . کوسته گهوره کهی له دل ئاخنی و بهرهو مالیکی ههتیوو کوست کهوتووتر، بولای کهسانیکی له خوی دلشکاوتر، بهرهو باشــووری کوردستان هه لفری، به لام ئهو راســتیهی دهزانی که له ههر جیگایه کی کوردستاندا، له ناو دلی ههر کوردیکی مهینه تباردا ئه و خانه خوی و سهردهسته یه . بویه بو

دوای ماوه یه که باری لای خوّیان نارام و ترسی گرتن و توّقاندنی نابیّت دهگه ریّته وه و به کشت و کال کردنه وه خوّی سه وقال ده کات. به لام نه واز له شیعر دیّنیّت و نه سه نگه ری کوردایه تی چوّل ده کات.

سانی ۱۹۵۲ که شنرشی گهلی ئیران به سهرنکایهتی دکتور موسهدق له دری شا و هاوپهیمانه کانی هه نگیرسا، کوردستان کلبهی سهنده وه و له شاره کانیا بووه ناهه نگ و شادی سهرکه و تن هیمن له شاری مههابادا بووه وه به شاعیره شنرشگین و دهرکه و توه کهی شادی سه زاران و هه زاران که س شیعری (ده برق نهی شاهی خائین به غدا نیوه ی رییه تبی بی برده سهنده وه . که دوره منانی گهل و ده و نهی شیمپریالیزمه کانی دوستی شا پیلانی شکستی شنر شنرسیان دانا و شایان گیرایه و ه نیران نیتر هیمن به ناچاری رووی له چیا و ریگای سهخته کان کرده وه و له ناو خه نکانی گوند و کون و نه شکه و تاندا ختری حه شاردا ا مال و مندانی تروشی گیرمه و کیشه و ناره حه تیه کی رود هاتن و هه ر له دوای نه و کاره ساته وه نیتر باوک و دایکی مردن و ختری و را نه که ی و سه لاحی کروری مانه وه .

له کرتایی سالانی شهستا، دوای ئهوهی بزووتنهوهی ئازادیخوازانهی کورد له روّژهه لاتی کوردسستاندا پهرهی سسهند و رژیمی شسایش به ناگر و ناسسن له روویا وهستا و گهلیّک تیکوشسهری شسههیدیان له بهندیخانه کانی توند کرد، ئیتر هیّمن خوّی برّ نهگیرا و لهگه ل کوّمه لیّک له رابه رانی حیزبی دیموّکرات و تیکوشسه رانی ریّگای کوردایه تی هاتنه باوهشسی باشسووری کوردسستان و دهوامیان به خه باتی خوّیان دا، پاشان له سلیّمانی و شاره کانی تردا نیشته چی بوون.

من له دوای ههرهسی سالّی ۱۹۷۰ی، شوّرشی کوردهوه ماموّستا هیّمنم به چاکی ناسی، چ له بهغدا و چ له سلیّمانی دهمبینی، چونکه منیش نهوهندهم تامی نهو شکسته لیه دهمیدا تالّ بوو که مهگهر رووخانی کوّمارهکهی مههاباد نهوهی به هیّمن چیّشیتبیّت،

منیش برینداریکی تازه ی چهقری شه و دورثمنانه بووم که هیمنیان تاراندبوو، گهایک جار به دهم سیکالا و باده ی تاله وه شهومان به روز ده گهیاند، له نیوه شهوی درهنگدا ئیمه دهکه ورینگه ورینگی ماملی و و بهده م (منیش مه حکوومی حه بستی ئینفرادی)یه و خهمی خه ستمان هه لده رشت، خهمی نه وسای نیمه ی تازه کوست که وتو و تا سه رئیسک و به خه ستی نائومیدیه کانی ناو چاوی بی وره و پرشنگه پر له دره و شاوه کانی خه بات گیران بو و هیمن به رده وام به ده مهناسه ی پر له دووکه لیه وه ده یوت «ئیره ده تانه ویت ماملیم بو و هیمن به رده و سالانه هاوخه م روز بون، به لام زیاتر له گه ل شیرکو بیکه س و حه مه ی حه مه باقی و هاشمی که ریمی و که ریم شیخانی و سه باحی غالب و چه ند براده ریکی دی سه رمان به سه رکوانو ه رووخاوه که دا ده ژه ند و ویلی دوای (گودی)یه که بووین که بیگومان به سه رمان به سه رکوانو ه رووخاوه که دا ده ژه ند و ویلی دوای (گودی)یه که بووین که بیگومان به سه رده گات.

مام هیمن زور جار فرمیسکی له چاوان به قهتیس دهوهستا. یان دلّوپهکان هوروژمیان دههینا و دادهکهوتن، یادگارهکانی زیندووتر دهبوونه وه، نیّمهی له خوّیدا و خوّی له نیّمهدا دهبینی. کورد له کوی بیّت باری شکست و خهمهکانی به کولّیوه و شاری یادگارهکانی پسی ناوهدان دهکاته وه، به داخه وه نهمه میژووی نیّمه یه، له ههر سسوچیّکدا خیانه تیّک کروشکهی کردووه و له ژیّر ههر بنچکیّکدا دهیان شکست و ههرهسی مهلاسن. نهو ولاتهی به بهههشتی ناوزهد دهکهن بیجگه له بوّکرووزی ههناوی ویّرانی گوند و شاری، دهربهدهری و له سسیّدارهدانی خودانه کهی کیمیاباران و نهنفال کردنی خهلکه کهی چ بوّنیّکی تر به ههناسان دهدات؟ بو کرووزی نهم دووکه له له سسنگی ههر کوردیّکی نیّره و نهویّدا که ههستی کوردایه تی بهردهوام کینگلی پیبدات و خهوی له چاو بتارینیّت. هیّمن لهوانه بوو که نهم ههسته گهرای له گیان و خویّنا دانابوو، مهینوّشی بوّ نهوه بوو خهمهکانی بوو که نهم ههست گهرای له گیان و خویّنا دانابوو، مهینوّشی بوّ نهوه بوو خهمهکانی خهستترین و برینه کانی زیاتر بیّنه وه سسویّ، باده ی به پیروّز دهزانی، چونکه هاودهم و دوستی خهمه کانی بوو!

بی کے مسیککہ میدی کے دوردی کاری ہے بیخ کے مین کے مین کے بیخیوات وہ روزداری ہے بیخ کہ سیککہ میدی دلّے پیر بیٹی لیہ داخ بیٹ چے لیّے بخوات وہ بیدرزہ دومیاخ

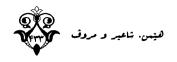


تُوْخَرْنَـــى دەھاتــــن و ئارەزووى ئازاديەكەى باڭى دەگرت و ســـنوورەكانى دەشـــكاند پـنى دەوتـين: «من لـنـره هەست بە ١٩٧٦ ناكەم، وادەزانم لە مەھابادم.»

سانی ۱۹۷۲ یه کیه تی نووسه رانی کورد / لقی سلیمانی له هوّنی یانه ی ماموّستایان کوریّنکی شیعر خویّندنه وه مان بوّ هیّمن ساز دا. نه وسا نووسه ران له گوروتینیّکی سه رنج راکیّشدا بوون، دهیان ویست ره نگی شکست زه ده یی خه نک و باری گلاوی سیاسی کورد به نه ده بی به رگری قه ره بوو بکه ن، بی ده نگی چیا له شاردا بته قیّننه وه ، چالاکیه نه ده بی و رووناکبیریه کانی نووسه ران سه رشاری وره و هه ستانه وه ی پر له نیراده بوون، چ به خویّندنه وه ی شیعر و چیروّک چ اسه کوّر و چ له بلاوکراوکاندا به راشکاوی پلاریان له به عس و پیاوه بووده نه کانی ناو سیاسه تی کوردی و هه نخه نه تاوه کانی فیّنی رژیّم ده گرت، بانگه شه ی له دایک بوونیّکی نوی و گه ش بینیه کی بابه تیانه ی تریان ده کرد.

كۆتايى كۆرەكە بە ھوراو خۆرىشاندانى خەلكەكە شىكايەوە، بەدەم سروودى «رىقى خەباتمان چەند سەخت و دووربى» لە ھۆلەكە ھاتىنە دەرى، كەس لەبەر ئەو ھەماسەتە پرەدا خۆى بۆ نەدەگىرا، تەنانەت ھەبوو دەگريا و فرمىسىكى شادى و دلخۆشىيەكەى بەسسەر روويەوە دەدرەوشايەوە، يەكىك بوو لەو كۆرانەى ئۆخژنى دايە دەروونى خەلكانى مەرد و چاو داگىركەرانى سوور و دلى شۆفارەكانى كەيلى رق كرد، پياوانى رىئىم كەرتنە چاودىدى كۆرەكان و نووسەرە بە ھەلويسىتەكان، ھىمىنىش لەو چاوسوور كردنەوەيە دەرباز نەبوو، داوايان لىخرد جارى دى كۆر لە كوردستاندا نەگرى و زوويش بگەرىنتەوە پايتەختى زىندانەكەي خۆيان.

میمن لای خه لکی کوردستان سونبولی موقاوه مهت و شاعیری ئازادیخواز و ئاواره بوو، چامه ی ناله ی جوداییه که ی نهگه رچی به پواله ت وهک شیعریکی پومانسی و سوزی تاکه



کهسیّک خوّ دهنویّنیّت، به لام له گهوهه ردا سکالا و نازار و بلیّسه ی نینسانیّکی کورده که مل به کوین و روو له ناســـوّیه، هاواری گهلیّکه نوقمی به دبه ختی وسه ری گیری یاریه کانی سیاسه تی دنیایه به لام نه مردووه و گیانیّکی به بزاوت و زیندووه له و شیعره دا چه ند زیانی تاییه تی هیّمن نه بینریّت نه وه ندیش ره نج و نه میّده کانی نه ته وه که یه به رجسته نه بن!

بوید نالدم تنکدهلی ندی کردووه شیزوهنیکسم بیده ندی ندی کردووه شیزوهنیکسم بیده ندی ندی کردووه لیسم گدوری با دهرسرم سوزی دهروون لیم گدری با هدهلوهرینم نهشکی روون شدیوهنی مین شدیوهنی نینسانی به بانگسی نازادی و گروی یدهکسانیه شیوهنی من شدینی کوردی بی بهشه شدوه گهلهی حاشا ده کهن لیمی و هدهشه

میدمنی مروّف و شاعیر و شوّرشگیّ روّر له وه زیاتره که به چهند ووشههیه کی له م بابه ته هه قی ره وای خوّی بدریّتیّ، شیعره کانی شایسته ی ده یان لیّکوّلینه و و ههلسه نگانی زانستی و ئه کادیمین، خویّندنه وه یه کی بابه تیانه و سه رده مانه ی گه ره که که پسپوّریّکی بواری ره خنه و تویّرینه وه ی لیّبیّته ده ست، هیّمن وه ک خوّی ههلّویّستی وه ک شیعر و ئه ده بی.

(بنکهی ئهدهبی و پووناکبیری گهلاویژ) به شانازییه وه له پپوژهی چاپ کردنی کتیبیدا ئیهم به بهرههمه کرده نوّبه و پشکیشی ئهدیب و خوّشه ویسته کانی هیّمنی نه مری ده کات، (چه پکی گول، چه پکی نیرگز) پهنگاله یه کی ئه ده بی یاداشت نامه، شیعر، په خشان و چیرو کی جوانی هیّمنن، له ژیانیدا و له دوو توّنی کتیبی کدا به چاوی نهیدیتن، به لام چاو لیه ریّیه، ئهمه یادگاری دوای مهرگیهتی که به ریز کاک (سیه لاح)ی کوپی مام هیّمن کوی کردوونو ته وه، قهرزی که لهسه و هه دام و ده زگا و بنکه و مه لبهندیکی پووناکبیری کوردی که چاوی خوینه رانی پی به شهرکی زوّی زندی زندی دوارچیوه ی نه و ده یا داره دو یا ده دایه دایه دایه دایه

که له پیشــماندایه و بهخت یار و کورد بهرقهرار بیّت به نهنجامیان دهگهیهنین، نهمه بهر کولّه، به لام بهرکولیّکی ناوازه.

دروود بن گیانی نهمری هیمنی خهباتگیپ و شاعیری گهورهی کوردایهتی و جوانی و سروشت.

پەروف بێگەرد سەرۆكى بنكەى ئەدەبى و پووناكبيرى گەلاوێژ سلێمانى، ئابى ۱۹۹۷



ئەوپۆ ھەركەس لە ئەدەبى كوردى شسارەزا بى ناوى ھىلىنى بىسستووە . شسىعرەكانى خوىلىدى ھەرەبەرزەكانى كوردى خوىلىدى تىدەندە و بېگومسان دەزانى كە ھىلىن يەكىك لە شساعىرە ھەرەبەرزەكانى كوردى سەردەمى ئىلىمەيە؛ بەلام شىعرى ھىلىن ھەر لە سەرەتارە لە چوارچىلارەى ئەدىب و نووسەران دەرچووە؛ لە ناو كۆمەلانى خەلكى كوردستاندا بالوبى تەورە و ھەر لە سەرەتاشەوە لە دىلى ھەموو كوردىكى دىسۆز و نىشتىمان پەروەر كارىگەر بووە و ئەوانى بەرەو خەبات لە پىناوى پرگارى گەلى كوردا ھان داوە . ھىلىن لە سەرەتارە شاعىرى گەلە و ھەر بە شاعىرى گەلىش مارەتەرە ، سسى سال زياترە ھەزاران خەباتكەرى كورد بىكەرە لەگەل ھىلىنى شاعىر ھاوار دەكەن:

گهرچی تووشی پرهنجه پرقیی و حهسره و دهردم نهمین قسه استان اس

هنمن عاشقی کیو و تهلان و بهندهن و بهردی کوردستانه . نیشتمانی، تهبیعهتی ولاته کهی

باش دهناسین و لهگه لّی پهروه رده بووه . له «به هاری لادی» «به هاری کوردستان»، «شهنگهبیری»، «فریشته ی پهریوه» و زوّر شعیری تریشدا نیشانی ده دا که له ناسین و ناساندنی تهبیعه تی کوردستان و جوانیه کانیدا چه نده شاره زا و ماموّستایه . جیّگای سهرسورمانیش نیه هیّمن له گه لّ تهبیعه ت گهوره بووه له تهبیعه ت نیلهامی وه رگرتووه . کهسیّک تهبیعه تی کوردستانی دیتبی و نه که مهر دیتبی به لکوو له گه لّی تیکه لاو بوویی، هیّمن به ناهه ق نازانی که ده لیّن

#### بهههشته كوردهواري منن بهههشته

هیّمن له شییعری خوّیدا زوّر جار باسی زوّرلیکراوی نه ته وه ی ده کا، له مافی خوراوی گهل دیفاع ده کا، ئاره زووی ئه وه یه کورد هه رچی زوّرتر له سیتمی نه ته وایه تی رزگار ببی، بوونی ئه و سیته مه به سیه ر چاوه ی زوّر به دبه ختی و کویّره وه ری و بیّبه شی ده زانی . له «دواروّژی رووناک»دا ده لیّی:

الهمیّر بوو هه قسی کورد ده خورا به فیسرو الهمیّر بوو کورد بو دهیکرد شین و روزوو الله میدانی شه قیندی دوژمنیسدا سیدانی شه قیندی دوژمنیسدانی کوردی بوو وه کوو گو

هیّمن به تایبهتی زوّر پهروّشی ئهوهیه که له کوردسیتانی ئیّیران زمانه کهی ئازادی پهرهنه سیّان دهکری اله» پهرهنه سین دهکری اله» پهرهنه سیّان دهکری اله» پهرهنه سازد دهکری اله» پوژگاری پهش»دا دهکری:

داخــرا دەركــى پۆژنامــه شــكاون نــووكــى خامــه كوردى نووســين حــهرامه دوژمــن دەللــي بىتامــه



## دران کاغـــهز و دهفتـــــهر گیران شـــاعیر و نـــووســـهر

هیدسن نه ته وه که ی ختی خسیرش ده وی اله وه ش زیاتر نه ته وه ی ختی ده په ره سستی ، به لام پقیشی له هیچ نه ته وه یه کی تر نیه اله هه موو دیوانی هید مندا شسیعری که باسی نه ته وه یه کی تسر به خرابه بسکا یا کورد له نه ته وه یه کی تر به به رزتسر دابنی به دی ناکری ؛ دیارده یه ک که به داخه وه له دیوانی زوّر شاعیری کورددا به رچاو ده که وی نه که مه ر نه وه ، به لکوو به شه ردوستی یه کیک له سروشته تایبه تیه کانی شیعری هیمنه .

هیمن زور جار باسی پیشه وا قازی ده کا و له شیعره کانی داره که چهند نه روله به نرخ و هه لکه و تووه ی گهلی کوردی خوش ویستووه ، پیشه وای خوش ده وی چونکه:

زانا بسوو، کسوردپ،دروهر بسوو پیشسهوا بسوو، رابسهر بسسوو

به لام بۆيەش پێشەوا بە مەزن دەزانى چونكە:

هسدر کسورد ندبوو، بهشدر بدوو خدمسی خدا کسی لسهبدر بسوو

هیمن گهلانی تری نیرانی به دوستی گهلی کورد ده زانی و له خهبات و تیکوشاندا به برا و هاوالیان دادهنی. له «کورد و نازه ربایجانی»دا ده لی:

کسورد و نسازهربسایجانسی هسهر دوو داوایسسان پهوایسه هسهر بسژیسن و پایسهدار بسی یسه کیسهتی نسم دوو بسرایسه

هیّمن دیسان له سهرتاوه له ناو نه ته وهی خوّشیدا هه موو چین و تویّژیّکی به یه ک چاو ته ماشا نه کردووه و ناکا . له شیعری به ناوبانگی خوّیدا «دهیلیّم و بیّباکم» دهلیّ:



نسهوی ناغسا بسی بیسکاره جسهبوون و قسه لس و لاسساره دزی و رینگسرتنسسی کساره نسهمان دهیلینسم و بینبساکم لسه شسهرم و شسوورهیی مسردم بسه خوم من چون بلینم کوردم که ناغا نابسرووی بسردم و بیناکسیم

له «ئارهق و تین»دا زوّر به جوانی و به زمانی ساده ی جووتیاران باسی نرخی کاری جوتیار بن کوّمه ل ده کا و چهوسانه وه ی جووتیاری نیشان داوه و دهریده بری که ئینسانی زه حمه تکیّش له لای زوّر خوّشه ویسته:

مسن جسووتیارم، مسن جسووتیارم مسن جسووتیارم مسن لهگهل هاوت هاوکارم مسن به تیسن مسن به تیاره و نهو به تیسن دامانسپرشتوه بناغسهی ژیسن باسکی مسن و تیشکی نموی باسکی مسن و تیشکی نموی گهر جووتیار ناره ق نمرینری گهر هسمتاو تیشک ناویژی دانیشتوی ناو کوشک و قهلاگها؟!

له شعیعره کانی را به هاسانی ده رده که وی که هیمن له ژیانی زهمه تکیشانی کوردستان



به تایبهتی جووتیاران له نزیکهوه شارهزایه . لهوهش زیاتر خوّی تا رادهیهک لهم ژیانهدا بهشداره . خوّی ده لیّن «چاک خهریکی کاسبی بووم زوّر زوو فیّری کشتوکال بووم .»

فهاسسه فه ی ژیانی هیمن نه وه نیه که دانیشی و له دووره وه ته ماسای ژیان و خه باتی گهل بکا و بو خوی و یان بو گهل شیعر بلی . هیمن نه و نه سله ی قه بوول کردووه که نه رکی شعیری شاعیری گه لیکی زورلیکراو و ته نیا لیکدانه وه و خستنه ناو هو نراوه ی ته بیعه ت و جوانی نیه . شاعیری گه لیک و زورلیکراو و ته نیا لیکدانه وه و خستی ناسکه و زوو ده جولیته وه . جوانی نیه . شاعیر له پیشدا ئینسانه ، ئینسانیکه که هه ستی ناسکه و زوو ده جولیته وه . چون شاعیر به مانای راستی نهم و شهه به ده توانی به رامبه ر به هه ژاری و کویره وه ری و بیبه شه ساعیر به مانای راستی نهم و شه به نیوان راستی و درودا، له نیسوان ناهورامه زدا و و بیبه شهی که له که که که که که که نه هریمه ندا نه چی و دیفاع نه همی نیمن ته ماشاچی نیه و ناتوانی ته ماشاچی بمینیته وه . به هه موره میزی خویه و به نووسین هه نگاوی ناوه ته ناو مه یدانی خه بات و تا سه ر به ره و خویه و یون به نووسین هه نگاوی ناوه ته ناو مه یدانی خه بات و تا سه ر به ره و خویه و یا کریته وه .

بسزانسه تو نسهوهی نسههلسی هسونسه ربیخ دهبسی یا دهسبه سیا دهربسهده ر بسخ هسونه رمهنسد و ژیانسی خوش مسه حالیه هسونه رمهنسد ره نجسه روّیسه، ژینسسی تالیه منیسش بابسرده لله ی بسه ر گیسژه للووکه منیسش زورداری پسرزه ی لسی بسریسوم منیسش زورداری پسرزه ی لسی تسه نیسوم منیسش بسه دکاری بسواری لسی تسه نیسوم منیسش بسه دکاری بسواری لسی تسه نیسوم

یا له «فرمیسکی گهش»دا که به قسهی خوّی لهو پهری تهنگانه لیقهوماندا گوتوویه، دهلّی:



# کوشتمی و شده شخانی ئومیدی له من گرتن حدیف موره هدالداویسم و بیهووده به تهمای دووشهشم

میندی شیعری تریش وهک «گریانی نیوهشهو» و « ناره زووی فرین» ههر نیشانهی نائومیّدی شیعری تریش وهک «گریانی تاله. له سیالی ۱۳۲۰وه ههتا سالی ۱۳۳۰ سه ردهمی پاشکشه ی جوولانه وهی گهلی کورد و ههموو گهلانی نیّرانه اله سالی ۱۳۳۲ دا که ناسوی خهبات پوونتر بووه ، هیّمن له «ناواتی بهرز»دا جاریّکی تر دیّته وه مهیدانی خهبات هیوای به خهباتی گهل زیاتر دهبی و دهیه وی به شیعری خوّی لهم خهباته دا به شدار بین:

فیدری زور دهرسسی به که آن و باشی کردین تیشکان جا ببینه رابه ریان و شورشی نهم جاری کورد واگرینگیدا به بهانی جوانی نازادی به شهر روزئی رووناکه، نهماوه، زولمهای شهوگاری کورد شهو زمانه شیرنهی نیمه بهده ده گریسته و ده نادری چیسدی کتیب و ده نتهری نهشاری کورد

قرناغیکی نوی له ژیانی گهل و شاعیردا دهست پیدهکاته وه ما هه ی پاشه کشه دوایی دی و گهلی کورد خوی برخه بات دواروژ ناماده ده کا نفووزی حیزبی دیموکراتی کوردستان که به نهینی تیده کوشی، روژبه روژ له ناو کومه لانی کوردستاندا زیاتر ده بی به به به به به به به نهینی عبوولانه وه هه تا روژه کانی گه لاویدی ۱۳۳۲ دریزه ی هه یه ، له ۲۰ی گه لاویزه وه هه تا روژی شوومی کودیتای ۲۸ی گه لاویز خه لک له شاری مه هاباد حوکمداری ده کا . له روژی ۲۰ی گه لاویدی در شدت و ورده وه هه مو له گه ل هیمن که بو روژی ۲۰ی گه لاویدی چه ن هه زار که سیدا شیعر ده خوینی ی ته و اوار ده که ن

برو ئے دی شاهی خائے نا به غدا نیوهی ریسه ت بسی



ئه و سه رده مه ، سه رده می نیوه دیموکراسیش زفر ناخایه نی ده ورانی پهشی پاش کودیتا ده سبت پیده کا و هیمنی شاعیر جاریکی تر تووشی نائومیدی ده بی و له «تووپه یی دا ده لی:

لسه و ولاته کهسینک له خه و راسی به مسی چاره وهسی و خسه و سسینه تیگ مییشتم عیلامسی دهردی مسین و مسهرانینه و شهرانینه و شهرانینه

#### یا له «چارهنووسی شاعیر»دا دهڵێ:

دهزانی بسوچی من هیندده پدریشان و خده فدتبارم اسهگدل بازاری ژیان غدیری هوندر نیمده چ سدرمایه الهگدل چارهرهشدی و دوورهبدشدی و ندگبدت دهبی هدلکدم اسه میره چارهنروسی شاعیرانی کوردی هده و وایسد

تاقی کردنه وه ی سالانی دریزی خه بات به هیمنی سه لماندووه که خه بات دوور و دریزه، ههوراز و نشیوی ههیه، سه رکه وتن و شکستی تیدایه؛ به لام هیمن کولنه ده ره:



هاتمــه دەرى، هــــدام نـــدا، نــهســرەوتم دەرى، هـــدام نـــدون ئاســــۆ روون دەرۆم بـــدون تـا تــرۆپكـــى رزگار بـــوون

ههوراز و نشسیّوی ژیان و خهباتی گهل له شسیّعرهکانی هیّمندا زوّر جوان دیاره الهو کاتهوه که دهستی به شیّعر گوتن کردووه ههتا نهمروّ، شیّعری هیّمن ناویّنهی قوّناخهکانی خهباتسی گهلی کورده اله سسالّی ۱۳۲۶ (۱۹٤۰) را هیّمن به پیّشسوازی پیّکهاتنی حیزیی دیموکراتی کوردستانه وه دهچی و دهلّی:

له سایسهی حیسزبسی دیمسوکسراتی خسومان له بالسدار تیپسه پی شهورو کسه پسسی پوق نسهما داخ و پسهژاره و مساتسهم و خسسهم زهمانسی هسه لپسه ریسن و بسه زمسه نیمسرو

له رِیّبهندانی سـالّی ۱۳۲۶دا کوّماری مههاباد دامهزرا هیّمن «ئهرسالٌ بههاره بوّ نیّمه رستان» یا له «رِوِرْی خوّشی»دا دهلّی:

گهرچی زستانه به فر دایپوشی ئهورو گشت ولات خاکسی پاکسی ئیمسه خهملیسوه وه کسوو باخسی ئیسرهم

به لام کوماری مههاباد تهمهنی کهمتر له سالیّک بوو. جوولانهوه گهلی کورد له میران ههر وهک جوولانهوه سهرانسهری نیران تووشی شکست بوو. هیمن له «پوژگاری رهش»دا تووشی نائومیّدی دهبی، وهک کومه لانی خه لکی کوردستان که تووشی نائومیّدی ببوون:



به فیرو چووخهاتمان داگیسراوه و لاتمسان داگیسدری روزی هاتمسان رووخسا کوشکی ناواتمان له پیاوی نازا و سهرکهش له زهمهتکیشی بیبهش ناخنسراوه کونه روو گهش

به تایبه تی شبه هید بوونی قازی، هیمنی داخدار کردووه . ههم دوست و ماموستای لهدهست داوه و ههم پیشه وا و سه رکومار.

ل م کانگای بیسری نازاد دهستی پهشسی ئیستیبداد چهقاندی داری بیستیداد لسه کاتی نیسوه شهوا لسه کاتی نیسوه شهوا کسرا کساری ناپهوا کسرا کساری ناپهوا لسه دار درا بیشهوا

ههر لهو سللهدا هیمن لهبهر خهباتی رابردووی خوّی تووشیی دهردی سهر دهبی و بق ماوهیه کو قلات به جیّ دیّلیّ دیاره وهزعی سیاسی تهنسیری کردوّته سهر شیّعری هیّمن. له «بابردهله»دا دهلیّ:



منیسش ندی بلبلسی بسه ندی وه کسوو تسوّم
وهسا دوورم لسه هینسلانسه و گسوّلسی خوّم
منیش وه ک تسوّ لسه کیسسم چسووگسولی سسوور
منیسش هینلانسه کسم لینکسسراوه خاپسسوور
منیسش بابسرده لسمی بسمر گینسژه لسووکسهم
دهمینسک لسمو قولکسه، تاوینسک لسمو چلووکهم

ئه و ترور ه یی و ره شی چاره نووسی شاعیر له شیعره کانی تریشدا هه ر به ر چار ده که وی و هه تا سالی ۱۳٤۰ (۱۹۰۹) هه ر به رده وامه . له «له گلینه ی شاعیر» دا ده لی:

ئه گـــهر خـهرمانــی عــومــرم نیّســته کانی پاکــی بـا بیبـا بـه مــهرگــی تــق مچــوپ کیشــم بــه دلّــدا نایــه بـا بیبـا ههمــوو عومــری نــهبــهد تیّیـــدا نییه خـقشــی دهمیّک مـهســتی خـــدر نــاوی حـــهیاتــــی بــق چبـــوو؟ فیّـــری شــهرابی بــا

> چون نده مهم بو مده و مدیخانه پدنا، تیگدیدوم له و ولاته هدم و شدت زوره، بدنی نادهم کهم شهره بایده له چیساکان و هده وا تروشه دهنا وه کوو شهیتان ده مدویست روو له چیسای نهستهم کهم



ساله کانی ٤٧ ـ ١٣٤٦ که راپه رینی چه کداری له کوردستانی ئیران به رپا ده بی هیمن خوی تیدا به شدار نبیه، به لام له گه ل نه و راپه رینه ده ژی، هیوای به خهباتی گهل زوره، باوه ری به هیزتره، بو شه هیدانی نه و راپه رینه ده گری، به لام شیعره کانی پره له هیوا و ناوات بو سه رکه و تن نیشتمانپه روه ران بو تیکوشان هان ده دا. هیمن بیه وی و نه یه وی، دیسان و نه و جاره بو همیشه له ناو مهیدانی خهباتدایه:

بسن شههسدیکی که گهوزیه هانیو خویدن ده گریم بسو هالیّکی که چهوزیه و بسی شویّن ده گریم بسو هالیّکی که چهو بی سه و بسی شویّن ده گری شههید تا به دهستی پهری نازادی لهسه گرین ده گرین ده گرین ده گست لایه که نهرویّن ده گسریم

شسینعرهکانی هینمن ئیتر بونی ناهومیدی لینایه . چهند ساله قوناخیکی دی له خهباتی گهلی کورد له کوردستانی ئیران دهستی پیکردووه . قوناخیک که جینی هیوای گهلی کورده . هیمنیش شاعیری وهفاداری گهلی کورد ، ههم له پیکهینانی ههم له دهربرینی ئهو هیوایهدا به شداره . له «مهتهریزی شهره ف» ، «شهنگهبیری» ، «ئامیزی ژن» ، «ترویکی رزگاری» ، «شه پولی توله» ، «شهو و شهیتان» ، «گا و گهردوون» ، «کاروانی خهبات» و له «دهسکهوتی خهبات»دا شیعری کومه لایهتی و شورشگیری چ له باری ناوه پوک و چ لهباری شدوویهتی . لهباری شدیوه هیاندویه پهرزی ئه و تو که که متر شاعیری کورد گهیاندوویه تی .

له ســهرهتادا شیّعرهکانی هیّمن له ژیّر تهنسیری دوو رهوتی نهدهبی دایه . وهک ههموو شــیّعری شاعیرانی کوردی سهردهمی ســی ـ چِل ساڵ لهمهوبهر تهنسیری نهدهبی فارسی لهم شــیّعرانهدا دیاره . زوّربهی شــیّعرهکانی شــیّعری عهرووزین، وهزن و قافیهیان لهگهڵ

دهستووری شیّعری فارسی پیّک دهکهوی . له لایه کی تریشه وه شیعری شاعیره کورده کانی به ناوبانگ وه ک «نالی» که خیّی له ژیّر ته نسیری شییری کلاسیکی فارسیدا بووه ، ته نسیری کردوّته سهر شیّعره کانی هیّمن . بیّیه له سهره تادا هیّمن شیّعره کانی شیّوه ی غهزه ل و قه سیده و جارجاریش مه سینه وی و دووبه یتی و هی تریان هه یه . هیّمن نیّستاش ههر جار ـ جار ده گه پیّته وه سهر نه و شیّوه کلاسیکه و هیّندی له شیّعره تازه کانیشی هه ر به م چه شنه گوتراون . وه کی «ناواتی به رز» ، «گلیّنه ی شاعیر» ، «ده سکه وتی خه بات» و هتد . له م شیّعره شیّعر گوتنه دا هیّمن ده ستیّکی بالای هه یه . شیّعره کانی په وانن ، به زمان جوان و به مانا ده و له مه نا ده و له مه نا ده و له مه نا ده و له مه نا

پاش ماوه یه کی سه ره تایی شیعر کوتن، هیمن به ره به ره ده گه پیته وه سه رشیوه ی ئه ده بی په ره به نی کوردی. خیزی له قافیه و وه زنی شیعری کلاسیکی رزگار ده کا و شیعره کانی له به سته ی کوردی ده چن، له و به سته یه ی که شاعیر هه موو پی بی لادی ده یبیسی؛ به سته یه که چوارچیوه ی بی دارشتنی شیعری کوردی له بارتره و زمانی کوردی له ته نگ و چه له مه رزگار ده کا و وه ک چیز میکی خری شیانی لیده کا که بی لای ده ریای بی سنوور ده روا.

جار ـ جار که ئینسان شیعری هیمن دهخوینیته وه، گورانی وهبیر دیته وه و دیاره که به هه آبژاردنی ئهم شیوه شیعر گوتنه دا «گوران» له سهر هیمن بی ته نسیر نهبوویی لهم شیعرانه دایه که هیمن دهگاته ترویکی ئه ده بی کوردی و به راستی ئه ده بی کوردی پیش ده خا

هیّمن شاعیریّکی ریئالیسته، ریئالیزمی رهخنهگرانه له ناوه پرّکی شیعرهکانی هیّمندا به تهواوی به رچاو دهکه ویّ. هیّمن باره هه ره گرینگ و نهساسیهکانی تهبیعه و ژیان و ئادهمیزاد به چاویّکی رهخنهگرانه ی شیاعیرانه باس ده کا و کرّمه ل برّ به رهوپیّش چوون هان ده دا. هیّمن زوّرجار له هیّندی شیعری خوّیدا له ناتورالیزم نزیک دهبیّته وه، نهوه ی که دهیبینی باسی ده کا و به چاوی رهخنه سهیری تهبیعه یان کوّمه ل ناکا. هه روا بزانه ده ده ده یوی تابلویه کی تهبیعه بی برخانه به رچاومان. به لام شیعری وای که مه؛ وادیاره خوّشی ناگای لیّیه که له ریئالیزم دوور که وتووه ته وه، زوو ناتورالیزم به رده دا و ده گه پیّته و سهر ریئالیزم که سه بکی بنه په تی ناوه پروّکی شیعره کانیه تی. نه و ناتورالیزمه به تایبه تی له «به هاری کوردستان» و «له بیرم مه که» و چه ند شیعری تردا خوّی ده نویّنی د

ژن له شــیعری هیمندا روّلیکی زوّر گرینگی ههیه، جوانی ژن ئیلهامدهری شــاعیره، ساعیره، ساعیره، ساعیره، سهرانســهری دیوانی هیمن نهو راســتییه دهر دهخا که ویّرای تهبیعهت و ژیان و خهباتی



گەل، ژنه كە ھێمن بۆ شىعر گوتنهان دەدا، شىعرەكانى ھێمن لە سەر ژن نموونەى شىعرى بەرزى كوردىن، لە «كىژى لادى»دا بە كچى كورد ھەلدەلىخ:

لاجانگست وه کسوو گزنگسی تساوی هسه بر بو خوی جوانه، تیف تیفهی نساوی کسولمه کسه وه کسوو گرفلاله ی گهشه بسی سورمسه ش چاوه مسهسته کهت پهشه وه کسوو فسرمیسکی ناشستی رووناکسی وه کسوو نساونگسی بسهیانسی پساکسی

ئه و تابلۆیهی که له «بیرم مرکه»دا له ژنی دهکیشی، به راسیتی جوان و نایابه، ههروهها له «پهری شیعر» و له «شهدیگهبیری» و زوّر شیعری تردا هیمن ماموّستایی خوّی له هوّنراوهدانان بوّ ژندا دهسهلمیّنیّ.

به لام ژن، بن هیمن تهنیا سهرچاوهی ئیلهام نیه . هیمن بن رزگاری ژنی کورد خهبات دهکا . له «یادگاری شیرین»دا ده لین:

لاده چارشینوی رهشت به دهرکهوی کولمی گهشت چون له قهرنسی بیستهما زور عهیبه ئهو رووگرتنه

هیمن دهیه ری ژن به رله هه موو شتیک خاوه نی مافی ئینسانی خوّی بی و زوّرجار دژی زوّرداری و بینحورمه تی سه باره ت به ژن ده نگی خوّی هه لدیّنی میمن ژنی خوّشده وی، دهیه رهستی و نرخی هه موو جوانیه کانی ئه و دهستکرده نایابه ی ته بیعه ت ده زانی به لام له لای هیمن خه بات بو رزگاری گهل، بو نازادی کوّمه لانی که له ژن خوشه ویستتره . له لای هیمن خه بات بو رزگاری گهل، بو نازادی کوّمه لانی که که ژن خوشه ویستتره . له شامیزی ژن اده لیّ:

به للے سمخته یه کجار سمخته، دووری لمه ژن، نامرادی بسه لام لما دی الله داد الله دی الله داد الله داد الله داد الله داد الله داد الله دی الله داد الله داد الله داد الله داد الله داد ال

زمانی هیّمن زمانی کوردی پهتی و جوانه . نه پره له وشه ی بیّگانه و نه وشه ی ده ستکردی تیّدایه . زمانه که ی زمانی کرّمه لانی خه لکی کوردستانه . به لام هیّمن که خوّی خه لکی موکریانه ، ته عه سوبی به کار نه هیّناوه و به زاراوه ی موکریانی شیعر نالّی . به تایبه تی له م چهند سالّه ی دواییک زمانی هیّمن نموونه ی بهرزی زمانی نه ده بی کوردییه و بیّگومان له پیّکهیّنانی زمانی په سه ند کراو (ستاندارد)ی کوردیدا ته تسیری هه بووه .

زمانی هیّمن ساده و پهتی و رهوانه، ههم ئهدیب و نووسهری کورد پیّی خوّشه و ههم نهخویّندهواری کورد لیّی حالّی دهبیّ:

«بههاری کوردســـتان» فهرههنگیّکی بچووکی زمانی کوردییه، به تایبهتی بق نهوانهی ههر له شار ژیاون و له زقر باری ژیانی لادی ناگادار نین، تابلقیه کی راسته قینه به زمانیّکی دهوله مهند و بینهاوتا ده خاته پیش چاو. نه و شیعره و چهند شیعری تر که باسی تهبیعه و ژیانی لادی ده کهن، بق شارســـتانی نهوهنده وشــهی نهبیســتراویان تیدایه که زقرجار خوینه ر ســهری سووپ ده مینیی و ناچار ده لی زمانی کوردی چهند ده ولهمهنده و به داخه و خرمه تی نه کراوه . له دیوانی وه ک هیمن دا شــیعره وه ک «بههاری کوردســـتان» به راستی فهرهه ناگیری ده ولهمهندی زمانی کوردییه . شیعری هیمن له ته شبیهی جوان ناخنراوه:

له «شەنگەبىرى»دا ئەنجامى شىغرەكەي ئەمەيە:



زوری ندماوه بیته بدر، نهمامی هدول و خدباتم له داگیرکدر پاک بیتهوه خاکی پیروزی ولاتم چهک دادهنیم، گوچانه کدی جارانم هدلده گرمهوه تو هدر بیری به، من هدر شوان، فریشتهی تاسه و ناواتم

هێندێ شـــيعرى هێمن گەيشتووەتە پلەى ھەرەبەرزى ئەدەبى كوردى كە يەكێك لەوانه «كاروانى خەبات» م. بروانه چۆن باسى شەھىدبوونى رووناكبيرێكى خەباتكەر دەكا:

هسه ر چسوار تسه نشستی گیسراوه اسه سه نگسه ریخسدا بسه تسه نسی و السوو نسه و لاوه ی بسه لینسسی دابسوو هسه تسا مسردن چسه ک دانسه نسی روونا کبیسرینکسی تسا نسمه مسرو و بسه رهو ناسسو گی روون هیشستا هیوای بسه بسوولیسل بسوو بسون الله گهمسارو ده ربساز بسوون

به راستی نه وه ی هیمن له سه رگزران ده یلی له سه رخزیشی راسته: «تاکی له جوانی په رهستیدا که مه و وشیه له دهستیدا وه ک میوه، دلته ره و خوش خه یالله و ناسک بینه، به هونه ره شاره زا و وشه ره نگینه »

هیوام ئهوه یه که: هیّمن سالانی دریّر لهناو گهلی کورددا، له ریزی خهباتکهرانی ریّگای ئازادی گهلی کوردا، تیّکوشانی خوّی له پیّناوی پیّش خستنی زمان و نهده بی کوردی، ههر دریّره پیّ بدا.

دلنیام که له دواروژدا هیمن زورجار پهری شیعر دینیته ژوانی خوی و دیوانیکی ترمان



#### پیشکهش ده کا که شیعری کوردی جوانی تیدا بی:

شسیعری وه ک خوناوه ی باران شیعری ک وه ک سرته ی دلداران شیعری وه ک سرته ی دلداران شیعری وه کوو دهریای بی بن گدرمتر له باوه شسی ژن شیعری ک سروودی شادی بین شیعری دهنگی نازادی بین

به هیوای ئهو رۆژه عبدوالرحمان قاسملو



شداره که مان، شاره بچووک و تووک لیّکراوه که مان سده قز یه کیّکه له و شاره کاولانه ی کوردستان که له میّژووی تاریک و پر کاره سداتی خویّناوی خوّیدا گهلیّک جار تووشدی پهلاماری درندانه ی دوژمن و تالان و برق و کوشت و کوشتار و ههلات ههلات و سروتمان، خاپدور کران و چوّل بوون بووه ، رووی خوّشدی که متر به خوّیده دیوه ده توانم بلیّم هه ر نه یدیوه ، به بلی شده قر شداریّکی تووک لیّکراوه ، ته نانه ت پاش تیّکچوونی حکوومه تی ره زاخان پاش فه و تانی نه و قازاخه چه کمه ره قه و نه و دیکتاتوره خویّنم ژه که خه لکی نیّران پشرویه کی هاته وه به رو ناهیّکی خوّشی له دلّی گه پا دیسان سه قر شوومترین و ره شترین پشرویه ی رابوارد .

ثه پتهشی شاهه نشاهی په هله وی که ده یانگوت ئاسمانی به سه رنیزه و پاده گری و زه وی له به رپیدا ده له رزی له پاست سپای هاوپه یماناندا به ری فوویه کی نه گرت ده سپای چه ک نه چوو، تاویخی به ریه ره کانی نه کرد، وه ک تووی هه رزن بلار بوو، وه ک بلقی سپه رئاو پووچیاوه . چه ک فریدان . به جلی ژنانه وه پاکردن و خو له ته ویلیه ی ئاغا و ده ره به گان تاویختی ناویختی که و فه رمانده لووت به رزانه بوو که خه لکیان به دیل و کویله ی خویان ده زانی و له سه رده می ده سه لاتی بیست ساله ی په زاخاندا کاریان زگ درین و گیرفان برین و هه ژار چه وساندنه و و دارا پووتاندنه و هو به و . به لام نه و قاره مانانه ی که له لیقه و مانیان به چارشیوی کی ژنان ده دا و چه کمه بریقه داره کانیان به که لاشیکی کرچ و کون ده گورییه و و باقیشیان ده داوه و خویان ده شارده و و و له به ر



دهستی خه لک، خه لکی تروره و داخ له دل هه لده هاتن،نازانم چون بوو پاش ماوه یه که م سه روسیه کوتیان له سه قز په یدا بووه ؟ نه حه یا و نه شه رم، وه ک نه بایان پیدا هاتبی نه بوران، به به رگی به زهرق و به رقه وه ، به سه ردووشی مه نگوله داره وه ، به چه کمه ی روش و خرینگه خرینگی مامزانه وه وه کی رومیل له خه یابانه کانی سه قز دا به گه ران و خو بادان و قه مچی هه لسووراندن و بوز لیدان .

بیّجگه له روّمیّله کانی خرّ ولاتی و خرّمالّی قیافه ی نامرّ و سه پر سه پریش وه به رچاو ده اتن . نه فسه ری سووره زرته و قه له و دریّر و زه لام، سه ربازی ره شی، لاوازی مرده لوّخه ، وا دیار بوو بیّگانه ن میّندیّکیان له و به ری ده ریاوه بر پاراستنی خرّیان ها توونه نیّره نه وانی دیکه ش له ناسیای دووره وه رست کراون و به زوّری زوّردار میّنراونه نهم ولاته که له پیّناوی سوودی «ساحیّب» دا ببنه قرّچی قوربان .

من ئەو دەمى نا كە مىرمىندالىنىكى چاو نەكراۋە بوۋم، بەلىكە ئىستاش كە ھەزار پەند و گۆلمەزم بە سەر ھاتوۋە و زۆرم چەرمەسەرى و كويرەۋەرى و دەربەدەرى دىۋە ھىچ سەرم لە زاراۋەى لەشكرى دەر ناچى. بەلام لە بىرمە ئەو كەسانەى لەو سەردەمە دا سەريان لە سىياسەت دەخۇرا و دەمىيان لە شىتى وا ۋەردەدا دەيانگرت:

وه زعی سستراتیژیکی سه قر نه وه هه لده گری ده یانگوت هوی گرینگی چاره پهشی نیمه هه لکه و تنی جوغ پافیایی نه م شاره یه ده یانگوت سه قر ده روازه ی کرماشان و قه سری شیرین و ته نانه ت نه و دیوی سسنووری نیرانه که کانگا نه و ته کانی ده ربه سست له ده ستی ساحیّب دان ده یانگوت شه پولی توو په یی و بیری دری نیمپریالیستی خه لکی نیران و جوو لانه وه کازادیخوازانه ی گه لانی نه م و لاته نه تره ی نیمپریالیسسمی بردووه و مه ترسسی گه وره ی بر نیستیعمار پهیدا کردووه و زور شتی دیکه یان ده گوت که من سه رم لی ده رنه ده چوو و تی نیستیعمار پهیدا کردووه و زور شتی دیکه یان ده گوت که من سه رم لی ده رنه ده چوی و تی ته فر و تونای کردبو و سسه رله نوی زیندو بکاته وه و گه وره کانی بکاته نو که ری و له سه قر مولیان بداته وه و چونکه مردووی خوی تی و به ده ستی خوی ناشتو و به ده زانی و به چییه و تی پانابینی ده س بکاته وه ، نه م سسوور فلانه ی هیناوه نه خشه ی بو بکیشن و نه دیلانه ی هیناوه په تی پانابینی ده سباریزی .

له سهرویهندانه دا که ئیمهی خه لکی لیقه و ماوی هه ژاری سه قر له ژیر جه زره به و نه شهدی نه په شاهه نشه هی و ناغاکانیدا له ناویلکه ی گیان کیشاندا بووین، جوولانه و ی نازادیخوازی له سهرانسه ری نیراندا بره وی نهستاند بوو به تاییه تی فیرقه ی



دیمزکراتی نازهربایجان روّژ به روّژ زنجیری کویلهتی له دهس و پنی گهلهکهی دهپساند و بهن کهلهوهی نیری دیلی هه لدهبری و حیزبی دیمزکراتی کوردستان ئالاهه لگری خهباتی گهلهکهمان، به رابه ری روّله ی بلیمه و هه لکهوتی کورد پیشهوای خوشه ویست قازیی موحهمه دی نهمر، ته نگی به نیستیعمار هه لچنیبوو و ره گوریشه ی له ههموو لایه ک دا کوتا بوو و، لک و پوپی بر ههموو مه لبه ندیکی کوردستان هاویشتبوو.

ریّکخراوی حیزبی شاره که ی نیّه شسه ره رای نه و هه موو که ند و کوّسپه ی له پیشدا بوو، له ژیّر چاوه دیّری توندی شا و نیستیعمار دا نازایانه خه باتی ده کرد و ژیرانه چالاکی ده نواند و پهیوه ندی نهیّنی و به رده وامی ده گه ل مه رکه زی حیزب له مه هاباد نه ده پچرا و پهیکه کانی حیزب به شهو و نیوه شه و هه ر له ها تو چیّ دا بوون، به یاننامه و ریّرژنامه کانی حیزب به نیّو خه لکدا بلّو ده کرانه وه .

پاش ئەوەى حيزبى ديمركواتى كوردســـتان به يەكجارى ســـەركەوت و كاربەدەستانى تارانـــى لە موكريان و ئەولاتريش دەرپەپاند و جمهوورى كوردســـتان دامەزرا،هيزى گەل و پيشـــمەرگە گەمارى سەقزى دا ئيتر حكومەتى تاران به جاريكى زراوى تۆقى و حەزياى بريندارى ئيســـتيعمار بە تەواوى ئاوپووژا و گەزارەى دەركيشـــا و ژەھرى پيسى خوى بە سەر ئيمه دا پژاند بۆژ نەبوو بۆليك لاو نەگيرين، نەخرينه بەنديخانەوه يا بەپى نەكرين بۆ پشتى جەبهه شەو نەبوو دەستەيەكى ديكە خۆ پزگار نەكەن و پەنا نەبەن بۆ كوردستانى پرگاركراو كە ئاميزى بۆ ھەموو كورديكى نيشـــتمانپەروەر و ھەموو ئازاديخوازيكى جيهان ئاوالا بوو،لەو لاشەوە ئەو دەرەبەگ و خاين و خۆفرۆشانەى كە حيزب دەرتانى خەيانەت و خراپەى لى گرتبوون و ماوەى نەدەدان خوينى مسكين و ھەژاران چيدى بەژن و ئيسكيان خراپەى لى گرتبوون و ماوەى نەدەدان خوينى شاھەنشـــا دەھاويشت. ئەم حەمەپەزايەى ئەمبرۆ بى شـــەرمانە دەلىن من شـــاى پيخواسانم و بەردى دلسۆزى بۆ جووتيار و كريكارلە ســـينگ دەدا ئيستاش ئەو دەرەبەگانەى ئەو ســـەردەمى خەيانەتيان بە گەل و نيشتمانى خويان كرد بە زەبرى نووكى نيزە دەكاتە نوينەر و سەددەمى خەيانەتيان بە گەل و نيشتمانى خۇيان كرد بە زەبرى نووكى نيزە دەكاتە نوينەر و سەناتۆر.

به کورتی سـهقز بوو به کهشـتی نووح و له ههموو تِوّ و تهرهمه یه کی تی خزا چونکه ته کورتی سـهقز بوو به کهشـتی نووح و له ههموو تِوّ و تهرهمه یه کی تی خزا بری و تهریله شنه نه مابوو جاشی تی بکری ناغاوه ته کانیان وه کا و گول به سهر خه لکدا بری و به زوری له مالان دایان مه زراندن خاوه ن مال ناچار بوو له و قات و قر و گرانییه به سامه ی که له کاتی شه په له هموو جیّگایه ک به تاییه تی له سهقز دا هه بوو له زاری ژن و مندالی خوّی بگریّته وه و گا و گولی شا دابه سـتی نهگه رئاغا به رچایی روّنی که ره و هیّلکه و هه نگوین و مره با و نیوه روّزی چلّوکه باب و شـیّوی شه وانه ی گوشت و فرووج و قه له موون

نهبوایه و شهو چهلهشی لی برابا خاوهن مال پیشمه رگه یا به قهولی نهوان «موتهجاسیر» بوو. دهسبه چی راپورتی لی دهدرا و دهیانبرده دیژیان و تیر و تهسهل دهیان کوتا و سهر و گویلاکیان ده شکاند و زور جاریش بی سهروشوین ده چوو.

له و سه دردهمیدا که له سایه ی خه باتی حیزبیّکی شوّرشگیّ و نازادیخواز و زانایی و دلّسوّزیی پیّشه و و رابه ریّکی بلّیمه ت به شیّکی کوردستان هه ر له به ستیّنی ناراسه وه تا نیزیکترین گوندی سه قر نازاد ببوو و گهله که مان له و په پی خوّشی و نازادی و سه ربه رزیدا ده ژیا و وه ک ده لیّن «گورگ و مه پیّکه وه ناویان ده خوارده وه سازی خه لکی شاره که ی نیّمه له حالّی کوّیله کان گهلیّک ناخوشت ربوو. بوّیه من سه قرم نیّو ناوه شاری تووک لیّک سازه و پیّک راو. پوّژ نه بوو دیژبان، کاسب له دووکان نه هیّنیّته خواری وه به رشه پانی نه دا یا گزیری ناغا که شیده له نه ستوی چه ند حاجی نه کا و ناته گی چه ند مه لا نه بریّ. خوّ نه وهی راوی راوی پرورم ها تبا بیگیرمه وه مچورک به له شی داوی شه رو و به نامووس دا ده هات.

ئیستیعمار ههمیشه له شارهکهی ئیمهوه نهخشهی رووخاندنی جهمهووری دیموکراتیکی کوردستانی دهکیشا. چهند جار ئه پتهشی شاههنشاهی شنگلی له خوّی دا و هیرشی برده سهر سهنگهری ئازادی و به رهنگاری پیشهمارگهی کورد بوو مه لام دیتمان چوّن به شر و وری گهرایه وه ورقی خوّی به ئیمه ی بی چهک و بی ده ره تان رشت.

داخسی به جهرگهم گهنده آل فیّلّی ئیمپریالیزم کاری خوّی کرد و شسای خابین کرتوپپ هیرشسی هیّنا سهر حکوومهتی ئازهریایجان وپاش سالّیک تهوریّزی قارهمان داگیر کراوه و سسیّلاوی خویّنی تیّدا جاری بوو مههاباد قیبلهی ئاواتی نهتهوهی کورد، له ههر چوارلاوه ئابلّوقه درا و بی پشستیوان ماوه . جا ئهمجار ئهرتهشسی شاههنشاهی له سهقزهوه بهرهو مههاباد کهوته ریّ ئهوهی نهدهبوو ببیّ ، بوو . کرّماره خرّشهویستهکهمان رووخا، پیشهوا مهزنه کهمسان بسه خوّی و هاوریّیهکانیهوه گیران . پیّتان سهیر نهبی ئهودهمیش یهکهم زهربهتی جهرگیر وهشارهکهمان کهوت و ههولّ ریزی سیّداره له سهقزی بی فهر چهقی .

بهیانییه کی ساردی رستانی سهقر بوو،کاتی خه لک له مال وه ده رکه و تن چ ببینن؟! کافسر نهبینی، یازده سینداره چهقیبوو، یازده روّلهی نهبه ن بیانده قاره مانی کوّلنه ده را یازده پیاوی تیکوشه ری کوردیان پیوه هه لاوه سسرا بوون به شسی زوّری نهم شههیدانه له عهشیره تی پیشکه و تو و نیشتمانیه روه ری به گزاده ی فهیزولابه گی بوون که میژوو شاهیده نهم عهشیره ته له پیکهینانی حیزیی دیموکیاتی کوردستان و دامه زراندنی کوّماری



کوردستاندا چ نهخشینکی گهوره و بهرچاوی ههبووه که نیّو نهم شههیدانه دا نهجمهدخانی فاروقی مهزنی مهزنی بهگزادان و دوو برا نوّجوانه کهی دهبینران که هیّنده که میّر نهبوو به فیّل گیرابوون و به تاوانی کوردایهتی بی موجاکهمه و کیّپرسینهوه حوکمی نیّعدامیان درابوو.

ئەفسەرىك كە ئەو حوكمەى پى راگەياندوون لە زۆر جىيان و بۆ زۆر كەسى گىراوەتەرە:

نیوه شه و بن خوم و چه ند گرووبان له و ژووره ی نه و سیخ برایانه یان تیدا به ند کرد بو وه ژوور که و تم چرایان دایسا ته ماشام کرد نه حمه دخان نانیشکی داوه ته و سیغار ده کیشی و براکانی له خواره و به نه ده به سه ر چوک دانیشتوون سام گرتمی، به مینگه مینگ حوکمه که م پن پاگه یاندن پیم سه یر بو و هیچیان نه بزرکان، هیچیان په نگرپا و پانه چه نین، نه حمه د خان به شینه یی سیغاره که ی کووژانده و و گوتی:

«مسن بیرم لسه وه کردبووه وه ، شسه پۆژه م له پیش چاو بوو و دهمزانی له سسه ر ئه م بیروپایه ی هه مه تووشسی شستی وا دیم . به لین ، من کوردم ، دیموکپاته م ئازادیخوازم ، من دری پیژیمی بوگه نی پاشسایه تیم و دری ده سه لات شوومی بیگانه م و چاره نووسی پیاویکی وه ک من له نیرانی نیستا دا هه ر نه وه یه هیچ چاوه نوپی به زهییم له و پیژیمه نه کردووه و ناکه م . به لام شایه کهی نیره که لافی کرمه لناسی لی ده دا ، ده بوو نه وه نده ی زانیبایه نیمه عه شیره تین و له نیو عه شیره تاندا تاوان هه ر نی مه زن و برا گه وره یه چونکه برای بچووک به پینی پیوشوینی عه شیره تی ناچاره وه دوای براگه وره بکه وی و له قسه ی نه چیته ده ر ، له به پینی پیوشوینی عه شیره تی ناچاره وه دوای براگه وره باییاوانه له سه ربراکانم بدا . »

هيشتا ئەحمەد خان قسەي مابوق بيكا كە عەولاخان وەجواب ھات و گوتى:

« کاکه گیان! کاکی به پیّز و به رزم! مایه ی سه ربه رزی بنه ماله که مان! روّد جیّی داخه که له ناخری ژیانمدا قسه له قسه ی برا گهوره ی خوّمدا بکه م و نهم راستییه بدرکیّنم که نیّمه روّد له پیش جه نابتدا نهم بیرو براوه یه مان په سند کردبوو و چووبووینه نیّد ریّزی حیزیه وه و نهم بیروبروایه تعزیه وه و نه که بیروبروایه تعبول نه کردبایه و پیّبازی شه په و کوردایه تی و نازادیخوازیت نه گرتبایه و بیّ پاراستنی مولّک و مالّ و شتی وا پشتت له نه ته وه که کردبایه نیّمه له په سمی عه شیره تیمان هه لهداده دا و قه ت شوینت نه ده که و تین به لکوو پیّم وایه یه که مه لووله ی تفه نگی براکانت ده بوو. » پیشمه رگه ی کوردستان که به ره و سینگی تو پادیرابایه لووله ی تفه نگی براکانت ده بوو. »

حهمه خان که تائیستا بیدهنگ بوو گوتی:

<sup>«</sup> ئەرى ئەم كەند و كۆرەى بۆ چىيە؟ ھەســتن ھەر ســيكمان برۆين، بەرەو شەرەف،



بەرەو شانازى، بەرەو مەرگى پياوانە، يان باشتر بلْيْم بەرەو ژيانى ئەبەدى».

ئەحمەدخان ھەســـتا لاچاوى براكانى رامووســـى و ئەوانىش دەستى ئەويان ماچ كرد و كەوتنە رىخ.

تا ئیره له زمانی ئه و ئه فسه ره بیستراوه که خوشی کورد بووه به لام له بن دار دا زور کسه س ناگای له ئازایه تی و پیاوه تی و نه ترسیی ئه وان بووه و شیعاری کوردانه و ئازادیخوازانه ی ئه م سی برا قاره مانانه ی بیستووه .

کاتیک ئهم ههوالهدلتهزین و جهرگبره بن «زیروهشان» خانمی دایکی شدههیدهکان که له سدر بهرمال خهریکی نویژ و درّعا بوو دهبهن، له پیشدا عاتیفهی دایکهتی تینی دهدا و به نینترک ههر دوو لا روومهته قهلهوهکانی وا دهرینی که خویّن لووزهو دهبهستی. به لام زوو دیّته و سدرخق و کولّی دهنیشیته و و زقر به ویقار و نارامی بهرهو مهیدانی نیعدام دهکهویّته ری لهو ناپوره نیزیک دهبیّته و که به خهم و پهژاره و گریانه و کر بوونه و خهلکهکه به دیتنی نهم خانمه بهریّن و نهم دایکه دلسووتاوه که به دهستی شا قهت کهسدی نهماوه و وهجاغی کویّرپوته و له گابور دهدهن به لام نهو ناگری،نیّوچاوانی گرژ دهکاو لیّوی دهکروّژی و سهربهستانه دهچیّته پیش. ریّی بز دهکهنه و تا دهگاته نهو نهفسد و سهربازانهی که له دهورهی سیّدارهکان کیشک دهکیشن، نهوانیش بی نیختییار در دهدهن. دهگاته بن داری کورهکانی کهمیّک لهژیّللا تیّیان دهفکری و دهلیّن:

« دهک روّله رووتان سهی بی وهک رووی دایکی خوّتان سهی کردووه من بوّتان ناگریم، قورتان بوّ ناپیّوم، شینتان بوّ ناگیّهم، چونکه نیّوه پیاوانه ژیان و پیاوانه چوونه سهر سیّداره . نیّوه له سهر دزی و پیاوکوژی و خهیانه و جاشه تی نه کووژراون . نیّوه له ریّگای نازادی مه دا، له سهر کوردایه تی، له سهر نابروو و شهره و له پیّناوی پزگاری ئهم گهله زوّرلیّکراوه شههید کراون و ههرگیز به مردووتان نازانم .»

له و حاله ته دا فه رمانده مچ و موّره که ی سه قزیش ته ریق ده بیّته وه ولیّی ده چیّته پیّش و سه ره خوّشی لی ده کا، شیره ژن بی نه وه ی سپاسی بکا پی ده که نی و ده لیّن:

« داخوا ئەم شۆرە سوارانە دانابەزن؟»

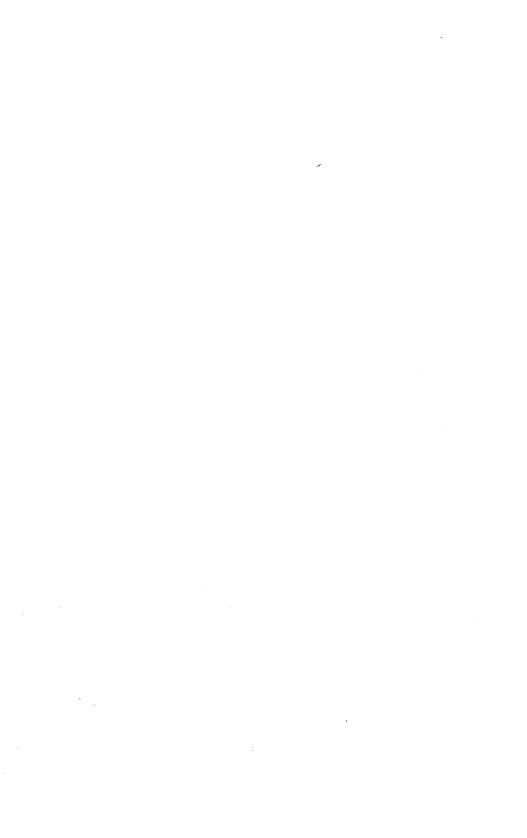
گزیا ئهمری شاهه نشا و ابوو سی پوژ ته رمی شه هیده کان به هه لاوه سراوی بمیننیته وه به لام فه رمانده و اله به رامبه رئه م غیره تهی شیره ژن دا شه رمه زار ده بیته وه ده ستوور ده دا ته رمه کان داگرن. «زیروه شان خانم» کوره کانی ماچ ده کا و له و خوینه ی به روومه تیدا دی تسلم دی تسلم کوره کانی ده بار له کولمه یان هه لده سامی مه لایه کی له وینده ری ده بسی و ده لین «خانم بو وا

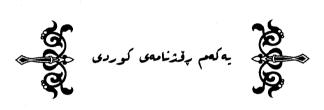


دهکهی؟» جوابی دهداته وه: « ماموّستا! کوریّکی له من بووبی و شیری منی خواردبی و له کوّشیی من دا پهروه رده بووبی ده زانم له مردن ناترسی ... به لام خوّت ده زانی پیاوی بیی گیان پهنگی ده په پی بوّیه کولّمه یان سیوور ده که م تا دوژمنان بیرنه که نه وه کوری زیّروه شان له مردن ترساون!».

۱- ساڵی ۱۳۵۰/ ۱۹۷۱ به بزنهی ۲۰ ساڵهی کوشتارهکهی سهقز نهم داستانه له کزری یهکیتی نووسهرانی کورد له بهغدا خویندراوه ته وه و له ژماره ۲ی گزفاری «نووسه ری کورد» دا چاپ کراوه .

هێِمن





کهم میژوونووسی ئیرانی ههیه ددانی خیری پیدا هینابین، شتیکی ویچووی اهبارهماندا نووسیبی، کهم یا زور سهروسهکوتی نهکوتابین، سهیره، بهراستی سهیره، اهوهتی میژوو نووسیراوه ته وه که یا زور سهروسهکوتی نهکوتابین، سهیره، بهراستی سهیره، اهوهتی که می نووسیراوه ته وه که و ماشی که سه ده سیمان به کلاوی خومانه وه گرتووه با نهیبا . ههر دوژمن گهماروی ئیمهی داوه، ههر نه تسته وهی تسر پهلاماری بو ئیمه هیناوه، ههر بیگانه بهگر ئیمه دا هاتوه، ههر زوردار ویستوویه تی بمانگری، بمانکوتی، تالانمان بکا، خاو و خیزانمان وهده شتی بخا و مال و حالمان لی تیکوپیک بدا و ژیانمان بشیویینی . ههمیشه ههر داگیرکهران هیرشیان هیناوه ته سهر نیشتمان و زیده که مان و ویستوویانه ولاتی باب و باپیرمان لی داگیر بکهن . هیناوه ته سهر نیشتمان و زیده که مان کردووه ، ئه گه بو به ربه داگیرکه ر داهاتووینه وه ته نیا چیا ، ئه گه ر روزبووینه چه ک ، پیشی زوردارمان گرتووه ، به گر داگیرکه ر داهاتووینه وه ته نیا و ته نیا بو پاراستنی گیان و مال و نامووسی خومان بووه .



خرّماندا وهدهست هاتووین. بهرگریش مافی پهوای ههموو زینده واریّکی سهر ئهم جیهانه یه و به تاوان ناژمیّردریّ. کهچی میّژووی زوّرداران بخویّننه وه، تهماشا بکهن، ههر ئیّمه تاوانبار و به دناوین. بوّ؟ چونکه بیّ هیّز وبیّ دهسته لاّتین. چونکه قهده مهده سدوژمنانه و به دناوین. بوّ؟ چونکه بیّ هیّز وبی دهسته لاّتین. چونکه قهده مهده سدوژمنانه و به بووه میّژوونووسه کانی بیّگانه که زوّربه یان بهنانی زوّرداران چاویان پشکوتووه و به ورکه ی داگیرکه ران به خیّوکراون پیّیان له پاستی خستووه و و اقیعیان شاردوته و مهزاران جنیّوی سهر به کولّکه یان پیّداوین و قسه ی سارد و سووکیان له پارسه نگ ناوین و تووک و له عنه تیان لی کردووین، که بوّچی دهستمان لهسه ر دهست دانه ناوه تا خاوه ن شکریان به هاسانی بمانکوژن؟ بوّچی چاومان دانه یه شتووی به که یفی خوّیان ده ستدریّژی بوّ مالّ و گیان و نامووسمان بکهن؟ بوّ وهده ست هاتووین؟ بوّ به رکویهان کردووه و بوّ به جاریّکی نه تواوینه و به شخوراوی کورد به لام له لابه لای پین له هیّرشسی ناپه وا بوّ سهر نه ته و سهر نه ته وهی روّدایّکراو و به شخوراوی کورد به لام له لابه لای لایه پین له هیّرشسی ناپه وا بوّ سهر نه ته وس و پلار و لاتاوانه شدا جاروبار ده توانین ترووسکایی لایه پی که که که کنیّبه پی له ته وس و پلار و لاتاوانه شدا جاروبار ده توانین ترووسکایی راستی بدوزینه و ه

رۆژنک شىنىخ عەبدوللا «لەو پياوە تېگەيشتورەكانى سميتقق لە خزمانى سەيد تەھا»

نووسه ر له جوابی شنخ عهبدوللادا وای گوت:

«بهداخه وه پیته کانی چاپخانه ی ئیمه روز که من، به سی چاپی روزنامه ناکه ن. شیخ عهبدوللا که نهم وه لامه ی بیست، به توندی گورا و حالی شیوا. منیش ترسام و له هه له ی خوم گهیشتم و گوتم:

ئهگهر ویّـــرای کریّکارانی ده رنگای خوّمان تی بکوشـــین لهوانهیه کــهم و کورییه کانی نهمیّلین و بتوانین پوژنامه که بلاویکهینه وه . به لام ده بی زوّر زه حمه ت بکیشـــین تا نامرازی پیّویست ناماده بکهین» .

لیّرهدا رهنگ و رووی شیّخ عهبدولّلا کرایهوه و هیچ جوابی نهداوه . نهگهرچی نهو بهلیّنی دا که ههقدهستی کاربهدهست و کریّکارانی چاپخانه که بدا، نهده کرا لهو ریّژیدا پشت به بهلیّنی کورده کان ببه ستریّ . چونکه سهرپیّچی له فهرمانده سسمیتقق لهو ههلومه رجیدا گالّت به گیانی خوّکردن بوو . پاش نهوه ی چهند روّژیّک لهو باره دا بیرم کردهوه ، عهقلم به هیچ کوی رانه گهیشت . ناچار کتیّبخانه و چاپخانه کهی خوّم داخست ، شهوی دهگه ل نوّکهریّکم و چهند به لهدی دیکه له شاری وهدهر کهوتم) . لیّره دا نووسه ر باسی راکردنی خوّی ده کا و بیّره ندی به نیّه و له ناخری لاپه ره ی ۷۳۰ دا دهست یی ده کاته وه:

به لنی پاش پاکردن و ناوارهبوونی به ناچاری من، سمیتقر دهستووری دابوو که کتیبخانه و چاپخانه کهم داگیر بکهن. مه لا محهممه دی تورجانی ناویکیشی مه نموور کردبوو پروژنامه ی کــوردی چاپ و بلاو بکاته و و ناغای مه لا موحهممه دی تورجانیش نه یکردبووه ناپیاوی به شــیتکی له کتیبه به نرخه کانی کتیبخانه ی من هه لگرتبوو و بردبوویه و ماله خوی. هه ر به وه نده و پانه وه ستابوو، ناوی چاپخانه که شــمی گوریبوو. تابلوی چاپخانه ی «تمدن» ی فری دابوو و تابلوی چاپخانه ی «غیرهت» ی هه لاوه سیبوو. پروژنامه یه کیان به زمانی فارسی و کوردی بلاو کردبوره که حه و تووی جاریک ده رده چوو. ناوی «پروژی کورد شه وی عه جه م» بووه که دوایه بوته «روژی کورد» و ناخری بوته «کورد».

نووست و چهند لآپه پهی دیکهی به باسی شه پ و کیشه و کاره ساته کانی نیوخوّی نه و سهرده می نیّران پهش کردوّته و دیسان بای داوه ته و سه ر باسی سمکوّ و نووسیویه تی:

«خهلک که به هیوا بوون هیّزی ده ولّه تی سه میتقوّ رام و به رده ست بکا، که خه به ری

راپه رینیی (لاهووتی) و کوژرانی (خالق قوریان) و راکسردن و بلاوبوونی چریکه کانی ئه و و هاتنی سه ید ته هایان بیست به جاریکی ناهومید بوون، له و لاشه و هم کورده کان به و زال بوونانه ئازاتر و با و خوشتر و له خزباییتر ده بوون.

ئەمجار سمیتقر بیجگه له بلاوکردنهوهی پهرنامهی کوردی «کورد» له ورمی پیکخراویکی بر وهرگرتنی گومرگیش دروست کردبوو، لهههر شتیکی که خهلک له ورمیرا دهیانبرده شاره کانی تر (مراغه ـ خو ـ تهوریز) گومرگی دهستاند و پهتهی چاپی به کوردی دهدانی. کوررانی خالو قوریان له پهرنامهی کورده کان، که بهناوی کورد چاپ کراوه و بلاویوتهوه، بهلگهی بهنرخی تیدا ههن، نیمهش لیرهدا بلاوی ده کهینهوه.

نووسهر ئهسڵی پاشکزی فارسی رۆژنامهکهی له لاپه پهی ۳۸۰ دا چاپ کردووه . ئهوهتا منیش ده یکهمه کوردی.

### کارہاتی کوژرائی خالق قوربان

له پاشکرّی ژماره دووی پوژنامه ی «کورد» چاپی ورمی «ههوالنووسی ئیمه دهنووسی: کوژرانی خالاق قوریان و شکانی لهشکره که ی بر ٹاگاداری خوینه رانی خوشه ویست پوون ده که مهوه . پوژی ۲۸ ی په مهزانی ۱۳۴۰ له کاتیکدا که له شکری کورد له ژیر فه رمانده یی «سهید ته ها ثه فه ندی» له ده وروپشتی گوندی «قوزلو»ی خاکی هه و شار خوّی بو په لاماربردنه سه ر «سایین قه لا» ساز ده کرد، خه به ری ده ستدریزی «خالق قوریان» له «میاندواو»ه وه بو «شارویران» و «سابلاغ» به هوی دوو سواری سه رداری موکری گهیشت. هه رده سبه جی پوو له سابلاغ کراوه . شهوی ۲۹ ی په مهزان له «بوکان» مانه وه ، به یانی زوو پویشتن . دوو ساعه تی پوژ مابو و مه زنی عه شیره ته کان له ده وروبه ری گوندی «ده رمان» ده گوندی شه خوانیان کیشا، ئاوایان دانا:

«جانگیر بهگ» له عیّلی ههرکی، «ئهسکهندهر خان» له خه لّکی برادوّست «ههمزاغا» له عیّلی مامهش «ئهمیر ئهسعهد»ی دیّبوّکری و «سالار سهعید» له خهتی «لاچین»هوه بچن. بریاریان دا له جهنگهی بوولیّلی بانگی شــیّواندا، له سـاعه تی دیاریکراودا، له سیّ لاوه پهلامار بهرن و تهقه دهسـت پی بکریّ. «ئهمیرولعهشـایر» و «ئهمیر ئهسعهد» و «سـالار سـهعید» بهپیّی بریاری گشتی له تاریک و روونی بهیانی ۲۹ ی رهمهزاندا لهسهر

كيوى «زاوا و بووك» پا لهشكرى خالق قوربانيان كه لهسهر ته پكى «داشا مهجيد» لهنيو سهنگهراندا دامه زرابوون، دايه بهرده ستريين. له هه ردووك لاوه شهر دهست يي كرا.

سوارانی کورد نهیانهیشت شه په که دریژه ی بکیشی، له سه ر جله وان پکیف کوت هه لیان کوتا سه ر له شکری عهجه مان، خزیان ده پال هاویشتن، به لووله ی تفه نگان وه ده ریان نان. هیندیک به دیل گیران. هیندیک کوژران و سواره کانی نه میر نه سعه د «مترالیوز» یکیان وه ده ست که وت. نه سپ و یه ستر و تفه نگیکی زوریش گیرا. نه میرولعه شایر، نه میر نه سعه د، سالار سه عید له پاش نه وه ی له کوشتن و به دیلگرتنی سه ربازه کانی «داشا مه جید» بوونه وه، چه ند سواریکیان به دووی سه ربازه پاکردووه کاندا نارد. بن خن شیان په لاماریان دا قوریان که له سه رکیوی «خه زایی» بوون. نه وانیش پاش قوریان که له سه رکیوی «خه زایی» بوون. نه وانیش پاش تقه یه کی که مسه شه کرد و هه لاتن.

هیندیکیان وهبه رهاتن کورژران و هیندیکیش به دیل گیران. له ویش ئه سب و تفه نگیکی زوّر وه ده ست که وت. سواره کانی سالار سه عید مترالیوزیکیان گرت. ده گه ل کوو شکه سته ی له سب کری ئه و دوو شبوینه وا به شب پرزه یی گهینه وه ئیندرقاش ترس له نیّو له شکری خالق قوربان که وت و پاک هه لاتن. ناغایانی مه نگور و هه رکی و زه رزا جلّدانه لیّیان وه خوّکه و تن نازایانه دایان گرانی له و شبه ره دا خالق قوربان و چه ند ئه فسه ر و سبه رباز کورژران. زوریش به دیل گیران بیاوه کانی سه ید ته ها ئه فه ندی ۳ توپ، سبواره ی مه نگوری توپیک و سبواره کانی هه رکی ۲ توپی گهوره و مترالیوزیک و ئه سباب و تفه نگیکی زوّریان به تالان گرت هیندیک ده لیّن سبواره ی ئه حمه د گرت هیندیک ده لیّن نه حمه د خانی هه رکی خالق قوربانی کوشتوه .

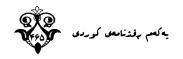
شکسته یله نسکری خالّق قوربان زوّربهیان گه پانه وه بق ولاتی خوّیان و دووسه که که سینکیش چوونه تهوریّز. کوّلوّنیّل «نصرالله خان» فه رمانده ی ژاندارمیش له «صاین قلعه» وه به ره و موکری وه پیّکه وت، به ته واوی له و پووداوه بی خه به ربوو. بق نه وه ی ده گه ل خالّ قوربان یه ک بگرنه وه زوّر به فیروه بو لای بوکان هات. نه میر نه سیعه د که نه و خه به رهی بیست زوّر به په له خوّی گهیانده «نه میر ناباد» ی ته نیشت بوکان. کوّلوّنیّل که ده گاته بوکانی و خه به ری کوژرانی خالق قوربان و شکان و بلاوبوونی له شکره که ی ده زانی، فیزمالکی ده داتی، بوکان به جیّ دیّلیّ، بو «ساین قه لای ده گه پیّته وه سواره کانی به گزاده و سه رداری موکری وه دوویان ده که ون، نه میر نه سعه د و ناغاکانی دیکه ی دیّبوکری به پکیف کوت خوّ ده گهیه ننه یارمه تی سورانی موکری و به گزاده . نوّردووی ژاندارمری له کیّوی پشت



دیاره ناغای «تمدن» نه م باسه ی بۆیه نه هیناوه ته گوپی گوشه یه که میژووی پوژنامه گهری گهلی کورد له کوردستانی نیران رووناک بکاته وه ، به نکو مه به ستی شتیکی دیکه یه و ویستوویه تی رق و قینی تاییه تی خوّی به رامبه ر به سه رکردایه تی راپه رینی نه و سه رده می گهلی کورد ده رببری و بوّمان بگیرینته وه که چوّن چاپخانه که ی نی موساده ره کراوه . جا بوّیه هیچ نه ینووسیوه نه و روزنامه یه چه ند لاپه ره بووه ، نه ندازه ی چه ند بووه که ی ده رچووه ، که نگی په کی که و تروه و له سه ریه ک چه ند ژماره ی بلاویو ته و ، به داخه وه نه می کلیشه ش که چاپکراوه ، ده گه ن نه ده هم کلیشه ش که چاپکراوه ، ده گه ن نه ده شه دا که سان و مانگ و روزنی دیاره ، ژماره ی به سه ره وه نییه . مه گه ر له به رخوه نیزیک بینه وه ، نیزیک بینه وه .

ئهگهر قسه ی ئه م نووسه ره به پیزه راست بی و ئه و پیرنامه سی جار ناوگلاپی کردبی. ئه م نه وه ده دده که وی که نه و پیرنامه لانی که م ده بی سی زماره ی لی ده رچوویی. ئه م زماره ش که کلیشه که بیری ۱۲ ی شه والی ۱۳۴۰ دا به لاو کراوه ته وه نه که دلنیابی هه موو جاری له پیرنیکی دیاریکراو له حه و توودا چاپ کرابی، ئه وه ده بی زماره ی یه که می له پیرنی (۲۷، ۲۸)ی په مه زان و زماره ی دووهه می له پیرنی ۵ ی شه وال و زماره ی سیه می له ۲۱ ی نه م مانگه دا بلاو بووبیته وه به لام من بی خوم به چه ند ده لیل له و حیساب و لیک دانه و هیه درد نرنگم:

۱ ـ ههرچهند مدن بق خوّم نهمدیوه، به گهوره پیاوانی شهو دیو و نهم دیوم بیستوه که ماموّستا مه الا موحهمه دی تورجانی یا قرنّجی زانایه کی گهوره و نهدیبیّکی شداره زای کورد بووه . هیچ وی ناچی ناویّکی وا ناله بار «پوّژی کورد ـ شهوی عهجهم»ی بوّپوژنامه که ی هه نبراردبی، با زوّریشی پق له عهجهم بوویی . لیّره دا دهمه وی نهو نووکته پووناک بکه مه و که کوردی نیّران به تاییه تی خه نکی موکریان، که گوتیان «عهجهم» مهبه سایان کاریه ده سایی ده و نه ده و نهد به ده و نهد به دوورتی میلله تا دوور نییه یه که م زماره ی



رِهْژنامه که «رهٚژی کورد» بووین، دوایه ناوی گزریبی و بوویی به «کورد».

۲ ـ نووســه ر به پاشکتری ده قمی پیپ ورتاژی کو ژرانی خال و قریبانی له پاشکتری فارسی ژماره دووی پوژنامه ی «کورد» پاسته وختر نه قل کردووه . له پیپ ورتاژه که دا نووسراوه شه پی ده وری شاری سابلاخ له پوژی ۲۹ ی په مه زاندا کراوه و خالتر قوربان له و پوژه دا کو ژراوه . هه روه ها مه ر له و پیپ ورتاژه دا ها تروه که یه کیک له ســه رکرده کانی شــه پی ده وری سابلاخ (ئه میر ئه ســعه د) ختری گه یاند و ته شــه پی کیوی ئالبلاغ . پیگای نیوان سابلاخ و ئالبلاغ بی له شــکری هیچ نه بی دوو پوژی ده وی که وابوو دیاره شه پی کیوی ئالبلاغ له پوژه کانی هه وه لی مانگی شــه والدا پووی داوه . به ینی ئالبلاغ و ورمیش بی په یکی ســوار چوار پوژ دب بینی تالبلاغ و ورمیش بی په یکی ســوار چوار پوژ دب بینی داوه ته ورمی داوه به حیسابی ســه ره وه مان ده بی شه والدا بلار بووبی ته و به پی نه کراوه . مه گه ر وای دانیین که له نیوان سـابلاخ و ورمیدا خه تی ته لگراف بووبی و په به می پیپ ورتاژه به ته که گومانه ، یان پاشــکویه که پاشان به می پیپ ورتاژه به ته که گومانه ، یان پاشــکویه که پاشان به که کی به کاربی .

۳ ـ نهک ههر ئه و سهردهمی به لکو به داخه وه ئیستاش ئهم شوینه ماوه که کورد سهرویه ندی جیّرثنان دهست له پهش و سهی نادا و لیّی پاده وهستی بو پاش جیّرثن مهگه دی تورجانی زاده ئهم پوّرثنامهی وه ک جیّرثنانه یه که به نرخ پیشکه شی نه ته وه که کردبین .

۱ ـ سەرنج: نووسەر له سەرتاسەرى كتيبهكەيدا، ناوى (سمكق) به (سميتقق) دەبا .

روونکردنه وه ی مهندیک له و ناوانه ی لهم وتاره دا ماتوون:

ئالبلاغ: گوندیکه له نیوان سهقز و بوکاندا،

ئەمىر ئاباد: گوندىكە لەلاى رۆژئاواى نىزىكى بۆكان.

ئەمىر ئەسعەد: عەلى ئاغاى عەلى يار سەرۆكى ھەشىرەتى دىبۆكرى.

ئەمىرولغەشاير: قەرەنى ئاغاى مامەش سەرۆكى عەشيرەتى مامەش.

ئيندر قاش: گونديكي زور گەورەپە لە شىمالى شارى مەھاباد، نيزيك بە فەخرەقا.

خالق قوریان: یهکیک له کورده ئازادیخوازهکانی گیلان بوو که دهگهل کوچک خانی جهنگهلی له راپهرینی جهنگهلدا هاوکاری دهکرد، دوایه بای داوه و لای دا و بوو به پیاوی دهولهتی ئیران.

خەزايى: كۆوڭكە لە شىمالى شارى مەھاباد ھەڭكەوتووه .

داشا مەجىد: تەپكىكە لە رۆژھەلاتى شارى مەھاباد،

دەرمان: گوندىكە لە رۆژھەلاتى شارى مەھاباد.

زاوا بووک: کێوێکی بهرز و سهخته له رێژههڵتی شاری مههاباد.

سالار سەعىد: عەلى بەكى حەيدەرى براى شاعيرى ناودار عەبدولْلا بەگ (ئەدەب).

سهرداری موکری: عهلی خان کوری محهمه حسین خانی شههید.

سوارهى ئەجمەدى كولاوى ئاغاى: ئاغايەكى بەناوبانگى عەشىرەتى مەنگور.

شارویّران: ناوچه یه کی گهوره و پر پیت و به ره که ته له دهوروبه ری مههاباد، که لاوه کانی دریاز پاته ختی موکریان له و ناوچه دایه .

«صاین قلعه» ساین قه لا: شاریکه لهبهری ههوشار.

فەيزوڭلابەكى: عەشىرەتتكى بەناوبانگە كەوتىزتە نتوان سەقز و بۆكان.

لاچین: گوندیکه له رۆژهه لاتی نیزیکی مههاباد.

لاهووتى: شاعيرى بهناوبانگ و شۆپشگێڕى ئێران.

هەمزاغا: براي قەرەنى ئاغاي مامەش (ئەمىرولمەشاير).

# خى نامەيەكى ئەدەبى ك

برای زور به ریز و خوشه ویستم کاک محهمه د مه لا که ریم!

دیارییه بهنرخهکهت گهیشت، مالّت ئاوهدان بن وهک مالّی ویّرانی منت ئاوهدان کردهوه . دهستت نه پزی وهک نوّخژنت خسسته نیّو دلّ و دهروونی ئاگرینه م ههر خوّش بی وهک خوّشیت هیّناوه بو لای من.

لهمیّژ بوو مالهکهم چوّل و هوّل و بی ههستوخوست بوو، وهک مهکوّی دران چرای نه نه نه نه نه دایسا . وهک دهروونی تاوانباران تاریک و تنووک بوو و وهک بسکی نازداران ئالوّز و پهشیّو . که س سهرانسویّی نه ده کردم . که س ده رکی لی نه ده کرمه وه نهگهر میوانیّکم هاتبا، خهم بوو، پهژاره و که سهر و ده رد و ژان و ئازار و خه فه تیشی به دواوه بوون . هه موو شهوم شلمی غهریبان بوو و هه موو روّر به ره به بانی له داردان . به لام له سایه ی ره نجی زانایانه و به فیروّ نه چووی توّوه دیسان شادی به مالم وه ربوّته وه . خه م بوّی ده رچووه و دیزه ی ره شم به نوو شکاندووه . میوانم هاتوون . شیرینی شوّخ و شه نگ ، شیرینی ده لال و چه له نگ که به نازه وه له سهر ته ختی ریّر دانیشتووه و خودای جوانی وه بیر دینی یته وه مهیگیّری کوّری شه دارانه . ساز و ناوازی «باریود»ی هونه رمه ندی په نجه ره نگین له ماله که مدا ده نگ ده داته وه ، کیژه جوان و نه شمیلانه کانی نه رمه نی و گورجی له ده ستمدا هه لّده په ی دداته وه ، کیژه جوان و نه شمیلانه کانی نه رمه نی و گورجی له ده ستمدا هه لّده په ی کورنی کونی بی ده که نن . شهایووری زانا سه رگوزشته و چیروکی کونم بو ده گیریّته وه . ده نگی کولنگی کونم بو ده که نن . شایووری زانا سه رگوزشته و چیروکی کونم بو ده کیریّته وه . ده نگی کولنگی کونم بو ده که نن . شمایووری زانا سه رگوزشته و چیروکی کونم بو ده کیریّته وه . ده نگی کولنگی

فهرهادی بی موراد له گویّمدا دهزرینگیّته وه نهخش و نیگاری (تاق وهسان) شویّنه واری کوّنی ولاّته که م وهک په رده ی سینه ما به پیّش چاومدا هاتوچوّ ده که ن شه ودیّز له به رده رکم نیّسکه و سمکوّل ده کا و ده گوریّنی به لام خوسره وی به پشته وه نییه تا جلیت و ته قله و پمبازی بکا . ناخر خوسره وان نیّمه مانان ناخویّننه وه و پوو له ماله هه ژاران ناکه ن نیزامی و خانا به سسه رو سیمای ناسمانی و شاعیرانه وه له لای سه رووم دانیشتوون و شیّعری ته پو ناسکم بی ده خویّننه وه ، نه مه یان به فارسی ده لیّن

پ ریدختی، پری بگدار ماهی بسرزیر، مقنع ماحب کلاهی شب افروزی چیو مهتاب جیوانی سیه چشده قامتی چیون نخل سیمین کشیده قامتی چیون نخل سیمین دو زنگی بر سر نخلش رطب چین زبیس کیاورد یاد آن نیوش لب را دهان پر آب شکر شد رطب را به میروارید دندانهای چون نیور صدف را آب دندان داده از دور

### ئەريان بەكوردىيەكەى خۆمان دەڭى:

قامه تس قیسام قیامه تخسون خیسون خیسون خسوب رووی ره ساخین ناشوب رووی ره ساخین زن پیشانیش پرشنگ نوور جیش مهخین زق حسوس نش بووم قسورس قهمه ر مهینزق موژهش چسون خهده نگ شههایی شهنجوم شهر بگنو وه سهنگ تا پهرمه بو گوم



به لَیْ له دهریای بی لیّوار و کهنار و پر شهه پوّلی شهیعر مهله دهکهم و له گولّزاری رهنگاورهنگی تُهدهبدا گولّ دهچنم، ههر باسسی جوان و تهوین و دلّداری دهبیسه، دهلّیی تهمهنم له نوی نووسراوه ته و و هاتوومه ته و سهر حهدی چارده ساله.

كاكى خۆم:

ئه و به زم و په زمه ، ئه و خرّشی و شادییه ههموو شیرین و خوسره وه که ی خانای قوبادی بر منی هیناون . جا چوّن سوپاست نه که م و پیّزت لی نهگرم؟ که په نج و تیّکوشانی توّ بوّته مایه ی خوّشیی و شادی من . به راستی به ساغکردنه و و له چاپدانی نهم کتیّبه نایابه کتیّجانه ی مالانت رازانده و و نه ده بی کوردیت بووژانده و .

راست بلّیم من خانام نهدهناسی زوّر زوو چهند پارچه شینعرم خویندبوّوه و تنی نهگهیشتبووم. بیستبووم خهسرهو و شیرینی نیزامی وهرگیراوه و باشیشی وهرگیراوه.

به لام بروام نه ده کرد. چونکه یه ک دوو شاکاری نه ده بی فارسیم دیون کراونه کوردی و ده زانم چه ند ناشیانه و بی ده سه لاتانه وه رگیردراون ده ترسام نه وه ش هه ر وابی هه رچه ن ده مزانسی «نه وره نستی» چاپی کردووه ، هیچ هه ولیک بر پهیداکردنسی نه ده دا. به تایبه تی له شسیوه ی گررانیشدا زوّر کولم و به زه حمه ت تنی ده گهم . به لام پاش نه وه ی شیرین و خوسسره و تبی ناردم زوّر شتم بو روون بوّه و تبی گهیشتم خانا چ نه هه نگیکه له ده ریای شسیوم و نه ده به دولی ده به خوای شسیوم و نه ده به داری نیزامی گه نجه وی که به خوای شسیومی فارسی ناسراوه و ناویانگی جیهانی هه یه شاعیریکی فارس گوتوویه تی:

در شعر سه کس پیمبرانند هـ ر چند که «لاتبی بعدی» وصاف و قصیده و غزل را فردوسی و انوری و سعدی

كابرايەك لنى پرسيوە:

«ئەدى بن ناوى نيزاميت نەھنىناوه؟»

گوتوريەتى:

«باوکم من باسی ییّغهمبهرانم کردووه و ههقم بهسهر خواوه نییه».

خانای ئیمه چۆته مهیدانی ئه و که له شاعیره . له وه تی شیرین و خوسیره وی خانام وهگیـــر کەرتورە . خەرم لە خۆم حەرام کردورە و خەریکى خریندنەرەي ئەو خەســـرەو و شـــيرينهى نيزاميم. راسته شـــيوهى گورانى بق منى موكريانى گرانه. به لام به يارمهتى ئهم فه رهه نگهی تن بوت کردووه و به کرمه گی نه و وشه فارسی و عه ره بییانه ی خوی به کاری هیّناون و بهیاریدهی خوسسرهو و شیرینه کهی نیزامی هیچ نهبی تا راده یه که مهفهوومی رابیم. جاری ناتوانم به ته واوی رای خوّم ده ربیرم. به لام لهم ماوه کورته دا نه وه نده م بوّروون بۆتەرە ناھەقت نەبورە نارى شاكارت لينارە . بەراستى خانا كەڭە شاعيريكى مەزنى كوردە و كتێبه كه شسى شساكارێكى ئەدەبى بەرز و نايابه . پێوەم ئەگەر مەرگ بەربىنگم نەگرێ و رِوْرْگار برستم لی نهبری، شیعر بهشیعری شیرین خوسرهوی خانا و نیزامی لهبهریهک رانیم و بەراوردیان کەم و ئەگەر لە توانامدا بوو شىتىكیان لەسەر بنووسم، ئىستا ئەوەندەم بى روون بۆتەوە خانا خوسرەو و شىدرىنى نىزامى راستەوراست وەرنەگىراوە. بەلكو ئازادانە چىرۆكەكسەي كردۆتە كوردى. بەلام زۆر لە ئەسسلەكە دوور نەبۆتەوە. نەك نەمدىوە ھىچ له چیروکهکه بیهرینی. به لکو هه سستم کردووه له چی جییان هه ناسه ی دریژاتر بووه و پتر لهسته را مههست رؤييوه . جا له كويدا سته ركه وتووه و له كويدا سه رنه كه وتووه ييويستي بەلنىكۆلىنەرەى زياتر ھەيە.

دیاره فه رق له نیّوان دانان و وه رگیّراندا زوّره . هه رچه ند ده زانین چیروّکی شسیرین و خوسسره و زاده ی خهیالّی نیزامی نییه و له پیشیشدا گوتراوه . نیزامی سه رچاوه ی وه ک شسانامه ی فیرده وسی له ده سدا بووه و سسوودی لی وه رگرتووه . به لام دیسان نه و دانه ره و خانسا وه رگیّر، و ده بی نه و فه رقه مان له پیش چاو بی . نه وه نده ی به تیگه یشستنی خوّم به راوردم کردوون ، له باری نیّوه پریّکه وه خانام لسه به رامبه ر نیزامیدا به داماو نه دیوه ، به لام زمانی نیزامیم پی په وانتر و شساعیرانه تره . په نگی له فارسییه که باشتر پاهاتووی ، پاسسته من خوسره و و شسیرینی نیزامیم زوّر جار خویندوّه و ته نانه ت شیّعری نیزامیم به ده رس خویندووه و ته نانه که ی نیم . نه مما هیندی که و شسه ی عه ره بی خه تیبانه و ناشساعیرانه م له شیّعری خانادا دیون که له شیّعری نیزامیدا به دی ناکریّن .

من وهرگرتنی وشه بن دهربرینی مهبهست له زمانی دهر و جیرانان نیستاش بهشوورهیی نازانم، چ دهگا بهسهردهمی خانا، نیزامی بن کهمی کرمهگ له وشهی عهرهبی وهرگرتووه؟



به لام هیندیک وشه له ههموو زماناندا ههن که وشهی شیعر نین، لهو وشانه تهک و تووک کهوتوونه نیو شیعری خانا وهک ئهم شیعره:

له شیّعری خوارتردا وشهی عهرهبی زوّر به کار هیّناون. به لاّم وشه کانی وشه ی شیّعرین و میّسیقایان تیّدایه و شیّعره کانیان دریّو نه کردووه .

سیمای وینسه شهمع تهجهاللی کوی طوور مسده رهوشیا بهالوطف خودواوه ندجه نوور

ئهم کیشهی نیزامی بن هزندنه وهی شیرین و خوسره و هه نی بژاردووه که میک له کیشی شیرین و خوسره و هه نی بژاردووه که میک له کیشی شیری خانا گرانتره ده توانی بلیی ئه وه به نگهی بی هیزی نییه خانا به نانقه ست کیشی خزمانی هه نبژاردووه نهما من ئیقناع نابم چونکه ده زانم شیعری خانا ئه وه نده شخرمانی نییه و له دیوانی شاعیره کانی فارسدا نموونه ی هه یه و پوون نییه کاممان له وی فیربووین حافیزی شیرازی ده نی

گر تیغ بارد از کوی آن ماه گردن نهادیم الحکم للـه

کیشی شیّعری نیزامیش ئەوەندە بق شاعیرانی کورد ئەویش بق شاعیرانی گۆران نامق و بیّگانه نییه . چونکه یهکهم شاعیری ناسراوی کورد که بهٔشیّوهی گۆرانی شیّعری گرتووه «بابهتاهیر عوریان» چوارینهکانی لهسهر ئهم کیشه داناون . به لای منهوه خانا له خوّی پانهدیوه خوّی له قهرهی ئهم کیشه بدا . ئهم لهخوّپانهدیتنه لهباری پوالهتهوه کهمیّک له نرخی کارهکهی کهم کردوّتهوه . چهند خوّش بوو ههر لهسهر کیشهی نیزامی بایه . شتیّک که سهرنجی منی پاکیشنا و پهنگین سهرنجی ههموو شیّعرناسیّکیش پاکیشی، ئهمهیه : که سهرنجی منی پاکیشنا و پهنگین سهرنجی ههموو شیّعرناسیّکیش پاکیشی، ئهمهیه : که



خانا رَوْر شاعیرانه تر و ناشقانه تر دهستی به کتیبه که ی کردووه و مونا جاته که ی ته پتر و پپ سرّزتره له نی نیزامی:

ب است است و کست شیرینی نیمرمین کرد (فدرهاد) پ ایسی بی کوکهن همر سوب تا ئیسوار نیهای بیستوون تیمون تیمون تیمون قرارش چهندین جهور، چهند جهفا بهردش ناخیسر بهناکسام نیموروا سیمردش تعالی جه صونع پهروهردگاریش جیموری شیرین شیرین کرداریش

### کاکه گیان!

دیسان سوپاست ده که م که نهم گهنجینه دارمانه بر ناردووم و به مرواری و گهوههرانت خهنی کردووم . به پاستی پهنجیکی زوّرت کیشاوه و کاریّکی تهواوت نهسهرکردووه . یا من نهمدیوه یا تا نیّستا کتیّبی هیچ شاعیریّکی کورد نهوهنده ی کار نهسه ر نه کراوه . پیشه کیت بر نووسیوه . ههرچهنده به بپوای من کورته و ده کرا پتری نه سه ر بنووسی . نهم جوّره پیشه کی نووسینانه نهمیّژه نه نه ده بیاتی فارسدا برّته باو و پهنگین نهوانیش نه نه ده بیاتی پیشه کی نووسینانه نهمیّژه نه نه ده بیاتی فارسدا برّته باو و پهنگین نهوانیش نه نه ده بیاتی پروژاناوایان وهرگرتبین . نه هیّندیّک برّچوونیشدا پهنگه زیّده په ویی کردبی . برّ نموونه هه ر به وه نده ی باسی موسیقا نه شیّعری خانادا هه یه مهرج نبیه بیر بکهینه وه که نه و موسیقای زانیوه . چونکه باسی موسیقا نه شیّعری نیزامیشدا هه یه و ویّده چی نه وی وی درگرتبی .

رەخنەيەكى ترم ئەمەيە سەرباسسەكانت ھەر بەفارسسى ھێشتوونەوە، ديارە مەبەستت ئەرە بووە رێز بۆ تێكسستەكە دابنێى. بەلام ئەر كەسسەى ئەر سەرباسسانەى نووسسيوە فارسسى باش نەزانيوە و ھەلەيان تێسدان. براگيان! خۆ تۆ فارسسى دەزانى تۆ خواكەى «تولدشدن»تەعبىرێكى فارسانەيە؟

دیاره ههر دوو نوسخهی تیکسته کهت لهدهستدا بوون و زوریش نهمانه ت پهچاو کردووه. دهبوو کاتیک تووشی ناوی شوین و مروقان دهبووی چاویکت به خوسره و و



شـــیرینه که ی نیزامیدا گیرابایه تا هه له کانی تیکسته کانت راست کردبایه وه من که تووشی ئه م شـــینه که به رزی خاوه ن نهم شــینه یی خواره وه هاتم سله میمه وه . چونکه پیم سهیر بوو شاعیریکی به رزی خاوه ن دهســه لاتی وه ک خانا له خورا و بی نه وه ی پیویســـت بی قافیه ی شــایگان له کاربینی و شیعره که ی بی دری و بکا:

هـــهر جـه خـــوررهم کــو تـا سـهرای بـهغـدا نـهقـش گـول کـهفتـهن چـون طـوورهی طـوغـرا

چوومه سهر خوسرهو و شیرینه کهی نیزامی تهماشام کرد لهویدا وا هاتووه:

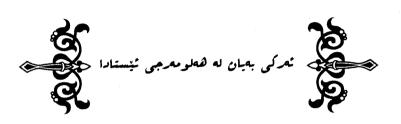
زجـــرم کــــوه تـا میـــدان بغـرا کشــیده خط گــل طُغــرا به طُغــرا

گومان لهوهدا نییه «خورپوم» و «بهغدا» هه لهی نه و کهسه نکه کتیبه کهی نووسیوه ته و هه کتیبه کهی نووسیوه ته و نه که هه له ی شاعیر، نه مجار ترسام و تووشی هه ر ناویکی گومان لیکراو ببام سهیریکی فارسییه کهم ده کرد. دیاره نی دیکه شی تیدان وه ک (مهستان) له باتی (کهستان) که ده زانی مانانیان ته واو دری یه کتره .

فه رهه نگه که ی کاریّکی باشه و گه نیّک یارمه تی خویّنه رده دا وشه فارسییه کانت ناتوانم بنی من باش مانا لیّداوه ته وه دوایید ا پیروّزبایی نهم کاره گرنگه ت لیّ ده که و هیوادارم خزمه تی گهوره تر به نه ده بی نه ته وه که مان بکه ی.

برات هێمن، ۱۹۷۶/۱/۱۲





پاش برانه وهی شه پی یه که می جیهانی، پاش له به ریه که قده شانی ده و قدی عوسمانی که مالیسته کانی تورکیا به هه له هه ل و په له پهل تی ده کرشان خه قدی و قاته که یان فیری پیوشوینی کوندا چوون. جلوبه رگی نه ته وایه تییان له هه موو گه لانی نه م و قاته قه ده غه کرد. خه ریک بوون و شه ی بینگانه، به تاییه تی عه ره بی له زمانه که یان و دده رنین، خه تیان گوری.

کاریکاتوریکی نه و سه رده میم دیوه کاریکی هونه رمه ندانه ی زوّر سه یره . کاریکاتوریست، زهلامیکی تورکی کیشاوه، پیته کانی (ص، ض، ط، ظ، ث، ذ)ی له تیّریکی خستوون، سه ریان له تیّره که ده رهیّناوه، له وشتریّکی ناون، به تیّلاً له وشتر راساوه و تیّی راخوریوه «گیّدن عربستانه!»

هونه رمه ند هونه ری نواندووه ، هه ســتی خزی ده ربریوه ، خه لکی وه پیکه نین خستووه . به لام ئایا کاره که وا به هاسانی براوه ؟ هه رکه س چ بر ئاگای له نووسینی ئیستای تورکی بی ، ناچاره جواب بداته وه «نه خیر» .

راسته خهتیان کرده لاتین و نهم پیتانه شیان نارده وه عهره بستان. به لام ههرگیز نهیانتوانی نهو و شانه ی لهم پیتانه دروست ده کریّن له زمانی خوّیان ده رباویّژن. پاش ماوه یه که هه نسروی، داسروی ی شینتانه و ته پوتوزی مندالانه هاتنه و سهر پهوته کهی جارانیان، نیستا نووسه رانی تورک به زمانیکی تیکه لاو ده نووسن، برّ نموونه نهم چه ند



دێڔانه له تازهترين رۆژنامهكانى توركى دەرهێناون:

«اجتماعی عدالت تامین یاسایش ساغلام محیط یاراتماق ایچون عموم خلق کتلهاری متحدا چالیشمار ایدلار».

:6

«سنین عشقی منی مجنون ایتدی. مشرق و مغربی سیراتیدم آخر داسنی سوییدم عزیزم». قسمی خرّمان بین دار و بهرد گریّی که پین، دوور له پووی که مالیسته کانی خرّپه رست نهم دیّرانه به تورکییّکی زوّر پهتی نه نووسراون! به لیّ شاعیر و نووسه ره کانی تورک به م زمانه تیّکه لاوه ده نووسن و نی واشیان هه یه ناوبانگیان به دنیادا بلاو برّته وه و نووسینه کانیان به زمانی زیندووی جیهان وه رگیّپ دراون.

پان ئیرانیستی واش له ئیران پهیدا بوون که دهیانویست، به فارسی پهتی بنووسن. ئهوانیش بریّکیان تهپوتوّز کرد، بهم لاو ئهولادا ههنسووران و گیّچهنیان نایهوه بهلام فارس گوتهنی: کسی تره برایشان خرد نکرد. «کهس به ربهی نهپیّوان»، کهس گویّی نهدانی، کهس لاسای نهکردنهوه کهم کهس ویّرای ئابرپوی خوّی بهری و ریّبازی سهعدی و حافیز و نیزامی و مهولهوی بهریدا و وهشوی چهند کهسی شیّت و شووری بی مایه و سهرلیّشیّواو بکهوی، خوّیان پی رانهگیرا و وهک بنقی سهر ناو پووچانهوه و ناویان لهنیّو ناواندا نهما.

بیستوومه ئەفسەریّکی سیاسی راپۆرتیّکی زوّر گرنگی بهخهیالّی خوّی بهفارسی (سره) بق دوکتوّر موسعدیق نووسیوه، موسعدیق ههرچی خهریک بووه تیّی نهگهیشتووه، له پهراویّزی راپوّرتهکهدا نووسیویهتی: «خواهشمندم کاملا عربی بنویسید».

ئیستا شاعیر و نووسه ری فارسی وا ههن بهم زمانه تیکه لاوه شاکاره ئه دهبیه کانی بینگانه ده که نه فارسی و بیخ فرسیان شاکاری تازه و نوی و پر نرخ و جوانی ده خو لقینن و نووسه ری وه ک: هیدایه ت، عه له وی، چوبک، ئه فغانی، ساعیدی و سهمه دیان لی په یدا ده بین شاعیری وه ک به هار، شه هریار، نیما، په روین، سیمین و فروغ و شاملوو و نادر پوور و سوپهری که لیننی شاعیره گه وره کانی پیشوویان پر ده که نه وه ی بزانن فارسی ئه مربی چون ده نووسری چاویک به م چه ند دیرانه ی خواره وه دا بخشینن که له تازه ترین نهم ریخ نه ده ره اعلام شد».

«مالیات خرید و فروش در آراضی بایر خارج از محدوده شهری بطور تصاعدی دریافت میشود. معاملات شرطی و رهنی زمین برای اخذ وام ساختمان یا فعالیت صنعتی از موسسات دولتی مجاز بلامانع اعلام شد».

ئەر كەسانەى عەرەبى دەزانن بەھاسانى دەتوانن وشە عەرەبىيەكان لەنتى ئەم دىزانەدا بدۆزنەوە، بەلام ئەگەر فارسىي نەزانن لە ماناى رسىتەكان ناگەن، چونكە لەسەر رىزمانى فارسى دارىروران و وشە عەرەبىيەكانيان لەنتى خۆدا جۆش داوە.

نازهربایجانی، نه فغانی، پاکستانی، تاجیک، نززبه کستانی و بلووچیش ههر وا تیکه لاو ده نووست عهر ما تیکه لاو ده نووست عهره بیش کورد گوته نی «بازه ده شسکری و به ریش ده دا نه گهر ده به خشتی و وه ربگری و تا بژی و وه ریش ده گری ». زور ته بیعییه هه موو گه لی دنیا ده بی ببه خشتی و وه ربگری و تا بژی و نه مری.

لسهم نیسوه دا ته نیا ئیمه ین وه ک که لی کوتانی له مه یسدان چه قیوین، چاومان له هه وا بریوه، فیزمان ناهینی له که س وه ربگرین و ناگاشمان لی نییه چینمان لی وه رده گرن. نازانم نهم فیز و هه وایه، نهم به رزه ده ماخییه و نهم له خیبایی بوونه، له کام پله مان هه لده دیری، نازانم که ی سه ره نگری ده بین؟ نازانم چمان به سه ردی نازانم به محاله ده گه ینه کوی؟ هه رئودنده ده زانم زیانمان زیر لی ده که وی و زیر شتی جوانمان له کیس ده چین.

میژووی پوژنامهنووسی ئیمه روّر له گهلانی دهوروبهرمان بهجیّ نهماوه، «کوردستان» یه کسه پوژنامه کوردی که له سسالی ۱۸۹۸ دا بسلاو بوّته وه فهرقیّکی نهوترّی ده گهل پوژنامهکانی گهلانی هاوسیّ و دهوروبهرماندا نییه له سهره تای پوژنامه نروسییه وه پوژنامه نووسیه کانی نیمه ش وه ک پوژنامهکانی تورک و فارسیان نووسیوه و پیّیان شووره یی نهبووه و شهی بیّگانه له کاربیّنن.

رۆژنامهكانى ســهردهمى شــيخ مهحموودى نهمر كه له سايهى رهنج و تيكۆشانى لاوى رۆژنامهنووســى زرينگ و پيتۆلى كورد كاك جهمال خهزنهدارهوه ســهرلهنوى ژياونهوه و ئيستا لهبهر دەستماندان، ئهو راستييه بهتهواوى روون دەكەنهوه.

پیرهمیّردی نهمر روّژنامهنووسسی ههره گهوره و شاعیری بهناوبانگی کورد له «ژین و ژیان»دا تارام و لهسهرهخرّ گررانیّکی باشسی بهسهر نووسینی کوردی داهیّنا . تاگایانه و وشیارانه خهریکی بژارکردن و خاویّنکردنه وهی زمانه کهمان بوو وهستایانه وشهی عهره بی و فارسی و تورکی لیّ هه لاوارد و وشه ی ساکار و رهسهنی کوردی له باتی تهوان به کارهیّنا .

گهلاویّــژ، گهلاویّــژی گهش و بهرز، به پرشــنگی پوون و جوانی ئاســمانی ئهدهب و پوژنامهنووســی کوردی پوشن کردهوه، خهوالووی پاپه پاندن و شغرشیّکی پیروّزی ئهدهبی هه لگیرســاند. پیبازیّکی پاســت و پهوانی گرته پیش، نووســه و شــاعیری پیگهیاندن و بهخه لکــی ناســاندن و وهک درهختیّکی بهبهر و ســیّبهر پهگاژوی کــرد و وه چهی وهک «نیشــتمان» و «کوردســتان» و «هه لاله» و پوژنامه کانی دیکه ی ســه ددهمی کوّماری



كوردستان له مههابادئ دهركردن،

نائیم ئەوپىش زۆر تەوار بور، نائیم كەموكورى نەبور، نائیم كە ئەوپىش شىتى بى تامى تىدا چاپ نەدەكرا. بەلام دەتوانم بلیم ئەگەر ئەر ئەسىتیرە گەشىپە وا زور ئاوا نەدەبور تورشى ئەر شەرەزدنگە نەدەبورون كە سەرەدەرى تیدا ناكرى.

بهداخه وه نه و ته و تزرهی که پاش شه پی یه که م له تورکیا و نیران هه ستا و له و ولاتانه خوّی نه گرت. پاش شه پی دووه م پووی له کوردستانی عیّراق کرد، پووی له و پارچه ی نیشتمانه که مان کرد که تا پادهیه ک ده ره تانی کوردی نووسینی لی هه بوو. له ویدا و هستا، نه په وی و مه یی تا پوژی پووناکی لی کردینه شه وه زهنگ شه وه زهنگیکی تاریک و تنووک و نهنگوست له چاو.

پیاوی بی مایه و لهختربایسی دهرفهتیان هینا و قه نهمیان فری دا و رقبوونه (بنووس) و (پینسووس) و (کتیب)یان دراند و (پهرتووک)یان بی لهبن ههنگل ناین. کاغهزهیان بهدهم بادا دا و (تیانووس)یان خسسته بهردهس. شیعریان بهدری و ههنابهست زانی و ههزار ناوی سسهیر و سهمهرهیان له شساعیری کلوّل و چارهرهش نا، تا ناخرهکهی بهههستیاری برای بیسستیاری ناموّزای ههقسی کهمتیار دهرچوو. قافیهیان بهتهنگی زانی و (سهروا)یان پی بهراوه لاتر بوو. له قانوون دهرچوون و یاسسای چهنگیزخانی مهغوولیان بیّ خوّیان بهراست زانسی، چونکه پوّلیس خرمهتی خه نکسی نهده کرد (حهیته …)یان بیّ راژه ی گهل هه نبرارد. ناموزیان نه خویّندراوه و (واژوو)ی پیروزیان لین دا.

هەركەس لەبەر خۆيەوە دەسىتى كرد بەوشە داتاشىن و ھەرچى بەقەلەمى چەپرەكى داھات نووسى. بى ئەوەى ھەست بە بەرپرسى مىڭروويى بكا. بەتايبەتى پاش ئەوەى رادىۆى كردى لە ئىزان و عىزاق دامەزران، سەرلىشىيواوى پىرى پەرەگرت، نووسىدى بەرنامەى كوردى ناچارە تەرجەمەى دەقاودەق بكا. ناچارە ئەوەى بۆى دەنووسىن مور بەمور بىكا بەكوردى. بۆيە شتىنكى لى دەردەچى كە كەس نازانى چىيە؟ من بەش بەحالى خۆم وەبىرم بايە جارىكىش گويم دابىتە دەنگوباسى ئەم پادىۆيانە چونكە ھەر چۆنىنك بى لە فارسى و عەرەبى و تەنانەت توركى باشتر تى دەگەم تا ئەم زمانەى يىلى دەلىن: كوردى!!!

ههرچهند لهم سالانه ی دوایی خه لک وشیار بزته وه و تهنووری نهزانانی له خزبایی دامسرکاوه و بازاپی بی چاووپوویی نهوان له برهو که وتووه و نیتر نووسه و همه خاوه نه به هره کان به شسووره یی دهزانن پهوتی مامزستایانی نهزان هه لگرن و نهم وشه ناپهسه نه دزیرانه له کاربینن . به لام داخی گرانم هیشتا به ته واوی فری نه دراون و جاروبار له لایه ک سهر هه لده ده نه و ، راستیان گوتووه ، به ردیک شیتیک له چالاوی باوی به سهد ناقل نایه ته ده ده .

لهمیر بوو به ناواته وه بووم شیعر یکی نویی خوش بخوین مه وه ده زانن ماوه یه که شیعری شاعیره لاوه کانمان نه وه نده و یک ده چن که پیاو ته نیا به نیمزای شاعیر لیکیان ده کاته وه زوربه یان به (نازیزه که م) (دلداره که م!) (خوشه ویسته که م!) ده س پیده که ن و نه م وشه ناسک و جوانانه نه وه نده دووپاته کراونه وه ، پیاو چ چیژی خوشیان لی ناکا . تا ماوه یه که مه و پیش و ابزانم له (هاوکاری) دا بوو شیعر یکم خوینده وه هه رچه ند هه رله سه رئه م تاقه کیشه بوو که نیست اباوه و بینته (به یتی بله و نابریته وه) و نه گه رچی دیار بوو ، شاعیر لاوه ، به په له یه ، که م نه زموونه ، به لام شیعر یکی جوان و ساکار و پر له سوز و هه ست بوو . هه در دخوینده وه هه زار نافه رینم بو شاعیر ده نارد ، روز له ه ازاری ده رده به رین .

دهمگرت: ئۆخەى ئەگەر شاعيرى وامان ھەن كە پستەى «پێمان خاوس بێ» دەكەنە قافيه، ئى واشـــمان ھەن كە مايەى ھيواى دواپۆژن. لەپپ وەك گۆزێك ئاوى ســاردم پێدا بكەن راچەنيم، تێكڕا بووم، نەشەكەم شكا. خاوبوومەوە، نازانم ئەم شاعيرە خۆشەويستە چۆنى بێز ھاتبوو وشـــەى داتاشراوى ناشيرينى ئێسكگرانى وەك «پەرتووك» بخاتە نێو شنعرەكەبەوە؟

نازانیم بر بیسر ناکهینه وه، ئیمه مانان که خود مان ده کوژیسن زامی په شده که ین، ئاوی چاومان پر ده پرزی تا شیعری کی به کسوردی ده نین، برچی ناوبانگمان له چوارچیوه ی شساره که مان ده رناچی، به لام ئه حمه دی خانی، که پیویستمان به قامووسی عه ره بی کوردی و فارسی هه یه تا بتوانین شیعره گران و قوول و جوانه کانی ساغ بکهینه وه تا ئیستا مه م و زینه کهی به چه ند زمانی زیندووی جیهان ته رجه مه کراوه ؟

ئهگهر هیّندیّک کهسی نهخویّنده واری ساویلکه، به لام پاک و بی فیّل، ههستی توندی نهته وایهتی و بیروپای چهوت و نهزانانهی سیاسی، تووشی ههلّه ی کردن و نهم تهپوتوّزهیان به درپاکرد. پیاوی فیّلاوی و خوّپهرست و تهنانهت ناپاکی وا ههبوون که زانیمان فارسی زانی باش له کوردستانی عیّراق کهم بوون. له فهرههنگه کوّنه کانی فارسی گهران و وشهی سواو و لهکارکهوته و فهراموّشکاری فارسییان لهنیّو قامووسیه کوّنه کاندا دوّزییه و و نابه جیّ لهکاریان هیّنان.

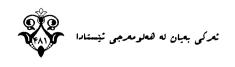
دیاره من پیم وا نییه نهگهر نووسه پیکی ثیمه له کاتی پیویستدا بی ده ربرینی مهبه ست وشهی بیگانه له کاربینی قیامه ت راده بی دنیا به قور ده گیری، پردی سیرات ده پسی و رووگه وه رده گهری به لام خی فریودان و خه لک فریودان به گوناه یکی گهوره و تاوانیکی خراب ده زانم.

ئیمه نابی گوی بده بنه شورینسته کانی فارس که ده لین کوردی شیوه به کی فارسیبه، بق خومان ده زانین زمانه که مان زمانیکی سه ربه خوبه و ناترسین و نایشارینه وه که خومایه تی ده ته که فارسیشدا هه به . زور باش ده توانین و شهی فارسی وه ربگرین وه که نه وان که له وه رگرتنی و شهی کوردی و هیچ زمانیکی دیکه سل ناکه ن. به لام هه ق نیبه له باتی و شه ی مه زن و گه وره ، زه لام ، زل، و شهی «بزرگ»ی فارسی بنووسین . یا له جیاتی ، جوان ، چه له نگی دو ده ارسی بنووسین که تورک و فارس کیشه یان له سه ره به هه .

وشهی وا ههن راسته زوّر به رهسهن کوردی نین. به لام مالّی کوردن چونکه نهخویّنده وار ده یانزانیّ و لیّیان حالّی ده بیّ و بشمانه ویّ له بیریان ناچیّته وه ،

به لای له وشه داتاشینی نهزانانه کوشندهتر، رسته دارشتنی هه لهیه، نهوهیان پتر جیّگای مهترسییه. چونکه ریّزمانه که مان ده شیّویّنی، بژار کردنی وشه ی نارهسه ن گران نییه به لام هیّنانه وه سه ره ختری ریّزمانی شیّواو، نهسته مه، دژوار به لکو ترسناکه.

دیاره ئەدەبی خۆمان ئەوەندەی خزمــهت نەکراوه و پەرەی نەگرتووه كە ھەســتی فیربوونــی رووناكبیــر و خویندەوارانی كوردی عیراق رازی بــكا . ناچارن له ریکای زمانی عەرەبییەوه فیربن و زانستیان بەرەو ژبور بەرن بیانەوی یا نەیانەوی دەكەونه ژیر تەئسیری زمانی عەرەبییەوه . بریه كاتیک دەنووســن رســتهكان وهک عەرەبی دادەرییژن . یا باشتر بلیم بهعەرەبی بیردەكەنەوه و بهكوردی دەنووســن رســتهی وا دەبینم هەموو وشهكانی كوردی رەسەنن كهچی تیی ناگهم . چونكه لهسەر ریزمانی زمانی عەرەبی دارژاوه . ئەویش زیر له ریزمانی كوردی دووره . لهم رســتانهی خــوارهوه وردبنهوه كه هەموویانم له وتاره روســندكراوهكانی ئەم گرواره دەرەمیناون ، كارتان بەرە نهبی كی نووســیونی بزانن راست



#### نووسراون يا ناراست:

«وه كاتنك مرزف جنگايهك بن خنى دهگرئ لهناو ئهو جيهانه زهمانييهوه».

«لەبەر ئەوھ سەرنەكەوتوون لە ھىچ شتىكا لەم بارەيەوه».

«لهو كاتهوه مرؤف توانى له دوورهوه بهكاروبارى خوى هه لسن».

«بهخيرايي بووني مرؤف دهرچوو له دهور و پشتي ئاژه لي».

«كەڭكى جىيە ئەو ھەموو باسكردنە لەسەر زمانه».

زۆر رستەى لەوانەش شىرواوترم دىون كە ئەگەر رىزم كردبان جېگايان زۆر دەگرت.

تەنانەت وتارىخىم ھەر لەم گۆرارە خۆشەويستەدا خويندۆتەوە كە بەشى ھەرە زۆرى پاراگرافەكانى بىه (وە) دەس پى دەكەن كى بە ھىچ جۆرىك دەگلەڭ رىزمانى كوردى ناگونجى.

تا نیستا ههر زامم دهسنیشان کردوون و دهرمانم بن نه دوزینه وه به پاستی نهگهر دهرمانییک بن نهم دهردانه نه دوزینه وه مهر وا دین وه بن ده ده ن و ته شهنه ی ده که ن و ده بنه تیراوی و به هه زار شه خس و شیخ و پیر چاره ناکرین.

بهبروای من نووسه ری ئهمرؤی کورد دوو ئهرکی لهسه ر شانه و دهبی ههر دووکی له پیش چاو بین. یه ک نووسینی شتی چاک و پاک و جوان و به که لک. دوو پاراستنی ریزمان و بووژاندنه وهی و بژارکردن و په ره پیدانی زمانی کوردی. دیاره که سانیکی به زمانه زیندوو و خزمهت يێكراوهكان، كه قامووســـى گهورهيان ههيه دهنووســن ئهركى دووهميان لهسهر شان نییه. بق به جیکه یاندنی نه رکی یه کهم من وه رگیرانم یی باشتره ، به ته رجه مه مهم شاكاره ئەدەبىيەكانى جيهان دەكەينە كوردى و ھەم مەيدانى بەرفراوانترمان لەبەر دەس دایه و دورفه تمان هه یه خزمه تی زمانه که مان بکه ین و بیری خه لّک رووناک بکه ینه وه . بق بهجێگەياندنى ئەركى دورەم دەبئ بەھەمور ھێزمانەوە تى بكۆشىن رێزمانەكەمان بپارێزين، وشهى رەسەنى كوردى بەكاربينىن، وشەى داتاشراو فرى بدەين. لەبەر خۆمانەوە وشە دانه تاشىين. له شيوهى شار و نيشتمانى خوماندا گير نه خوين، له هه ر شيوه يه كى كورديدا وشهی جوانتر و سووکترمان وهپیش چاو هات هه لی بژیرین. لهبیرمان بی وشهی کوردی ههتا كورتتر بي خوماليتره . بن ئهوه ي رسته كانمان كورت بن ههتا دهتوانين (واوى عطف) كەمتر بەدواي يەكدا ريز بكەين. لەكاتى پيويستدا لە بەكارھينانى وشەي بيگانە نەترسين. له نووسیندا به په له نهبین کهم بنووسین و باش بنووسین. ههرچی نووسیمان به جاریک و دورجار له كۆلى نەبىنەرە . چەند جار دەس تى وەردەين لەپىش ئەوەى نووسىين بۆ چاپ بنيرين، پيمان شــوورهيي نهبي بهچهند كهســي ليزان و يسيؤري نيشان بدهين. رهخنه و



تیبینی دوستانه ی نهوان قبوول بکهین. خوپهرهست و بهفیز و بهرچاوتهنگ نهبین، له خه لک فیر بین و بو خه لک بنووسین، نهوه ی بو چاپمان نارد نهگهر دهسکاری باش کرا ناگر نهگرین. نهگهر جاریک بلاو نهکرایه وه ناهومید نهبین، چاومان نهچیته پشت سهرمان، به پقدا نهچین و دهس له تیکوشان و نووسین هه لنهگرین. نه رکی سهرشانی ههموومانه بو بووژاندنه و ی نه ده ب و خرمه تی زمانی کوردی تی بکوشین.

به لام ئەركى بەيان لە ھەلومەرجى ئىستادا چىيە؟

١ - تى بكۆشىن ياك و خاوين و بى غەلەت چاپ بكرى.

۲ - کورته چیرۆکی باش و وتاری به که لک و چاکی ئه ده بی و کومه لایه تی و زانستی و
 میژوویی و ره خنه ی بی غه ره ز و دوستانه بلاوکاته وه .

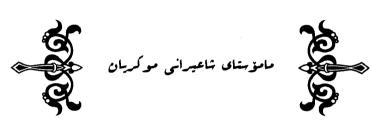
٣ ـ زانایان هان بدا شتی باش له زمانه کانی بیگانه وه وه رگیرنه سهر کوردی.

۴ – وتاری هیچ نووسهریک بن خاتری جن و پایه و ناویانگ و دنستایهتی بلاو نه کاته وه . خوینه ر پازیکردن باشتره له تقراندن و دل یه شاندنی گهوره پیاویکی شتی باش یا کوردی پهوان نانووسی، خزمه تی گهل له خزمه تی تاقه که سیک چاکتره .

۵ ـ پاراستنی زمانی کوردی له ههموو حالیکدا لهبهرچاویی و بهگرنگی بزانی.

۶ ههموو وتاریکی سه له نوی به نیملایه کی یه کده ست بنووسی ته و بیاننیزی و ژیر
 چاپ و خه لکی له پاشاگه ردانیی رینووسی کوردی رزگار بکا.

۷ – لــه لاپه پهی دوایی ههر ژماره یه کدا چه ند شبت هه نبژنیسری و داوا له زانایان بکا ته رجه مهی بکهن و باشترینیان چاپ بکا . ههروه ها هیندیک مهوزوعی خومانه به گریو دابنی تا نووسه ره کان له سه ری بنووسن و جوانتریان هه نبژیری.



وهک ناگام لی بی به سه رهاتی نهم شاعیره مهزنه له لایه ن لاویکی زانا و نهده بدوست و لیزانه وه به دوور و دریژی نووسراوه و شیعره کانی به وردی شی کراونه ته وه و نه خشی به رجاری نهم گهوره پیاوه له نه ده ب و سیاسه تی نیوه ی په که می چه رخی بیسته مدا، به ته واوی روون کراوه ته وه ، با نهم نووسراوه ش جاری چاپ نه کرابی و بلاو نه بووبیته وه . من لهخوم رانهدی لهم بارهدا بق خاتری دوو شــت چ بنووســم. یهک نهمویست رهنجی نهو بهفيرق بدهم، دوو، من له وبابهته نووسينه دا شاره زانيم. لهم بروايه دام ههر كاريّك دهبي يسيۆرى خۆى بيكا.

هه تاو هه روا له بن هه وردا نابئ، كورد هه ر وا به بن به شـــى و چاره ره شـــى و ليقه وماوى ناژی. ئەرىش ھەر وا بەنەناسىياوى نامىنىتەوھ رۆژىك ھەر دى دىوان و بەسەرھاتى چاپ بكري و لهنيو نهته وه كه يدا باشتر بناسري و تهنانهت په يكه ريشي بن دروست بكري. ههر ئەوەندەم ويست چەند نموونە لە شىغىرەكانى بخەمە يىش چاوى خوينەران.

به شانازییه وه ده نیم من به میرمندانی و لاوه تی زور جار نهم شاعیره مه زنه م له نیزیکه وه دیوه . له قسمه خوش و جوان و به تامه کانی، له شمیره به رزه کانی له پهند و ئامۆژگارىيە بەنرخ و بەسوود و دئسۆزىيەكانى گەلىكىم كەلك وەرگرتووه.

بهش به حالمی خوم و ییم واشه به هه له نه چووم. نهم شاعیره به ماموستای شاعیرانی نیوهی پهکهمی نهم چهرخهی کوردستانی نیران و بهتایبهتی مهلبهندی موکریان دهزانم. شاعیرهکانی پیش ئیمهی موکریان وهک شیخ نهحمهدی سریلاوا و دوکتور شهوقی و خالهمین و سهید کامیل، نهگهر نهشلین بیری نهتهوایهتی لهوی فیر بوون و جووتیاریان لهوی وهرگرتووه. نیمهش شاعیرهکانی پاش نهوان وهک ههژار و عهتری گلولانی و هیمن پهیرهوی نهوانمان کردووه و دیاره شاعیرهکانی لاویش وهک سواره و هاوار و مهحموودی و مهلا غهفوور، نهم ریرهوهیان بهرنهداوه.

ئهبولحهسهنی سهیفی قازی کوپی میرزا قاسمی قازی براچوکهی میرزا فهتتاح و قازی عهلی و مامی پیشهوا قازی موحهمهدی نهمر و سهدری قازی شههید و باوکی حهمه حوسین خانی نهبهز و تیکوشهر بوو. گهوره پیاویکی زانا و پرووناکبیر و خویندهوار و کارامه و بهئهزموونی موکریان بووه و زیاتر خهریکی کاری سیاسی و کومه لایهتی و کشتوکال و ملکداری بوو سووفی و دلته پرووه شاعیری پیشهی ههمیشهیی نهبوو کهچی له پیزی شاعیره ههره بهرزهکانی کورد ده ژمیردری، جگه له زهوقی شاعیری، کومه لناس و میژووزان بوو.

له شینوی دلداریدا که کهمی بهدهسته وه ههن، شیاگردی قوتابخانهی شاعیری بن وینه ی پایه بهرزی، ههلکه و کورد (نالی) بووه نهگه رچی غهزه له ته و پاراوه کانی ناگه نه غهزه لی به لام به پاشکاوی ده توانم بلیم شاگردیکی باشی نهم قوتابخانه به و زوّد کهمتر له شیاعیره کانی دیکه ی لاسایی کردنه وه ی له شیعردا هه به پیشینیان گوتوویانه: «له شییر ترسان عهیب نییه» شیاگردی باشی نالی بوونیش پایه کی کهم نییه نالی له و نه سیر ترسان عهیب نییه» شیاگردی باشی نالی بوونیش پایه کی کهم نییه نالی له و نه سیر ترسان عهیب نییه که هه ربه چه ند چه رخ جاریک ناسمانی نه ده بی گهلیک پووناک ده که سیستیره پرشیندارانه به که هه ربه چه ند چه رخ جاریک ناسمانی نه ده بی گهلیک پووناک ده که بیاته وه و نموونه یان له نیز هه موو گهلیکدا هه به مهرج نییه هه موو که س وه که من بیر بکاته وه ، نه مما منیش برم هه به بلیم هه رچه ند پاش نالی گهلی نیمه شاعیری زوّر به رزی هه بوون . به لام هیشتا له نیزی خوّیدا په روه رده اشاعیریک هه لنه که و تربی نالی پوین هونه ره سه یه سه وی نالی بوون هونه ره سه یه سه یه نالی بوون هونه ره سه یه یش به شاگردیکی گه و ره ی نالی ده ناسم که قوتابخانه که ی به هری حه ریق له موکریاندا برد به به شاگردیکی گه و ره ی نالی ده ناسم که قوتابخانه که ی به هری حه ریق له موکریاندا برد به به یه هاوده م و دوّست و شاگردی حه ریق به هری مه ریق له موکریاندا برد به به ی هوده .

سهیفی قازی له شسینعری نیشتمانی و شنرپشگیرانه شسدا یه کهم شاگردی قوتابخانه ی شاعیری نهمر فهیله سووفی زانا و رووناکبیری کورد حاجی قادری کزیی بووه . له مه لبه ندی موکریان شاعیریک ناناسین پیش ئه و شیعری نیشتمانی، ئه ویش ئه وه نده حه ماسی دانایین .

سهیفی قازی خوّی قوتابخانه یه کی نویّسی له ئه ده بی کوردیدا کردوّته وه به یه که م شاعیری کوردستانی ده ناسین که بای داوه ته وه سهر ئه ده بی فوّلکلوّری کوردی و به زمانی زهمه تکیّشان و په نجبه رانی لادی شیّعری گوتووه تیّکوّشاوه ته عبیری ناسک و په سه نی کوردانه له شیّعری سیاکار و په وان و جوانی خوّیدا بگونجیّنی و شه ی پهتی و په سه نی کوردی له کاربیّنی و زمانه که مان به چه شینیکی وه ستایانه و شاره زایانه برار بکا و وشه ی بیّگانه و ناموّی لی ده رباویّری و به که لکه دا بیرگانه و ناموّی لی ده رباویّری و به شایه دی هه موو زمانناسیّک له م کاره به نرخ و به که لکه دا زور سه رکه و تووه .

ئهم شاعیره بهرزه بپوای وا بو و بپوایه کی پاستیش بوو، که دهبی وشه پهتی و پهسه پهتی و پهسه نه له دی و له نهخوینده وار فیربین و کیشه شیعر له فیلکلاری کین وهرگرین و تعبیه و ئهزموونی کوردانه به کاربینین. به لام دهیگوت ئهم وشه بیگانانه ی له کینه وه له کوردیدا جیگای خیان گرتوه و نهخوینده وار تیبان ده گا تازه بوونه کوردی و هه ق نبیه بیانگرپین یا وه ده ریان نیبین. ئه و دوژمنی بی ئامانی وشه داتاشینی ناشیانه بوو و ئه و ناشیانه ی له خیره نه زانانه، و شه داده تاشن به دوژمنی زمانی کوردی ده ناسی. لهم ئاخرانه دا که هیشه تا مابوو و و شه داتاشین ببوه باو. بی ئه وه ی تورپه ی بکه ی به س بوو که و شهیه کی داتا شراوی ناپه سهنی نیشان بده ی و بی ئه وه ی خهنی بکه ی دیسان به س بوو و شهه یه کی دوردی بی بدوردی بی بدوردی بی بدوردی کوردی کوردی کوردی کوردی که هه ر له له هجه ی موکریاندا زور شاره را بوو و له به ر نه بوونی قامو و سیکی کوردی که متر ئاگای له و شه جوان و په سه نه کانی شیوه کانی دیکه ی کوردی بوو.

به لام سهیفی قازی به خزی و شهاگرده کانیه وه له ژیاندنه وه و بووژاندنه وه ی زمانی کوردیدا نه خشیکی دیار و به رجاویان هه یه .

تـا رادیــن چهپرهکهکانی کوردی بهوه رگنرانی ناپوخت و دزیو و وشــه داتاشــهکانی



شارنشین و خوّپهرهست، به داتاشینی وشهی ناشیرین و نالهبار و ناپهسهن زمانی کوردییان وا شهپریّو و شپرزه نهکردبوو. قوتابخانهی سهیف خرمهتی بهکهلکی بهزمانی کوردی کرد. ویّستاش له موکریاندا شهاعیر و نووسهری وا ههن ریّبازی نهویان ههر بهرنهداوه و یهرهیان یی داوه.

ئەرەش چەند نموونە لە جۆرەكانى شىنىغى ئەم شاعىرە كە پىم وايە ئاتەواوييان تىدا ھەيىك . بەلام لە دوور ولات ھەر ئەرەندەم بى پەيدا بور بەھيواى رۆژىك كە دىوانى تەراوى چاپ بكرى.

### كوردينه

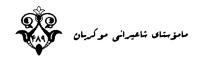
كوردىند! تا كدى ئنمه له شاخان ميسالي ديسو بنيسن و بچيسن و بومسه نهبي قسهت خودان و خنسو خـهلْکــے ههمــوو لــه شــار و لــه باخــانــه كهيفخـــۆش بـــق وانـــه هـــدرچـــى جــوانــه، له جـــي، دى لـــه ژن، له مال هــهر شــاخ و داخــه بۆمــه كــورى رەش، كچــى دزيــو بـــق ئاســـمان دەرۆن و لـــه بــــهحـــرا دەكـــهن ســـهفــهر رهشماله مال و کهشک و یهنیسره مهتاعی مه قەسىر و سىدرايى خەڭكىي دېپىيە بىسر لىيە زېسر و زېسو هــهر ميللــهتنِـک لــهلاوه هــهقى خــۆى بــهدهســتهوه کــوردێــک کــه ســهر هــهڵێنێ دهڵێــن بـــۆته ســـهربــزێـــو بــ خمانــه مـــال و ســهر كــه لهســهر ســهروهرى نهجــين کور نابع، قدت بترسع له زیندان و دار و چید گـــوردانـــ، كــوردهكان بــهخــودا رۆژى غيـــرهتــه دهسسدهنه خده نجدران و پیداواند وهرند نیدو

ئهمه نموونهی شسیّعری نیشتمانی و شنّرپشسگیّرانه یه تی وا دیاره شینی بنّ شههیدانی کوردستانی تورکیا گیّراوه . جگه له وه ی زفّر پر سسوّره ، زفّریش هانده ره . ئاشکرایه وه ک پیاویّکی سیاسسی و پسپیّر له گریّکویّرهی مهسسه له ی کورد گهیشتوه و ئاگای له فیلّ و ده هسوّی دورهنان بووه ، به و حاله وه نه ته وه کهی بن خهبات هان داوه . ئامنرژگارییه کانی له بنه مالّسه ی نیشتمانپه روه ری خوّیدا پتر کاریگه ر بسووه . وه ک ده زانن جگه له دوو برازا و کوریّک ، چه ند خرمی زفّر نیزیکی له عهشیره تی به گزاده ی فهیزوللّابه گی له پیّناوی پرزگاری کوردستاندا چوونه سه ردار و بوونه قنّچی قوربانیی ئازادیی گهلی کورد . نه مه ش نموونه شسیّعری ئاشسقانه و دلّداری سهیفه و دیارنییه که ی گوتراوه ، شسیّعرناس ده زانی چه ن ورده کاری شساعیرانه ی تیّدا به کار هاتو وه و وشه ی چه ن په سه ن و جوانی کوردی تیّدایه و قافیه ی هه لّبراردووه وه ک قافیه ی شسیّعره نیشستمانییه که ی په نگبی پیّش نه و هیچ شاعیریّکی کورد خوّی لی نه دابن .

## راوەڭى دۆ

دایسم دلسم به نساله و زاری و فیغسان دالسم هدلین خسوش به و شه و که پوژی پوخسی دلبه و هدلین زولفت و ولاده پووت بنسوینه با ده فعهه هدی در الله و پابری، سستاره نسه مینسی، قهمه و هدلی تفلسی دلسم گرووی شهدکه دری لیسوی گرتووه به و زولفی میروه حدت مه که مهنعم له شهدی لیسو تفلیخکسه دل زاعیسف و دات رسین له داوه لیسی شهو قافیسه تبه به داوه لیسی مسودده علی حدسه ن مه که مدینی به جهنگه، هدلی مدینی مدینی مدینی به داره کلی مدینی مد

شاکاری هه ره به ناوبانگی سه یغی قازی به آکو یه کیّک له شاکاره کانی شیّعری کوردی پارچه شیّعری زستانه، به شی زوّری کوردستان زوّزان و سارد و به فرگره، که چی که م شاعیری کورد ده ناسین وه سفی زستانی کردبین ماموّستا له م شیّعره دا تابلوّیه کی له زستان و له ژیانی لادی نشین و ناژه آدار و زه حمه تکیّشانی کورد کیّشاوه که بیّگرمان بی ویّنه یه . جگه له وه به زمانی کی ساده و پهوان و لادیّیانه گوتراوه و فه رهه نگوکیّکه له وشه ی په سه ن و پاکی کوردی، پره له ناموّرٔگاریی سیاسی و کوّمه لایه تی و ته نانه ت نابووری بو زه حمه تکیّشان و دینشینانی کورد وردبوونه وه له م شیّعره بومان پوون ده کاته وه مشاعیر چه ن پووناکبیر و نازادیخواز و کوّمه آناس و گهلپه روه ر بووه سهیر نه وه یه سهیف خوّی له چینی ته سه ل و ده و آنه مه نه و و له کشتوکال و مآکداری و دار چه قاندن و مال به خیّو کردندا ناوبانگی نیّستاش هه یه و شویّنه واره کانی هه ر ماون، که چی ده بینین شاره زای



ژیانی چینه ههره هه ژاره کانی ئه و سهرده می کوردستان بووه و دلّی بزیان سووتاوه و شینی دهگه ل گیراون. ئه م شیعره وه ک بق خوّی ئیشاره ی کردوه له سالّی ۱۳۱۲ی هه تاویدا گوتراوه که زستانیکی زوّر دریژه و سهخت و قرانیکی گهوره بووه و زوّر مالّ له مالّ که وتوون و زوّر ده ولّه مه ند بیّلیان له بن میچ چه قاندووه . شیعره که ی وه ک نامه یه بوّ دوّستی خوّشه ویستی عه زیز ناغای عه بباسی که نه ویش نه هلی زهوق و حال و سوّفی و دلّته ی بووه نووسیوه:

#### زستان

نازیسز نارهزووت زوّری بسوّ هیّنسام فرمیّسکم سسوور بسوو زهردی پرووی لیّنسام دیسان به نساوری دووریست کهوتمسه گیسر دنیسام لسیّ سساردبسوو بسوو به زهمهه دریسر تسا ناهسومیّد بسووم لسه هاتنسی زووت تسا ناهسومیّد بسووم لسه هاتنسی زووت جسه رگم بسووه پسولسوو همهناسسهم بسزووت هسهوا بسوّ حالّسم وه ک شسیّتان ده گری بسه تسهوا بسوّ حالّسم وه ک شسیّتان ده گری بهدری شهردیس لهبو مسن هیّنده ی قسور پیّسوا به همردیس لهبو مسن هیّنده ی قسور پیّسوا بسه هساری ده گهل زسستان لسیّ شسیّوا گیا و گولی میّسرگان بسوّم سیس و زهرد بسوون گیا و گولی میّسرگان بسوّم سیس و زهرد بسوون بیّسون شسینی بههاره ناسیمان هسهر ده گسری هموریسش نالّسه نسال پرووی خسوّی ده پیچری

بزن و مهر رووتسن وهک سووره ساقه يه ک دانوو ده يکوشت يه ک به له باقه لـهبـهر بـعن هيـزى لـه ترسـي سـهرما يشتينيان بهستن همووي جل كرا ب اله کیر و جوڵ خوڵ وهسهر دهکا گریسانے کیسوان بسمحسران پسر دہکسا داری میشه و باخ به فر دایه و سین ياک ده لينے مردوون کفنيان پوشين کەوى كونستانى لە قاسىيە كەوتىن بنهــؤش بــوون ياخــو خهويــان لـــي كهوتــن جــريــوه و زريــوهي چـــوره و چـــۆلــه کــه نایه و نهانما هندلانه و هنلکه له گله گ گهل كهوت، نهما ته ق تهقى ياک يه شيمانن له بو گهرميند، بــق دەهـــاتنــهوه عـــهمــرو نـــهميّنـــع قاز له شهتاوان قارهی لی برا دورنای چۆماوان زورنای لی درا لــه درزی ئــهرزی هـــهويــرده دامــان بے هوش بوونده وه سربوون له سهرمان وشک بوو دووپشک ئے و خواری ناراست مشک کونی خیزی به نساوات دهخواست بـــؤق كــه دمى قــــرانــد دمويـــى كــردموه كهديه زاريني لهبير برداوه مار یایؤ کمه خوارد خؤلی وهرووی کرد

ژووشک نسارہزووی کہولانکسے مسووی کرد لال بے نابینے لے چیا و لے رازان ســـيرهي هــهـــهــن يان چريکــهي بــازان لهبن بهردان مان ههد سهر مازهله لــه بــاخ و باخجـــان قــــهل و قشـــقــهـلــه بروشے دایر شے دالدہی یاک بری کــدروینشـک ریشــدی پــاک کــرد و بری بسه فسری بسی واده رهشانگسی بسری رهشانگ و سبهی پاکیان سدر بسری سعر برا گاشین پاش مانگا بۆره رۆژ هــــهتا شــــهوی گهوره و بچـــووکیـــان خيرانسي مالسي گهوره كسچ بسووكيان خــهريكــن لــه بــاخ فريــزوو دهرديّنــن وه ک شدوند مسی گول نارهق دهرژینن ئارەق لىم ھىمنىان بىمرىنىز بىزمىنىرە كے دى لـه ئاسـمان بـهرؤژ ئەسـتێره لــه دەورى ســهريان دەســرۆكەي هــهورى وهک مانگے، جاردہ لهنیّـوان هــهوری كەوتىــە ســـەر يىـــلان دەســرۆكەي نويـــــــرى كــهژه هــهورى گــرت لــه دەورى رۆژى دەسمالى ملىان بشىتىنى شىليان جنار و لاولاو جاوی به کلیان زولفيان لهدوويان وه ک رهشمار دهخشان رەش بىوون وەك شىموە بىمرۇز دەدرەوشان

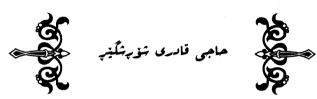
بــهـــــــــــه فـــريـــــــزوو رنيـــــن گےران کاریانہ لے جیّے پیکے انسان ب خینسه وه که له که ی ده که د پاچ و پیمهره و بیدل لهسهر شاندا وه ک فیدوجی حیازر لیدژیر فیدرمانیدا هيّنــــده لاوازه مــــهر و مــالاتيـــان قررسانی ناکری نادری زهکاتیان گا لــهــه لــهری هــه لنــاگــری نیــری ند مدور ماستی ما، ند مانگا شیری لـــۆک چـــدمبـــدری بـــوو، مایـــن مشمشـــه گ گــرێ رەپەي گــرت گـامێش خشخشـــه كـهل و گامنشــيان بــوونه چــه كچــه كــي نايه فيتووى شوان لهسهر شهوينسي مێگــهـلـــي چێشــــــتاو له كـــوێ دهنـــوێنيخ؟ کوان شهنگه بیری له هوزه و بانان شلّقهی مهدشکهان بهری بهیانان؟ ســــينگيان دەردەخــەن يارچـــهيــه ک نــووره دەرزى بـــهرۆكيـــان كــه دێـــن دەرێنـــن مانے کے لے ناسمانے بو زوی دینسن زولفيان لاسهلا دهكهن بهلادا رۆژ هـــهورى لـهسهر رووى خــۆى وهلادا قے د و بالایان وینے نے مامان

کے، دی نہمامان بگرن شہمامان؟ كويريسم نابينم خيل بهدرهو خيواران تحقله و رمبازی و ههو هدوی سواران کوا «بیرووت ناغا» سدرخنلے کوردان؟ لــه «قــولْهــــهنی» را بچیّتــه کــویّســـتان لــه كوييه «تاغــى» نـهو چـادرى جـواني؟ تيب تيپ ميوانسي سهر سفره و خواني كوانىم سىديد سىدمدد ئدو مدردى رەشىيد بۆ «مايىن بلاغىي» بچىي بەتسەمھىد دیهات لیکے، دای جادر و هربانی وه گیر ناکسموی، ماست بن هموینسی دوی هــالگنـریـهوه یا بیکـولننـی يهنيسر بووه ئيكسير شيير نهاوي حديات هدر وه ک ندسکهنده ر کدوتیند زولمات شهمال و زریان دایم شهریانه ئاغساوات شسرن كرمانج قريانه زستانی ئےمسال دیارہ یننے مانگے كــا و گيا و مهر، برا له دانگه تسهویله و هسؤل و هسهیوان ههالسوهسان يصووش و قاميسش و نالاش دهركشان دران به گــــاران وه ک وینجـــهی نــوخشـان خرانه بهرمه له دانگه و حهوشان كرمانے دھوڭ اتسى پر و پاتسال بوو کۆچىے دى بەدىسى بەمانىگ و سىال بوو

ئــهویش له دهس چــوو هیننــده کــوج مــه کهن کای سے و نوی کے ن جووتے زؤر بکے ن حاسلی عبومبر و لبه زؤر و کهمی داتان به کے و گیا لے نئے عہدے ہے رنے کاکیشےانی وہک کے ہکے شانہ قده تاري وشتر وه ک ئدهستيرانده کـــای زهرد و رزیــو وهک لیــرهی سـووره وننجهی رهش و شــــین پیســتی ســهمــووره قیمه تی کایسه وه ک کارهبایه باخان دابني ن داران بني را ندهجیب و ندسیل و کون و لدمیرون حديفه ميللهتي شهش هدزار سال بي نے کے دری مالان رووت و رہجے آل ہے نوکدری مالان عدیب له بو مه چیدی دوژمنان بهخو خوش مهکهن تاکیدی لیه دورکیان کیز و دامیاو بیین بے، مدزن و گدورہ و سدر بے کلاو بین هــهر كــهس ئــارهزووى مالانــي هـــهبــي وہجاغے کے ویٹر ہے مندالی نہدین ئه کسورد رووی دابسوو المبدر ندخويندن كدؤزيان ساوابدوو واجبه خرندن بو دنیه و دینی پیغهمبه و سهرمهوی بوچوونه چینی بسه کسوته و شانامان میللهت دهمینن بسه میسر و مهوزنان شان دهشه کینن دهردی دل ده کسهم کهورت و کهرمانجی جدهسه که داده دیلمانجی ؟

خوسره جوانه گا سۆرى مردار سو خواردنی، فیدیسزوو و گیهلای بنیدار بیوو ده گــه ل خــونچــه گيـان شــينيان ده گنــرا ساله و قادریان دهسیم ده گیسرا كـــهره بــوزيشــيان لــهســهر وهســـتابه كسولْم، گسريانيان له ئهوكسى دايه تازه مالانے، تے داخےوا چونےن ئەوانىيىش خەرىيىك فىلەرىيىزور و كاكۆنن دلّت تــهنگ نــهبــي تفاقــت هـــهبــي ئەوى تىزى نىدىسى ياخىوا ھىدر نىدىسى عبومه و عبوسهان بوده کری نازدار بهناز گهورهبن ها نامه چوار یار خوم بعقربانی عدزیز گیان ده کهم تاریخ هدزار و سیع سید و دوازده بیستی فهروهردین داد و بنداده







ژیان نایسی تهوه، تهبیعهت ئهستیور نابی، روز و مانگ و سال و چهرخ بهدووی یه کدا رێچکــه دەبەســتن. زۆر ئەحمەد، چاو دەكەنەرە، دەگەنــێ، ژن دێنن و دەبنە باوک. زۆر فاتسى بهخودا دين، بهبووک دەچن و زگ دەکەن. زور قادر لەدایک دەبن، پەرەوازە دەبن، پیر دهبن و دهمرن. به لام کهم قادر به حاجی قداری کویی دهبن، بوونه حاجی قادری كۆيى ھەروا سووك و ھاسان نىيە، بەخۇ ھەلمساندن، با فىشكردن و لە خۆباييبوون يېك نایه، بهچهند دیر نووسین، چهند قسه کردن و چهند شیعر گوتن تهواو نابی. فیداکاری، گیانبازی و لهخوبووردنی دهوی. دهس لهخو بهردان دهگهل سویری و تالی راهاتن دهگهل سهختی و بهرهنگاربوونی دهوی. پیویستی بهچاوی نهترس و کوّلنهدان و نهبهزین ههیه .

حاجي قادر مهلايه كي زانا و شاعيريكي ناسك خهيال بووه . ئهگهر نيشتمانيه روه ريكي وا دلسوز و راست و تیکوشه ریکی وا گهرم و گور و نازادیخوازیکی وا کولنه دهر و نهبه زیش نهبوریایه و له گزشهی مزگهوتیک یا کونجی خانهقایهک دهرسی گوتباوه و نویژ و تاعهتی نەتەرەكەي خۆي ناويانگى بكردبايە . ـ بق ئى وامان كەمن ـ بەلام خۆشەويسـتيى حاجى ههر لهبهر زانایی و شاعیری نییه . حاجی کوردیکی پاک، تیکوشهریکی چاک، رهخنهگریکی ئازا و بي باک بووه . نەترساوه، نەبەزيوه، ناهوميد نەبووه، ماندوويى نەزانيوه، ھەليەرست نەبورە، ئىمانى تەراوى بەم شىغىرە بەرزەى خۇى بورە كە دەڭى:



# مدرگ و ژین میسلی سیببدر و تاوه ئدوی باقسی بمینسی هدر نساوه

حاجی له قوولایی دلهوه نهتهوه که ی خوشویستووه و نیشتمانه که ی پهرستووه . شاره زای میژوو و جوغرافیای ولاته که ی بووه و بهته واوی ههستی به بی بهشی و چاره پهشی نهته وهی زورلیّکراوی کورد کردووه . ده سهوه ستان و تهوه زه ل و ترسه نوّک نه بووه ، گهریّده و کارامه و نازابووه و هیّز و توانای خوّی بو نازادیی نهته وه که ی ته رخان کردووه .

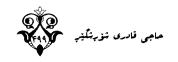
حاجی لهنیّو خه لکدا ژیاوه، کرّمه لّی خرّی باش ناسیوه، کهم و کورپیه کانی به چاوی خرّی دیوه، له دهرد و نازاره کانی گهیشتووه و نه ک ههر ده رمانی برّ درّزیوه ته و به لکو زانایانه و نازایانه باسکی له تیمارکردن و چارکردنی هه لکردووه.

حاجیی له و ریّگ پر خه ته ره دا، به ره و نه و نامانجه به رزه ریّیشتووه . هه موو ره نج و کویره وه ری و تال و سویری و گیروگرفتیکی به گیان و دلّ قبوول کردووه . نه وهستاوه و نه وچانی داوه و نه ترساوه و نه سارد برّته وه . گالته ی به مه رگ کردووه و له داوه لیّک نه پرینگاوه ته وه و له به در ووداویک چرکی دانه داوه .

حاجی بهگزاده و شیخزاده نهبووه، بهشیر و شهکر پهروهرده نهکراوه، لهسهر دوشهگی پسه پی قوو پی نهگهیشتووه، بهههژاری و نهداری و بهههتیوی و ههناسهساردی گهوره بووه . به پیخاوسی و لینگ پووتی وهدووی خویندن و فیربوون و خو پیگهیاندن کهوتووه و ده دهی

بهبیسرت دی زهمانیک چسووینه باله ک به پیخاوسی نه کهوشم بسوو نه کالهک

حاجی ئینسانیکی واقیعی، رابهریکی زانا و مهنن و رووناکبیریکی شورشگیر و بهجهرگ بووه، ئه و ویستوویهتی شورشیکی قوولی سیاسی و کومه لایهتی و ئابووری و فهرهه نگی له کوردستان به ریا بکا نه ته وهکهی له ژیر دهستی و کویله تی، له هه ژاری و نه داری، له نه زانی و نه خوینده واری نه جات بدا نه و ویستوویه تی بو به جیگه یاندنی ئه و ئامانجه ی خوی له هیز و توانای هه مو و توین و چینه کانی کومه ل که لک وه ریگری .



حاجی بروای تهواوی بهمافی دیاریکردنی چارهنووسی گهلان ههبووه و کاتیّکی دیویهتی کورد لهو مافه رهوایه بیّ بهشه هاواری لیّ بلّیند بووه:

> ههر کرورده اسه بهینی کرلسی میللهت بع به سهره اسه خویندن و کیتابهت

> > يا:

میللــهتــی بـــی کتیــب و بـــی نــووســین غــهیــری کــوردان نییه لــه رووی زهمــین

هنری ئهم بی بهشییهی زانیوه و رینگای نیشان داوه . چونکه تینگهییوه که بهشی ههره زیری لیقهومانی گهلی کورد نهبوونی یهکیتییه . وای گوتووه:

ت ا ریک ندک مون قد بیلی شد کراد هسه ر وا دهبند خراب نابداد شدنواعی میللهل له گهوره تا چووک خدملیوه مدمالیکی وه کرو بووک همر کرون شدگهرچی پاکی مدردن یاکی مدردن یامانی ده دروی کردن

حاجی ویستوویهتی پی بهپنی شوپشی سیاسی و جوولانه وهی پزگاریخوازی، شوپشی کرمه لایه تیش دهس پی بکری. کوت و زنجیره کان بپسینن، پیوشوینه کون و پزیوه کان له نیسوین ده نه زه مانیکدا که ژن یانی نیویکی کرمه لی کورده واری وه ک پیواز له بن حه وت تویکلدا شیاردراوه ته وه سیه رده میکدا که ژن وه کوو کویله و نیخسیر چاو لیکراوه له حالیکدا که ئه نده دوونی شیخ و ناغا و به گه کان به ته قلیدی «بابی عالی» پر بووه له ناسک



### و نازداری زیر خرید حاجی رووناکبیر چ بلی باشه؟

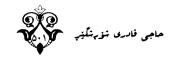
حاجی بن باک و نازا، حاجی گهلپهرست و نیشتمانپهروهر، حاجی تیکوشهر و لهخوب بن باک و نازا، حاجی گهلپهرست و نیشتمانپهروهر، حاجی تیکوشهر و لهخوب و دردوو ههر بهوهنده رانهوه ستاوه بهتوندی و تووره یی، به بن پهروا و سلکردن، نازایانه و بن باکانه به راشکاوی له چهرخی نوزده دا و پلاری وای له شیخ و خهلیفه ی دروزن و دهسب و سوّفی و دهرویشی بینکاره و خویری و رهممال و مارگری تهوه زهل و مفته خور گرتوون، که رهنگین دوو پاته کردنه وه یان له به شی سیّهه می قه رنی بیسته مدا بن رووناکبیریکی کورد له زور شوینی کوردستاندا به گران ته واو بن وه ک:

خانسه قسا و شسینخ و تسه کیه کان یسه کسسه ر پنسسم بلنسسن نسه فعیسان چییسه ناخر؟ غسمیسری تسه علیمسی تسه مبه لسی کسردن جسم معسی نسه ملاک و خسه زنسه کسو کردن

يا:

وشکه سوّفی بلّی به شیخی تهرهس با با به سونه میسالی ههدهس که رفت که میسالی ههده سای که در نام میسونه و و می خدان در نام و تا بایند و نه فه س

ئهم شاعیره راستگزیه بهروونی له فهاسه فهی ژیان دواوه و تهورهی مادییاتی لهسهر



بیروبروای ئینسان به راست زانیوه و نهم پهندی پیشینیانی باش وه رگرتووه: «زگی برسی له خواش ناترسی» و وهستایانه ته عبیریکی دیکه خستوویه ته ناو شیعری خویه وه:

يا:

خواردن و سهتری عهورهت و سوکنا باعیسی ژینه بو گهدا و پاشا حالهتی وایه چی لهسهر خاکه غهیری عیسا دهلیّن له نهفلاکه

حاجی ویّرای نیشاندانی ریّگای شوّرشی سیاسی و کوّمه لایه تی، ریّگای شوّرشی ئابروریشی وهک پسپوّریّکی شاره زا زوّر ژیرانه به نه ته وه پاشکه و تووه کهی نیشان داوه رهنگه نهم فیکره ی لهم شیّعره ی خواره وه دا هه یه له قه رنی نوّرده دا به بیری کهم زانای ریّژهه لاّتدا هاتیی:

يا :

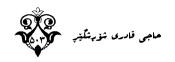
ئهمه تهنیا نیه سووچ و خهتاتان له کهسیش خافلن میسلی مهلاتان

له بهغدا بوچی خورما بیت و لیموون له بهغدا بوچی خورما بیت و لیمون لسهبی دورمان له مال بیخ پونیی زویتون له نیدوه کامتان بوو؟ یه که دوو جاریک بکاته کیسهیه که یاخو خهراریک دوو پینی لیدا له کولا میسلی دوشاو دو پینی لیدا له کولا میسلی دوشاو ده کو پون پون پونیی زویتون بیته سهر ناو ده یا پینی نیبراوه چهند نهمامیک له نارنج و تصورنج و چهند مهامیک بانی براند شهیان ده بی بایسی با باند دی؟ بههام دی؟

بسدهراو دیدسدی نیسده کیمیسایده دور و گسهوهده، گدو و مسازووی چیساید؟ مسه عادیس خاتری تو بی لسه گدل کان گسه نمتسان زیسوه، زیسوان گسه نمتسان زیسو و خوی و ندوت و گوگرد لسه کیسوی نیسوه دا کسویه و کسوو گرد

حاجی بروایه کی ته واوی به شرّ پشی فه رهه نگی هه بووه و ده ردی نه زانی و نه خوینده واری به ده ردیکی کوشسنده زانیوه ته نانه تخویندنی کرّنیشسی به دلّ نه بسووه و رهخنه ی لیّ گرتووه:

عولهمامان بهقهولي بيئ سهر و پا



يا:

شهی خهریکی پرمسووز و پاز و نیاز ناوروپا فسهننی گسهیوه شه نیعجاز قسوللهی نیقلسی له نهفلاکه عدکسی نهو گدردیشی لهژیر خاکه

حاجی زوّر به دریّری و روونی باسی زانستی تازه و سهنعهتی نوی دهکا و بوّ نموونهی زالبوونی نوی به سهرکوّندا ده لیّ:

ب ه قسدی میر خبیب و و میوند رخی کین میلله تی چینی چینی چینی چیوار سید میلین ن سی میلین ن سیدر میللیه تی هیدمیو و ژاپن ن ن ز ر ب دره حمد ده گات چیل میلینی ن ده گات و کید دی خاک سیدی چاک سیدی چاک سیدی ی چاک سیدی چاک سیدی چاک سیدی چاک سیدی چاک سیدی چاک سیدی چان چینی گیرت و کیدی خاک

لهم شینعرانه وه دهرده که وی حاجی هه رخه ریکی خویندنه وه ی کتیبه په پ زه رده کان نه بوه و در نورخه کنیده که نه بوه و در نورخه کنید که در خه دریکی بینگه یاندنی خوی بووه و له نه سته مبوول پوژنامه و گووار و چاپه مه نه و سه رده می باش خویند و ته ناگای له وه زعی جیهان و ده نگوباسی هه نده ران بووه . نه مه شده باش خویند نوزده ی کورده وه شتیکی سه یره . به داخه وه نیستاش له کوردستان مه لای وا ماون که پادیویان نه چوته مال . هه رله و سالانه ی دواییدا دیتمان مه لای وای کورد هه یه که چوونه سه رمانگی «ناپولو»ی به درو ده زانی .



حاجی ئەوەندەی میللەتەكەی خۆش دەوى وەك باوكىك لە رۆلەی شىرىن تووپە دەبى و قسىلەي ئەرەندەی مىللەتەكەی ئەر كەسلەن دەنى كە مندالى خۆيان نانىرنە مەكتەب و باسى بىگانەكان دەكا كە مندالى خۆيان لەبەر خويندن دەنىن تا لە ئەنجامدا بېنە گەورەی كوردان:

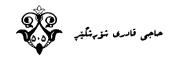
ئیسته کسه ئامسیرانی کسوردستان هسهر لسه بسوتانسهوه هسه ابابان ئسهو هسه تیوانی مسه کتسهبن یسه کسسهر کورده کسان بارده کسهن وه کسوو ماکهر

حاجی ته وس و پلار ده گریته نه و زانایانه ی که کوردن و به زمانی کوردی نانووسن و نهم میساله به جی و جوان و که میک توند و تیژه یان بر ده هینیته وه:

وه ک مریشکی که شه قلی نه یه پندی بیت و جروجکه مراوی هه آلیندی وه ک بگاته که ناری جو گهاهیه ک نایه ته تنای بمری جوجهاهیه ک جینی شهوی ناوه جینی شهوی ناوه تیسده گا، قسوون درانی پسی ماوه

حاجی ئه و شایه ر و بهیت بیّرانه ی که شیّعر و بهیتی کوردیان داناوه زوّد خوّشویستوون و ریّزی لیّ ناون و پیّی هه لگوتوون:

> دوو عدایان شاعیرن وه کو حدسان بدردهشان و حدریره مدسکهنیان



ئە و ھێرشى بردۆتە سەر ئە و خوێندەوارە كۆنەپەرستانەى نەخوێندەوارە ھونەرمەندەكانيان لەيێش چاو سووكە:

نیسته مدعلوومه بنز هدموو میللهت نهی مهلای دورس و منونتی نسوممهت نیمه بنی غیسرهتین و بندی عارین نسهوی ندوره لهمه عارین

به مه پا دیاره حاجی چه ند نرخی بن ئه ده بی فن لکلنری کوردی داناوه . حاجی ناوی زنر شاعیر و خن شخوانی کوردی به نه مری له دیوانه که یدا هیشتوونه ، که داخی گرانم به شی زنریان شوینه و اداره کانیان فه و تا و یشیان له بیر چوونه و ه .

حاجی قادری هونهدی زانیوه و له نیوان بهرههمی هونهرمهند و ژیانی تایبهتی نهودا فهرقی داناوه و ده لی:

مدلک قرن و حیماری با بددناوی ش بن شیخ ریان جوانه به س نییسه کوردن گدرچی بهدناون و گهدلی وردن

حاجی نهمر له نامه یه کدا که بن دوسته خوشه ویسته کهی، «جهلی زاده»ی نووسیوه باسی میکروّب ده کا . ثه وه له زهمانیّک دایه که ده رمانی ده ردی مندالله نه خوشه کانی کورد به لغه م و تفی شیخ و توّز و خوّل و دارو به ردی سه ر چاک و کوته شالی سه ید بووه .

حاجی قادر له قوولایی دلیهوه ئیمانی به دیموکراسیی ههبووه . باسی دیموکراسی له ولاته پیشکوتووهکاندا دهکا و دیاره ئهوپه پی ئاواتی ئهمه بووه پوژیک پیژیمیکی ئهوتی له ولاته پاشکهوتووهکهی ئهو، دابمهزری:

له تـه گبیــری نــومــوری ملکــی خــزیان شـــهدور و شــــوان و گـــاوان



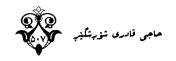
#### 

وا دیاره حاجی لهباره ی سۆسسیالیزمدا شستی زانیوه . نهوه بۆ من گهلیّک جیّی پامان و بیرکردنه وه یه . نایا نووسینه کانی (مارکس) و (ئینگلسس) و هاوبیره کانی نهوان له و سسه رده مه دا به زمانی عهره بی و تورکی و فارسسی که حاجی له و سسیّیانه دا شاره زا بووه تهرجه مه کراون؟ یا حاجی به پیری فیّری زمانی دیکه ش بووه . هیچ کام له م دوو شسکانه دوور نیسن . چونکه نه سسته مبوول له و کاته دا ناوه ندی پؤشسنبیری پۆژهه آلات بووه . نه م شیّعرانه ی خواره وه ته ماشاکه ن تا نیّوه ش وه ک من بکه ونه دوود نییه وه :

وه کر بیستوومه بو ده فعی مهسانب وهای ته گبیر کرد نه فکری سانیب ههموو گهورهی ویلایه تبنه نه حباب وه کو شه خسیکی واحید بن لههه رباب ههموویان ببنه یه ک ته علیم و نووسین وه یه ک به رگ و زمان و پهسم و نایین

ئایا ئهم کهسانه ی حاجی به شاعیریّکی ناسیونالیستی توند دهناسس هیچ بوّنی سرّسیالیستی له شیرتیر و دووربین بووه سرّسیالیستی له و شیرتیر و دووربین بووه دووری بیرکردوّته و باش له مهسائیل گهییوه فکری زوّر لهپیّش خهلّکی ساکاردا بووه . نیّستا بیّ سهلماندنی قسه که م ده بی گهلیّک بگهریّمه وه دواوه و لاپهریّک له میّرووی خویّناوی نه ته وه که مان هه لبده مه وه .

وهک دهزانین له سالهکانی ۱۹۱۴ ـ ۱۹۱۸ دا ناتهبایی نیّوان ئیمپریالیستهکان شهریّکی جیهانی گهوره و مالّ ویّرانکهری ههلگیرساند. پریشکی ناگری بیّ نامانی شه پ کهوته کوردستانی خوّشهویستیش و ولاتهکهمان بوو به مهیدانی شه پی نیّوان تهزاریزمی پووسا و داگیرکهری عوسمانی لهلایهکهوه و ئیمپریالیزمی فیّلاوی ئینگلیس و عوسمانی لهلایهکی ترهوه .



عوس مانییه کان که دوست و هاوپه یمانی ئیمپریالیزمی ئالمان بوون، به ناشکرایی بق قازانجی نه وان به شه پدهانی نه و شهره یان نابوو «خه وا» و به بیانووی دینه وه شیخ و مهلا و مه و نه کانی کوردستانیان فریو دا و کرده نق که ری بی جیره و مواجیبی خقیان. له و شهره دا و لاته که مان سووتا و خاپوورکرا، نه ته وه که مان قر بوو و له برسان مرد و گهوره ترین ریانی میرووییمان پیگه یشت.

ته نیا له موکریان چه ند که س به پابه ری سه رداری موکری و شیخ بابا نه چوونه ژیر باری پروپاگه ندا و درق و ده له سه ی عوسمانی، سه رداری موکری «حه مه حوسین خان» که نیسبه ته به زه مانی خوّی پیاویّکی ناگا و سیاسی و خویّنده وار بووه . له مه سه له که یشتووه و زانیویه تی «شه پ له سه ر لیّفه ی مه لایه» نه که له سه ر دینی نیسلام و ویستوویه تی نه وه نده ی بوّی ده کری نه ته وه که ی بی لایه ن به یلیّنته وه . به لام نالامه لگرانی نیسلام و خه زاکه ره کانی عوسمانی نه و و شیخ بابا و حه مه خانی بانی و سه یفه دین خانی سه قزیان به و تاوانه نیعدام کرد .

جا بزانین حاجی نهمهر، حاجی زانا و پیشکهوتوو که لهو سهردهمهدا ئیسک و پرووسکیشی پزیون چهند لهوهی پیشدا له فیل و تهلهکه و خراپهی خهلیفهکانی عوسمانی گهیشتووه که دهلین:

ئے میں کے در میرزہ دہ لیّن واریسی شہرعی نہ بیدوین هے موو عہدی سہ نہ من باسی مہ کہ گہورہ کہ یان

يا:

تسا لسه رُیْر بسه نسدی روزمیسان نسه گرن زه حمه تسه قسه دری به یتسی مسن بگرن

يا:

روومی و کسو گریسی مسوون کسهس پشتیان پی نهبهستی کسهوتونسه داوی خویسان پسهژمسورده مسان و حسهیسران



گهوره گهورهکانی نه و سهردهمی کورد قهدری بهیتی حاجییان نهزانی و دیمان چۆن له ژیر باری روومیان مردن. دیاره مهبهست له گهوره گهورهکان، شیخ و مهلا و خان و ناغا و بهگ و پاشاکانی کورده . چونکه نابی لهبیرمان بچی که له و سهردهمیدا کومهلانی خهلک چ رولیان نهبووه .

حاجی ئے مهمور بی ٹاگایی و کهمته رخهمییه ی دیوه الله نهزانی و نه خویده واری و دواکه و ته دی نه دی اور پورشک له و دواکه و ته یک نه ته و که که چی ناهو مید نه بووه و به هیلوا بووه پورشک له شینیم ده که نه به نه دری نه و بزانن خهمی نه وه ی بووه که نه و بروژی به و به وی که نه و بروژی نابینی:

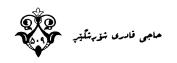
حـهسـرهتم هـهر ئـهوه لـه دنیادا حاجــی دهمــری بـهدهورهتـان ناگا

ئه و چاوهنوری هیچ پاداشتیکی مادی نهبووه و به راستی له پیناوی گهیشتن به ئامانجی پیروز و ئاواتی به رزی خزیدا وازی له ههموو خزشییکی جیهان هیناوه و له و باره دا ده لنی:

من له دلسنوزی شهم قسنانه ده کهم ودر ند، پهشنمه له لام، ههمنوو عالمهم

حاجی زانیویهتی نهته وهی کورد، با پاشکه و تووش بی، با له کاروانی شارستانیش به جسی مابی، ته وژمسی میژوو پالی ههر پیوه دهنی و به رهو پیشسی دهبا جا نهو دهمی خه لک له قسه ی حاجی ده گا:

نهم قسهی ئیسته عدیبی لین دهگرن نه دهمهش دی زهمانی بیزی دهمیرن نهم بهنه و نه و بهنهم دهلی کاکه سهیری قانونی حاجی چهن چاکه ههر چلیونی ئیشیارهتی فهرموو



#### وهک کندرامندت هندمووی وهسا دهرچنوو

به راستی حاجی له و زهمانیدا قانوونیکی نویی هیناوه ته کایه و و خوشی نرخی کاری خوی زانیوه و تیگه یشتووه شیعره کانی له کوردستاندا شورش به ریا ده که ن

دیسان له جیکایه کی دیکه بهبهیانیکی شاعیرانه و جوان ده لی:

ئیتفاقی دلبدرنکی بین کددور حاجی ندنواعی لیباسی کرده بدر بسی جیاز و مارهیسی دهیدا بدهشوو لهو هدموو کوردانه داخوازی ندبوو عاقیبدت دهیخوازن و ندمما دهمی پیر بدوه نازی، کدل و کومه دهمی

حاجی عیشقی گهل و نیشتمانی لی برّته سهودا و به هیچ جرّری خوّی بر زهوت نه کراوه و نهیتوانیوه بیده نگ دانیشی و قسه ی چاکی ههر بر کردوون و تا مردن وازی نه هیناوه:

بهسه حاجی دووسهد ههزار ده فعه پیسم گوتی: نهم قسانه بین نه فعه چاکه ههر چونی تو ده لینی وایه تیبگسه نهم قسسانه خسورایه قسوری کام جی بکهم بهسه خومدا



ئے۔ موہ لیے م بوت عیلا۔ متی سےودا بے قسے می چاک دہ سے تیان دہ گرم تے مرخی ناکے م بے لیوم سے تیا دہ مررم

حاجی زور باشی زانیوه که چوارچیّوهی نه زم بر ده ربرینی بیروپای سیاسی و تیّوری فه لسه فی ته نگه به ره . یه که م شیّعر له به ر ده کریّ و ده پاریّزریّ و که متر له نیّو ده چیّ . دووه م حاجی ویستوویه تی زووتر کورد پی بگه یه نیّ . جاری هه ر نه م وه سیله بووه . زور ناشکرایه له و سیه دده میدا نیمکانی نه وه نه بووه هیچ کتیّبیّکی فه لسیه فی و سیاسی به کوردی بلاو بکریّت و و له چاپ بدریّ و خه لک بیخویّننه وه . بویه حاجیش له ناخری ته مه نیدا بریاری داوه هه ر به کوردی بنووسیّ و نه گه ر چه ند دیره شیّعری فارسی هه یه نی هه په تی لاوه تی و فه قیایه تی نه ون . به چی دیاره نه م نینسانه خاوه ن بیروپای فه لسه فی و سیاسی خوّی نه وسیبیّ . به لام یاش حاجی چ میراتیّکی نه ومان یی گه پشتووه و ده س که و تووه ؟

حاجی وهک بهههتیوی و ههناسه ساردی گهوره بوو و پی گهیشت ههر وا بهههژاری و نهداری و بیکهسی له ولاتی غهریبایهتی سهری نایهوه و تهنانهت نازانین لهکوی نیّرژاوه و گورهکهی پی نازانین. بهلام تیّکوشهران و رووناکبیرانی نیّستای کورد بهماموّستای شیّعری شورشگیّرانهی دهزانن.

## عەلى ئاش كى

هیشتا لار نا، میر مندال بروم، له کونه بهیاریکدا پارچه شیعریکی فارسیم خوینده وه و لهبهرم کرد، ئیستاش لهبیرم ماوه، چونکه بهدلمهوه نووساوه، نهگهرچی بهداخه وه نازانم شاعیره کهی کییه؟ راسته نهم پارچه شیعره لهچاو سهنعه تی شیعرییه وه زور پوخت نییه و شاعیری سهنعه تکار هیچ کاتیک «جست» و «گفت» ناکاته قافیه و «افغان» و «شابان» بهقافیهی «شایگان» دهزانی، بو خوشم نهگهرچی وه ک جاری دیکه شگوتوومه و ده لیم قافیه له شیعردا مهرج نییه، به لام کیش مهرجه و نهوه که شیعر له نه سر هه لداویری، پیم وایه نهم شاعیرانهی، شیعری عهرووزی ده لین ده بی به تهواوی ریعایه تی قافیه و ده و لهمند و ده و کهرته:

شنیدستم که مجنون دل افگار چو شد از مردن لیلی خبردار گریبان چاک زد با آه و افغان بـــه سـوی تربت لیلی شتابان در آنجا کودکی دید ایستاده



به هرجا چشیم عبرت برگشاده سراغ قبر لیلی را از او جست همان کودک بخندید و بدو گفت که ای مجنون تو را گر عشیق بودی زمین کی ایین تمنا می نمودی؟ میان قبرها را جستجو کین ز هر خاکی که بوی عشیق برخاست ز هر خاکی که بوی عشیق برخاست یلی در آنجاست

به ناوبانگترین چیروکی دلداری له پوژهه لاتدا داستانی له یلی و مهجنوونه، کهم شاعیری عـهرهب، فارس، تورک و کورد دهبینی که یادی نهم گـراوی و دلدارانه ی نه کردبین. کهم کـهس هه یه قه یسـی عامیری که به مهجنوون ناوی ده رکردووه، نه ناسـی و نه زانی نه و لاوه عه ده به ناشـقی کچه عه ده بینیک بووه، باوکی کچه که له عیّلیّکی به ده سه لات و زوردار و دهوله مه نـد بووه، کیژه کهی نه داوه به مهجنوون و داویه تی به پیاویّکی وه ک خوّی دهوله مه ند. قه یس له سویّیان شیّت بووه، خیّل و هوّبه ی به جی هیشتووه پووی له چول و بیروونان کردووه و له نینسانان بیّزار بووه و خووی به گیانداران و درنده و وه حشییه کان گرتووه و شیّعری به گراوییه که ی خوّی هه لگوتووه.

داستانی لهیلی و مهجنوون بزته ههوینی شینعری زوّربهی شیاعیرانی روّژهه لات و لیه ریّگای نهدهبی شیهرانی روّژهه لات و شینعرناسیان ماموستای مهزنی نهدهبی فارسی نیزامی گهنجه ی گوی هونه ری له ههموو کهس رفاندووه و گرهوی بردوّته و هو داستانه ی له گشت شاعیران باشتر دارشتووه.

قەرمىيەتى نىزامى تا ئىســـتا بى كەس ساغ نەبى تەرە و كىشەى لەسەرە، فارس دەلىن فارســـه و بەلگەى بەدەســـتەرە: «پنج گنج» و شوىنەوارەكانى دىكەى نىزامى رەبالى بى دەكىشـــن، تورك دەلى بەم دەلىلەى كە گىرى پىرۆزى دەنى ئىمەدايە و لە شـــىغىرەكانى را دەردەكەرى ئافاق خانمى ژنى لە جنســـى ئىمەيە ديارە توركە، ھەر بىيەش گومبەزمان لەسەر دروست كردووه و رازاندوومانەتەرە، كوردى دى نەدىوى ھەۋارىش دەلىن خوشكەزاى خىزمە و ئەم شىنىعرەش بەبەلگە دىنىتەرە:



### چون مادر من رئیسه کُرد مادر صفتانه پیش من مرد

دریژدادری ده کا و ده لی نهم پهندی پیشینیان راسته که گوتوویانه: «خالان خوارزا مهنن کرد، مامان برازا بزر کرد». نیزامی له ژیر سیبه ری خالق عومه ری دا، په روه رده بووه و پیگهییوه که وابوو کورده. منیش ده لیم کابرا گوته نی هیچیان پیاوی در قیه نین. هه رسیک ده لیلیان هه یه و که یخود ایییان له نیوان ده که م و ده لیم:

نیزامی لهوهی مهزنتره له چوارچیّوهی تهنگی نهتهوایهتیدا بگونجی و پهیوهندی بهمروّقایهتییهوه ههیه: هونهرهکهی مایهی شانازی ئینسانییهته و بهشاعیریّکی مهزن و پیاویّکی گهورهی بناسن و کیّشهی لهسهر مهکهن.

نیزامی بۆ خۆشی ههستی نهتهوایهتی و بهرچاوتهنگی بهشیّعرهکانییه وه دیار نییه به و ههموی شویینه واره جوانه فارسییه وه منهت لهسه رفارس ناکا و نالّی: «عجم زنده کردم بدین پارسی». نهوینی بهتینی ژنه که دیاره چهندی خوش ویستووه و پاش مردنی چ شینیّکی بو گیراوه بهرهو «پان تورکیزمی» نهبردووه ناز و نهوازیشی دایکی و نان و نمهک و جلویه و پهروه و دهکردنی خالّی نهیکردوّته کوردیّکی پووت. پهنگه ههرسییک زمانی زانیین شیعرهکانی شاهیدن که نهک هه و فارسی زانیوه به لکو له پیزی گهوره ترین شیاعیرانی فارسیدایه نهدی به چ زمانیّک ده گه ل ثافاق خانم دواوه ؟ دهزانین تورک زوّر بهزه حمده ته فیری کوردی و فارسی و زمانی دیکه دهبن، نهو ژنه خوشه ویسته شی خوّ به نهروه ، دواندن و لاواندنه وه و نازکیّشانی ویستووه ، نهم چیروّکانه ی دایکی به مندالّی بوی گوتوون به ناشیکرایی له شیعرهکانیدا پهنگی داوه ته وه که لهم شیعره دا ده ده ده خود

کردی خرکی به کعبه گر کرد خر باز جست و اشتلم کرد

كەوابوو كوردىشى زانيوه.

خانی شاعیری مهزنی ئیمهش داستانی بهناویانگ و درامی کهم وینهی مهم و زینی



به لام لهباری نیوه روّکه وه بی ته عه سووب، ده لیّم: «خانی له پیشتره» ئه وه ش له خورا نالیّم. قاره مانی چیروّکی له یلی و مه جنوونی نیزامی هه ردووک عه ره ب بوون. ئه ویش هه مه رچه ند زور زانا بووه، ته بیعییه نه یتوانیوه وه که عه ره بیّک شاره زای ریّوشویّن و چلانایه تی شریان و فه رهه نگی عه ره بی بی خانی چیروّکه نایابه که ی له به یتیّکی کوردی وه رگرتووه و قاره مانی کوردی هه لبزار دووه. بوّیه هه تا پیّی کراوه خرّی له نه فسانه پاراستووه و به ره و اقیع چووه، ته نانه ته نه به رودی سه رنی برتان ده رده که وی دارنیوه و ده لی اله نور بی برتان ده رده که وی دارنیوه و ده لی اله نور بین برتان که هات و ه و اقیع دوور بیته وه له نه سستری خوی دارنیوه و ده لی «بیستوومه، بوّیان گیّرامه و ه و یا خه ونیان دیدوه». خانی هه ژار په روه ری و دیفاع له بی ده سه لات و چه و ساوانی گه یاندوّته راده یه که هیندیّک که سی دیاره نه زانی هیّناوه ته سه رده می بروایه که نه و سی سه د و په نجا سال پیشتر بیروباوه ری چه یی بووه!!!



بیگومان خانی له نیزامی فیر بووه که له دوایی مهم و زیندا سالی ته واوکردنی کتیبه کهی و تهمه نی خوی بکاته شیعر و بلی:

المورد اکو دهما ژغهیب فه ک بوو تاریخ ههزار و شیست و یه ک بوو نیسال گههشته چیل و چیاران وی بیشیروی گوناهیکاران

پیّم وایه مامیّستای خوالیّخیّشبوو سهججادی که پاش مردووان ههر رهحمهت باشه، خراپ لهم دوو شیّعره گهییوه بهبیّچوونی من، خانی له ۱۰۶۱ دا مهم و زینی تهواو کردووه و نهودهمیش خیّی چل و چوار سالّی تهمهن بووه، نهو کهسانهی بهگرّتره شت نانووسن و کهمیّکی بیر لیّ دهکهنهوه و میّژوو دهخویّننهوه دهزانن نهو سهردهمه رهشترین سهردهمی میّژووی کورده، چونکه سهردهمی کیشه و شهری نیّوان دوو دهولّهتی بهدهسهلّات و زوّردار و لهکنهخوّ مسـولّمانی نهو کاته بووه، شـهری بهینی سهفهوی و عوسمانییهکان زیاتر له کوردسـتان و لهسهر زگی کوردی بهستهزمان و لیّقهماو کراوه، زولّم و زوّری ستهمکاران و لیّقهوماوان و بی هیّز و بی دهسـهلّات لهو سـهردهمهدا ههستی نهتهوایهتی خانی بزاوتووه که له دیباچهی مهم و زینهکهیدا دهری بریوه و دهلّی:

نهز مامسه د حیکمهتا خویدا کسورمانی د دولسها دنیسدا کارمانی در دولسها دنیسدا کارمانی مانیه مهحرووم بیلجومله ژ بو چ بوونه مهحکووم

ههستی نهته وایه تی خانی هه ستی کویّری ناسیونالیستی نییه . هه ستی ئینسانی شاعیریّکی حه سساس و به شه ردوّسته که نه ته وه کهی خوّش ویستووه و به مه حرووم و مه حکوومی دیوه و زگی پیّی سرورتاوه و دیفاعی لی کردووه . خانی ئینسانی خوّش ویستووه و سته م و ناحه قی نهم هه سته ی تیّدا بزواندووه که له به دبه ختترین و مه زلوومترین



ئينساني كورد يشتيواني بكا.

نیزامی و خانی وهک دوو شاعیری موسلّمان له پیشهکی کتیبهکانیاندا حهمدی بینایی چاوان و ئاودیّری دیّمهکاران، خودای مهزنیان کردووه و بهخوّشهویستیی خودا و پیّغهمبهری گهوره و نازدار و پیاوچاکیان ههلّگوتووه و ههر دووک لهو باسهدا سهرکهوتوون.

به لام که وه ک شاعیره کانی پیشو هاترونه سه ر باسی میر و مهزنان، به ته واوی لیک جونی بوونه وه، نیزامی پینی هه لگوتوون یا نه و په که یی کله یی لی کردوون، به لام خانی به نازایه تی کوتاونی و تاوانی کویره وه ری و چه رمه سه ری هه ژارانی بی ده ره تانی خستی ته نه سازی نه وان.

له باقی مهبهستهکانی پهراویزی داستانهکهیدا خانی وهک عاریفیکی لیزان و دلسوز دواوه و نهوهنده بهخشدنده و بهرهم بووه که ته نانه به بهره مهرگهوه پی به دفه پی، پاش کوژران و بوون به چهقلی مهم و زینان، بهخشدیوه و بهخهونی پیاوچاکیک کردوویه به ده درکه وانی ده رکی کوشدکی به هه شتی مهم و زینان. ره نگه خوینه ر وه ره ز بووین و پینی وابین زورم دریژداد رسی کردووه به لام من پیم وایه زورم میشکی خترم کوشیوه تا نهم باسه کررت بکه مه و و بچمه سهر باسی عهلی ناشق. راست بی یا نه فسانه «ده گیرنه وه زمه نامی نوو له ناوه دانییه کی نهم کوردستانه دا لاویک ژیاوه که ناوی عهلی بووه عهلی گیروده داوی نه وینی کچی مه لای ناوه دانی بووه مه لازاده ی شدخ و شه نگیش دلی به عه لییه و بووه . نه وینی نه و کوپ و کچه وه ک نه وینی له یلی و مه جنوون و مهم و زین، نه وینیکی پاک بووه . نه وینی نه و کوپ و کچه وه ک نه وینی له یلی و مه جنوون و مهم و زین، نه وینیکی پاک بووه . نه وینی و دوور له هه وا و هه وه سه بوون و وا زووش بنه بی نابن، چوون مه لا. به لام شدو فار و ریاباز و دووزمان که هه میشه بوون و وا زووش بنه بی نابن، چوون مه لا. به لام شدو فار و نه یانه پیشتو وه کچه که ی بداتی و پییان سه لماند و وه مه لازاده بی ده که لیره یا یابی نابی ، ده که لیره یابی نابی ، به بی با بی باری نابین، پیوه نابین .

کوری سهوداسه روه کقه یسی عامیری له سوینی گراوییه کهی به داخه وه ناوی نازانین شینت و دین دهبی و ناوه دانی به جی دیّلی و دهس ره کیّوان ده دا. نه مبیستووه ده گه ل کیّویان ببیّته هاوده م. به لام شه و و روّ به شاخاندا گه راوه و به یت و باو و لاوک و حهیرانی کوردانه ی به یاره که ی هه نگوتووه .

جیّــی داخه لهوانه چمان وهدهس نه که و توون به چه قاله، به لالووکه کیویلکه، گیرژ و کروسک و گیا و گولی کویستانان ژیاوه، جاروبار شوان و گاوان و پهوکه وان نانی په قیان به خیّــرا خوّیان داوه تی، چه ند وا ماوه ته وه پرون نییه . کچه مه لاش هه موو حه لالی دونیای



له خوّی حهرام کردووه و قهت له ژوور نههاتوّته دهر و کهسیی نهدواندووه و شیهو و روّژ گریاوه

مهلای موسلمانی کورد زگی پنیان سووتاوه و بهزهیی پندا هاتوون و کچهکهی بهزردهملی نهداوه بهکوری ناغا یا کوره مهلایه کی وه کختری، یا بازرگاننکی دهولهمهندی شدار، بن ختری وهبهندهنان کهوتووه و عهلی که ئیتر به عهلی ناشیق ناوبانگی رؤییوه و به ساز، بن ختری وهبهندهنان کهوتووه، دلخوشی داوه ته و به لنینی داوه تی چیدی به قسیهی دووزمان و شرقفاران نه کا و کچه که ی بداتی.

عهلی ناشیق هاترته ناوهدانی، مهلا نوشیتهی بر نووسیوه، دایکی سهری دهپلاو و گرشیتی گرتووه، دهسته براکانی دهوریان داوه و قسیهی خوشیان بر کردووه تا ژیوه له برته وه هرشی هاترته سهره خود. مهلاش بر خوی کچه کهی لی ماره کردووه و به جلووبه رگ و جیازی خودی برقی سیوار کردووه، سیواری کورد پهبازینیان له پیش کردووه، تهقلهیان داکوتاوه و جلیتیان هاویشیتووه، دهسته خوشکه کانی سیه مایان لهپیش کردووه، دایکی زاوا و پیریژنه کان ناوینه یان بهره و پووی پاگرتووه، بهربووک سیواری نهسپی بارگه بووه، خزم و که سیواری پیاوی عهلی له سهربانه وه شاباشیان به سهردا هه لاویشتووه، مندال تیک وهرووکاتوون و شیاباش و نوغل و نهباتیان کوکردوته وه، بووکیان له سیور کورسیی دابه زانیدوه، دوو برازا پیلیان گرتووه و بهره و پهردوویان بردووه، له و حاله دا عهلی له به دبه دابه زاده دو و ده ستی له باگرتوون:

مسهجلیسی ناشسقان گیسراوه
ساقی لسهنیسو راوهسستاوه
پیالسهی عیشت نسوش کسراوه
بسهخیسر هاتسی پسهریسزاده
بسهخیسرهاتسی
بسهخیسرهاتسی
بسهخیم زانسی که تو هاتسی
بسهجیم زانسی که تو هاتسی
بسهدهنگسی تسوق و خسرخالان

ئەگەر عىشىقت زمانىي بىي سهد جار علومرت زوو فانسي بسيع حمیفه ئیخلاس پهنهانی بین مــهلازاده بــهخيّـر هــاتي! مــوتریب! لی ده بینای سازت بهختت سرووتئ له بن نازت جووتے ساقی گےوارہ زیےرن مهی لے مے مخانان ده گیےرن ئاشقان لــــــرى وەردەگىــــرن قوربانست بلم ئلمى باي واده تارا لــهـــهر لــهيلــم لاده بـــدهســتوورى حاكـــــم زاده مهجنسوون په کسی دهردهدار بسوو بهتیری عیشق گرفتار بوو چونکے لدیلے وہفادار بوو مهجنوونه که کنوانم دایے دل پےر لے ھیجرانے بــــق خالــــــى لــــهيل پــــهريشـــانم خۆزگـــهى بەفەرھـــادى چينــــي خەرىكــه لە ســهنگ تاشـــينى ئهویش بو عیشقی شیرینی قــوربانــت بــم شــهمـــال وهره ئه و كاغهزهم لهديق بهره بيـــده بــده بــده ساقيم دوري شهراب بينه

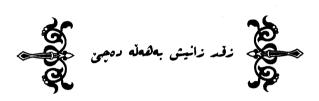


عده کسی خوی تیدا بنویننی میننسالیدای لین بخرینیی بیننسالیدای لین بخرویننی بسدو چاوه گیانم دهستینیی

که دهگاته ئیره شادی مهرگ دهبی و گیانی پاکی به خودا ده سپیری و لهبهر دهرکی پهردوو ده که وی.

ثهوه بوو سه رگورشته ی عهلی ناشق مهجروومی کورده واری . له به یته کانی کوردیدا زیاتر گراوی شینی بن کوپه حهیران گیپاوه ، وه ک شینی زین بن مهم ، شینی خانزاد و خه زال بن لاس ، شینی خه ج بن سیامه ند ، شینی سنجان و نایشه گول بن سواری خویان لیره دا شینی کچه مه لا بن عهلی دیار نییه . ده زانن ده بووچ شینیکی بن بگیپی ؟ به ناواته وه م که ده نگ خوشه کورده کان نهم به ندانه ویپای ناهه نگی شمشالیکی مه حزوون بنین و شیاعیره لاوه کانمان نه م چیرنکه بکه نه داستانیکی شیعری درین و به سهرچاوه ی داستانی مه م و زین و له یلی و مه جنوونی نیزامی هه ر به یتیکی وا نه بووه ؟





وتارهکهی ماموّستای مهزن و زانای کورد توّفیق وههبی بهریّزم له گوّواری پهروهرده و زانســـتدا وهبهرچاوکهوت و سهرنجی راکیّشام. پاش یهک دوو جار خویّندنهوه و چهند جار پیّداچوونهوه ههر چوّنیّک بوو شتیّکم لی هه لّکراند.

خودا مامرّستای گهورهمان راوهستاو و پایه بهرزتر بکا، خوّی ریّچکهی بوّ شکاندووین و فیّسری کردووین رهخنه بگریسن و له هه لهی زمان نهبووریسن، کهوابوو تهگهر کوردیّکی ساکاریش رهخنهی له مامرّستایه کی زورزان گرت، نه بهردی به کابه داداوه، نه کوفری چوار تیمامانی کردووه و نه دهبی سهنگه سار بکری، چونکه جاری وایه زورزانیش به هه له دهچی

پاش شسیّ و وهرددانه وهی پوخت و وردی وتاره کهی ماموّستا هاتمه سهر نهم بروایه که ماشسالّلا، ههزار ماشسالّلا ماموستا له و دوور ولاته وا له (زانسستی) خوّیدا سووتاوه و هه نهست بکا وه که مموو هه نهوی خوّی ههست بکا وه که مموو نینسسانیّک تووشسی هه نه ده بی دیاره هه نه ی پیاوی وا به ناوبانگ و جی گهورهش وه که همه نیمه مانان نییه و زیانی گهوره ده گهیه نین .

لا حیاء فی الدین، پهرژینیکی قایم بی، وتارهکهی مامزستام زوّر شپرزه و شپریّو هاته بهرچاو، رهنگه دهریای بی به ستیّنی زانستی ماموّستا وا شهپوّلان بدا که ئهدهبی تیّدا نوقم بوویی و ماموّستا هیّنده زمانی بیّگانه فیّربوویی که کووردییه ساکارهکهی خوّمانی



لەبىــــر نەمابىخ. يا ئەرەيان پىتر ويدەچىخ، زمانـــى زانا و زمانەوانان لەگەل ھى بۆرە پياو و كەرەكرمانجان فەرق و جياوازىيەكى زۆرى ھەبىخ.

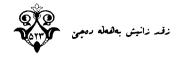
من وام لیّک دابوّه که ماموّستا له کاتی نووسینی نهم وتاره دا به فارسی بیرکردوّته وه و به کوردی نووسیویه تی چونکه سیّوه ی دارشیتنی رسته کانی زیاتر وه ک فارسی ده چن تا کوردی. به لام کوردیّکی ئینگلیزی زانی خویّنده وار ده یگوت نا ماموّستا به ئینگلیزی بیر ده کاته وه و به کوردی ده نووسیّ.

جا ههر چۆنێک بێ قسـهی من بێ یا هی ئه و مامۆسـتا به فارسـی بیـر بکاته وه یا به ئینگلیزی ئه م راسـتییه ناگۆرێ که رسـته کانی وتاره به نرخه کهی ماموسـتا زوربه یان کوردانه دانه ریّراون و تامی کوردی ناده ن ده ڵیٚن نا، فهرموون یه ز دووره گه ز نیزیکه ئه عیباره ته سـه رله نوێ بخویّننه وه و حوکمی له سه ربده ن. «له به رئه وه دان نه نان به هه ڵهی زمانیـدا پاش ئه وه پێ زانـرا گوناه یکه لێ نه بووردنی». جارێ بـا کارمان به وه نه دابێ رسـته که مه به ست به ده سته وه ناد و (دان نه نان) مانای ئیعتراف نه کردن و پێ لێ نه نانه . کوردانه دانه ریّرژوه و چاکی سـه ر نه گیراوه . «گوناه یکه لێ نه بووردنی» وشه کانی هه موو کوردین، به لام هه رکه سکه میک فارسی بزانێ تیّده گا ماموستا «گناهیست نه بخشودنی» فارسی بزانێ تیّده گا ماموستا «گناهیست نه بخشودنی» فارسی بزانێ تیّده گا ماموستا به داخه وه و شه یکاک و گوێ خود اکوردی چوٚن وا ده نووسرێ؟ وتاره به نرخه که ی ماموستا به داخه وه و شه یکاک و گوێ گوتوویه تی «چ که ویژیک چ مه ویژیک؟».

شــتێکی ترم به لاوه ســهیربوو ئهویش ئه وه یه مام نســتا که به کوردی زانێکی گهوره ناوبانگــی روّییوه خوّنــه لهم وتاره دا بی ئــهوهی دامایی و ناچار بی وشــهی بینگانه ی به کارهینناوه . بی نموونه له باتی نه ته وه که کوردییکی رهســه نه قه ومی عه ره بی و له باتی نیزان مهیانی فارسی نووسیوه .

دیاره من له و که انه نیم پیم وایه نووسه ری کورد هه قلی نییه له کاتی ناچاری و پیویستیدا و شه ی بیگانه به کاربینی و هه ر که و شهیه کی بیگانه م له ناو نووسراویکی کوردیدا ره چاو کرد، پیم وابی ناسمان کو له که پهریوه و قیبله که چ بسووه و پردی قیامه ت پساوه

به لام به و حاله وه به هه قى خومى دەزانم رەخنه له مامۇستا تۆفىق وەهبى بگرم، چونكه



ئەو لەو كەسانەبوو كە رىچكەى پەتى نووسىنى تەخت كرد.

مىن له سىهردەمىنكدا خەرىكى كىوردى فىربوون بووم كە پرشىنگى گەلاويىرى گەش خەرىك بوو وردە وردە ئاسىقى لىل و تەماوى زمانەكەمان، روون و روونتر بكاتەوە و فۆلكلىزرى ئەدەبىمان ببوورئىنىتەوە و ئەدەبەكەمان بىەرەو پىش بەرى و بەردى بناخەى زمانى يەكگرتووى كوردى دابمەزرىنىن.

کــوردی ســاکار ده لِّی گوناهیکه بِی لی بــووردن نابی، گوناهیکه لــی بووردنی نییه، گوناهیکه ناکری لیّی خوش بی بهبروای من نهو کهسـانهی رســته لهسهر شیّوهی زمانی بیّگانه داده ریّژن پتر زیان دهگهیهنن لهو کهسـانهی وشــهی بیّگانه له کاردیّنن بهداخهوه دهبی بلیّگانه که نهم مهترسییه ههرهشه له زمانه کهمان دهکا و زوریشی یهره گرتروه.

مامۆســتای بەریّز، دیسان نووسیویهتی «من بهم چهند وشه پیشهکییه ویستم زهمین ناماده بکهم بن نهوه که کلهیی نهکری لیّم که دهس بدهمه کوّلینهوه له ...»

من جوتیاری کوردم دیبوو زهمین ناماده بکا بن چاندنی توور و گیزهر و چهقاندنی تووتن و تهماته . به لام له زانای کوردم نهبیستبوو زهمین ناماده بکا، بزیه سهرم لی شیّوا و له دلّی خوّمدا گوتم: خودایا زهمین ناماده بکهم لیّرهد چ مانه یه کی هه یه ؟ خودا راوه ستاوی بکا مامرّستا له داریّنی وتاره که دا مانای لین دایرّوه .

زهمین ناماده بکهم: حازر کردن «نهمردین و نهم جوّره مانا لی دانهوهشدان دی» تیکهیشتم مهبهستی ماموّستا دهبی «زهمینه»ی فارسی بی که زوّر جار له کوردیدا به کاردههیّندری، به لام خوا ههقه نیّستاش نهمزانیوه ماموّستا بو وهک بهیتالی ته پدهست باسکی لی هه لمالیوه و کلکی په پاندووه و نهرگزه ی بریوه و نژدی کردووه ؟

به لام هه ر له و کاته دا مام قستا و هاو کاره کانی لـه ده نگی گیتی تازه دا خه ریک بوون فیری کوردی پهتی نووسینه بوو فیری کوردی پهتی نووسینه بوو به پهله و کوردی پهتی نووسینه بوو به جاریک رایه ل و پوی تیکداین و سـه ری لی شـیواندین و شاعیر و نووسه ره لاوه کانمانی به هه له برد، تا گهیشته جیگایه ک شاعیر ببی به هه ستیار و شیعر ببی به هه لبه ست و قافیه ببی به سه روا و خزمه ت ببی به راژه و ئیمزا ببی به واژو و ئیستاش هه ر نه بریته و ه و توزی هه ر بکا .

مامۆستا ئەو دەمى ئىمەى فىر دەكرد كە بەھىچ جۆر توخونى وشەى عەرەبى نەكەوين وامان لى ھات ھەرچى عەرەبى باراستنە وامان لى ھات ھەرچى عەرەبى نەبوو بەكووردىمان زانى و ئەو خۆ لە عەرەبى باراستنە سەدان وشىدى درىرى بىگانەى خستە زمانەكەمانەوە كە ئىسىتا بۆمان لەگىرەو نادرىن.

کهچی ئیستا خوّی لهباتی وشه ی کوردی ره سه ن و کوّن وشه ی عهره بی به کاردینی، ره نگه ماموّستا بلّی نهم وشانه ی من له کاریان دینم زوّر سواون و بوونه کوردی، به لام منیش عهرزی ده کهم بوّچی وشهی دنیا نه سواو بوو؟ نه ببوو به کوردی؟ هه موو پروپیریژننیک نهیده زانی؟ نهی بوّ (گیتی) فارسیت له جیّ دانا؟

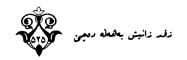
با بنینه سهر رایه کهی مامزست اله سهر په روه رده و زانست، نهگهر پنویست بن، (التربیه و المعرفه) راست و راست بکه ینه کوردی نه ره رایه کهی مامزست راسته نه په روه رده (التربیه)یه و نه زانست (المعرفه)یه . به لام به داخه وه نه زیش پنشنیاره کهی نه وم پن راست نییه . چونکه نه په روه ریشت به کوردی ده زانم و نه شناسایی .

پهروهریش ناوه چاوگه یه کی فارسییه . نه م ناوه چاوگانه ی که (ش) ده بیّته پاشگریان له فارسیدا یه کجار زورن و تایبه تی نهم زمانه ن دیاره هاتوونه ته ناو کوردیشه وه ، به لام زور به هاسانی ده ناسرینه وه ، برواناکه م به و هاسانییه ش که ماموستا فه رموویه تی بتوانین بیانکه ینه کوردی . یانی به لابردنی ژیر و زیادکردنی (ت) شکلیان بگورین .

ب لا درقیه دا من نازانم به ختیاری چونیان له کار دینن. به لام نه وه چه ند س الله له کورد س تانی نیران و عیراقدا و شه ی شوریش بوته بنیشته خوشکه و له که سم نه بیستوه بلی شورش ت. نه گهر ماموستا وه ک زمانه وانیک نه م کاره ی پی په وایه که زمانی گه لیکی تر بپرووتینیته و و زمانی خومانی پی بپرارینیته وه له چی پاوه ستاوه هه موو نه م ناوچاوگانه و به بر ده ستووره که ی خوی بخا کوردی ده و له مه ند بکا و فارسی له سه ر ساجی عه لی دابنی ده نا نه م کلک په پراندن و کلک لی نانه بی سووده . جا نه و ده می ماموستا ده توانی له باتی په روه رشت ت و شناسایی، ناموزشت و په روه رشت پیشنیار بکا . هه م خوی به سینییته وه و تربیت ی گرتوته و نه گه ر ده ستووره که ی ماموستا پاست بی فه رقیک له نیوان آموزش و پرورش) نه وه چه ند سالله جیگای (تعلیم و تربیت)ی گرتوته وه نه گه ر ده ستووره که ی ماموستا پاست بی فه رقیک له نیوان آموزش، گنجایش آلایش، گرایش و پرورش دا نییه .

له کوردستانی ئیراندا نه که هه رله نه پده لان به لکوو له زوّر شویّنان وشه ی شناسایی به کارده هیننین به لام نسوه به لگه نبیه بو کوردی بوونی نهم وشهیه اله کوردستانی عیراقیش به شی زوّر نیش به کار دیّنن له باتی کار، به لام نیش هه ر تورکییه .

ماموّستا نووسیویهتی «وشهی زانست له پاش جهنگی گیّتیگری یهکهمهوه بلّاوبوّتهوه لــه ناوماندا. بی نهوهی لهکویّوه هاتووه و بهپیّی کام ماده دروســت بووه، نیّمه نیّســتا پهیمان بهوه بردووه که شــکلی زانســت غهلهتیّکی دهستوورییه. نهم وشه غهلهته، ههبی



منیش ئەوەندەى لى زیاد دەكەم و دەلىقىم: ئەو كابرايە ھەم زۆر گەرپىدە بوۋە و ھەم زۆر سىلىندا ئەكردۆتە باو و بەشتىكى زۆرى كوردستانى پى گرتۆتەۋە . كوردستانى پى گرتۆتەۋە .

1974/0/4.





# 



له خهباتی رزگاریخوازانهی گهلاندا ههمیشیه شیاعیر و نووسهری رووناکبیر و پیشرهو نه خشیکی گرنگ و به رچاویان هه بووه و ئه رکیکی مه زن و پیروزیان به جی گهیاندووه.

یه که م هاواری رزگاری نه ته وه که مان له گه رووی شاعیریکی مه زن و هه لکه و تو و هاتوته دهر و له چیا بهرز و سهرکهشهکانی کوردستاندا دهنگی داوهتهوه و باییره خهوبالووهکانی ئیمهی له خهو راپه راندوون و شیری پی سوون و ناردوونی بز کوری خهباتی رزگاریخوازی.

ئیستاش باش رابردنی گهلیک مانگ و سال دهنگی نیر و دلیری (خانی) وهک وهحی ئاسمانی له گویی تیکوشهرانی نهبهزی نهتهوهی کورددا دهزرنگیتهوه و نهو دهنگه زولالهیه ناهیّلیّ وهنهوز و ویّژینگ بدهن و خهو بیانباتهوه و له کاروانی خهبات بهجیّ بمیّنن.

خەباتى گەلى كورد لە كوردســتانى ئۆراندا ئۆمرۆ يۆي ناوەتە قۆناخۆكى نوخ. خەباتى گەلەكەمان خەباتىكە عادلانە و رەوا بى ئەسستاندنى مافى نەتەوايەتى پىشىللكراوى خىلى. خهباتیکه له دری دیکتاتوری و سهره رؤیی رژیمی کونه پهرستی پاشایه تی و بهشیکه له خهباتی دری ئیمیریالیستی و ئازادیخوازی گهلانی جیهان. گهلی ئیمه تیده کوشین بسۆ پیکهینانی ئیرانیکی سسه ربه خق و دیموکراتیک بق کوردسستانیکی ئازاد و خودمختار لــه چوارچیوهی سـنووری ئیراندا. گهلی ئیمه ویرای گهلانی تــری ئیران خهبات دهکا بق رووخاندنی دیکتاتوری و تاراندنی ئیمیریالیزم له ولاته کهمان.

ئەركى شـاعير و نووسەرە پێشكەوتووەكانىشـمان لە ھەلومەرجى ئىمرۆدا پشتيوانى



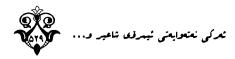
کردن و هاندانی تیکوشهرانی نهم قوناخهی خهباته که مانه . نهرکیکی گهوره و گرنگه، نهرکیکی پیروز و خاوینه و نهرکیکی سووک و هاسانیش نبیه .

شاعیر و نووسه ره نیشتمانپه روه ره کانمان له قوّناخی ئیموود ا بو به جیّگه یاندنی ئه م ئه رکه پیروزه ده بی له ناو خه لکدا بَرین، له کوّمه لانی زه حمه تکیش و چه وساوه ی خه لک جوی نه بنه وه ، له پیشه وه ناگاداری وه زعی ژیان و به ریّچوون و خه باتی نه وان بن و هه ست به نیش و ژان و نازاریان بکه ن . له ژیانی روّژانه ی نه وان نیلهام وه ربگرن و لهگه ل ته جره به و زانستی خوّیان تیکه لی بکه ن و بیکه نه مایه بی نووسراو و شیّعر .

شاعیر و نووسه ری کورد ده بی نیمرق قه نه می به قازانجی زفریه ی گه نه که مان بگه پی و به زمانیک بنووسی جوتیار و کاسبکار تی بگا . ده بی زمانی شوان و گاوان و سه پان بزانی، ده بی بق زه حمه تکیشان بنووسن و نه وان هان بدا بی خه بات . نووسین و شیعری نه و پوه مان تا ساکار تر و بی گری و گزلتر بی، زیاتر خزمه ت ده کا .

شاعیر و نووسه ری ئیمروّمان ده بی شوینه واری شاعیر و نووسه ره پیشکه و تووه کانی جیهان موتالا بکهن و شتی تازه و نوی فیرین و له تهجره بهی نه وان که لک وه رگرن و به رگی کوردی ته واوی له به ربکهن شاعیر و نووسه ری ئیمروّیان ده بی له دری پیّوشویّنی کوّن و ناپه سه ند خه بات بکهن و له کرده وه ی دریّو په خنه بگرن و پیّگای پاستی ژیان به خه لک نیشان بده ن

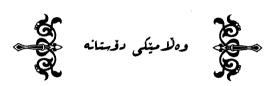
شاعیر و نووسه ری کوردستان نابی ئه وه نده به رزه فی بن که خه لّک نه یانگاتی و له ژیریا تیبان هه لّبروانی و له قسهیان نه گا. له بیریان نه چی پولّه ی نهم گهله ن، له باوه شهی نه و چیا و که ژه دا په ره وازه بوون و ده بی پاداشتیان بده نه وه ، پاداشتیکی مه عنه وی و به که لّک ، پاداشتیکی جوان و ساکار، پاداشتیکی به نرخ و بی پیّج و په نا .



شاعیره نیشتمانپهروهرهکانمان دهزانن گهلهکهمان ئیمرق له ههمیشه پتر پیویستی بهورینگهی خهمرهوین و ناسمانی نهوان ههیه . ههستی نیشتمانپهروهری و نهرکی نهتهوایهتی و نینسانی ناچاریان دهکا له سزا و نازار نهترسن و بیدهنگ دانهنیشن

رۆژنامەي كوردستان، ژمارە ۳۰، سەرماوەزى ۱۹۷۳۱۳۵۲





دۆستێکی زانا و ورد و خۆشەویستم کارتێکی بۆ ناردووم و نووسیویهتی: «ئەم غەزەلە جوانەی بەم شێعرە تەر و ناسکە دەس پێدەکا ئی کام شاعیری کورده؟

هینده بیدزاری که زانیسومه بهزاری نایسهوه دوور له بالاکهت سهرینسی ناهسومیدیسم نایسهوه

من هیّنده به هوّش و گوش نیم ههر شینعریّکی لیّم بپرسینه وه برانم ئی کیّیه؟ به لاّم به هه نّحاوه نی کیّیه که و ته نانه تا ده زانم به چ بوّنه یه که و تراوه ا

چونکه پونگبی زور کهسی تریش بن نهزانن ئی کییه؟ بهم وتاره جوابی دوسته کهم داوه تا ههم ئه و وه وه کردن . تا ههم خوینه رانیش که لکی لی وه ریگرن .

ئهم غهزهله بههه له دیوانی نالیدا چاپ کراوه، به لاَم ئی نهم شاعیره به رز و ناسک خهیال و نهمره نییه . به لکو ئی شاعیری رهنجه رق و چاره روش مه لا سالّحی حه ریقه .

دیاره شاعیری سهر بهنه ته وه بی به ش و زوّر لیّکراوه کان به خته وه رو کام وه وا نابن. هیچ شاعیریّکی کورد ناناسین ژیانیّکی خوّش و باشیی رابواردبی به به لام له ههمووان چاره ره شاعیره مه زنه که نه گهر دیوانه که ی



به پنکوپنکی کرکرابایه وه دهمانزانی یه کنک له شاعیره هه ره باشه کانی کورده، ژیاننکی زور تان و تفت و پپ له کویره وه ری پابواردووه، له ته واوی ژیانیدا ناهی خوشی له دلی نهگه پاوه . له ساله کانی دوایی تهمه نیدا کویر و کوله وار و گرده نشین بووه و که م به ختی پاش مردنیش یه خه ی به رنه داوه و به نه ناسراوی ماوه ته وه . به شی زوری شیعره کانی فه و تان و نهگه رنه نه و تابن هیچ نه بی چاپ نه کراون، نه وی چاپیش کراون ناداریان به سه رپاداره وه نبیه .

چهند سال لهوهی پیش لاویکی به زهوق و شیعرد نست و زانا به شی زوّری شیعره کانی حمریقی کوّکرد بوّوه، ده توانم بلّیم ریکوپیّک بوون و یه کیّک له شاگرده کانی هه ره زانای حمریقیش که هیشتا مابوو یارمه تی دابوو منیش ته ماشام کرد و لیّی پازی بووم و حمریقیشم ناسی و پیم وابوو، باشترین شاگردی نالییه وه ک بزانم نه یتوانی چاپی بکا، به لکو له نیّویش چووه دمریق نه که هه ر باشترین شاگردی نالی بووه، به لکو قوتابخانه ی نالی بردوّته موکریان و شاگردی باشی له و مه لبه نده ی کوردستان پی گه یاندوون، نه ده ب نالی بردوّته موکریان و شاگردی باشی له و مه لبه نده ی کوردستان پی گه یاندوون، نه ده ب سه ید په شدی ده و شاگردی حمدیق بوون ده لیّن مشت نموونه ی خمرواره نه وه له خواره وه حمدی جه نشیمری به نموونه دینه وه ، جا ده چمه سه ر باسه که ی خوّم:

چاوه کسهم! دوینسی لسه گولشسهن گول به عیشسوه خوی نوانسد نسه ک گیسر بسم، به مسهرگی تن قهسسه مهر نسه دواند

يا:

ست ونی قامه تی پاگرتوه بو خیره دینم دینم خدودا بودی عدومری، نده تهان و داره نهسینی

يا:

به لسه ک بسوو کیسو و سه حرا وه ک ده لسه ک خسوی دریسه وه رستان زمیستان چسون بسه ری خسست نیتفاقه ن هیسزی پیسی نابسی



حەریق ھەر لە ھەرەتى لاوەتى و فەقیايەتیدا سۆزى سۆفیگەرى لە دلدا ھەبووە، كاتى شاكارە بى وینەكەى نالى بلاو بۆتەوە كە دەلىي:

عیشقت کے معجازی ہے خواہیش معکم نیللا کے شــيرين كـــچ و لـــهيـــلا كـــچ، ســـهلما كـــچ و عــــهزرا كـــچ فهرقسی کسچ و کسور راه و شدن وه ک فهرقسی مه هس و میهره ئىــەم فەرقـــى شىــەو و رۆژە وەک فەرقـــە لـــە كـــور تـــا كىچ مدهـ مدهـ لـ مدهـ ساده يدعنـ لـ قدمـ لاده هــهم شــهمس و ســوورهييا كـــچ، هــهم زوهرهيــي زههــرا كچ بيبينه كبولني زاله، هم بني بندره همهم تاله قده سیمر و سینمویسمر کسور، چیاو نیرگسی شیمهلا کچ كور وه ك گولن گولنزاره، نهمما سيدميدري خياره وهک هسهنگسی چنزووداره ههانگسوینسی موسه ففا کسچ كسج پەرچەمىسى چىن چىنىــە دوو مــــەمكى لىــەســەر ســـينە وه ک شانهیی هدنگویند بوز لدززهتی دونیا کسچ جهز لی سیممهر و سیایه، بیز سیدولهتی نهعیدا کیور نه خلسی سهمهری مایسه بسو دمولسه تسی دونیسا کسیج كـور زيبـي دەبســـتانه كــج شــــهمعى شـــهبســتانه مسوو سلمنبسوولي ناشلوفته دور دانسميسي نسا سلوفته دەم خونچەيسى نىسەشسىكسوفتە تسى فكسره كسورە يسا كىج كور نايينهي حوسنى تا وهك كجه مهنزووره گرتی کے غرباری مرو چینی کرور و مینا کج كور تازه و تهر مادام ساده، وهكو خسوشكي بيي ئەمما كــه روا ســهبزه ديبـا كــوړ و زيبــــا كــج

بوز شده ربسه و شدیرینی فینجانه لده سدر سدینی مدم و شده و شدیری بریا کچ هدم گرنبوندی بری خاره هدم مدزره عدی ندزهاره هدم مدخرزه ندی نده هدم مدخرزه ندی ندسراره نده سبابی مدوه دییا کچ جدننده ت پری ویلداند خادیم هدم دو غیلماند خانم کده تیان، حورین یه کسدر هدم دو حدسنا کچ گدر نده شره فی مدحبووبه یدوست کوری یدعقوبه گدر نده شره فی مدحبووبه یدوست کوری یدعقوبه کیچ بوو بدخریداری یدعندی کده زولدیخا کیچ سدددیقی عدزیز هدروه ک یوست کده ندبی بوو کور سدددیقه عدزیز هدروه ک یوست کده ندبی مدود کور باینکی مده دونیا بو عیشقی مدهازی و بدس باینکی هدید دونیا بو عیشقی مدهازی و بدس (نالی) چیید؟ ندو بابد نادم کور و حدووا کیچ

فهقی سالتی لاو جوابی داوه ته وه جوابیکی و سخفییانه که ته نیا په به نیکی دیرنشین ده توانی جوابه جه نگی نام شیعره ی نالی بکا که له سه در بناخه یه کی زانستی په وان شناسی داندراوه و فه لسه فه یه کی قوولی تیدا گونجاوه . جگه له هونه دو سه نعه تی شیعریه که ی که یاندوویه ته نه ویه ری .

من جوابی فهقی سالّح به درق و فریو نازانم. به لّکه به ناشیانه و لاوانه ی تیّده گهم، مرقف له سیه رده می لاوه تی و بی نه زموونیدا زوّر پابه ندی بیروبروای خوّیه تی با بیروبروا که شده که لا نه قلّ و زانست و فه لسه فه زوّر یه ک نه گرنه وه و ا دیاره حه ریق له کاتی جوابه جهنگی نالیدا زوّر لاو و بی نه زموون بووه و به ته واوی بروای به م قسانه هه بووه که کردوونی. به لام گرتوویانه، شانامه ناخره کهی خوشه، نه و فه قی سالّحه به گر ماموستایه کی زانا و خاوه ن نه زموونی وه ک نالی دا ها تو ته و و گرتوویه تی:

عیشـــقت کــه حــهقیقــی بــێ، تالیــب مهبــه ئیلــلا کــوپ هــهم حهزرهتــی لــهولا کــوپ



عیشقی که بسه قروه ت بسی، مایسل به مررووه ت بسی نسه مدیسوه که تالیسب بسی، نیللا که ته اله ب کا کرر سهد حدیفه که تو نالسی بهم پیرییسه مندالسی «بسه تهرزه له عیشق نهدونسی زیبا کرچ و دیبا کرر»

بهم بیروبروای وشکه سنزفیانه وه خویدنی ته واوکردووه و چوته خانه قای شنیخی بورهان و بوته سالیک سالیک له خانه قا به و که سانه یان ده گرت که بر هه میشه له خانه قا داده نیشن و خه ریکی تاعه ت و سالووک کیشان بوون و ده سنیان له دنیا هه لده گرت و ژنیان نه ده هینا و به په به به ده مانه وه . ته نانه ت نی وا هه بوون که ده سنیان لی ژن و مال و که سوکاری خویان هه لده گرت و بر هه میشه یا بر ماوه یه کی دریژ له خانه قا ده مانه وه .

بر کهسیکی وه ک حه ریق که ته بیعیترین هه ستی ئینسانی به عه یب داناوه و خوشه و رستی که ستی که بر پیاویکی وه ک نالی به کاری مندالانه ئه ژماردووه جیگه ی له وه ی باشتر که قه ت چاوی به چاوی که نه که وی باشتر چون وه گیرکه و تووه ؟ حه ریق له خانه قا ماوه ته وه ه شیخه کان شیخ ما قوول بووه ، خه لک ریزی لی گرتووه ، تا برته مامرستای تایبه تی کوره شیخه کان به لام هه وه سبی پیاوانه و ته بعی شاعیرانه ی حه ریق نو قره ی لی بریوه ، نه یتوانیوه وه ک سبه ید ره شبید ، مام وسین ، مه لا حوسین ، مام جه عفه را یار مه مه د ، کاکی شفه لی و مه حموود در شاو و ده یانی تر تا مردن به ره به نی و بی ژن و ها و سب ه ه کال به دری شیخ ژنی هیناوه و مالی پیکه وه ناوه دوو زمان له هه مووده و رو ده و زماناندا هه ن نه مخه به ده کری و شری شیخ گه یشتووه و حه ریقی له خانه قا ده رکردووه .

سه ره تای چاره ره شی حه ریق به تایبه تی له باری مادییه وه لیره وه ده س پیده کا، له سه رکیج تووشی کویره وه ری و ده ربه ده ری هاتووه ، عیشیقی مه جازی نه گهر بو هیچ که س موجازاتی نه بووبین ، بن نه و هه یبووه ، له زمانی خنری ده گیرنه وه که : «بن په یداکردنی پاروه نانیک هه موو شار و گوندیکی کوردستان گه پاوم جا نازانم سه رم به هه موو مالیکدا کردووه یا نا؟» .

پاش ماوه یه ک ده ربه ده ری پیش نویزی مزگه و تی حاجی حه سه نیان، که نه و ده می له قه راغ شاری سابلاخ و مزگه و تی هه ژاران بووه داوه تی مزگه و تی بین بین منازل بین نه بوون . نیستاش هه رکو لکه مه لایه کی پیشنویزی کویره دییه کی بده نی، پیشنویزی نه م مزگه و ته ناکا .



سه ره رای نه م هه موو سووکایه تی پیکردنه حه ریق هه رسترفی بووه و عه قیده ی به شیخی بورهان هه ر ماوه و نه گزراوه . بزیه نه م غه زه له ی داناوه و بتر سه ید ره شیدی د درستی گیانی به گیانی و شاگردی ختری و ده مراستی شیخی ناردووه . سه ید ره شیدیش له هه لیکی له باردا بتر شدید ندر ته خوی ندر ته و به خشیویه تی . به لام هه رگیز جینی ختری نه گرتی ته وه شده شده به دره به در به خوی ده کری خوی نه کرتی ته وه شده به دره به دره به دره به خوی ده کری خوی نه کرتی ته وه به خود به به دره به دره به دره به خوی ده به دره به خود به دره به در به دره به در به دره به در به دره به در به د

هننسده بنسزاری که زانیسومه بهزاری نایسهوه دوور لـــه بالاكـــهت ســهريني ناهــوميديـم نايـهوه شۆرشىي شىسىرىن لە ناڭسىدى كسۆھكسەن فامايسەرە بولبولیکسی خسوش نموا بسووم، بسو نموای دوری گولت کے وہ کے هےود هےود حیکایاتے سےبای گیرایہوہ؟ خاکے کیوی عیشقم بدینزنگے سےرم بیزایہوہ كــدوتــد نيو خدرمانــى عومرم ناگــرى توولــى ئــدمــدل سمدد كدرهت بارانسي وهمسزى ليسدرا نسهكسورايسهوه تیری مــوژگان، شــیری نهبرؤ، تــاق و جــووت دمنویننی پیم تا بــزانــم رووحــى شــــيرينهت چلـــؤن كيشـــايهوه جيّے ندوهر بسوو حاشميدي زولفت لهسمدر ثايه تسے، رووت زور مسوتسالام كسرد، وهكسو دهور و تسمسملسسول مايموه تاقىي مىحرابى بىرۆت جنىى نازە بىۆ ئەھلىي نىساز شـــدمعی خوویان پرتدویکی شدمســـی رووی تـــوّی لی کهوت هيند حديدا و شدرمي بهخزيها هات بهجاري توايدوه



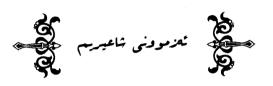
### گـــولْبژیــریٚکـــی زەرىفــم کــرد لــــهنیٚـــو باخـــی خەيال خۆزگـــه مەردیٚکـــی «رەشـــید» بــــۆ شـــیٚخی بخــویندایــــهوه۱

هیوادارم دوّسته کهم لیّی پوون بیته وه شهم شسیّعره نی حه ریقه و به هه له ناوه کی نیّو دیوانی نالی بووه دیاره بق که سسیّکی زوّر شاره زای شیّعری نالی نه بی هه له که زوّر زه ق نایه ته به رچاو چونکه وه ک گوتم حه ریق شاگردیّکی زوّر باشی قوتا بخانه ی نالی بووه به لاّم بداخه و ه ده بی بلیّم غه له تیّکی زوّر گهوره و دزیّو له ناخر شسیّعری غه زه له که دا کراوه: «نه کل و شورییّکی زوّریه م کرد له نیّو باخی خه یالّ» به راستی ده بی پیاو چه ن بی زهوق بی تا تووشی هه له ی وابی، نه ری نه کل و شوریی نیّو باخی خه یالّ ده بی چ تامیّکی هه بین آ

۱ ـ من کچی حهریقم دیبوو که پیریژنیکی گرج و نیفلیج بوو. له دیوی ژنانی خانهقا ده ایا و ههموو به تایبه تی شیخ مه هموودی کوری شیخ و سهید ره شید زوریان ریّز لی دهگرت و پیّیان دهگرت دیّده .

۲ ـ جاریک حەریق هەجوی یهکیک له کورهکانی شیخ عوسمانی تهویلهی کردووه، ناغایهک بهناوی (اعظام الملک) لهسهر ئهوه ریشی تاشیوه . حهریق شکایهتی بردوته کن قازی عهلی مهلای ولات، به پابهری قازی خه ریک بوون ئاغاکهی تهمی کهن. لهو کاته دا کریه کوردیک له قهباغکهندی کچه ئهرمهنیکی ههلگرتووه که باوکی پیاوی پووسی تهزاری بووه . ئهم کاره بچووکه زور گهوره بوته و خهریک بووه شهری عوسمانی و رووس و دهولهته مهسیمیهکانی لی پهیدا بین . سالی کچی کابرایهک له حهریق دهپرسی ئهری مهسهلهی پیشکهت چی لی بهسهرهات؟ حهریق ده روو.





به پاستی نازانم چۆن ههستی گرگرتووی ده روونی خوّم ده رببیم، نازانم به چ زمانیّک شوکرانهی چاکهی نیّوهی خوّشه ویست ببریّرم. زمان و قهلهم له ده ربرین و نووسینی نهو لوتفه تان لال و کوّلن.

ئهگهر لهبیرتسان بی له بهشسی سهره تای دیوانه کهم «له کویّوه بسق کویّ»دا وام نووسیوه:

«لیرهشدا دهمه وی شتیک بلیم به پیچه وانه ی زور هونه رمه ندی کورد، من له نه ته وه که ی خوم پازیم که س تا نیستا بی حورمه تی پی نه کردووم. داوای دراو و مالیشم له که س نه کردووه تا بزانم دهمداتی یا نا؟ له لیقه ومانیشدا نانیان داومی و پایان گرتووم، شیعریشم ته نیا بو ده پرپینی نیحساسی خوم داناوه و هیچ هه قم نییه منه تیان به سه ردا بکه م.»

له قوولایی دلمه وه بروام به و قسسه یه هه یه «کاتیک گه رای شیعریک له میشکه دا دهگووری و پووداویکی جیهان سسه رنجم راده کیشین کاتیک مهسسه له یه کی ژیان هه ستی ده روونم ده هارووژینی، من به په لهم هه رچی زووتره نه وه هه سته ده رببرم، خوم له و ته نگه ژه و گیژاوه رزگار بکه م و بحه سیمه وه، که وابو و چه قم هه یه منه ت له سه رخه لک بکه م و بلیم شیعرم بر داناون».

له پیگهی شیعر و نووسینه وه وهک تاکیک له کرمه ل تهنیا توانیومه ئهرکیکی سه رشانم

به جسی بگهیه نم و له باتی ئه وه ی به زمانی خویند نم که فارسسی بسووه ، به زمانی زگماکیم نووسیوه و ئه وه نده ی له ده ستم ها تووه خزمه تی زمان و ئه ده بی کوردیم کردووه . ئه وه ش ئه رکسی نه ته وایه تی خومه و ئه گسه ر به جینم نه گایاند با ، له کن ویژدانی خوّم شسه رمه زار و پووزه رد ده بووم و دیسان هه قم نییکه خه لک منه تبار بکه م و چاوه نوّیی پاداش بم . که چی هه ست ده که م و ده بینم زوّر له راده ی پیویست ، زیاتر له لایه ن روّله کانی گهله که مه ه و ریزم نیزگرتنی روّله کانی گهله که مه و ده بینم کورده له خزمه تکارانی بچووکی گهله که مان و ده بیته هوی پتر هاندانی ئه وان بو فیداکاری و گیانبازی پتر له ریگای نامانجی پیروزدا . له (له کویوه بو کوی) دا که مینک ژیان و به سه رهاتی تال و پر له کویزه وه ری که که کوره رو گیانه ته وه .

دیاره له بنی کووله که منداوه و لیفهم له سه همتیوان هه نه داوه ته و نه سکویم له مهنجه نه نه سکویم له مهنجه نه دو نه سکویم له مهنجه نه نور نهینی گرنگ و رازی نه گوتراو هه روا به سهرموری له سنگمدا ماونه ته و دهیانبه مه ژیر گل نه گه ر روّنه ی گهلیکی لیقه و ماونه به به مورمایه و له کومه نیکی دواکه و ته درکاند .

به هیوام ئه گهر مه رگ به ربینگم نه گری و رپزرگار ده رفه تم بدا (که کویوه بن کوی) بکه م به کتیبیکی سه ر به ختی و په رده له سه ر ئه و رازانه وه هه لده مه وه که زیان و قازانجیان ته نیا بن ختی ده گه ریته وه

بهبیرم نایه بهمندالی قهت بیرم لهوهی کردبیّتهوه که بهگهورهیی بیمه شاعیر و نووسهر و ئهدیب، پیّم خوّش بوو بیمه دوکتوّر و ئهفسهر و شتی وا

تا له قوتابخانهی سهرهتایی بووم فهرقیکم له نیّوان دهرسهکانمدا نهدهکرد و له نینشا و نیملا و حیسابدا دهرجهی وهک یهکهم دههیّناوه . به لام که باوکم هاته سهر نهم پایه نهگهر له قوتابخانهی نویّدا بخویّنه بر دینهکهم زهرهره دهبی بچمه حوجرهی فهقیّیان و ببمه مهلا و جیّی باب و باپیرانم بگرمه و که وای ناودامیّن لهبه ربکهم، میّزه ری سه بپی ببهستم و سهانته و جوببه بپرشم. گزرانیکی فیکرم بهسهردا هات که باری ژیانیشمی گرری.

نازانم ئه و زولمه ی باوکم لیّی کردم و نه یهیشت به ناره زووی خرّم بخوینم و پیّی بگهم و بمکا به مه ندیل به سه ر و عه با به شان وای به سه ر هیناوم، یا هاوده می و هاونیشانی لهگه ل ئه و مه لا و فه قیّیانه ی شییوری موته نه ببی و سیه عدی و نالییان و هک ئاو له به ر بوو. به لام نه یه نده زانی حه وت جار حه وت حه وت ده کاته چه ند؟ به ره و دنیای شییور و ئه ده بی بردم.



به کورتی برّم ناچیّته وه سه ریه ک، برّچی که چوومه حوجره ی فه قیّیان به جاریّک گورام و ناشیقه شیّعر بووم و له باتی ته سریفی زهنگانی و عوامیلی گورگانی ده ستم به خویّندنه وه ی شیّعری خاقانی و قائانی کرد؟ به لام فه رقی شیّعری باش و خرایم نه ده کرد. هه ر شیّعریّک کیشی سوارتر و قافیه ی گرانتر بایه به باشترم ده زانی.

قهدیــم لــه ولاتی نیمه که مندالیان لهبهر خویندن دهنا له پیشــدا گولسـتانیان پی دهگوت (دیاره ههر تهقهی لهسهری دههات) و هیچی لی تی نهدهگهیشت. بهلام من کاتیک دهستم بهخویندنی نهم کتیبه بهنرخه کرد، تهواویک گهوره ببووم و پلهی خویندهواریشم تا پادهیه بهره و ژوور چووبوو ماموستاکه شم زور باشی دهزانی و خوی پیوه ماندوو دهکردم. خویندنی گولستان و بوستان دهرکی نهده بی فارسییان لی کردمه وه.

له شسازده حهقده سسالیدا دهستم به شسیعر دانان کرد، چونکه زیاتر له ژیر ته تسیری شسیعری فارسیدا بووم، به فارسیم شیعر دهگرت، شسیعره کانم و قافیهی ته واویان هه بوو، و شسه ی شاعیرانه شیعری شاعیرانی پیشوو بوون و هه ست و عاتیفه ی خومیان تیدا نه بوو.

بهمندالسی ناویانگی چهند شساعیری کوردی وهک نالی و کوردی و سسالم و وهفایی و شسیخ پهزام بیسستبوو. به لام نایشارمهوه شیعری کوردیم زوّر پی خوّش نهبوو و گالتهشم بهفرلکلوّری ئهده بی دهکرد. چونکه تا ئهو حهله ههر له شار و له حوجرهی فهقیّیان بووم. ئهوانهش ههر گالتهیان بهگوتهی نهخویّندهوار دهکرد.

پووداویک گزرینیکی سهیری به سه ردا هینام. تووشی زانا و نه دیبیکی گهوره هاتم، ماموست نه حمه دی فهوری یا مه لای سلیمانی خه لکی نهم شاره خوشه ویسته بوو، به م ناوهه خاوینه په روه رده ببوو. نازانم چون ناوارهی ولاتی نیمه ببوو. له کتیبه که مدا نووسیومه:

«دهبی بلیم من دهسکردی فهوریم نه و هه لی وشاندمه و و تیکی هه لشیلام و سه راه نوی دروستی کردمه وه، نه و ده رکی زانین و فیربوونی بی کردمه وه، نه و ریگای ژیانی پی نیشان دام. بینگرمان نه گه ر نه چووبامه خزمه ت فهوزی و له کن نه و مام قستایه م نه خویند با ریبازی ژیانم نه و ریبازه نه ده بو و که گرتم و پییدا ری پیشتا ش به رم نه داوه، نه و فیری کردم زه وقی نه ده به به به م و مشتومالی بکه م، نه و فیری کردم چون بنووسم و چون شدیم به به فیری کردم و لاته که م خوش بوی و پیسی هه لبلیم، نه و حالیی کردم، کوردی زمانیکی په وان و به ربالا و ده و له مه نه ده کری نه ده بیکی گهوره و دنیای

پهسندی بیّ، ئه و حاجی قادری کوّیی، نالی، کوردی، سالم، مهوله وی، حه ریق، مه حوی و ئه ده ب و وه فایی پی ناساندم و شینیعره کانی ئه وانی بی شی کردمه وه ، ئه و فیّری پوّرثنامه خویّندنه وه و پوّمان خویّندنه وه ی کردم، ئه و دیوانی شاعیره شوّرشگیّره کانی فارسی بوّ پهیدا کردم و هانی دام بیانخویّنمه و و شتیان لی فیّریم، به لام سویّندی دام قه ت به فارسی شیّعر نه لیّم، منیش ئه و سویّنده م نه شکاند ».

هه رله و سه روبه نده دا که له خزمه ت فه وزی ده مخویند مام قستایه کی دیکه شم هه بوو که وشهی په روسه نی کوردی فیر ده کردم و به یت و باوی فی لکائری بی ده گوتم سه ید عه ولای من له ده رویش عه بدوللای مام قستا (گوران) - که نه ویشم دیبو و هونه رمه ندتر بوو، به لام من شاگردیکی ناسویاس بووم و نه متوانیوه شیعری بی بلیم .

له تهمهنی بیست سالییهوه بووم بهشاعیر زیاتر ههست و عاتیفهی خوّم دهخسته نیّو شیـیزموه به لام هیّشتا دهستم له گرانترین و بی سوودترین جوّری شیّعر، واته تهخمیس شـیزعری شاعیره مهزنه کان ههلّنهگرتبوو و بوّریّک ناوالیّکم گوتی دهزانی نهو تهخمیسانهی تـیز وه ک چی ده چـن؟ گوتم نا، گوتی: «وه ک نهوه یه نانی خوّت لهسـه و خوانی خهلّک بخوّی» نهو پهخنه یه وشـیاری کردمهوه و دهسـتم لهو کاره بینسـووده ههلگرت و نهو تهخمیسانهی کردبوومن نهمهیّشتن ههرچهند هیّندیّکیان ناوبانگیان پهیدا کردبوو

یه ک شدیدم له گزفاری گه لاویژدا به ناویکی موسته عاره وه بلاو کرده وه شدیدکی سیاسی رینکوپینک و ره وانه . نه و ده می زورم شایی به خو بوو که شیعرم له گزفاراندا چاپ ده کری . که چی نیستا خوم لی بی حیساب کردووه و نامه وی که س بزانی نه و شدیعره هی منه . جاریک ماموستایه ک ده یفه رموو سه رگروشته و نموونه ی شیعری شه ش هه زار شاعیری کوردم (الی ماشاالله) کوکردوته وه و خه ریکم چاپی بکه م . نه و به شه ی کتیبه که ی پی نیشان دام که له باره ی شیعری شاعیره کانی موکریانه وه دواوه . دیتم شیعره که می به به به به باره ی شیعری شاعیر نووسیوه و خه بات و به می به رو و مردنی شاعیری نه نووسیوه تیکوشانی شاعیر نووسیوه . به لام میژووی له دایک بوون و مردنی شاعیری نه نووسیوه به ماموستام نه گوت نه وه منم . تا شه ش هه زاره که ی نه بی به (۱۹۹۹ ۱۱۱)!!

دووه م شیعرم له ژماره ۲ ی نیشتماندا نیزیکه ی ۳۳ سال پیش چاپ کراوه و لهلاپه په ی ۵۲ ی تاریک و رووندا چاپ کراوه ته نیا شنتیک له شنیعره کانی ئیستامی هه لداویری



ئەويش خۆ ھەڭكىشانىكى لاوانە و رۆشىنبىرانەيە . بەكچە كۈردىك دەڭىم وەك ژانداركى فرانسەوى رابەرە . ويستوومە بەخەڭك نىشاندەم كە ئاگام لە مىنژوى رۆژئاواش ھەيە . دەنا ھىنانى ناوى ژاندارك لىرەدا ھىچ جىنگاى نىيە .

ههرچهند له شینعره کانی پیشوه مدا سوزی شیاعیرانه و خهمناکه تا راده یه که به دی ده کری، به لام نه و سیوزه له پاش سیالی ۱۹۴۷ که توندترین زهبرم لی درا و گهوره ترین موسیبه تم به سهرهات له تیفتر و گهرمتر و شاعیرانه تر که و ته نیو شیعرمه وه، له (بابرده له) دا که نه و سالی له ولاتی غهریبایه تی گوتوومه وا ده گه ل بلبل ده دویم:

منیس ندی بلبلی شدیدا وه کو توم وه ا دوورم لد هیلاند و گولی خوم منیش وه ک تو لد کیسم چوو گولی سوور منیس هیلاندک م لی کراوه خاپرور منیس بابرده لدی بدر گیرژه لروکه منیس بابرده لدی بدر گیرژه لروکه دهمینک لدو قولکد، تاوی لدو چلوکه لاه نامیری گهرم بی بدش کراوم وه کو تو تووشی روزی رهش کراوم ژیانیم پر له رهنیج و دهرد و داخد ندوه گیرسامه وه لدو کیرو و شاخه ندوه گیرسامه وه لدو کیرو و شاخه کدهسیک ناپرسامه وه دورد کیرو م



#### له گریانی نیوهشهودا:

شهوانه گهر نه کهم شهم شیوهن و نالیسن و گریانه دهسووتینسی وجسودم ناگری شهم جهرگه بسریانه

له خونچهی سیسدا که شینعریکی رهمزییه و له شینی شیههیدیکی لاودا گوتراوه ده لیم:

نالینی من بو خونچهیه

بو خونچه پهشیوه حالیم

نهم داخه له دلمدا ههیه

برزیه ههمیشه دمنالیم

نهو پیش پشکووتن سیس بووه

بهجوانه مهرگی مسردووه

#### له بۆسەى رۆژگاردا دەڭيم:

نیسه ناوالسی له گوشهی بیکهسیدا خدم نهبی چاکه نه ایره وه فای هدر ماوه سایهی کهم نهبی لاپهرهی ژینه هدمه و هده لاهیته و تیددا نیسه باسی فرمیسک و هداسه و شهودن و ماتهم نهبی



#### له میلانهی بهتالدا:

نییسه باکسم نه گهر راوچی شکاندوویسه تسی بالی مین شهمه سه خته کسه وا ناگاته گونسی که س ناله نالی من

شیّعری وام ههن نهم سوّرهشیان تیدا نبیه و بن خوّشم لیّیان رازیم:

من که ناگاته هدفتهیدک تهمهنم بنوچی بگریم و بنوچی پنی ندکهنم؟

\*\*

وهبدر من ناهیٔلسی لیسره، مسدی و ساقی جدنابی شیخ دهنا لیمولا، شدراب و حسوری با هدر بو جدنابی با هدمسوو عسومسری نهبدد تیدا نیید خوشی دهمی مدستی خدر ناوی حدیاتی بو چ بسوو فیسری شدرابی با

ب مندال کی لیه لیّوی نالی تسوّم نه سستاندووه میاچیی بهپیریسش لیهززهتی نسهو ماچه شیرینیهم لیهبیر نیاچی

پیسر و زورهانم و ئیستاش دله که مه و دههوی سهر و مالسم به فیسدای خال و خدت و پهرچه که مه داد داستانی مهم و زیسن کسونه کچیکسم گهرهکه شلکه رانی بگووشم بونی له سینه و مهم کهم

شینعرینک وه ک سینبهری برانگ
وه کو خیهرمانی دهوری مانگ

پیکتیر کی هیری پهشیه له ک

خوشتر له خرمژنی کیرمیه ک

وه ک شیهراب بگهری لیه خوین
خدمره وینی بین و نیهشه بیزوین
شینعرینک وه کو دهریای بین بین
گیهرینک بین بین

张张裕

هــهتــا کـــۆمتر دەبئ پشـــتم، پتــر هــهـلــده کشـــئ مینی ژوّپ ئیتــر دەســــتم بـــهداویننــی کچــــی نــهم شــــاره را نــاگا

من لهمیژه غرووری ئهدهبیم له خوّمدا کوشتووه و هیچ بهماک و عهیبی نازانم یارمهتی فیکری له ناوال و دوّستانی خوّم وهربگرم، ههمیشه شیّعر و نووسینه کهم بهدوّستانی لیّزانم نیشان دهدهم و پهخنه و تیّبینی بهجیّ بهوپه پی سوپاسه وه قبوول دهکهم. لهم سالانهی دواییدا بهتایبه تی زوّرم که لک له هاوکاری دوّستانی شاره زام وهرگرتووه.

یه کیّک له تایبه تییه کانی شیّعری من نه مه یه که نه رم و پهق و سیّزی نه وین و فیکری سیاسی تیّکه آن ده که م له «شه نگه بیّری»، «مه ته ریّزی شه ره فی»، «نامیّزی یّن» و «په ری شه بیّعر» و «یادم بکه ن» و «بناری هه آگورد» و ته نانه ت «شه وگاری ته نهایی» و «ناله ی جودایی» دا نه م کاره م کردووه، جا نازانم تا کوی سه رکه و تووم!!!



کوردی و فارسی چ زمانی دیکه نازانم، شارهزاییم له ئهدهبی دهولهمهندی فارسیدا کهم نییه، کاتی خوّی زوّرم شیعری شاعیره کانی فارس خویندوّته و که لکم لی وه رگرتوون، شیعری شاعیره کانی خوّشهان ده خویّنمه و و کارم لی ده که ن پیّم خوّشه شیّعریّک بخویّنمه و که ههم رواله تی جوان بی و ههم ناوه روّک، به لام ئهگهر ههر لایه کیشی جوان بی چیری لی ده کهم، وه ک نهم شیّعره ی (نالی) که ههم رواله تی جوانه و ههم ناوه روّک:

دهورانییسه وه ک هیلسه گی سیمودا سیمری گیشرم بسویه بیمده قیقی میمسه له هیمرچی دهبیرم هیمر پیمرچیم و پیشسانییه فیکسری شیمو و روزم هیمر گیمردهن و زولفیه شیمسه لیی دوور و درنشرم

یا ئهم شیعرهی شیخ روزا که هور روالهتی ههیه و قسهی خوشه:

خسواستى ليسى ماچسى (رەزا)، زالمسه نسهسدايسه گوتى: ئسمى خوالسهم كسوره شسيخسزادەيه چسهنسد بسي ئسمدەبسه

بن خوم ههمیشه خهریکم شیخریک دابنیم ههر دوو دیوی جوان بی، جاری وایه توانیومه تا رادهیه ک سهرکهوم و جاری واش ههیه بهلایه کیان رازی بووم.

ناتوانم له پیشدا نهخشه بن شیعر بکیشم. کاتیک ئیلهام له شتیک وهردهگرم و (گوران) کوتهنی مهستم دهکا و دهمه می بیخه مه چوارچیوهی شیعریکه وه، نهمه من نیم چوارچیوه هه لده بریسرم، به لکو خهیاله که یه چوارچیوه و قالبی لهبار بن خوی ده دوزیته وه، من قسهم بی کیش با زور جوان و قوولیش بی به شیعر نازانم، شیعر ده بی کیشی هه بی تا له پهخشان جودا بکریته وه، جا قافیه ی هه بی یا نا هه ر به شیعر ده رمیردری.

راسته قافیه شاعیری بی دهسه لات و کهم بین ده خاته ته نگانه وه و ده بیته به رهه لستی ده ربرینی هه ست و بیری، به لام هه رقافیه شیارمه تی شاعیری خاوه ن به هره و به ده سه لات ده دا بق ده ربرینی هه ستی ده روونی به و شه ی جوانتر و شیرنتر. به کارهینانی تاقه کیشیک له پایه ی شاعیر که م ناکاته وه، به لام خوینه رماندوو ده کا .

هیچ گرمان له پایهبهرزی مهولهوی روّمی و مهولهوی تاوهگوزیدا نییه کهچی من بهش به خالبی خوّم ههم له خویّندنه وهی مهستهوی و ههم له خویّندنه وهی دیوانی مهولهوی ماندوو دهبم.

دیوانی شاعیران وهک باخچهی گولانن. گولّی باخچه تا پهنگاوپهنگتر بن تهماشاکهران زیاتر پازی دهکهن. منیش وهک ماموستا (گوران)ی پایهبهرز پیّم وایه کیشه خوّمالّی و فوّلکلوّرییهکان، که له باوک و باپیرانهوه بوّمان بهجی ماون باشه دهگهلّ تهبیعهتی زمانهکهمان پیّک دهکهون. ههر له مندالّییهوه گویّم بهلایهلایهی دایکی کورد که لهسهر نهم کیشانهیه پاهاتووه و زمانم به (ههلوور، بهلوور تهکامه) پشکوتووه که نیّستاش نازانم مانای جییه؟

له ســهرهتای شاعیریشمه وه شیعرم لهسه رکیشــی خوّمالی داناوه (نهمه کی گولان)، (بلویری شــوان)، (پوژگاری پهش)، (بههاری کوردســتان) له شــیعره کونه کانی منن، به لام وهک خوّم به وه زنی عهرووزییه وه نه به سـتوّته وه له کیشــه فوّلکلوّریه کانیشدا گیرم نه خواردووه .

گومانم لهوهدا نییه ئهگهر (شهنگهبیری)م لهسهر وهزنی عهرووزی دابنایه ئهم چیژهی نهدهبوو و ئهگهر (گهرمهشین)م لهسهر کیشی مهسینهوی مهولهوی نهگوتبایه عالهمیکم دهگهل خیرم نهدههینا گریان و ناله بهکورتی من بریارم نهداوه که له کام قالبدا شیعر بگونجینم له شیعر دهگهریم خنوی قالب بی خنوی بدوزیتهوه و نارامی تیدا بگری

رهنگه هیچ شاعیریکی کورد بهزیندوویی سهری به نه ندازهی منی له سهر نه نووسرابی، پیم وایه نه گهر ده زگای (هاوکاری) بیزار نه بوویا و بلاوی نه کردبایه وه که هیچی تر له سهر تاریک و روون چاپ ناکا، تا ئیستاش نووسین دریژه ی ده بوو. زوریان پی هه لگوتم، مهمنوونیان کردم، به لام خرم لی نه گورا. جنیو! به لی جنیویان پیدام، به لام نائومید نه بووم.

زور شت له رهخنه کان فیربووم، به لام شتی سهیریشم هاته به رچاو. رهخنه گریک نووسیبووی له دنیای ته کنیکدا ئیتر شیعری دریژ باوی نه ماوه و بی ره حمانه هه رچی شیعری دریژم هه بوو به هیچی دانابوو. رهنگه راست بی و له ولاته سه رمایه داره کاندا که دراو همهموو شتیکه که مکه سوه ختی هه بی نه ک شیعری دریژ به لکر هه رشیعر بخوینیته و به لام له ولاته پیشکه و تووه کاندا که وه ختی کار دیاری کراوه و سال به سال له دوایی ده دا وه خت بی خویندنه و هی شیعری دریژ روزه . له ولاته کانی دنیای سیهه میشدا کام شیعری



مسن جسووتیارم مسن جسووتیارم مسن ده گسه آل هسه تساو هساو کارم مسن بسه نساره ق و نسه و بسه تیسن دامسان پشستووه بناخه ی ژیسن باسسکی من و تیشسکی نسه وی بسرژیسو ده سسستینین لسه زموی گسم جسووتیار نساره ق نسه پیشری گسم هستساو تیشسک ناویسری دانیشستووی نیو کسوشک و قسه آلا جسالا گسه آلا جسالا کسه آلا جسالا کسه آلا جسالا کسه آلا کسه آلا جسالا کسه آلا کسه آ

ئامان دریّژ بوون پره و تین شدیدوریکی نامان دریّژی منه که پهخنهگری نیّده بهتاوانی دریّژ بوون پهتی کردوّبه و و لاویّکی کوردیش که له ولاتی نیمپریالیستیدا دهژی بهباشترین شیّعری دهزانی کارم بهوه نهداوه قسهی کامیان پاسته ، دهگه ن پهخنهگری نیّرهم ، شیّعر تا کورت بی باشتره ، به لام نایا کورتی و دریّژی شیّعر بهدهستی شاعیره ؟ بیّگومان نا . شاعیر دهبی کولّ و کوّی ههستی خوّی بریّژی ، جا نه و کولّ و کوّیه ی زَوو بوّ ده پریّی یا درهنگ ، بهدهس خوّی نییه .

سى و پێنج ساڵێک لهمهوبهر دهستى کچه کوردێکم له کهلهبچهدا دى که له دڵى خوٚمدا خوٚشــم دهويســت بێدادى و ئهوين هانيان دام ئهم پووداوه بخهمه چوارچێوهى شێعرهوه . خوٚم لام وابوو بهههزار دێر شـــێعر ناتوانم ههستى خوٚم دهريبږم. کهچى ئهم گړه بهتينهى



#### دەروونم بەتاقە شىزعرىك دامركا:

## ئەسىرى بسكى ئاڭۆزى كچە كىوردىكى ئەشمىلم تەماشساكەن چ سەيرىكە بىدەسىتى دىلەوە دىلم

ب لام ئيستاش نالهي جوداييم به دريزييه وه پي ناتهواوه و دهزانم کول و کړي دهرووني خوم نهرشتووه .

ئیلهامی شیّعر بن من وهخت و ناوهختی نییه، جاری وایه به پیّدا ده پیّم یا سواری پاس بووم و شیّعرم بن دی زفر جار لهنیّو جیّدا شیّعرم بن هاتووه که نهمتوانیوه بینووسمهوه و لهبیرم چوّته و به به لام زیاتری شیّعرم له تاریکی و بیّدهنگی نیوهشه و دا خولّقاون.

مرزف ههرچهند بژی و ههرچهند فیربی هیشت کهم فیر بووه و زور شتی نهزانیوه . وردبوونه وه له شیعری شاعیریکی باشی کویر ئهزموونیکی بهنرخی فیر کردم . له شیعری ئه و شهر شدی شده به شدی به شدی اوه سفی نهرمی سنگ و گهرمی ههاسه و بونی بست و شیرینی ماچ و ناست کی لیو و تهنگی دهمی یاره کهی کراوه . به لام باسی چاوی کال و لیوی ئال و کولمی سوور و کهری رهش نه کراوه . وهسفی شنه ی با ، هاژه ی باران ، بونی گول و رهقی بهرد و تامی میوه ههیه نهمما باسی شه پولی رووبار ، بهرزی چیا ، گهشی گولاله و زهردی خهزان نییه زور به هاسانی لیره دا دهرده کهوی که شاعیری واقعیی ناتوانی نهوی ههستی پی نه کا بیکاته شیعر .

(گـــۆران)ی مەزنی خۆمان وەســـفیکی چیاکانی ھەورامانی کـــردووە له ترۆپکه ھەرە بەرزەکانـــی ئەم چیایانه بەرزترە، بەلام کانی بەر تریفهی مانگەشـــهوی پی له دەریای بی سنوور جوانتره.

لامارتین وهسفیکی دهریاچه ده کا که بیگومان ـ بهزمانی فهرانسه ـ دیاره له شهپوّلی دهریب بهتهوژمتره، کهچی کانی بهر تریفهی مانگهشه وی بهبهرچاودا نایه . ههردوو لاش ههقی خوّیانه نه نهم له لیّواری دهریا ژیاوه و نه نهو له بناری چیا . شاعیر ههر لهو شتانه نیلهام وهرده گری که له دهوروبه ری ههن، دهیانبینی یا ههستیان پی ده کا و له نیّوانیاندا دهژی .

ئەزموونى شاعيريش لە شايىعرىدا زۆر ديارە ، ئەم رۆژانە من خەرىكى بەراوردكردنى شايرين و خوسرەوى خاناى قوبادى (خسرو شيرين)ى نيزاميم يا راستەكەي بليم خەريكم



له ژیر سسیبه ری فارسییه که دا شسیوه ی کوردی گزران بزانم، له وه سفی شه ویکی مه ستی خوسره و دا بوم ده رکه و تک خانای کوردی دو نه دیو تا نه و ده مه ی نه و شیعره ی گوتوه قه تده می له شه راب نه داوه و شسیخی نیزامی هاونشینی شا و شازادایان زور جار له به رمه مستی و سه رخوشی به کول بردوته و مال .

زورم سهر یهشاندن. زورم «من، من» بهزاردا هات که قسهی نهزان و خوپهرستانه. به لام نهگهر نهزانیش بم خوپهرست نیم و باسه که نهوهی هه لده گرت. هیوادارم لیم ببوورن. دیسان له کانگای دلمه وه سوپاستان ده کهم و خوشیتان به ناوات ده خوازم.



## خو ئامزگه کې

#### نووسەرانى بەرىزى رۆژنامەى خۆشەويستى پاشكۆى عيراق!

بهداخهوه نهمتوانی زوو داخوازی ئیّه بدهمه وه هیوای لیّبوردنم ههیه من نهوهنده به فیست نیم وه لامی داخوازی دوستان وه دوابخه م به لام لهبهر دهردهداری و لهش بهباری قهلهمم پوّناوه مکاغه زم رامووسیوه و مال ناواییم له دنیای نهده ب و هونه رکردووه و روش شیّعر و نووسینی ناته واوم هه ن که جاری وازم لی هیّناون .

کچ و کوره خرّشه ریسته کانی کورد زوّر نامه ی جوان و پر سوّرم بوّ دهنووسن که ناتوانم جوابیان بوّ بنووسه مه وه ، دهترسم وا بزانن من له بورجی عاجدا ده ژیم و فیزم ناهیّنی دوو دیّریان بوّ بنووسه ، که چی من خوّم دهناسه و دهزانم زوّر له وه ی بچروکتر و که مترم که روّنه پاکه کانی نه ته وه که م ریّزم لیّ دهگرن ، به لام بیّ برستی و که م برشتی رووزه ردی نه وانم ده کا .

ویستووتانه بیره وه رییه کی خزمتان بن بنووسم . به لام تا ئیستا کام که سی پزژهه لاتی له خزی پادیوه بیره وه رییه کانی خزی وه ک (پزستی) بنووسی، تا من بویرم . هه رچه ند لام وایه ئه ویش ئیمترافاتی ته واوی نه کردووه . چونکه ژیانی هه موو که س ده می وای تیدا هه یه که رووی نایه بن نیزیکانی خزی بگیریته وه ته نانه ت ده یه وی که بیر خزشی به ریته وه .

من ژیانیکی پپ کویرهوه ری و سهختم رابواردووه ئهائان نامهوی بهبیرهوهی تال و تفت بتانکهمه شهریکی خهمی خوّم له شیّعریّکمدا نووسیومه:



«شینم گهلی گیرا خوشیم کهم دیده شادی ده لین ههیه، به لام نهمسدیده ههه الله دوری به الله دروی نازادی تروشی نه به دیوه»

له (له کوێوه بێ کوێ)دا تا رادهیه کخوم بهخه ڵک ناساندووه با بیرهوه ری نهوه تان بێ بگێږمه وه . چێن هاتمه سه ر نهوهیه ی به سه رهاتی خوٚم بنووسم . هێشتا وا پیر و کهنفت و کهله لا نهبووبووم و رهنگی مردووانم له سه ر نهنیش تبوو . جارێک کابرایه ک که نموونه ی نووسینم دیبوو و دهمزانی نهم گوٚمبه و چ شهخسێکی تێدا؟ هاته لام و کاغه و و قه لهمی دهرهیێنا و خوٚی ناماده کرد پرسی:

«ناوت چییه؟ باوک و باپیرهکانت ناویان چی بووه؟ کهی و له کوی لهدایک بووی؟» زانیم نهم کابرایه دهیهوی لهسهر کهولئی من نانی بخوا؟ پی کهنیم و گوتم:

«مامۆستا! ئەدى بۆ نافەرمووى كەي كۆچى دوايى دەكەي؟»

ئەوە ھانى دام سەرگورشىتەيەكى كورت و پپ پىنچ و پەناى خۆم نووسىسى، شىھەرىك دۆسىتىتىكى زۆر خۆشەويستى گوتى: «ھىنىن! نەخلەتى خوات لىن بىن ئەگەر (لە كويوە بۆ كوئ) تەواو نەكەى» گوتى برا: «من لەتۆ باشىتر دەزانىم چەن بۆشسايى لە نووسىينەكەمدا ھەيە، بەلام وەزعى سىياسى و كۆمەلايەتى لەوەى زياترى ھەلنەدەگرت. ئىستاش لەبەر كەم ھىزى كارىم بۆ ناكرىن. ناھومىد نىم، بەلكو دەتوانىم زۆر شىتى دىكەى لىن زياد بكەم بەلام دىنيام قەت تەواو نابىن».

با ئەرەشىتان بۆ بنووسىم ئەم رۆژانە دەسنووسىكىم دى بەسسەرھاتى چەند شاعىرى كۆۋى كوردى نووسىيبوو. ھىندىكىان دەناسىم و دەزانى درۆى چۆنى بۆ ھەلىبەسىتوون. منىشىى بەسەر كردبۆوە، بروام پى بكەن ئەم نووسسەرە بەرىزە ھەرگىز منى لە نزىكەوە نەدىوە و نامناسىي. كەچى نووسىيويەتى «ھىنى لە زمانى عەرەبىدا زۆر شارەزايە». ئەرانەى دەمناسىن دەزانن مىن عەرەبى ھەر نازانى، بىرىم كردەوە بەزىندى سىمىرى ئاوام لەبارەيدا بنووسن دەرى كە لاقىم درىر بۆوە چىنووسن؟

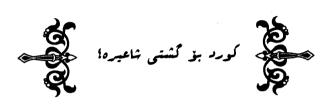
هه لم بن هه لکه و تووه وه لامی ره خنه گریکی ورد و باش بده مه وه که گوتی: پاشهاوه ی گیانیی چینایه تسی لیّت نه گه راوه له پیشه کی تاریک و رووندا ناوی ژنه که تا بنووسی.



پهخنه یه کی یه کجار ورد و به چی بوو کورد گووته یه تی: «خوویه کی بگری به شیری ته رخی ناکه ی به پیری» نیستاش نه چووه بچی ژنه که م ناوی «ئایشه »یه یادی به خیر.

1944/1-/71





ئهم جیهانگه پ پرژهه لاتناس، جوغرافیازان، میرژوونروس و تهنانه ته دمانده دلپه ق و خوین خورانه و دیپلوماته فیله زان و چاونه زیرانه ی بی ههر مهبه ستیکی زانستی و ههر کاریکی له شکری و سیاسی پیان که و تو ته خاپووره و لاتی کوردستان، ئهم مه لبه نده سهیر و سهمه ره ی جیهان و کوردی لیقه و ماو، زورلیکراو و پاشکه و توویان دیوه و ناسیوه و چاک و خراپ، پاست یا درق، دوره منانه یا دوسیانه شتیکیان له سهر نووسیوه و ههموو له سهر نهم دیارده یه کده نگن که «کورد گشتی شاعیره».

من ناویرم وا به پاشکاوی پای خوم ده ربیپم و وشه کشت به کاربینم، به لام دهویرم و بالنیان بر بکیشم و بلیم پاست ده کهن و کهم کورد هه یه شتیکی به ناوی شیعر نه گوتبی تا خه لک پنی نه بیژن «شه نده له مه نده که متره».

نابسی وا بهسساکاری بروانینه نهم دیاردهیه . رهنگیی هسهروا بهخوّرایی نهبی که کورد نهوهنده شیّعر دوّسته . نهم دیاردهیه پهیوهندی دهگهلّ مهلّبهندی ژیان و چلوّنایهتی باری نابووری، سیاسی و کوّمهلایهتی و فهرههنگی دانیشنووانی کوردستاندا ههیه .

راسته کوردستان گهرمهسیری قاقر و کرال و رووتهن و دشستی بهیتوون و بیروون و کاکسی به کاکی، بن ناو و کهم باران و دزیویشسی ههیه. به لام بهشسی ههره زوری نهم مه لبه نده، جوان و دلگر و ههست بزوینه. چیا سهربهرز و گهردنکیشه کانی کوردستان که

دوندیان ده جه رگی ئاسمان چهقیوه، سه رنجی هه موو ریّبواریّک بیّ لای خوّیان راده کیّشن، ئے م که له پیاوانه ی له گیانی خوّیان ببوورن و به چنگه کرکه بگهنه تروّپکی ئه م چیایانه، گهوالّے هه وران له رُیّر پیّے خوّیاندا به دی ده که ن. هه وای سازگار و بی خه وش و ئاوی زولال و سارد و روونی ئه م کویّستان و که ویانه، نواله زه نویّره کان وا ده خه ملّینی، گوله جوانه کان وا ده چپرییّنی که باشترین جوانه کان وا ده پشکویّنی و گیاوگری میرگه برویّنه کان وا تیّک ده چپرییّنی که باشترین شاعیریش له وه سفی ئه واندا داده میّنی خوّ باسی هوّبه و هه واری باسه فا، شمشالّی شوان بگره و به رده ی کابانی نازدار و شهنگه بیّری کیّل گه ردن له داویّنی کویّستان، کوا به زمان و قه له م ته وارد دوبیّ، سیره ی سه قر و هه لوّ، قاسپه ی که وی کوراده خواردوو، ورینگه ی بولبولی سه رمه ست، جریوه ی چوره و چوّله که، موسیقایه که که کویّرانیش له به زمی به هار بی به ش ناکا، لیّر و جه نگه لی کوردستان به و هه موو زوله مه که کویّرانیش له به زمی به هار درن به شاکا، لیّر و جه نگه لی کوردستان به و هه موو زوله که کویّرانیش له به زمی سه دانه درانی یه و ده شبه سوری ده خوش.

زارۆکى كورد دەگەل هاوێژرا ســهر پشتى لانک و بەدەسرازە پێچرا و سەرسينگەى پێ دادرا، گوێــى بەئاھەنگى بلاوێنى لايى لايى دايكى زەحمەتكێش و ھەژارى كورد رادێ. كە گيانى له چەنگ نەخۆشى مندالانە كە بۆ خۆتان دەزانن چۆن كۆرپان لەبەر دايكان دەرڧێنن رزگار بــوو، زمانى به «حلوور بلوور تەكامــه» رادێ كە گەورەتر بوو چ كچ بێ و چ كوږ لەنێو زبڵ و زاڵ و پەين و پاڵ «حيلانه» دەكا و دەڵێ: «ئەمن و تۆ منداڵين، بەجووتەى دەسماڵين، لەنێو پەين و پاڵين» ھەر دەستى دارى گرت، دەچێتە بەر دەسلەومڕ، بزن و مەږى شەل و نەخۆش و ئەم بەر ئەوبەر شەرە بالۆرە دەكا.

که کچی وا هه یه که گهیشته دهوروبه ری خزناسین بچیته به رئاره آن هه رچه ند بوختانی ناکه م به چاوی خوّم دیومه قه یری کچ نه که هه ر به پوری پوون به لکو به شهوی تاریک چوّته به ر مه و و شیره خوار و شهوینی داوه و ناخری مه پی باوکی له چه ری له سه رحه و شدوشه به جی هیشتوه و په دواکه و توه ، به لام شتی وا که مه له له ده که وی وه به به که نه چووه به رمالات بحه سینته وه ، نه خیر شیباکه پشتن، حه و شه مالین، ته پاله کردن، که نه چووه به رمالات بحه سینته وه ، نه خیر شیباکه پشتن، حه و شه مالین، ته پاله کردن، لیژه ده وه لیدان و ده وه لان نکاری هه ره سیووکنی، ده سیکه نه ، کیشه ، گیره ، خویان مالین، باله که و و گیژه و ده گه ل باب و برایان ده کا . مه پ و بزن و مانگا دوشین و په نیر ده بین . کوشین و لورک و شیریژ کولاند نه و مه شکه ژاند نیش ده گه ل دایک و خوشکان فیر ده بین . هیشی تا نه ستیره به ناسمانه و هه ن هه له ده ستی جمک له مه شکه ی گاوس ده کا و و مه به رگورمانی ده دا و به و حاله و ده سله شیعر هه لناگری و پینی هه له ده لی :

مسهشکه بژینه بسهیانه شهده رهشسمان میسوانه قسهده رهشسمان میسوانه مسهدری لهسهر چاوانه مهشکه سسووریم نهژاوه وه کسهف و روّن گهراوه کابانسم لسی تسوّراوه مهشکهم مهشکهی مانگایه للوّله به دار خورمایه مهشکهم مهشکهی گارهشی مهشکهم مهشکهی گارهشی مهشکهم نازیهه به در کسی دهوله مسکدم مهشکهی له بلیندی له در کسی دهوله مسهندی

ئهم شینعرانه و زوّر لهوانهش جوانتر ده لیّ تا مه شکه ده ژیّ و به رهمه شکه روّ ده کری ، ئهم کیژه مه شیکه ژینه ده گاتی، باوکی یا ژن به ژنه ی پیّ ده کا و یا شیربایی وه رده گری، نوشیی گیانی نه بیّ، په نگبی بوّ یه که م جار شهوی خه نه به ندان ده سته خوشکان خاویننی بکه نه به و چلیک و چه په به دی له لاق و له ته و مه چه ک و زهندی دامالین و به قه ولی خوّیان بیرازیّننه و ه و تارای سووری پی داده ن و که بووکنی هاتن بیبه ن دیسان شیعر سه رهه لده داته و و شایه رده لیّ:

نایه تسه دهر نایسه تسه دهر، بسووک یاخییسه و نایسه تسه دهر لسه چیمه نان، بسووک یاخییسه و نایسه ته دهر دایکسی بووکییسه و نایسه ته دهر



مانگی ههنگرین و شتی وا که له شاران ئیستا باوه له لادی نییه، بووک نهوپه پی سی پوژان له کاروباری مالی مه عاف ده کری، دووباره، سهوه ی پیخ پشتن، لوّله پ و دوژه نگی مهشکه، ویژینگی گیژه و له خزمه تی دان، سهرباری نه وه پرته و بوّله ی خه سوو، ته وس و لاتاوی دش و چهموّله ی هیوه رکزنیشی دیّته سه ر، دیسان بووکی تازه په نا ده باته وه بوّ شنعر که بیّویست ناکا نموونه یان بیّنمه وه .

هیندی پی ناچی نهویش دهبیته دایک و بهمندلهکهی ههلدهلی، بهپیی تهمهنی ناوی دهگری: دید، خات، یای، پوور، دایکه و نهنهی پسی دهگوتری، نهو کچولهی حیالانهی دهکرد و شییعری بهپیکهنینهوه دهگوت که کوریان به نیجباری گرت دهردی دلی خوی بهشیعر دهکا و دهلی:

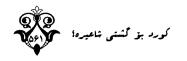
هـه لنه گـری هـهی هـه لنه گـری لـه پههلـهوی زولّـم و زور رهبـی شـاپـور شـای بمـری هینامـه نـه حمـهدی کـوپ

يا:

کورم گے۔ دورہ کرد بے قدیدی شیاری رہزا شیا بردی لے بینو ٹیجباری

تەنانەت كە زۆر پىر بوو لە شىلىنگاياندا شىنگىزى دەكا و بەشىغىر بەمردوو ھەلدەلىن: خەلكى بەتالانى دەچۆرە، مەرە، بەرانە، يەختەيە، شلەكە، ئەمن بەتالانم چۆتەرە بەژنى بارىك و قەدى زراو و چارى دەبەلەكە.

که وابوو ژنی کورد دهگه ل شیّعر ده ژی تا گلهبانی چاوی دهکری هه روه ها نهم کوپه ی که به مندالی دهگه ل کیژه که حیّلانه و شه په بالقره ی دهکرد که دهستی پاشباره ی گرت و توانی هرّگانیّک وهسه ره وه بدا ده که ویّته زه حمه ت کیّشان . به ده نگی به رزی خوّی و باوک و باپیری گاپه ش و گابه ش به نه قیره تیّیان ده و هریّنی و ده لیّ: باره ، خه ته ، هه لیّنه هر و ه ره و به قوریانت بم ، که گای و چان دا ده نگی خوّش بی یا ناخوش گورانی ده لیّن:



بسریا دورزی بسام تیسژ و تسمنگ بسام دوروهزوانسی سسینگ و مسمسک بسام

#### مهراکهی دهگزری و دهبیژی:

هسه للم گرن شهوسهر شهوسهر بمبهنسه مالله بساب نسو کسهر شسینم بسو بکهن شسهده بهسسهر

دەيكاتە ئايشىلى مامان و دەڭى:

به هسهوران بههاره دهیخسوینن کسوّلاره یارکسوّلهم لسی دیاره





# چې چهند نوکتهپه له باره ی میژووی چې په نوکتهپه له باره ی میژووی په نوکتهپه وه کوردیبه وه پېڅو



رۆژىكى ھەرە گەرمى ھاوينى مەھاباد بوو، دەگەل كۆنە دۆســتىكى خۆشەويست، قسە خۆش، خوین شـــیرین، رەزا ســووک و ئەدەبدۆست و لیزانم دانیشتبووین، کەس ئاگای لە دڵی کەس نییه . منیش نەمدەزانی ئەم دۆستەم کە ماوەیەک بور، پەکتریمان نەدىبور چەند بهدیداری من شاد بوو. به لام بهدیتنی ئهو، دلم فینک بوّه، کول وکوّی دهروونم دامرکا و خهم و پهژارهی چهند سالی تهمهنم رهوی.

لــه ژووره گەرمەكەمــدا كە ھەرگىز پانكــه و كوولېرى بەخۇرە نەدىوە، لە تەنىشــت یه دانیشتین و گهرمی قسان بووین، قسهمان له گرانی، کویین، له کهسادی بازار، له نهفروشانی هیندیک شدت و له رمین و برهوی شتهکانی دیکه نکرد. باسی نهنگران و هه نمسان و دهولهمه ندبوونی به عزه که سنک و دامالان و هه ژاری و نه داری به عزیکی ترمان بهزاریسدا نه هسات. تهنانه تله جووت و گا، جزگه و جزمال، به نسد و بناوان، باخه وانی و شوانی و گاوانی که تا رادهیهک سهرمان لی دهردهچوو نهدواین.

ماوه تهنگ بور؛ رێڙ درهنگ بور؛ دهبور زور لێک جرێِ بينهوه . بێ بيستني ئهو چهشنه قسانهی لهسهرهوه باسهان کرد ماوه زوره، روو له ههر شویّن و مالّیک بکهی باس ههر ئەق باسەيە .

دەسىمان كرد بەباسىي ئەدەبى، چ بكەين ھەردووكمان ئاشق بووين، نەخۆش بووين، نا نا گیّل و گیّر بووین! کهســیک وهک نیمه نهخرش و ناشــق و گیر و گیّل نهبی، دهزانی



شینعر و شاعیری و ئەدەبدۆستى له كوردەواریدا بەھیچ دەور و زەمانان نەبۆتە نان و ئاو. بەتایبەتى بۆ ئەو دوو كەسى جگە لە ئاوارەيى و دەربەدەرى و چەرمەسسەرى چ سوود و قازانجى نەبووه.

با فیش و درق و دهلهسه نه کهین، ئیمه ئیستاش میژووی ئه دهبییه کی ئه وتوّمان نییه جیّیی متمانه بی. بق نموونه نالی شاعیری گه وره ی کورد په نگبی دیوانه کهی له هه موو شاعیریّکی تری کورد پتر چاپ کرابیّ. به تاییه تی ماموّستا مه لا که دیم و کوپه کانی ئه وپه پی زهحمه ت و په نجیان له سه ر دیوانه کهی کیشاوه و نه وه نده ی هیزیان پی شکاوه شیّعره کانیان شدیی کردوّته و ها به بالا م بق ناساندنی خوّی هیچ به لگه و سه رچاوه یه کی بروا پیّکراومان گیر نه که و توود و کوپانه ده که م.

ئهگهرچی له هه پهتی لاوه تیه وه خه ریکی تیگه یشتنی شیّعری نالی بووم، به خویّندنه وه ی کتیّبه به نرخ و نایابه که ی نه وان پتر مانام له شییعره ورده کانی هه لکراند. نه وه ی هیشتا تاریک ماوه تسه و به و به و ویژی کاک عه زیز و شییخ ته هاش پوونیاک نه برّته وه، ژیان و سه رگورشته ی نه م شیاعیره مه زنه یه . نه گهرچی ده لیّن: «لیّوی تو ناوی به قا من خدرم» من دوود لم ناوی خدر بوویی، چونکه بر نه و که سیه ی که شیاعیره سه دداوی ناوه ته و ه نه وی شیاعیره سه داوی ناوه ته و ه نه ی دیاره نه وی شیاعیریش بی ده زانی ناوی ژیان و خدر پیّکه وه پهیوه ندییان زوره و به چی دیاره نه وهش یه کیّک له مداوانه نه بی که ناویه ته وه گریمان ناوی خدر بوویی، باوکیشی نه حمه د شاوه یس بوویی، ناوی دایکی چییه ؟ کام قورنان و کتیّبی په پرنه ردمان له ده س دایه، نه ک پیّر و مانگ به لکو سیالی له دایک بوونی نه ویان له پشت نووسرابی ؟ ده زانین له کوردستانی نازیز ته ره بووه ، سیه ری خوی هه لگرتو و و پریشتو وه و پویه به خوشی خوی نه پریشتو وه خوی به نوره و بوینه به خوشی خوی نه پریشتو وه خوی به ناشکرا دیاره زوری په روشی و لاته که ی بووه ، جگه له مدو و شیعرانه ی که تاسه ی خوی بر دیتنه و ی و نور و بریستان تیدا ده ربریوه له شیعره نامال دریژ و پر سوز و کرله که یدا:

قسوربانسی تسوّزی رینگسه نسهی بسادی خسوش مسروور دستاری شساره ورور

ئەوپەرى ھەسىت و سۆز و پەژارەى خۆى دەربېيوە و سەلماندوويەتى دەردى غوربەت چ دەردكك؟ لەم دوايانەدا بۆتە باو و دەلۆن و دەنووسن لەو قەسىدەدا كە نالى بۆ سالمى

ناردووه وای گوتووه به لام چۆن دهتوانن بسه لمینن ئه م شیعره ی بی سالم ناردووه ؟ دیسان ته ماشای شیعره که بکه نه وه برانن نالی تا قافیه مه و دای داوه باسی شاره زوور، به تایبه تی سلیمانی خی شه ویستی کردووه، ته نانه ت پیشی زووری کاکه سووریشی له بیر نه چی ته و بسه لام ناوی سالمی نه بردووه که وا بوو، ئه وه سالمه ئازایه تی کردووه و جوابی نالی داوه ته وه به لی به پاستی ئازایه تی کردووه : یه ک ویراویه تی جوابه جه نگی نالی کردووه که کاری هه موو که س نه بووه و پایه ی شاعیری ختی بردی ته سه ر، دوو، په ژاره و داخی دلی له نه مان و بنه بی بوونی بنه ماله ی بابان ده ربی یوه ده لی نازایانه زولم و زوری بله دلی له نه مان و بنه بی بوونی به مان و چه ند به کول و سیزه وه ده لی:

زستانی ئے ووہ لین بوو، درا بہرگی شیخ ہے اس رومی ئے وہندہ شوومی، لیہ شہ خسیش دودا زورور

دیاره سالم ئهو شیّعره ی ناردووه بق شام تا بهدهس نالی بگا. به لام ناحه قم نییه بلیّم به چی دیاره نالی نیشته جیّی شام بووه ؟

#### 

ویده چی نه و وه خته نالی له شام بوویی. به لام چوونی نالی بق نه سته مبوول جیگای گرمانه، چ ده گا به به وی ژبی هینایی و ژبیانی رابواردبی و هه رله وی مردبی و له فلان گورستان نیژرایی، گومانی تیدا نییه نالی چوته حه چ و زیاره تی مه دینه ی کردووه و شیعرناس ده زانی و تیده گا چونی به بیابانی بیروونی بی ناو و گیای عه ره ربستان هه لکوتووه، چون سهنای خوا و خوشه ویستی خوای به جی هیناوه و ده گه ل نه وه شدا چه ند مه زلوومانه و هه ژارانه و کوردانه چاره روشی و بی به شی کوردایه تی خوی هه رله بیر نه چونه و ده لی ده وری شاره زوورم».

زقر دوور رقیشتم. بز باسی حهریق ئه و شاعیره مهزنه که مهکته بی شیّعری نالی هیّنا موکریان و له و مهلّبه نده هه ر که س شیّعری کوردی گوتووه یا ده لِّی بی نهم لاو نه ولا له وی فیّریووه، نه که م؟ تا نیّستا چی لیّ نووسراوه و گوتراوه به که لْک بیّ؟ من بیّ خیّم له سه ر نه و شاعیره گهوره ی که غهزه لی وه ک:



## ھێنـــده بێــزاری کــه زانیــومه بــهزاری نــایهوه دوور لــه بالاکــهت سـهرینی ناهــومێــدیــم نایــهوه

يا:

چاوه کسم دویننی اسه گسولسهن گسول بهعیشسوه خسوی نسواند نه ک نمسه ک گیر بم، بهمهرگی تسو قهسهم هیچ نسه مسدواند

گرتوه، ههر ئهوهنده دهزانم، ناوی مهلا سالام بووه، نیزیکهی چهرخیک لهوهی پیش لهو دیورا هاتوّته ئهم دیوه له خانهقای لووساوکان یا خانهقای شیخی بورهان گیرساوه ته و و زوّری عاقیده بهشیخ بووه. نازانم له کوی، به لام لهسهر شیّعریّک «ئیعزامولمولک» فیّنوّدالی مهشهوور ـ ریشی لووس تاشیوه. ئه وه بوّته هوّی ئه وه بیّته سابلاغ و ببیّته مهلای مزگهوتی حاجی سهید حهسهنی خزمی خوّم. ئه و کهسانه ی چل په نجا سال له وه پیّش چاویان به و مزگهوته کهوتبیّ، دهگهل منن ئهگهر بلیّم برسیایه تی و هه ژاری و ناچاری نهوویا هیچ کولکه مهلایه کیش بهییش نویژی ئهم مزگهوته رازی نه ده بوو. ره نگبی پیش سالی کوچی که سالی وه فاتی شیخه، مردبی و له گورستانی مهلا جامی نیژراوه و هه ر خوا ده زانی نیستا گوره که ی بناخه ی خانووی کام موسلمان بین. خوا بکه م لای سهرووی هال یا میوانخانه بی و نه کرابیّته حه مام و شتی وا.

مههابادی ئیمه تاقه شاعیریکی بهناوبانگی لی هه لکهوتووه که خهیابانیکی خوشیشی بهنیوکراوه، ئه وه جیگای شانازییه، من با خوّم مندال نه کهمه وه، زوّرم له و کهسانه دیون که شاگردی مهکته بخانه ی وه فایی بوون، به لام کوّنترین دیوانی ده سختی وه فایی له به غدا سبه ری مه لَدا و ماموّستا قه ره داغی زوّری نووسیی و کهمی له سه ر ژیان و مردنی وه فایی زانی، ئه گه ر گوتم تاقه شاعیری مه هاباد میرزا په حیمی وه فایی بووه، تا ئه و جیّگایه ی من بزانم ئه و شاره دلّگره جوانه، قه ت شاعیرگر نه بووه، چه ند غه زه لیّکی میرزا سه لیم ناویّک لبه کوّنه به یازاند ا هه بوون که پیّم وایه له بیر چوونه وه، په نئو میرزایه ش سابلاغی بوویی ده نا شاعیره کانی موکریان وه ک ئه ده ب، سبه ید په شیدی شه هید، سه یغی قازی، میرزا له تیفی قازی، حالیک میرزا له تیفی قازی، حالیک میرزا له تیفی قازی، خاله مین، حه قیقی، سبه ید کامیل، هه ژار نه گه ر له م شاره ش له دایک

بووین، له لادی ژیاون جا بزیه ده نیم، زمانی کوردی خاوین و ساکار دهبی له دی فیربین نه که له شساره، سابلاغی پیشو یا مههابادی نیستا بی، که ههتا بلیی جوان پهروهره، جگه له چهند غهزه ل و دوو بهیتی نهبی له شیعره کانی مهلا حیسامه ددین زیاتر نه مبیستوون که خه لکی بزکان و دهوروبه ری بوو. توخواکه ی نه و تاقه شیعره به س نسه:

### لیّـوی لـهعلـی جنیّـوی دابـوو بـه مــن قینــــی بنیادهمــه منیــش گــهسـتم!

که بلّین شاعیریّکی ناسک خهیال و باش بووه؟ هیوادارم دیوانی تهواوی نهو شاعیره کو کرابیّته و و روّدیّک بکه ویته به ردهستان.

پیریست ناکا، من خوّم جحیّل بکهمهوه، نیزامی گوتهنی: له شهشی شهست پزگار بووم و بهره و حهنتا دهچم و ورده ههنگاوی بهرهو گوّپ دهنیّم، تازه بههیوا نیم جحیّلایهتی بکهم. گوی سوانان بگرم، بهلیّ من پیاو بووم که «شاعیریّک» بهکویّری له برسان و له خهمان عهمری خوای بهجی هیّنا، دیبووم دهمزانی چهند زانا و خویّندهواره، چهند کوّمهلّناسه، له پینیج خشتهکییه فارسییهکهی و قهسیده کوردییهکهی: «شاعیر عومووم کهوتنه مهقامات و بوّلهبوّل» دیاره چهند جامیعهناسه.

ئهگەر ددان بەرە دابنیین كە ئەدەبیاتی نووسىراوی كورد، مەبەستم فۆلكلۆری ئەدەبی نییه، پەوتی سىمبكەكانی ئەدەبی فارسى گرتورە، ناچارین بلیین كەم شاعیری وامان ھەبوون لە سىمبكى خۆراسانیدا بەقەد «شاعیریک» سەركەوتورین. قەسیدەكەی سیلاوی مەھاباد، ئەر قەسسىدەی كە لە زمانی دەسەلاتی پەزاخانی خوینپیردا پەخنەی لە پەفتاری نالەباری كاربەدەستانی ئەو زەمانە گرتورە و بەر نیوە شیعرە دەس پیدەكا: «موددەتیكه نەفسىی حیز حوكمی خراوم لی دەكا» شاھیدی قسەكەمن. پەنگېی ئیستاش ئەو ئاژانانه مابن كە بەئەمری شارەبانی پەزاخانی، مەندیلی مەلایان؛ شەدەی لاوان، چارشیوی ژنان، مابن كە بەئەمری و دەبپی و ئەگەر كەس نیخەكی پانک و پانتۆل لەبەرانیان دەسورتاند، فری دەدا، و دەدپی و دەبپی و ئەگەر كەس دیار نەبا بەبەرتیل رازی دەبوون. كە مەلا مارف لەبارەی ئەواندا گوتوریەتی:



دهچمه سهر چوم و خهیابان یه ک نه فه ناسهورده بسم شههه رهبانی حسازره و داوای کههگرم لسی ده کا

بی شک ئه و سجیل نووسانه زیندوون و ئهگهر ئهم شیّعره بخویّننهوه، تک تک ئارهق ده پیّژن که بیّ خیّیان ده زانن ئه و سهردهم چیّنیان خهلّک ده پووتانده وه که مه لا مارف له باری نه واندا گوتوویه تی:

> سه یری خوشتر من که مه عرووفه له نید ته مساره دا تازه نیحسسائییه داوای نیسسم و نسساوم لین ده کسا

لهبیرمه شهویکی له دیوهخانی میرزا پهحمهتی شسافیعی، پهحمهتی خوای لی بی، کرمه لیک گوره پیاو و شیعرناس که نهوی لهبیرم مابی یهکیان مامرستای مهزن تورجانی زاده بوو، تاریفی نهو شیعرهیان دهکرد. که مه لا مارف بن شافیعی ناردبوو. من به نهده به لهسه رحوک دانیشتبووم و متهقم نهدهکرد تا گهیشتنه نهم شیعره:

جاییازه کی شدیعرم له تو ناوی مهگدر باری روژی تا سدر و رووی دوژمن و بدخواهی توی پدی روش بکهم

ئه ردمم وهدهنگ هاتم و گوتم ئهم شیعره مانایه کی دیکه شی له بندا ههیه ئه ویش ئه وه ده می دورش نا مهلا ئه وه می دورش به می دورش و به دخواه ههیه که باریک په ژیان ده وی تا مهلا مارف پوویان پی په ش بکا مام وستا تورجانی زاده تاویک مات بوو و گوتی: «ئافه ریم پوله تو کنی؟» خوم پی ناساند گوتی: «له کن کیت خویندووه؟» گوتم: «له خزمه تم مام وستا فه وزی» گوتم: «له و ده زانی».

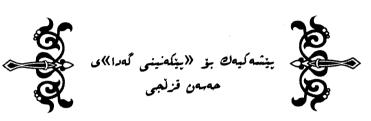
به لن مه لا مارف ئه و که سه بوق که به و ههموق زانست و هونه ره وه به نگیک تیر و به دوق زگان برسی بوق دوایه ش که مرد وه ک حه ریق له گزرستانی مه لا جامی نیزرا و گزری ئه ویش وه ک گزری هه زاران مه لا و سیه ید و پیاوچاک به ده ستی «وه ره هرام» ته خت کرا.

## معند نوکتعبه که میزودی... میزودی

نای نهوانهی مندالن قهبرستانی مهلا جامیان نه دیوه که بیّجگه له وهی گورستانی موسلمانان بوو، ههزاران کیّلی میژوویی و جوانی تیّدا بوون که ههموو موسلمانان شاردیاننه و و له وی میتویان بردن. من بق خوّم کیّلیّکم دیبوو که نهویّکی لوتفعه لیخانی زهند ههلّی کهندبوو و بهخهتیّکی زوّر جوان بوو، بهناواتم گوری مهلا مارف له حهوشه ی مالیّک دابیّ و گولّکاری و چیمهنی بی







شه درهنگانه، بیدهنگییه کی به سام ژووره سارد و سر و چونل و هول و نیوه تاریکه کے داگرتووم. له خویندنه وهی ئهم چیرزکانه بوومه وه، له حالیکدا که کاریکی زۆريان كردۆته ســـەر مێشـــک و دەمارم و ورده فرمێسكيان پێ هەڵوەراندووم. بەئەسپايى دەفتەرەكــه دادەنيم. چراكــه دەكورينمەوە، له جيگاكەم دەخزيم و چاو ليك دەنيم بەلكو سه رخه ویک بشکینم و خهم و پهژارهم برهوینم.

كهچى خەيال ھەلمدەگرىخ، دەمبا ... دەمبا ... دەوەناو دەوەن و رەوەزاو رەوەز بەسەر بهفری سهری کویستاناندا، بهنیو دارستان و لیره چرویرهکاندا، بهییدهشت و گور و نه رمانه کاندا، به نواله زنویر و بژوینه کاندا، به به ستینی چومی (ته ته هوو) دا بق شاره خونچیلانهکه ی مامزستا، بق بوکان، بق بووکی شارهکانی کوردستان، بق کانگای ئهوین و دلداری، بق مهکری خهبات و فیداکاری بق بهر سهلای سهدرداری شههید، بق سهر حهوز و کانیے جوان و بهناوبانگه کهی، بن تهماشے یہ بن نے بالا و خال و میل و چاو و برنی و كەزى و ئەگرىجە و پووز و بەلەك و سەر و شەدە و شارن و دەسمال و قەد و يشتىننى كيژه بۆكانيان، كه دەســته دەسته و يۆل يۆل وەك منگەلى مامز و ئاسك بەلەنجەولار و تاسکه تاسک دینه سهر حهوز، وهگوزه سوور و نهخشاوهکانیان بهناز له کانی هه لده ده ن و ویّنه یان له ناویّنهی روون و بن گهردی حهوزه که دا جیلوه یه کی ناسمانی هه یه که فریشته و بهرى وهبير دينينتهوه شعوور و زهوق مشتومال دهكا و ههست و خهيال دهبزوينين. گویّم له دهنگی نهو منداله رهزا ســووک و بزوّز و رووتهله ههلوا فروشــانه دهبی، که تهبهکی ههلوا دهگیرن و بهههوایهکی خوش پیّی ههلاهایی و هاوار دهکهن:

مەلواى تەن تەنانى، مەتا نەپخۆى نايزانى

له جینگاکه مدا نه م دیو و نهودی ده که م. به ناهو میدییه و هه ناسه یه ک هه نده کیشم و له به در نیم و ده نیم در خومه و ده نیم در ده نیم در ده نیم در ده نیم در در خور کانه هه نگر تبا و به هه موو شار و لادی و کووچه و کولان و خه یابان و باژیری کوردستاندا گه رابام و یه ک به خوم ها وارم کردبا:

خه نکینه نه گهر شتی له هه نوا شیرینتر و نه گونانه ی نوانان به بین و به رامه ترتان ده وی وه رن، وه رن بخویننه وه، بخویننه وه تا ناهی خوشتان نه دن و ده روون بگه پی بخویننه وه تا تا تامه زرزییتان بشکی، بخویننه وه تا کون و کوتان دابمرکی، بخویننه وه تا کومه نه که که تا باشتر بناست و نه ده رد و نازاری بگهن بخویننه وه تا پتر شاییتان به زمانه که تان بین تا نه یخویننه وه نازانن قه نهمی سیحراوی ماموستا قزنجی چ شوینه واریکی به نرخ و بی وینه ی خونه دو و به نه به نووسه ره بلیمه ته چ نموونه یه نه دوری دارشتو وه و په نجه ی به مین و ره نگینی نه مه مونه رمه نده گه وره نیزگه یه خونی نه دور و گه و هه رو و مرواریی نایاب بی هینونه وه ؟

لــه موکریان باوه ده ڵێن: «بنهماڵــهی قزڵجی وهک بێچووه مرواری وان ههر له هێلکه هاتنهدهر مهلهوانن». مهبهســتیان ئهوهیه ئهوی لهم بنهماڵه بێ، ههر له منداڵییهوه زانا و پیتۆڵه، بهراستیش ئهم بنهماڵه بهرێزه گهلێک رۆڵهی بلیمهت و زانای لێ ههڵکهوتووه، که بێ ئهوهی بۆ خۆیان ویستبیان ناوبانگی زانست و هونهریان له دنیادا بڵاو بۆتهوه.

مامۆســتا حەســهنى قزلجى رۆلەيەكى ھەلكەوتووى ئەم بنەمالە گەورەيە، كە مايەى شانازى نەتەوەكەمانە، ئەو رىنبازى باوك و باپىرەكانى نەگرت و رىنگايەكى ترى ھەلبرارد و لەباتى خزمەتى ئايين، كە رىنگاى باوك و باپىرەكانى بوو، خزمەتى ئەدەبى وەئەســتۆگرت ئەدەبىي ئەدەبى بەرزى كۆمەلايەتى،

یه کیک له سیاسیه ته شیوومه کانی په زا خانی په هله وی له ماوه ی ده سیه لاتی په شی فاشیسیتی خزید ا هه ولّی بی وچان و بسی په حمانه بوو بی تواندنیه وه ی گهلی کورد له کوردستانی ئیراندا. بی جیبه جی کردنی نهم مهبه سته شهیتانییه، داب و شوین و جلوبه رگ و نه ده به و زمان و مؤسیقا و سه مای کوردی به سه ختی قه ده خه کردبوو.

ب لام به و ههمو هیزه شهیتانییه وه نه که ههر کوردی کوّلنه دهری بوّ نهبه زی و دهروستی نه هات به لکوو نهم سیاسه ته و نهم زهبر و زهنگه بوو به هوّی رایه رینیکی به رینی فیکری له کوردستاندا.

ههزاران پنیچ و پشستین و پانک و چوخه و پهسستهی پیاوی کورد و شهده و ههوری و دهسسمال و کولوانهی ژنی کورد درا و سسووتا، به لام جلوبه رگی کوردی و هک سوننه تیکی میللی هه ر ماوه .

له قوتابخانه و ئیداره، تهنانهت له کووچه و خهیابان ههزاران کورد بهتاوانی کوردی گوتن گیران، ئازاردران و سووکایهتییان پی کرا. به لام زمانی کوردی وهک سهرمایهی نهته وایه تیمان ههر پاریزرا. کورد نهتواوه و ئابروو تکاوی و ریسوایی میژوو بن پولیسی روزاخان مایه وه.

لــه و ســه رده مه تاریک و تنووک و نهنگوست له چاوه دا له مه نبه نــدی موکریان بۆ به ربه رمکانی ده گه ن سیاسه تی تواند نه وی کورد ، کۆمه نیکی نهینی له زانایان و پووناکبیران و گهوره پیاوانی کورد به پابه ربی مام نستا مه لا نه حمه دی فه وزی ، سه یفی قازی ، پیشه وای نهمر، قازیی بزگان شــیخ نه حمه دی ســریلاوا و گه نیکی تر له پووناکبیری نه و سه رده مه پیک ها تبوو که نامانجی نه ساسی و هه ره گهوره یان پاراستن و په رهپیدان و بووژاند نه وی می نوسان و نه ده بودی بود. کتیب و پیژنامه ی کوردییان کــه له عیراق بلاو ده بوونه وه به نه زمان و نه ده میرا و بلاو ده کرده وه تا فیری به زم حمه ت په یدا ده کرد و به نیحتیاته وه به سه ر لاوانی بروا پیکراودا بلاو ده کرده وه تا فیری کردی خویند نه وه بن نه وان به تاییدی تی مام نوستا فه وزی ده سته یه کلاوی پووناکبیریان پی کیردی خویند نه و ماوییره کانی نه وان کاک حه ســه نی قزنجیی خومانه . که که یاده سه په روه رده کانی و هاوییره کانی نه وان کاک حه ســه نی قزنجیی خومانه . که هم له و ده میرا فیری کوردی خویند نه و مه و به به و ده گه ن سـایه ی شوومی په هله وی لاچوو ، ته مومژی چاره په شی و نه گه تی کورد په وی . وه ک نه ستیزه یه کی گه ش و پووناک و پرشنگدار له ناسمانی نه ده بی کوردیدا دره و شایه وه . لاپه په ی گزوار و پیژنامه کانی کوردیی به به به به به به به بانه و ساره جوانه کانی خوی پازانده وه .

له سهردهمی کرماری دیموکراتی کوردستاندا ماموستا قرنجی بی نهوه ی سینگ رهپیش خا و خو رانی، یهکیک له خوشه ویستترین نووسهران و نیزیکترین دوستانی پیشهوا قازی موحهمه دی نهده بدوست و هونه ریه روه ربوو. بیجگه له وه ی له روژنامه ی کوردستان نورگانی حیزیدا ده ینووسی سه رنووسه ری گرواره جوانه که ی هد لاله ش بوو.

پیشهوا له ناخرین پوژانی دهسه لاتیدا خه ریک بوو ماموستا قرنجی و چهند شاعیر و نووسه ری لاو و تازه پیگهیشتوو بنیرنه ده رهوه تا به قهولی خوی چاو و گوییان بکریته و شستی تازه فیرین. به لام به داخه و نه گهیشت و نه م ناواته شسی وه ک زور له ناواته بیروزه کانی نه ماته دی.

وهک ئیستا لهبیرمه و تا گلهبانی چاوم دهکهن لهبیرم ناچیتهوه و پوژیکی سارد و سههو لبهندنی مههاباد بوو، خیرم کوزوو کردبوو و بهپهله ده پویشتم جینگایه کی گهرم و گور ببینمهوه و تهماشام کرد پیشه وا لهبه و بیلاکهی هاتوچی ده کا و پوژنامهی کوردستانی بهده ستهوه و یه کیک له نووسه رانی پوژنامه کهی له لایه و خمریک بووم فیزمالکی بده می و خرنم ببویرم و بانگی کردم هیشتا دووربووم فهرمووی «دیوته نه م قرنجییه جینی نووسیوه ؟».

زانیم مهبه ســتی نهم پارچه نهدهبییه جوانه یه که قزلّجی لهم ژماره یه دا نووســیویه . گوتم: «بهلّی دیومه و به راستی چاکی نووسیوه . کاکی نووسه ر ههلّی دایه و گوتی: بهلّی چاک دهنووسیی به لام کهم دهنووسی . پیشه وا بزه یه کی هاتی و سه ری راوه شاند ، نهم دوو شیّم ده که مهدی خویّنده وه :

خاک مغرب شنیدهام که کنند به چهال سال کاسهی چینی صد بروزی کننسد در بغداد لاجرم قیمتش همی بینی؟

كه خواليخوشبوو مهلا مستهفاي سهفوهت ئاواي كردووه بهكوردي:

بیستورمه کسهوا له پۆژههلات
بهچل سال نهیکهن یهک کاسه چینی
لهمهردهشت نهکهن سهدی بهپروژی
بسویه قیمهای وایه شهیبینی

دیسان پووی له من کرد و فهرمووی: «بریا زوّری وامان ههبان» و پیش نهوهی من جوابی دهمه وه بوّ خوّی گوتی: «نهگهر بوّ خوّمان بین زوّری وامان لیّ هه لّده کهون».

داخیی گرانم زور زوو هیلانه که مان لی شیوا، سایه ی نه و پیاوه نیشتمانیه روه ر و نهده بدوست و هونه ریه روه ر و قه درزانه مان له سه ر وه لاکه وت .

قزلْجیش وهک زوّر له نووسه و شهاعیرهکانی کورد بی نهنوا و بی داشدار و دلسوّز مایه و ه دهس زولم و زوّری ریّریم ناواره و پهریوه ی ههندهران بوو.

هسه ربن خنری دهزانی لهم ماوه دوور و دریسرهی لیقهومان و دهربه دهریدا چهن تال و سسویزیی ژیانی چیشتووه، چهندی سسه رما و گهرمای دنیا دیوه، چهندی پهند و گزلمه ز بهسه رهاتووه . چهن گیراوه و نازار دراوه، چهن ههوراز و نشیری پیواوه و نهم دیو نهودیوی پسی کراوه و بسی پسو دهسته وهستانیی خنره و به و دهسته وهستانیی خنره و ، کاری چهن ساخت و گرانی به دهنی بکا و سه ربن ناکه سان شنر نه کاته وه .

مامزستا له کوپی خهباندا قال بووه، خاراوه و له کل هانزنهده ر. له و ههموو کویرهوه ری و دهریهدده ری و چهرمهسته رییه، شبت فیر بووه، زانستی بهره ر ژوورتر چووه تهجره به ی و هست و به کناوه، کومه لی خوی باشتر ناسیوه، ههستی به نیش و نازاری کردووه و دهرمانی بو دوزیوه ته و بوته فهیله سووفیکی پسپوپ و نووسه ریکی پئالیست و واقع بین.

پالهوانانیی چیرۆکهکانی قرنجی هیچ کامیان بق خوینهریکی کورد نهناسیاو نین. ههموویانی لهنیو چین و تویژهکانی کومه نی کوردهواری هه نبراردووه کارهساتی ژیانی نهوان به کوردییه کی ساکار، به و زمانه ی ههموو کوردیکی نه خویندهوار و ساویلکه لیی حالیی دهبی شدی کردوته و موینه ورد تی دهگا ماموستا قرنجیسی تا چ راده یه شاره زای زانستی رهوان شناسییه و چونی رووحی پالهوانه کان ناسیوه و چوته ناخی دهروونیانه و و

مامزستا قزلجی کومه لی کورده واریی زور باش ناسیوه . خوینه ر لهم کورته چیروکانه دا نموونه ی ژیانی ده ره به گیکی چه کمه ره ق کونه به گیکی بارگین توپیو، شیخیکی ده سبپ، ده رویشینکی زهرک وه شین ، جووتیاریکی زورلیکراو، باب نوکه ریکی زمان لووس، کاربه ده سیتیکی به رتیل خوری بیگانه، تاجیریکی سووت خوری ته ماعکار، جاسووسیکی نیشتمان فروش، ته نانه ت، ژنیکی چاره رهش و بی به شی کورد ده بینی.

خوینـــهر پاش خویندنهوهی زوربهی چیروکهکان پیکهنین دهیگری، به لام چ پیکهنینی؟



پێکەنينێکى تاڵتر لە كەكرە.

ئەرەى بۆ كوردىكى دلسسۆز جىلى داخ و خەفەتە ئەمەيە: كە دەگەل ئەرەشسدا زياتر پووداوەكانى نىزوەرۆكى چىرۆكەكان دەگەرىنەرە بۆ سسى سال لەرەى پىش كەچى دەبىنى ئىسستاش ئالوگۆرىكى ئەرتۆ لە رەزعى كۆمەلايەتى كورددا پووى نەداوە كە ئەم چىرۆكانە تازەبى خۆيان لەدەس بدەن.

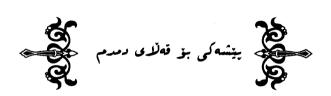
ئیستاش جووتیار به چه شنیکی نوی ده چه وسینریته و ه و له به رزوری ئیجاره و قیست و سرورسات ده س له زه ویوزاری خوّی هه لده گری و روو له شاران ده کا . ئیستاش تونی حه مام پرن له هه ژاره بی جیورییه کان . ئیستاش بازرگانی سووت خوّر و سفته باز، شیخی کونه په رست و ده سبر، ده رویشی فریودراوی زه رگ وه شین له کوردستاندا که م نین .

ئیستاش دایک و باوکی کورد بن چاری دهردی منداله نهخنشهکانیان، دهس و دامینی ئامینه خانی نووشته نووس دهبن و زنر ئامینه خانی بن بهش و چاره پهش ماون که لهبهر وهزعی نالهباری کرمه لایه تی، ههوهس ناچاریان ده کا به فیل پهشید فیرکه ن نووشته یان ده کوشی باوی.

ئیستاش ســهرکار روزایی پاسگاکانی کوردستان له جهنابی سهرههنگ ئیجاره دوگری و بن ئهستاندنی بهرتیل و سازکردنی یه لپ و بیانوو حوسین قولی ههر بهدهستهرهیه

خویّنه رانی به ریّن؛ من له و سه ره تا کورته دا ناتوانم ماموّستا قرنّجی به نیّوه بناسیّنم . خرّتان کتیّبه که ی به سه رنجه وه بخویّننه وه تا نهم نووسه ره هه نکه و تووه بناسن و له بیری به مره و هرگرن .

با تێکڕا فهرمایشــهکهی پێشــهوای نهمرمان دووپاته بکهینهوه و بڵێین: «بریا زوّری وامان ههبان».



بهدریژایی میژووی نهته وه ی کورد هه ر کاره ساتیکی گرنگی سیاسی و میژوویی، هه ر پووداویک کرمه لایه تسی به رچاو، هه ر چیروکیکی تال و شسیرینی دلداری و هه ر شسایی و شسینیکی گهوره له هه ر مهلبه ندیکی کورد سستان قه وماوه، خوویژ و خوش خوانه کورده نه خوینده وار و نه ناسراوه کان له سه رکیشی برگه ی خومانه به زمانیکی ساکار، به لام پوخت و پاراو و رهسه ن و ره وان هوندوویانه ته و و ناهه نگیکی تایبه تی خویان بو داناوه و پییان گوتووه به یت.

شایه ر و به یت بیژه کان نه و به یتانه یان له کوپی دیوه خانی مه زنان، له لامیردانی گهوره پیاوان، له گوشه ی مزگه و تی گوندان و له چایخانه و کاروانسه رای شاران بی خه لکی تینوو و تامه زرق گوتووه . به م جوزه هه م نه یانه پیشتوه و پووداو و کاره ساته کان له بیر بچنه و هه م زمان و فه رهه نگ و نه ده بی فولکلوری کوردییان پوژ به پوژ ده و له مه ند و ده وله مه ندتر کردووه .

ثهم بهیتانه سنگ بهستنگ و پشت بهپشت پاریزراون، دیاره بهپیی جی و کات و وهستایی و ناوهستایی شایه رکهم و زور گزرانیان بهست ردا هاتووه، زیاد و کهم کراون وشهی تازه و نوی و باویان هاتوته نیو و وشهی کون و سواویان لی دهراویژراوه، به لام نیروروکی مهبهست ههروه ک خوی ماوه ته وه.

له سهردهمی ئیمه دا که جیهان ئالوگوریکی سهیر و بهپه لهی بهسه ردا هاتووه . ئینسان



شهپۆلی ههوای خستۆته ژیر رکیف و ئاوه رنگی خنری و ئاتومی قه نشاندووه و نهسه ر مانگ دابه ریوه ، هه رچه ند وه زعی کوردســـتان گزرانیکی ئه وتنری به ســـه ردا نه هاتووه و نه ته وه کورد هه روا له کاروانی شارســتانیه تی به جینماوه و ته مومژی نه زانی و نه خوی نده واری له ئاسمانی و ناته که مان نه په ویوه ، به نام ئه گه ر نووری کاره با کورده واری پووناک نه کرد و ته می رادیق و گرام و ریکورده رگه یشتن ته کویره دییه کانی کوردستانیش و ده توانین بنین تیشکی زانست ناراسته و خن کوردستانیش گرتنه وه .

بهرنامیهی پادیزکان، ئیستوانهی گرامهکان و شریتی پیکوردهرهکان خه لکیان له بهیست و باوی شایه ر و هونهرمهندهکان بی نیاز کردووه . بزیه مهترسیی ئه وه زوره شاکاره به نرخه کانی ئه ده بی فلاکلاریمان ورده ورده له بیر بچنه وه و له بیر چوونه وهشیان زیانیکی زور گهوره له زمان و فه رهه نگ و میژووی نه ته وه که مان ده دا. هه رچه ند زانایان و پووناکبیرانی کورد له هه موو لاوه هه ستیان به و مهترسییه کردووه و هه رکه س به پینی هیز و توانا و ده رفه تی خوی خه ریکی کرکردنه وه یانن . به لام به داخه وه ده رؤست نایه ن و پیشگرییان بی ناکری.

یه کنک له کاره ساته هه ره گه وره و خونناوییه کانی منزووی نونی کوردستان که پاش دابه شکردنی ئه مولاته له ننوان عوسمانی و قزلباشدا پووی داوه، گهمار قدان و گیرانی قه لای دمدم و شهمیدبوونی ئهمیرخانی براد قست، خانی له پ زیرین و هاو پهیمانان و دوستانی ئه میداره و مه زنه ی کورده .

ئهم کارهساته ئهوهنده خویناوی و بهسام بووه، شا عهبباسی سهفهوی شای خوینرییژ و پیاوکوژی ئیران، ئهوهندهی پق له نهتهوهی کورد بووه، ئهوهنده زالمانه و زوردارانه دهگهل ئهم نهتهوه بیندهرهتانه جوولاوهتهوه . ئهوهندهی خهلک کوشتووه و ولاتی خاپوور کردووه و ژن و مندالّــی بهدیل بردووه . ئهمیر خانیش ئهوهنده پیاوانه راپه پیوه و ئازایانه وهدهس هاتووه و سهری بی شنر نهکردوّتهوه و بهرگریی کردووه و ئهوهنده مهردانه شههید کراوه که رابردنی زهمان نهیتوانیوه توزی فهراموّشــی لهســهر ئهم کارهساته دابیّژی و لهپیّش جاوانی ون بکا .

شایه رو خوشخوانه کان ئهم کاره ساته یان به شیوه ی جوربه جور کردوته به یت، لک و پوپیان لی کردوته و شاخ و بالیان لیناوه اله هه موویاندا دوو شت له پیش چاو گیراوه: ئازایه تی و خوراگریی ئه میرخان و دلره قی و بی به زه یی شا عه بباس.

لەنتو ئەم بەيتاناى من لەم بارەدا بىسىتورمن ھىچىسان ناگەنە ئەم بەيتەى كە زاناى

گهورهی نالمانی «نوسکارمان» له سهره تای نهم چهرخه دا له په حمان به کری بیستووه و له ۱۹۰۵ دا چاپی کردووه و نیستا له ده سه دایه . له ههموو به یتیکدا خهیالاتی شاعیرانه به سهر واقعییاتی میژووییدا زال ده بی . لهم به یته شدا نه مه ده بیندری . به لام وا دیاره نهم به یته زور پاش قه ومانی کاره ساته که نه گوترابی ، چونکه ناوی هیندیک که س له کاربه ده ستانی قزلباش و دوستانی نه میرخان له م به یته دا وه ک خویان ماونه و ، میژوونووسه کانی خومانه و بیگانه ش له سه رئه و کاره ساته یان نووسیوه و سهرچاوه ی ههموویان «عالم ارای عباسی» کتیبه به نرخه کهی نه سکه نده ربه گی تورکمانه .

ئهسکهنده ر به گه ههرچهند نزکه ر و نمه ک خورده ی شا عهبباس و دوژمنی نه ته وه ی ئهمیرخان بووه و داوای په وای ئه و سه رداره مه زنه ی کوردی به لاساری و سه رپیچی و ته نانه تنمه که به حهرامی و له پی ده رچوون داناوه و به ناشکرایی جنیوی داوه و ده لی «نه رکی سه رشانی شای نیسلام په نایه ناسه واریان لی ببپی» به لام پیاو هه ق بلی میژوونووسینکی یه کجار ورد و وریا بووه و پووداوه کانی میژووی سه رده می شا عهبباسی رود به سه رنجه و می تروون دمدمدا به شدار بووه و ناگای له هه موود که ین و به ینین و به ینین بووه و

راسته ئهویش وهک ههموو دهسوپیوهندی شایان ریاباز و دروّن بووه و زوّری تهشی لهبهر شا عهبباس رستوه و بهبهژن و بالای ئه شا بهدفه و خوینریوّهی هه لکوتوه و وای نیشان داوه که تاوانی کوردان بووه که دلّی ناسکی خاوهن شکوّیان شکاندووه و ههقی خوّیان بووه قهتلوعام بکریّن و بهو دهرده بچن. بهلام دهگهل ئهوهشدا زوّر زانیاری تیدایه و سادرچاوهیه کی به کهلکه بو نهو کهسانه ی بیانه وی لهباره ی قه لای دمدم و سالی موکری قرانه کهدا شت بنووسن.

کارهساتی دمدم و موکریان که یهکیّک له بهسامترین رپوداوهکانی میّژووی کوردستانه، که ههستی نهته وایه تیی زانایانی کوردی جوّشاندووه، خانیی نهمر نهم ههسته ناگرینهی چل و چهند سال پاش کارهساته که دهریپیوه.

لهم سالانهی دواییدا زانای بهناوبانگ و نووسه ری مهزنی کورد «عهرهب شهمۆ» چیروکیکی دریری بهناوی قهلای دمدم لهسه ر ئوسلوبیکی نوی و باوی پوژ نووسیوه . نووسینی چیروکی میروویی له میره لهناو گهلانی جیهاندا جیی خوی کردوته وه . بهلام نهمه یه کهم چیروکی دریره که من بهزمانی کوردی لهم باره دا خویندوومه ته وه .

بەداخەوە من نووسىينەكەي ئەرم نەخويندۆتەرە، چونكە سىھرم لە خەتى رووسىي



ده رناچی و کتیبه که ش به خه تی رووسی چاپ کراوه . به لام ماموستا شوکور مسته فا که نه م چیرو که ی هیناوه ته وه سه ر شیوه ی کرمانجی خواروو و خه تی په سند کراوی کوپی زانیاری ده لین: «ده ستم له نیوه رو کی چیرو که که داوه و هه ر رواله تم گوپیوه».

مامزستا عهرهب شهمز بهخهیالی بهرزی هونهرمهندانهی خوّی چیروکیکی شیرین و پپ کارهسات و ههست بزویننی خولقاندووه و خزمهتیکی گهورهی به نهدهبی نهتهوهکهی کردووه. سهرتاسهری نهم چیروکه بهتامه پره له ههستی پیروزی نینسانی، نیشتمانپهروهری و گهل خوشهویستی.

چیرۆکـــی قەلای دمدم نموونـــهی ئەدەبیکی پیئالیســتی پەخنهگرانهیه که له ئەدەبی کوردیدا ئهگەر بی وینه نهبی کهم وینهیه. له لابهلای دیپهکانی ئهم چیرۆکهدا پهرده لهسهر واقعیـــی نهتهوهی کورد، بهلایهنی باش و خراپدا نیشــان دراوه و بق ئهو بیگانانهی کورد باش ناناسن زوّر بهکهلکه.

پالهوانانی نهم چیرۆکه هیچ کام بۆ کۆردێک نهناسیاو نین. «شهباب» لاوێکی کوردی ئاسایی و پهزاسووکه که ههموو پۆژێ له پێباز و کووچه و کۆلانان تووشی دهبین و قسیهی دهگه ل دهکهین. «دلبهر» کچیه کوردێکی لهبار و نهشیمیلانهیه که له ههموو گوند و شاروچکێکی کوردستاندا نموونهی زوّره و هیچ وێ ناچێ خهیالی نووسهرێک خولفاندبێتی، زوّر «ههمزه چاوهشیمان» دیون و دواندوون، زوّر وهستای ئهرمهنی و ئاسیوری ئامرازی پێویستییان بو دروست کردووین، زوّر «ئهسکهندهره پیره» چیروکی کونیان بو گێړاوینهوه.

کسه م لاوی کورد ههیه له دلداریدا شسهبابیک نهبی که م کیژی کورد ههیه بروای بهپر و پسووچ نهبوویی ی و پهنای بی پر و پیریزثنان نهبردبی و نووشسته ی چهور و شسیرینی و دهمبه سی بهمه لا نهکردبی و چلدانه و شهموّله ی نهگربیته و ه ، بن پشک و خوشکی بچووکی و هک (نهنی)مان زوّد دیون که دیاری و راسپارده ی کاکیان بر دهزگیرانه کهی بردووه .

به راستی ماموّستا شاره زایی ته واوی له واقعیی ژیانی نه ته وه که ی هه یه و زانیارییه که ی خوّی زانایانه و وهستایانه له لابه لای دیره کانی نهم چیروّکه شیرینه دا نه خت و پوخت گیراوه ته و ه

ههوار و بانهمه پ و ناژه لداری، هه رهوه ز و ده سته وا و له به ر شانه دانیشتن، خوری پشکنینه وه، ته شی پستن، لیک کوبوینه وهی کچان، ته ون هه لاوه سین، وینه ی مافووره گرتنه وه، مازوو چنین، پابواردن، داوه ت و هه لیه پین، ژوان و دلداری، جووت و گا و کشتوکال

و ناشهوانی، نوییژ و تاعهت، سهواری و تهقله و پمبازی و پاو و شکار و نیچیرهوانی، نان بدهیی و میوانداری، ژن زورهینان و کچ فروشی و شیریایی وهرگرتن، نیشتمانههروه ری و فیداکاری و گیانبازی، خهیانهت و بینگانهههرستی و پووپهشی، ههموویان بهزمانیکی شیرین و ساکار و له چین خویاندا باس کراون و نرخی چیروکه کهیان زیاتر کردووه و ماموستا نه له نیشاندانی کرداره باشه کاندا زیده پویی کردووه و له پاستی دووربوته و و نه کردهوه دزیو و ناشیرینهکانی شاردوته و ه ماموستا له سهرتاسه ری نهم چیروکه یدا تی کوشاوه ناکاری پاک و کرداری چاک لهنیو کومه نی کوردهواریدا برهو پی بدا دهیه وی لاوانی کوردستان پاک و کرداری چاک لهنیو کومه نی کوردهواریدا برهو پی بدا دهیه وی لاوانی کوردستان پاک و کرداری چاک لهنیو کومه نی و دوژمنی خویان بناسن دوستیان خوش بووی و کومه کی و یارمه تیی بدهن و باریووی نی وهرگرن و دوژمنیان ناخوش بوی و پویان نی بی پارتیزانی فیری شورشگیرانی کورد بکا و تهنانه ته به به باره داستوویه تی نوسولی شه پی پارتیزانی فیری شورشگیرانی کورد له شه پی شهویدا فیری که ناچار بووه نه واقیع دووربیته وه . بو نه وه ی شورشگیرانی کورد نه شه پی شهویدا فیری که ناچار بووه نه واقیع دووربیته وه . بو نه نه وه وی شهری شهرشگیرانی کورد نه شه پی شهویدا فیری شورش و داشه و داموره باث و نوسه میزد خوده شی هیدی و خود شیمن و داست و خوده باد نه نه موره باش و نه ست و خوده هی و توویه ده کا که هیمن و داش و ناموره ای دا توویه ده کا که میمن و داشت دا دا نوره ده کا که دا خود که نموونه ی فه رمانده یه کی هم و باش و نه ست و خوده ا

بینگرمان ماموستا لیرهدا هیند به ته نگ فیرکردنه وه بووه زهمان و مه کانی له بیرچو ته وه . 

راسته له زهمانی شا عه بباسدا پینی ئه وروپایییه کان بو ئیران کراوه ته وه و ته نانه ت ئه و 

پادشایه برایانی «شیرلی» وه ک راوی و که که روی هیناوه ته ئیران و بالیوزی ناردوونه 

ئه وروپا. دوور نییه تووتن که له نه مریکاوه هاتو ته نه وروپا گهییبیته ئیرانیش، به لام 

تو بلینی له کوردستان له و سه ده مه دا قه ننه کیش هه بووین؟ گریمان تووتنیش بوویی و 

قه ننه کیش هه بووین، خو ره نگیی ماموستاش وه که من له بیری بی تا نه م دوایییانه کورد 

به به رد و نه ستی ناگری هه لده کرد و سه بیله و قه ننه یان ده کیشا و جگه ره هه رنه بوو. 

جگه ره کیشان و ناگر هه لکردن بو پارتیزان زه ره ره ره یه و ماموستای مه زن ده یه وی 

نه م نه زموونه به نرخه مان فیر بکا بویه تووشی نه م هه له بووه.

بەداخـــهوه ئەم چىرۆكە بەنرخە ھەڭەى واى تيدا ھەن. كە بەھىچ بارى ناكرى چاويان لى بيۆشرى،

چیرۆکی میژوویی ئەسلینکی هەیه و هەمووی زادەی خەیالی نووسەر نییه بەلام شاخ و بالی لی دەنی و لک و پۆپی لی دەکاتەره، له چیرۆکه سەرکەرتورەکاندا هەمیشه ناوی قارەمانەکان و شوینی گرنگی جوغرافیایی دەپاریزرین، ئەر کەسەی میژوویی دەنووسی،

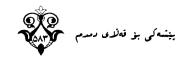
دهبی شارهزایی ته واوی له میزوو و جوغرافیادا ههبی تا به هه نه نهچی بو به نگه ئیشاره به چیروکی «شهر و ئاشتی» تو نستوی ده که ین. بینگومان ماموستا له من باشتر نه چیروکی «شهرهنی چوروکی «شهرهنده چیروکی «شهرهنی چوروکی «شهرهنده قاره مان» زور که م بن. به نام چونکه تو نستوی مه زن ناگای له میزوو هه بووه و جوغرافیای و ناته که ی باش زانیوه سالی قه ومانی شه ران و ناوی قاره مانه ده رجه یه که کانی و شوینی شه رگه کانی نه گوریوه و پاراستوونی بویه خوینه ر قاره مانه کانی تریش به قاره مانی خه یالی شه رگه کانی نیر کاره سات که به زاده ی خه یالی نووسه ر نازانی، جینی داخه ماموستای خوشه ویستی ئیمه زور که می شاره زایی له میزوو و جوغرافیای کوردستان و ئیران هه بووه سه رانسه ری چیروکه که ی له سه ر خه یالی خوی دارشتو و مینیه هه نه ی زور و و به رجاوی له نووسینه که دا هه یه .

که سینک بیه وی له سه رقه لای دمدم بنووسی ناچاره بزانی پایته ختی شا عه بباس ئیسیفه هان بووه نه ک تاران، شیا عه بباسینکی له سه رده می ده سه لاتی ره ش و روّردارانه ی خوّیدا زوّر شیاری سووتاندن، زوّر قه لای رووخاندن، زوّر ره وه ی رفاندن، زوّر ولاتی خاپوورکردن، ئیسیفه هانی وا رازانده وه، وا ئاوه دان کیرده وه، که پیّیان گوت: «اصفهان نصف جهان» ئیستاش نه و خانووبه ره و مزگه وت و باغانه ی نه و دروستی کردوون و بینای ناون، جیهانگه ران بو ئیسفه هان راده کیّشن.

ماموّستا پیش نووسینی چیروّکه که میّژوویی ئیّرانی نهخویّندوّهه، تا بزانیّ ئه و شیا عهبباسه ی ئه و باسی ده کا چ دیّوه زمه یه کی خویّنخور بووه ؟ نه گهر به په له چاویّکی ههر به (عالم ارای عباسی) دا گیّرابا، که میّژوونووسی تایبه تی شا عهبباس نووسیویه تی، دهیزانی ئسه و زوّدداره پیاوکوژه نیّرینه ی له مهلّبه ندی موکریان، له به شینیکی گهوره نیشتمانه که مان بریوه و میّیینه ورده ی به دیل بردووه.

پیّم وایه نهگهر دهیزانی که شا عهبباس نهوهنده زوّردار بووه که نهتهنها ههزاران کهسی کوشــتووه و ههزاران وهجاخی کوژاندوّتهوه، به لّکه خوّشی وهجاخ کویّر کردووه و له سی کورهکانی خوّی دووی چاو دهریّناون و یهکی سهربریوه، تابلوّیه کی زوّر بهسامتر و رهشتر و نائینسانی تری له شا عهبباس دهکیّشا.

مامۆسىتا نەک زۆر ئىاگاى لە مىزۋوى ئىران نەبووە بەلكى گويى نەداوتەوە مىزۋو و جوغرافياى ولاتەكەى خۆشى، دەنا ھىچ نەبا دەبوو بزانى «سلىمانى» زۆر پاش كارەساتى قەلاى دەدە دروسىت كىراوە . من بەش بەحالىنى خۆم ناوى عەشىيرەتى «بەروودارم»



نهبیستووه که ماموستا ده لی خانی له پ زیرین گهوره ی وان بسووه . بی نهوه ی بزانین نهمیرخان کی بووه ؟ و چین پی گهییوه . ناچارین پهنا بهرین بی نهو نووسراوه ی دوژمن لهسهری نووسیوه ، چونکه بی خومان سهرچاوه ی کونترمان نین . خاوهنی «عالم آرا» دهنووسی:

«پاش نهمانی شای بهههشتی، که رؤمپیهکان مرخیان له نازهربایجان خوّش کرد، عيّل و عهشيرهته كاني كوردي سهر بهئهم دهولهته بايان داوه و رهگهلٌ روّمييه كان كهوتن. شــا موجهمهد ناویک له میرزادهکانی برادوسـت بهفهرمانی خوندکاری روّم کرا بهمهزن و خاوهن دهسه لاتی برادوست. ئهمیرخان سهری بق دانه نواند و ملی بق رانه کیشا، ههر دهمه رهگەڵ يەكىك لە ئەمىرەكانى گەورەي كورد دەكەرت، مارەيەك لەكن عومەر بەگى حاكمى «سهران» رایبوارد. له شهریکدا که عومهر بهگ دهگهل دوژمنانی کرد، تهمیرخان دهستیکی له ئانىشىكەرە يەرى. ناويانگى بەئەمىرخانى چولاق رۆيشت. لەو ساللەدا كە ئالاي بەرزى يادشائى له ئازەربايجان دەشەكاوە و شا بەو يى و قەدەمە بىرۆزەوە بەرەو نەخچەوان و نیرهوان دهیاژوا، ناویراو هاته بهردهرکی یادشهایهتی و خوی به شایهرست و خزمهتکار نیشان دا. خاوهن شکر ناوری رهحمهتی لیّداوه . مهزنایهتی و دهسته لاتداری تهرگهوهر و مهرگهوهری ین بهخشیی و نازناوی «خانی»دایه و سهری بهرزکردهوه . مهلبهندی ورمی و شنزی که سهر به نازه ربایجانه و له سهردهمی شای به هه شتیدا له ژیر فه رمانی یه کیک له گەورە گەورەكانى قزلباشىدا بور يى ئەسپارد، لەسسەر فەرمانى شا وەستا زېرىنگەرەكان دهستیکیان له زیری سوور دروست کرد و بهگهواهیرات و مرواری بهنرخ رازاندهوه و له باسكيان بهست. چونكه ئازا و مهرد بوو خاوهن شكر زورى روو دهدايه و گهليكى چاكه دهگەڵ دەفەرموو. ئەويش دەسىتى خزمەتى لەسسەر سىينگ دانا . لەسسايەي دلسۆزى و چاودیری خاوهن شکودا روز بهروز به بهیرهی مهزنایه تیدا چووه سهر و له ههموو هاوشانانی خۆى تى پەراند . چەند ناوچە و مەلبەندى لە ئەمىرەكانى كوردى سەر بەرۆم ئەستاندەوە . به پایه به رزی و له شکر زوری ناوبانگی ده رکرد. زور له خیله کانی کورد و له نه میرزاده کان له دەورەى ھالان و خزمەتى ئەويان رەچاوكرد. ھينده بئ نەچوو ھەوا و فيز له ســـەرى دا و لهخوبائي بوو...»

میر و نووسیک که نه میرخانی به چاوی خوّی دیوه و سه ره پای نه و هه موو دور منایه تییه ، نیعتراف به نازایه تی و مه ردایه تی ده کا و ده لّی: «نه میرخان له عه شیره تی براد وست بو و له شیه پدردا ده سیستی کردووه » به لام مام ستا ده لی چونکه روّری ریّ به خشیوه پیّیان گوتووه: «خانی له پ ریّرین».



مامرّستا زوّر بهوردی و دریّری باسی قه لای دمدم دهکا. به لام به و حاله وه به پیّویستم زانی نهم کورته باسه ی نهسکه نده ر بهگ له سه ری نووسیوه، لیّره دا بیّنمه وه که ده لیّن: «له پیّش نیسلامدا له زهمانی ساسانییه کان (اکاسره) دا هه ر له و شویّنه دا قه لایه ک هه بووه که پیّی گوتراوه (دمدم) و دهسدریّریی روّرگار خایووری کردووه».

له جيكايهكي ديكه دا نهخشهي قه لاكهمان ناوا بق دهكيشي:

«ئەم قەلايە لەســەر دوندى كۆونكى يەكجار بەرز دروستكراوه كە يەكيارچە بەردىكى دریژووکه و تهسکه و وهک پشتی گا هه لکهوتووه. لای شیمال و جنوویی دوّلی زور قوولّن که له ژیّلاً بق سے ری دوبی به په پروی خه پاڵ بقی بچی، له به ر به رزی پیویستی به شووره نییه و شوورهیان بز نه کیشاوه . دوو لایه کهی دیکهی که یانایی قه لاکهن، لای رؤژهه لاتی یالی وهیانایی چیا داوه و شووره یه کی زور ته واوی بن کیشراوه . بورجی زور بلیندی ههن و دەرگايەكى بەرەو جنووب دەكريتەوە . لە دەروازەرە بن عەرزى ريكايەك بەنيو بەردىدا ھەيە و دەرگايەكىي جنووب دەكريتەوە. لە دەروازەوە بىل عەرزى ريكايەك بەنيو بەردىدا ھەيە كه ئەوەندە تەنگە بەزەحمەت ســوارێكى تێوەدەچێ٠ سەنگەر بردنەپێش لە لاى رۆژھەلات و رۆژئاوارە نەبى ناكرى. لە لاى رۆژھەلات تىرھاويژيكى بى دەركى قەلاى بەينى يەكيارچە بهردی سهخت و رهقه . لهبنهوه بوودری بق لی نادری . که بهردهکه براوه بورجیکی زوّر بهرز و قايمييان لي دروســت كردووه كه بق خوّى قه لايچه يهكه. تا ئه و بورجه بهردهس نهكريّ ســهنگهر بردنه بن قه لا محاله . ناوى قه لا له حهوریکى گهورهرا دابین دهکری که بهباران ير دەبىخ. بەلام لە لاى شىپمال لەنى گەلىدا نىزىكى قەلا، كانىپەك ھەپە. ئاوى زۆر كەمە ئەمىرخان جۆگەى بۆ كېشاوه رێى بۆ كردۆتەرە و دەھەرزەكەي كردووه . ئاوى ئەم كانىيە له ئيوارەۋە ھەتا بەرەبەيان، حەوزەكە ير دەكا. ئاۋەكەي بەشىپى رۆژيكى قەلانشىينەكان دهكا . گومبهزیکیان له ریکی عهرزی له سهر حهوزهکه هه نخستووه که له پیش چاوان ون بن. بني ده لنن (سولق)، بن باراستني حهوزخانه که بورجيکيان به يال قه لاکهوه هه لچنیوه ، له لای جنووبه وه سه هزلدانیکیان سازکردووه که به به فر و سه هزل ده ناخندری. له تهنیشت وی حهوزیک ههیه تا نهو بهفر و سههولهی له هاویندا دهتویته و و دهبیته ئاو بهفیری نه روا و له ویدا کوبیته وه و له کاتی کهم ناویدا به کار بی نه و سه مولدانه ش قەلايەچەيەكى لەسەر دروست كراوە و ياسەوان و تفەنگچى لەسەر دانراوە . بەويش دەلنن: (بوزلق) یا (قارلق)، ریکای ویش وهک ریکای (سولق) له دهرهوه را ونه.

به کورتـــی ئه م قه لایه له پینج قه لا پیک هاتووه . یه کیان ئه ســــلّی قه لاکه ، یه ک قه لای خواری ، یه ک قه لای سولق و یه ک بوزلق و ئه وی دیکه یان بورجی گهوره ی ده رهوه ی ده رگای



پۆژهه لات که له پیشددا باسمان کرد. ههر پینج نهوهنده به رز و قایمن که په یکی تیژ په وی ببید و میروده که بیر و میروده که در ایر و میروده که بیر و میروده که خوان در ایر و میروده که در ایر و میرود که در ایر و میروده که در ایر و میرود که در ایر و میروده که در ایر و میرود که در و میرود که در ایر و میرود که در ایرود که در ایر و میرود که در ایر و در ایر و که در ایر و که

پیم وایه ئهگهر ماموستا ههر ئهوهندهی ئهسکهنده ربهگ وهک دوژمنیک لهسهر قه لای دمدم نووسیویه تی دهخویننده وه، جا واقیعییه تی میژوویی به و خهیاله به رز و ناسکه ی خوی ده پازاننده وه . چیرو که جوانه که ی ده که یشته ریزی شاکاره کانی ئه ده بی به رزی نووسه ره به ناویانگه کانی جیهان .

له عالم ئارادا ناوی ههموو سهرکردهکانی قزلباش و زوّر له پالهوانانی کورد هاتوون. چهند خوّش بوو ماموّستا قارهمانه دهرهجه یه کی خهیالهی نهخولقاندبان و قارهمانه ئهسلییه کانی ناوبردبان. جا کهیفی خوّی بوو بازرگانی عهرهبی ناو دهنا (ئیبن بهتوته) یا نا چونکه دهتوانین تهئویلیّک بوّ ئهوه بهیّنینه وه که ئه و بازرگانه بهناوی جیهانگه پی به ناوبانگ کراوه و مهبهستی ئه و جیهانگه ره نییه .

نامهوی باسی نهوهی بکهم که وا دیاره ماموّستا له دوایی چیروّکه که یا اندوو بووه و پشوی وه ک پیشوو دریژ و لهسهره خوّ نییه . چاره نووسی به شی زوری پاله وانه کانی نادیاره . چونکه نهم شیوهم له زوّر داستانه کانی رووس به تاییه تی شاکاره کانی تولّستوی مهزندا دیوه و ماموّستاش که م و زوّر له ژیّر تاوی نه واندایه بوّیه هیچ له م باره دا نالیّم . به لام دهویّرم بلیّم باسی گه ماروّدانی قه لا و قه لاداری نه میرخان و خوّراگری کوردان و بی به زهیی دوژمنی کورت بریوه ته وه و خونکه به شیی هه ره گرنگی کاره سیاته که که سه رنجی خوّمانه و بیّگانه ی راکیّشاوه و ناوی نه میرخانی له میژووی کوردستاندا به نه مری هیشتوّته وه نه مهشانه .

لهنیّو کورده واریدا باوه ده لیّن ژنی قه لانشینه کان به تاییه تسی ژنه کانی نه میرخان له قه لاداریدا به شداربوون و له به یته که شدا نیشاره ی بن کراوه . وه ک ده لیّ:

«کنی بوو له خاتوون پهروهري

گوتى: كاك ئالى ئەتۆ ماوى ئەتۆش ھەلىي»

ههروهها مهشهووره ده لنن ژنه کانی ئه میرخان و گهوره گهوره کان پاش گیرانی قه لا و کوژرانی پیاوه کانی، خزیان له قه لا هه لداشتووه تا نه بنه دیلی دهستی دوژمنی بن شهرم. له به پته که گرتراوه:

«کی بوو؟ له خاتوونی خانی قبوول ناکهن کافرستانی



خۆمان ھەڭدەدىرين لە چل كەوانى»

مامۆســتا ویستوویهتی نهخشــی ژیانی کورد له خهباتی پزگاریخوازیدا بهرچاو نیشان بدا و جوانیشــی نیشــان داوه . ئهویش زوّر جوان باسی ئهوه ی کردووه که ژنه کان خوّیان کوشــتووه . بوّیه داخم ناچی نهیزائیوه که یه کیّک له ژنه کانی ئهمیرخان که ئهســکهنده ربهگ نه ک بیّزی نایه ناوی بهریّ به لکو قســه ی سووکیشــی پی ده لیّن، شــه ش سال پاش گیرانی قه لا سهرلهنوی قه لا ده گریّته وه . دلّنیام ئه گهر ماموّستا ئه وه ی ده زانی چیروّکه که ی دور بــه رگ ده بوو . چونکه ئازایهتی و فیداکاری ئه م ژنه کورده به شــه ره فه خوّی به رگیک چیروّک هه لده گریّ.

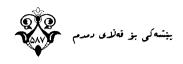
مامنستا باسمی عهشیرهتی شکاک ده کا که نیستا له دهورویه ری قه لای دمدم ده ژین، به لام له و سمه ددهمه یدا هیچ ناویان نییه . که چی باسمی عه شمیره تی گهوره و به ناویان نییه . که چی باسمی عه شمیره تی گهوره و به ناویان نییه . که چی باسمی عه شمیره تیکی کورد بوون یارمه تی شما عه بباسمیان داوه و به شی زوریان له نیو قز لباشدا بوون و ژماره یه کی که میان له سه نگهری شهره فدا به رگرییان کردووه .

مامۆستا ویستوویهتی به نهنقهست بلنی شه پی کوردان زیاتر به تیر و شیر بووه به لام له پاستیدا نهمیرخان تۆپ و تفهنگیشی بووه، لهباری چهک و قورخانه وه تهنگاو نهبووه، ههر بی ناوی و تینوایه تی شپرزه ی کردووه و وای لی کردووه له قه لا بیته ده ر و شه هید بکری.

له پیشددا گوتم من له خویندنه وهی خهتی رووسیدا کولم و چیروکه کهی ماموستا عهره به شده مرزم نه خویندو وه با بویه ناتوانم له سه ر شدیوهی نووسینی نه و چ قسان بکه م. به لام نه وه کهی ماموستا شوکور مسته فام چهند جار خویندو ته و به راستی چیژم لی وه رگرتووه .

عهیبی کار لهوه ی دایه ئیمه تا ئیستاش زمانیکی ستانداردمان نییه که کهس نهتوانی لینی لادا. ههروا به هاسانیش ناتوانین ئهم زمانه پیک بینین و خومان له پاشاگهردانی رزگار بکهین. ماوه یه که هیندیک له نووسه ره زاناکانمان به کرده وه بی نهم کاره به نرخه تی ده کوشن.

دەويرم بليم ماموّستا شوكور مستهفا يهكينك له ئالا ههلگرانى ئهم خهباتهيه و لهريزى پيشهوه دايه، ماموّستا وهك پياويكى زانا دەستى له تهعهسوبى ناوچهگهرى ههلگرتووه و له نووسينهكانى خوّيدا ههول دهدا له ههموو شيوهكانى زمانى كوردى كهلك وهريگرى و بهبرواى من لهم كاره پر سوودهشدا سهركهوتووه .



مامۆسستا تى دەكۆشسى كام وشە پەسەن و سووك و پەوانە و كام كىنايە لەسەر زاران خۆشسە بەكارى بىنى، لەبەكارھىنانى وشەى داتاشراوى ناپەسسەن و درىو و ناشىرىن خۆ دەپارىزى، زۆر شارەزاى پىزمانى كوردىيە و لەرىر تەئسىرى زمانى بىگانەدا نانووسى.





# هوزار و شعره فنيامه هوا

وتەپەك لە يېشەكىي شەرەفنامەدا

ته رهسالی وام نه دیبوو، ههوری رهش و چلکن به ربینگی عاسمانیان به رنه ده دا، تهم له ســـهران نەدەرەوى، باران ھەڭى نەدەبرىنگاند. رۆژ نەبوو چەند رەھىللەي توند نەھىنىي و شهو نهبوو چهند ریّژهی بهخوررهم نهباری، شهریخ و هوّری ههوران نهدهپساوه بهبی نێوبړ... بريسکهي دهدان...

لهنگیزه و باسریشک و قوروچلپاو و جلیتاو برستیان لهکهل دهبری، کهویه بهفر و پونوو ههرهسیان دههیننا، زهوی دهجمی و ریوبان جمگهیان دهدا.

لهو به هاره ته پ و تووشهدا و له و پوژه گرژ و مؤنانه دا، له بناری کیوه سه ربه رزه کانی كوردستان، له بنكه يهكى پيشمه رگه تووشى يه ك هاتينه وه .

مــن و هه ژار له مندالدیه وه، هاوال بووین، ویک ا پــه ره وازه و گهوره ببووین، هه ره تی لاوهتیمان پێکهوه لهناو چوار دیواری قورماوی پر له جۆڵاتهنهی حوجرهی کوّنه مزگهوتانهدا رابواردبوو... ئۆسستاش وا بەسسەرى پىرى، باش بىسست و ئەوەندە سال لۆك دوورى و هه لبران و تامه زرویی یه کترمان ده دیته ره ... نه هاتی و لیّقه و مان هه ردووکمانی که نه فت و كەلەلا و پیر و زورهان كردبوو. ئەو ئەستوور ببوو من لاواز، ئەو لەبەر ورگ و گەد و گیپائى یشووی لی برابوو، من لهبهر کزی و بی هیزی ههر لاکهی سهرم دههات... دیسان سهرمان گەيشىتەرە يەك و بورىنەرە: يەكمال. مالى چى؟ دوو ليفەى شى و پەتوور، سەرسەرىنى پهریلاو و هه لوه شاو، هه ریه که ته خته شکاویک و به هه ردووکمان چرایه ک و چادانیک و



دوو پیالهی رووکیش و ئاوخورهوه یه کی گلینه و ئاوی بینه و دهستان بشق ژووره که مان به و شکه به رد داندرابوو. دیواره کانی خوار و خیچ بوون، له هه موو لایه که وه زگیان دابوو.

میے دیویکی سے واغ نهکرابوو، باگینیهوهی نهبوو، تالوودارهکانی کهپواوی بوون و چکهرهیان دهرکردبوو.

هه لاشه کهی داچوّرا بوو، برّساردیّکی پیسی لیّ ده هات ... هیّنده ته نگ و ته سک بوو به چیره چیر جیّمان ده برّوه . هیّند تاریک بوو به نیوه روّ چرای ده ویست . هیّند نه وی بوو، تیّیدا هه لنه ده هاتینه وه ...

قسـهی خوّمان بی زوّریش تیّر و پر نهبووین. دهگه ل پیشـمه رگه جوان و جحیّله کان لهسـه ر خوانیّک کوّ دهبووینه وه و رهمه نانمان یه ک بوو، زیّده پارووی چه ور و نهرمی پیری چلیّس و گرده نشـینمان بـی دیاری نه کرابوو... گوزه رانمان پیکـه وه میخوّش بوو: ترش وشـیرن تیکه لاّو بوو، یادی روّرانی رابردوومان دهکـرده و دواروّرهان به راورد ده کرد... ئه وه نده مان خوّشـی و ناخوشی به سه ر دلّ و میشکدا تی ده په ری که وه ک ده رویشه کانی چیروّکی کوّن ده گریاین و پی ده که نین، گریانمان به پیکه نین سواغ ده دا. یا خود بلّیین زوّر پی ده که نین و قاقا ده گریاین. شـه وگار شه ق ده بوو، له بیّداری بیّزار ده بووم باویِشک ده میان گهزیک پیّدا ده چه قانـدم به وه نه و روده ویژینگانـه وه ده بیره خه و راده چووم و ده لینه شـره که م ده خزام و ده مه ویست سه رخه و یک بشکینم و شه که تی و کفتیم نه میّنی ده و تازه وه خوّ ده که و تی داده نیشت، کاغه ز و قه له می له سـه ر کوشـی داده نیشت، کاغه ز و قه له می له سـه رکوشـی داده نیانه و می نه و شه و له و خوار و سـه دی زل و شان و که ولی که سیّه ریان ده خسته سـه ردیوار، نه و شه وله بان و غوولی بیابانه ی وه بیر دیوار، نه و شه وله بان و غوولی بیابانه ی وه بیر دیوار، نه و شه وله بان و غوولی بیابانه ی وه بیر دیوار، نه و شه وله بان و غوولی بیابانه ی وه بیر دیوار، نه و شه وله بان و غوولی بیابانه ی وه بیر دیوار، نه و شه وله بان و غوولی بیابانه ی وه بیر دیوار، نه و شه وله بان و که ولی که دایکم به ساوایی لیّی ترساند بووم.

دیاره من لیّم نه ده پرسسی چ ده کسه ی؟ نه ویش نه یده گوت چ ده کسه م به لاّم ده مدی: شهره فنامه ی فارسی و عهره بی له ده وری خوّی داده نان و له به ریه یه پراده نان و به تیّرامان چاوه کانسی بن چاویلکه ی بازباز یّنیان به سسه ردا ده کردن . هه ر له بن لیّوانیشه وه پرته و بولّسه ورته ورته ورتی بوو . جار له دوای جاریش جیره ی قه له مه بوّری ده هات ... به وه دا ده مزانی خه ریکی وه رگیّرانی شسه ره فنامه یه ... که وه ختی خوّی به فارسسی له سه رمیّرووی کورد نووسراوه و به چه ند زمانیّکیش ته رجومه کراوه . به لاّم وا دیاره هیچ کورد یک به پرویستی نه زانیوه ـ یان ده خوّی رانه دیوه ـ بیکاته کوردی ... ؟ چونکه:

شهرهفنامهی فارسی یان بلین فارسیی شهرهفنامه زور سهخت و گرانه و تهمونی



له ناو فارسی زمانانیشدا هه موو خویدده واریک تیی ناگا ... بق نه وه ی نهم راستییه روون که ناورن که نیرانی زهمانی سه فه وی که پنه و هموی بده بنه و به نیرانی زهمانی سه فه وی بده بنه و ه.

سهفه وییه کان روّله کوردی تازه ترکی له پی ده رچوی دوو په گهو پی بوون و به ملهو پی و گهلوری ده ژیان، له ژیر په رده ی ثایین و به ناوی وسین و هه باسه و شه پیان به خه لک ده فروّشت و له کوشتار و تالان و بروّ به ولاوه نه یانده زانی دنیا چ باسه ... گولله تزییکیان به سه ده کتیبی باش نه ده گزیه وه هونه ری جوان و شینعری پر مانا و په وان له لای ثه وان شیر و مه تال و تیروکه وان بوو، نه گهر کاریان بکه و تبا نووسینیش، نووسه ریّکی وایان ده ویست که به پاروه به رماویّک و چنگه دراویّک کلکه سووته یان له به ربکا و کیچیان برّ بکاته گا و به که ربین شیر و کویر به چاوتیژ دانی و در و بی ویژدانان به خدری زینده قه له مداد بکا ...

نووسهری هونهرمهند و کارامه و بروا بهخق شهرمیان لهخقیان دهکرد و پیّیان زوّر شهوره یی بوو تاوروویان به تاوه رق داکهن و ویژدان بهگیرفان بفروشن... به ناچاری خزینه گوشه و که نارانه وه و هه قوه دای شهاران بوون و هیندیک له هیند سهری هه قدایه و هه تاوونیشان توایه و ...

خویّپی و توّپیش که ببوونه گزشتی سهر چهپهر، بهبلویّری خاوهن زیّپ و زوّران کهوتنه سهما و سهر و گویّلاکی نهدهبی فارسییان لهبهر پیّدا پلیشاوه و خمی لی شیّواو لهبهر یهک ههلّوهشا و پهتیّنرا و نسکوّی برد و نهگهر سهفهوی گوّپیان گوم نهبووبا ... له مردن نهدهگهرایهوه . لهپاش نهوانیش ههتا درهنگ ههر خوّی بهسهر پیّوه نهگرتهوه ...

شهره فخان له و پۆژگاره ئهنگوست لهچاوهدا چاوی کردوته و لهناو ته و توز و گیژه لووکهی سهفهویدا بهخودا هاتووه، له مالی شهادا ئه و فارسییه دریو و بن شرهی پین خویندراوه! به لام ئه و کابرا بلیمهت و ههلکهوتووه روّر بهدهخوّ رادیوی باسیکی لی ههلمالیوه و له و گیژاوه خوّی په راندوته و و هیناویه ئهدهبیاته بی له زه تهکهی ئه و پوژه ی به با کردووه و له کهوی داوه و به دبربژیری کردووه و بهدانسته سپی کردووه و تویکلی فری داوه و کاکلیکی پاک و خاوین و تیرگوشتی لی هه لبژاردووه و لهسهر په ری شهره فنامهی داوه و به نموونهی رهوانی و جوانی پیشکه ش به فارسی دوستانی ئه و زهمانه ی کردووه . به لام له راستیدا ئه و کاکله جوان و به رچاوه ش چونکه به ری داری ئه و دیمه کاره یه ، هینده به تو و چی په ددان ده شکینی ... جا من هه رچه نده ده مزانی هه ژار فارسی دورانی و روّد

باشیشی دهزانی ... به لام له دلّی خوّمدا پیّم وا نهبوو دهتوانی نهو گابه رده له سهر شان دانی و لهو کهل و به ندهنه رژد و کوره سه رکه وی !!

وهرگیّرانی نه و کتیّبه ره ق و زله پشووی دریّر و جیکلّدانه ی گوشاد و له کارنه وهستان و ره نجی فه رهادی ده ویّ... پیاوی ده وی به دریّرایی سال و مانگ سی سه ره یه له سه ره هه نه هملّنه گیری و هه تا نه و که لاوه هه راوه له هه موو لاوه سه رنهگیری کاری به کاری که س نه دابی ... هه ژاری وا شل و شهویّق و په پژویلّاو، له لایه که و به بنکه پابگا و له لایه که ده سته چیله ی گری شرّپش بر نیّرگه کر بکاته وه و له لایه کی تریشه وه کارسته ی پرژنامه و شهوینامه ناماده بکا ... سه ره رای هه مووانیش وه رگیّرانی شه ره فنامه ی شهره فخانیش سه ریار بی و نه ویش پاپه پیّنیّ هه یه ووا! چی به سه رچیه و ۱۹ بروام وا بوو هه وایه که له که لله ی داوه و کرمیّکه له سه ریدا ده جوولیّته وه هه رسه ریّکه و لیّی وه په زده بی و وازی لی دینی .

به هار پیر بوو، باران وهستانه وه، هه ور په وین، تاو خوّی نواند، ته م و مرّ بوونه ها لاو و ده گه لّ به فری پار چوونه وه، گزوگومبه ت گه رما شالاوی هیّنا و جروجانه وه، ژیانه وه و دو گمنانی کوردستانیش ده گه لّ تینی گه رما بووژانه وه، وه ک ژه نگه سووره ها پووژان و ده سه رچاوی نیشتمانیه روه رانی کورد ها لان ... روّژانه له به رگرهگری فروّکه و گرمه و زرمه ی برّمبا و ته ق و توّق و شه وانه له به رهاشه هاشی ماران که به درزی دیوار و کون و که لیّنی باندا بر راوی مشک و نانی و شک سه ریان به ژووره که ماندا ده کرد ... تر قره مان لی هه لگیرا و سانه وه مان لی ته لگیرا

بهر لهوهی بزانم شهرهفنامهی کوردی سهری بهکوی گهیشت، چاری ناچار لیک هه لبراین و ههریهکه بز لایهک بازرهبووین و ویرای کهودهری دهگه ل بهفران هه لدهکشاین...

ساڵ پایزیکی درهنگ بوو، سیخوار لهبهر پهساران ههڵی نابوو. ناور خوشهویست ببوو، له دهوری ناورگی پر له پولووی داریه پوو دیسان ژیانی دووبراله دهقی جارانی گرته وه ...

ئیمه ی وا سویر قسه هیشت اله چهنهچهنی چاک و خوشی نهوهستابووین و ههوده ر ههوده ر قسه مان له دهم ده رده په په په ستا و له سه ر ده لاقه وه له کونه ته وراتیک نه وی و خستیه نامیزمه و گوتی: ده ها بیخوینه و سبه لام گهردنت نازا نه بی نه گه ر به چاوی دورمن سه یری نه که ی و توبالم به ملت نه گه ر هه ر په خنه یه که به بیر دادی، چاوی لی بپوشی و پیم نه لینی ... نه گه ر دوستی بمگریه نه و نامه وی قانه قدیله م ده ی ... نه گه ر چرووک و پووکت و ه به ر چاو بی و ده نگ نه که ی تووک له مندالت نه یه . منیش به بی فوو له دو کردن



لیّفه کونم لیّ راخست و شیانم لیّ داخست و شهره فنامه ی فارسیشیم له لای خوّم دانا و ههژارنامیه ی کوردیم زوّر بهوردی خویّنیده وه و دهگه لّ ماکه که یدا له به ریه کم رانان و چوّنم هاته به رچاو، ناوای دهگیرمه وه:

پیاو ههق بلّی دهربارهی میّرووی کورد ههرچی شده بهدل نیازی لی گرتووه و دهستی بو بردووه خستوویه هسد کاغهز. نوک و بهدی ههر له سیر ههتا پیوازی نور بهدهسیاکی راگویّزراوه و بهرگه عهجهمییه کهی لیّ دارناوه و جوان و قازاخ شرواوه و جلوبه رکی زوّر نایابی کوردی دهبه رکراوه و بهخشل و زیّر و سسله و پیله و خرینگه و تریده ی کوردانه رازاوه ته وه و نهگهر دهبینی ههزار قورعان دهخوی: که نهو کتیبه ههرگین بهبروه خزمایه تیش نهجوته و سهر فارسی و ههر زکماک کوردییه و بهکوردی رسکاوه.

هــهر کهس بزانـــن تهرجهمهکردن دهبی چۆن بـــن؟ تیدهگا که ههژار لــهو هونهرهدا دوانهکهوتووه و بگره زوریش لهسهره ...

ئەرانەى ئەم كتىبە دەخويىندە و لەرانەيە پىيان سەيربى كە ھەۋار ئەو كوردىيە چۆن فىر بورە؟ بەلام بۆمن كە لەگەپ و گەمەى سەر سەرانگويلكانەرە دەگەلى گەرارم و دەزانم چۆن ژياوە لە كوى ژياوە و لە چەند سەرچارەى ھەلىينجارە ... ھىچ شتىكى سەمەرە نىيە و بەلاى منەرە بارى خۆيەتى:

بهبروای ههموو کوردی زانیکی له راستی نزیک و له شده گهرهک بهدوور تهنانه ت بهبروای زوربه ی پوژهه لات ناسانی روژاواییش لهناو زاراوه ی سوّرانیدا شیّوه ی موکریان له هممووان پاک و رهوانتر ماوه و وشه و راویژی دهمی بیّگانه ی زوّر کهمتر تی خزاوه الهناو موکریانیشدا ناوچه ی بوّکان له و باره وه سهرتوّپه ۱۰۰۰ هه ژار، موکریانییه و سهر بهناوچه ی بوّکانه و مندالی نهو ناوه هیّشتا سدریان له هیّلکه نهجوولاوه ته وه کوردیدا بلبلن و زمانیان ههتا بلیّی رهوانه ۱۰۰۰

بابی هه ژار زانا و کوردپه رهست بوو، هه موو کوردستان گه پابوو، کرمانجی و سۆرانی زور باش ده زانی و له ئه ده بی کوردی و فارسی و عه ره بی و تورکیدا ده ستیکی بالای هه بووه ... هه ژار له سه رکوشی ئه و بابه زمانی گرتووه و قسه ی خوش فیر بووه و دل و میشکی به شیعر و چیروکی کوردی راها تووه ...

لــه دی گەورە بووە، دەگەل مندالان بەو كوردىيە بی گەرد و ســاكارە دواوە، دەگەل كيژولاندا لەوبەر لەوبەرى چياوە باللۆرەيان بى يەكتر ھەلداوە ... شەپەجنيو و فې پيكدادان و تـــەوس و يلار و توانجى بيريژونانى بيســـتووە ... شـــەوانە بەلايەلايـــەى دايكە كوردى موکریانی دهخه و پاچووه، بهیانی بهورینگه ورینگی دلّتهزیّنی کیژه کوردی مهشکهژیّن وهناگا هاتووه ... له مزگهوتی لادی، بهیت و لاوک و حهیران و گهلز، شه و نیوهشه و و درکانه و نازیزه و بایزه و سوارق، گویّچکهیان ناو داوه ...

بهمیّرمندالّی له خانه قای شیّخی بورهانی خویّندووه که دهتگوت که شتی نوحه و ههموو توخم و توویّکی لی کوّببوّوه . ههر شـیّوه و زاراوه یه کت بویستایه ده به ردهست دابوو... له پهریّز و خیّروّکی پیران و زانایانی وه ک: سـهید پهشـید و سهیفی قازی و شیّخ محه مه و ماموّســتای فه وزی ده سـکه نه ی کردووه و گولّی هه لگرتوونه وه ... که پیش گهیشتووه درست و هاونشینی شاعیران و نووسه ران و کوردی زانانی وه ک: مه لا مارف و خالّه مین و قزلّجی و حهقیقی و جهوهه ری و کاکه په حمانی موهته دی بووه که له و باوخوّشــتر بوون قزلّجی و حهقیقی و جهوهه ری و کاکه په حمانی موهته دی بووه که له و باوخوّشــتر بوون و همریه که یان له نه ده بی کورده واریدا ده ریایه ک بوون ... له به رده سـت و له ژیّر چاوه دیّری پیّشــه وا، «قازی محه مه د »ی نه ده بدوّســت و نه دیب په روه ردا فیّری پیّرتامه نووسی بووه و شــیّعری به کوّماری کوردســتان و شوّپشــه که ی هه لگرتووه نازناوی شاعیری میللی پی دراوه ...

ل و ژیانی ئاواره پیشدا به ده ردی خزی گوته نی: به شده قی زه مانه فیری شدی و لیک جیاوازه کانی کرمانجی کراوه اله ژیانی پیشدمه رگه پیدا شداره زای شاره زوور و شارباژی و گهرمیان و بیتوین و هه ولیر و کو و خوشناو و سورچی و باله کایه تی و ناوده شت و گه لیک شدوینی تریش بووه و هه ر پیریکی کوردی زان و زیندووی ده سدت که وتووه زور به وردی دوزیویه و هه رچی له ده میانه وه ده رچووه قرزیویه ته و هه مووی کرکرد و ته وه به کاوه خو له بیژینگی داون و بنژیلی جودا کرد و ته و ساغ و پته وی هه لبزاردووه و به میشک و دلی خوی سیاردووه ... ئیدی بر سه یره که هه ژار کوردی زانیکی هه لبزارد و بی بی ؟

هه ژار بن ته ونی نه و کره له بار و سفته ی خنی، شینوه ی موکریانی کردن ته ته خت و بن نه خش و و ینه کانی و شه ی پهنگین و خن په نگ و جوانی هه موو زاراوه کانی تیوه داوه و تا بنی کراوه خنی له پایه ل و پنی و شه ی نامن و بینگانه و کوردی داتا شه راوی تا قن لا و ناره سه نی تازه پیدا که و تو و باراستووه .

سهیر لهوهدایه ده نیی شهرهفخان و ههژار لیکیان گیراوهتهوه . له ریزگاریکدا که ههژار شهرهفنامهی کردووه بهکوردی، زمان و نهدهبی کوردی لهبهر بی سهروبهرهبی و بهره للایی خهریکه بهمهرهدی زمان و نهدهبی فارسی، زمانی سیفههوی بچی ... له سایهی نهزانانی خیرهسینده و مهترسییه کی گهوره ههرهشهی خیره سینده و مهترسییه کی گهوره ههرهشهی لین ده کا!

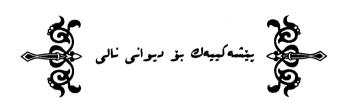


بیکومان هه ژاریش هه سستی به و مه ترسییه کردووه و لام وایه مه به ستی هه ره گه وره ی له و هرگیّرانی شه ره فنامه بووژاندنه وه ی زمانی کوردی بووه و ده یه وی له مردنی بیاریّزی ... جسا چونکه مه یدانیّکی فرت و فره وان و پان و به رینیشسی بسیّ هه لّکه و تووه و توانیویه و به که یف یف تیّدا باژوی و خزمه تیّکی هیّژا به زمان و به ده بی کوردی بکا ... هیچ به دووریشی نازانم که هیّندیّک له و که سانه ی چه ند ساله ده گه ل به و خم لی شیّوانه ی زمانه که دا را با و به ده به دووریشی نازانم که هیّندیّک له و که سانه ی چه ند ساله ده گه ل به ده به نازانم که هیّندیّک له و که سانه ی چه ند ساله ده گه ل به ده باغخانه دا کار ده که ن به بیّن ی گولاو ده پیشمن و سه رگیّزه ده گرن و تا فیّر ده بن ماوه یه کی ده ویّن.

من له و بروایه دام که شهره فنامه ی هه ژار ده بن بکریته به ردی بناغه بن کوردی ئه ده بی و زمانی یه کگرتوومان. هیوادارم هه موو کوردیکی، کوردیخواز و دلسنز که لکی لن وه رگری و هه ژاریش هه ر به وه نده وه سستن و دریّش و به خزمه تکردنی زمانه که مان بدا و دریّخی نه کا...

1971





ههموی کوردیکی پاک، چاک، دیندار، دلسوّز و نهدهبدوّست، نهگهر بهدلّ و گیان خوّی بهمنه تبای به منه به منه به منه تبار و قهرزداری ماموّستای هیّرا و زانای کورد مهلا عهبدولکه ریمی موده ریس نه زانی ناهه قی ده کا چونکه ماموّستا و کوره کارامه و لیّرانه کانی به ههموی هیّر و توانای خوّیانه وه به هیچ باریّک له خزمه تی کوردی چاره رهشی، دووره به شی هه ژار دریّخیان نه کردووه .

به راستی نهم خزمه تسه به نرخانه ی نهم بنه ما آله چاکه ، به دیسن به نه رهه نگ ، به زمان ، به نه ده ب و ناکاری کووردییان کردووه شایانی نه و په پیز و سوپاسه . یاخوا لهم لایه لسه به لای لابه لا دوورین . به ردی سارد و گهرمیان وه به ریسی نه یه و له ولاش وه به رئالای پینه مبه رکه ون و حه شریان ده گه ل حه شری پیاوچاکان بی . پیموایه خزمه ت به کوردی زورلیک کوردی چاوان بزر نابی و پاداشی دنیا و قیامه تی ده بین .

گهریده یی و دهربه دهری نه و سووده ی بن من هه بوو که له نیزیکه وه به خزمه ت مامن ستا بگه م و ده ستی موباره کی ماچ بکه م و بزانم کن گای نور و ده ریای بی سنووره .

جاریّک دهگه ل چهند ماموّستای گهوره و ماقوول له بارهگای حهزره تی غهوس له حوجره تهنگ و چکوّله که یده به خرمه تی ماموّستا دانیشتبووین، من نهو بیرهم بهمیّشکدا دهات نهگهر ههموو نوسیینه بهنرخهکانی نهم ماموّستا کورتهبالا، پهزاسیووکه، خویّن شیرین و قسهخوّشه بیّنی و لهتایه کی تهرازووی باوی و جهسته ی لاوازی خوّشی له تایه کی



دیکه بخهی نایا سهری وهمیچی حوجرهکهی ناکهوی ؟

دیاره ئەویننکی پر سۆز، ئیماننکسی پیرۆز و ئیرادهیه کی قسه وی و پته و ئهم پیره خاوینه و ئهم زانا کهم وینه ی هان داوه که له و تهمه نه دا له خزمه ت به زانست، به ئه ده به ئیسلامییه ت و ئینسانییه ت خافل و بی ناگا و شه که ت و ماندو نه بین.

باسسی یه ک یه کی نووسراوه کانی مام رستا وه ک ته نسیری قور نانی پیروز و شه ریعه تی نیسلام و ... نه به منی بی ده سه لات ده کری و نه له و کورته باسه دا ده گونجی نه م نه رکه له نهستری مام رستایانی نایینی و شاره زایانی نه ده ب و پسپورانی زانسته که هیوادارم که مته رخه می نه که ن و شوینه واره به که لک و باشه کانی مام رستا پتر به خه لک بناسینن. له باره ی شاره زام پرسی نه درمووی هه رکه سه بر خبری برخوون یکی هه یه من به راشکاوی ده لیم تا نیستا کتیبی وا ته واو له باره ی فیقهی شافیعیدا نه نووسراوه .

من لیرودا دومهوی به کورتی لهباره ی نه م دیوانه شستیک بنووسم. به بپوای شاره زایانی شسینعر و نه ده ب نالی یه کیکه له گهشسترین و پرشنگدارترین نه ستیره به رزه کانی ناسمانی نه ده بسی کسوردی. ته نیا په خه نه به به نه ده بتر بلیم ده ردی دلیکی له شسینعری نالییان بوو نه وه بود که تیگه پیشستنی شسینعره ناسبک و ورده جوان و په انه کانی زوّر هاسان نه بوو، پیویستی به شسیکردنه وه، لی تویژینه وه و ورد بوونه وه ی ته وار بوو. که سینک سین زمانی عهره بی، فارسسی و کوردی نه زانیبایه چاک له شینعری نالی نه ده گه پیشت. ماموستای مه زن هه سستی به و کهم و کورییه کردووه بویه به خوّی و به کورانییه وه، هه سستاون، تیکوشاون په نجیان کیشاوه و به هه زاران زه حمه ت نوسخه ی ده ستنووسیان په پداکردوون له به ریه یوناون و نه و دیوانه به نرخه یان شسه رح کردووه . له هه وه له وه پیشه کییه کی زانایانه یان بو نووسسیوه که خوّی کتیبین کی سه ریه خویه و خویندنه وه ی بو هه موو نه م که سانه ی سه ریان له شسینعر و نه ده ره که ده وی که ده ماناکانیان پاست کردو ته و ماناکانیان له شسینعر و نه ده به که نه ده وه که دیان ده ده دویانه شینعره کانیان پاست کردو ته و ماناکانیان دانوه به که سه که سانه ی سه ریان داناوه .

تا ئیستا کاری وا له نیّو کورداندا نهکراوه . زوّر کهس لهسه ر نالییان نووسیوه ، به لام کسس نه وه نده ی خوّ پیّوه ماندوو نهکردووه . نه وانی باش بوون ، ناته واوبوون نه وانه ی نه زانانه نووسدرابوون هه ر نه بان باشتر بوو . هیچ کاریّک نه ویش کاری وا نه سته م و گران بسی کهموکووری نابی ، پهنگه نه و کاره گهوره ش نه خته نه قسییّکی هه بی ، به لام بیّگومان هاوتا و ویّنه ی نییه .

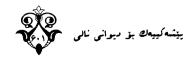
من بق خوّم يتر له نيّو چهرخه سهر و كارم دهگهلّ شيّعري ناليدا ههيه نهو سهردهمه کے وہک سے خته یه کی نه زان له خانه قای شیخی بورهان بووم دهمدی مهلا زاناکان و موسسته عيده باشه کان لهسه ر شسينعري نالي دهرون، ئهگه ر نيوه خوينده واري وه ک منيان بق حالی نهبووبان، هیچ نهبی سهرنجیان بق لای مهله، لهو دهریا مهند و بی بهستینه رادهکیشان، چاپ بوونی نالی لهلایهن کوردی و مهریوانی وه دهرویکی بۆکردمهوه ئهگهرچی ئەم دىوانە نازدارە، بى ئازارە دىر و دورىنى يۆلىسىي دەورانى رەشى ياشايەتى رەزاخان بوو بهدهس ههر کهسهوه گیرابایه هاواری سهر و مالی بوو، به لام من پهیدام کردبوو بەدزىيەرە دەمخويندەرە . موقبىل بەچاپكردنەرەى دىوانى نالى سەرەراى ئەم كەموكوريانەى له کاریدا ههبوو یتری بهرهو تنگهیشتنی شیعری نالی بردم. نیو و نرکه و هنرشی گیو لـ ناليي نەتۆراندم تەنانەت چايەكەي مورەفەقىشـم نەك جارىك دەيان جار خويندەرە . خوالنخوشبور حاجی مه حموردی وه ته میشیم که بازرگان و ملکداریکی پیر و خوشره وق بوو، باش دهناســـی و بهو حالهوه دیتنی بق من هاســـان نهبوو چونکه ئهو هاوین و بههار له دئ بوو، منیش ههر لادیّیی بووم و کهمتر دهچوومه شار که زستانان به خزمه تی بگهم زورم که لک که شیعر ناسیی ئه پیاوه وهرگرت که رهنگین کهم کهس ماین له بیریان بيّ ئەدىبىتكى چەند بەئىنسساف و بىرە يياويكى چەند قسەخۇش بوو. ئىستاش بۆم روون نهبۆتسەرە ئسەر بازرگانە زرینگە كە سسەروكارى دەگەڵ گەز و جسار و كەتىرە و مازور و خورى و مافووره بوو چۆن ئەر ھەموق شىنىغرە كوردىيە جوانانەي لەبەربوون. ئايا بەياز و دهستنووسی باشی بوون و دهری نهده خست یا حافیزه ی وا به هیز و قه وی بوو که چی لهبيــر نهدهچۆوه . به رهحمه تى خوداى شــادبيّ . ئاخ و داخ چــهن گهوره پياومان بوون و حاجي قادر گوتهني: «لهبهر بين دهفتهري گووم بوون و فاني».

شهقی روّرگار هه لّی داشتمه کوردستانی عیّراق له وی زوّر نالی ناسم دیتن و باشترم نالی ناسی تا سهرم له بهغدا هیّنا دهر و بهخزمه تا ماموّستا مهسعود محهمه گهیشتم. تا گیستم نه دیوه وا له شیّعری نالی بگا . گفتولفتیّکی خوّشی بوو که بهبهیانی سیحراوی خوّیه وه ده هاته شیکردنه وه ی شیّعری نالی خوّی مهست و سه رخوّش ده بوو و گویّگری وه جوّش ده هیّنا . داخم ناچی ثهم ماموّستایه نه وه نده ی له سهر شیّعری نالی ده دوا نه وه نه ده نه ده نووسی تا کومه ل پتری که لک لی وه رگری . له بیرمه له دانیشتنیکدا که ماموّستا به عاده تی خوّی شیّعری نالی شی کرده وه ، یه کیّک له دانیشتوان له منی پرسی ماموّستا به عاده تی خوّی شیّعری نالی شی کرده وه ، یه کیّک له دانیشتوان له منی پرسی به بروای توّ ماموّستا له باره ی نالیدا زوّد ریّده رووی ناکا ؟ گوتم: من له ته نیشت مه ها باده وه له لایه که واوم و

دەگەڵ زۆر مامۆستاى گەورە دانىشتووم كەسم نەدىوە ئەوەندە شارەزاى شىزىرى نالى بىن. كهچى دەويرم بليم ئەر گەورە پياوەش بەتەواوى لە شىيغىرى نالى نەگەييوە، مامۆسىتا مەسىعود فەرمووى بەخوا راسىت دەكەي. من ئەو مەلەوانە نىم بىنم ئەوەندە دريزين كە بتوانسم لسه دهریای بی بنی شسیعری نالی نه و ههمور دور و مروارییانسه بینمه دهر ههروا پەلەقاۋەيەكى ناشيانەيە دەيكەم. بەلكو شتيكم وەبەر دەسكەوى. زۆرى يى نەچوو رۆژيك له خزمهت ماموّستا مهسعود له كورى زانيارى كورددا خهريكى كاربووم، كاكه حهمهى مهلا کهریم هاته ژوور و گوتی: «نیمه مانای وشهی (نهی سوار)مان لهو شیعرهدا نهزانیوه نیوه چۆنى بۆ دەچن» زۆرمان بير ليكردەوه و نەمانزانى. بى ئەدەبيم كرد و گوتم: «مامۆستا ئەو كاتە من گوتم جەنابىشىت دىوانى نالىت بەتەوارى بۆ سىغ نەبورەتەرە و تۆ گوتت راست دهکهی من بیم وابوو تهوازوع دهفهرمووی به لام قسهکهم وهراست گهرا... گوتی: «ماله نالیت نهشینوی کی سیهره دهر له و ههموو ورده داوانه دهرده کا که نهو ناویه ته وه؟ من چووزانم نهی سوار چییه؟» ئیجازهم لن وهرگرت و چوومه ژووری کاکه حهمه، ههرچی فه رهه نگی فارسی و کوردی له کوردا هه بوون سه نگ و سووژنمان دان و سه ره و بنمان دان و سهراوبنمان کردن و نهو وشهمان نهدوزیهوه . دیاره پاش ناهومیدبوون له پهراویزی لاپهره ۳۳۴ دا گوتوویانه دوور نییه نیزه دار بی که له شدیعره که دا بی مانا نییه . نه و روژه ی من گوتم کاکه حهمه حهیف فهرههنگی دهولهمهندی دوکتور (موعین)مان بهتهواوی لهدهسدا نىيە. ويدەچىن ئەر ئەم وشىھى گرتبىن. ئىسستاكە ئەم دىرانە دەنووسم فەرھەنگى دوكتۆر موعينم لەبەر دەسىدايە . ئەو فەرھەنگە گەورەش ئەم وشىھى نەگرتورە . بەلام وشەيەكى تندایه که بیاو دهخاته گومانهوه که مهبهستی نالی رهنگین نهم وشه بن و نهوانهی دیوانی نالييان نوسيوه تهوه بههالهيان تۆماركردېن. فهرههنگى موعين وشهى «نيسارى» گرتووه بهمانا سویاهی و لهشکری و دهلین. فیردهوسی لهبارهی تهبهقهی دووهم له جوار تهبهقهی جەمشىددا دەڭى:

> صفـــــی بر دگــــردسـت بنشـاندند همی نــــام نیســــاریان خــواندند

و ههروه ها زیادی ده کا و ده لنی وشه ی (نیساریان) له زمانه کانی نیرانیدا سابیقه ی نییه و بی شک موحه ره فی (artistar) ی په هله وی (ئوستایی raeslara) به مانای (شه پکه ر



و سوپاهی) هاتووه و نُهم وشهیه له فارسیدا بووهته (ارتیشدار).

دۆزىنەورەى ئەم وشسە منى خستە سەر ئەم باوەرە كە (نەى سوار) (نەى سىار) بىن، بەغەلەت نووسرابىتەوە چونكە زۆر پوونە و بەھاسانى لە شىيْعرەكانى دەردەكەوى كە نالى زۆر ئەھلسى خويىندنەوە و موتالا بووە دەسسەلاتىكى زۆرى بەسسەر ئەدەبىياتى عەرەبى و فارسىدا ھەبووە وەك بەئىشتىا لەسەريان نووسىوە گەرىدە بووە و بەكوردستاندا گەراوە . ئەگەر واش نەبى ئاشنايەتى ئەو دەگەل بابانەكاندا حاشاى لى ناكرى . ئەوانىش كتىبخانەى ئەمىرانەيان بووە كە نالى كەلكى لى وەرگرتووە . تەماشساى ئەو چەند شىيّعرە بكەن بزانن مىن بىن بەلگە وا نالىيم:

نالیا نسم غسهزه لسه تسازه کسه تسازه ت گسووتسوه بسه دووسسهد مسهستهوی لسویسی لسویایی نسادهم

نییه ده خلّصم له شانامه و مهسافی غهیری نهم نوکته که کوشتهی بهندی تویه ههر کهسی نازاد و نازایی \*\*\*

کے دیتے رونگے سےد رونگے، گےوتے بابایے عدیہارہ کے دیتے بابایے عدیہارہ کے دیتے اسلام کے دیتے کا دیتے کے دیتے کی ا

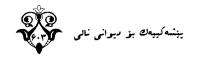
به للسی به م شدینمرانه پا که نه گهر پیزم کردبان زوّر پتریسان جیّ ده گرت دیاره که نالی هه مسوو جوّره کتیبیک که ده خلّسی به مه لایه تبیه وه ش نه بووبی خویندوه ته وه . که سدین که سکه نده رنامه ی نه نه سسانه یی خوین بینته وه و نه سیمی عه ییار و شاپروری عه بیار بناسی ، ناشسکرایه که شانامه ی فیرده وسی زوّر جار سده ره وبن کردووه و نه م وشه ی له شانامه وه رگرتسووه و نه گهر نه وه ی زانیبی که نه ی سسیاری به ته به قه ی دووه م له چوار ته به قه ی دووه م له چوار ته به قه ی زممانی جه مشید گوتراوه نه وه ده بی شیعره که له نه سلّدا ناوابوویی:



## دیده نیگهبانی یار، نالهی دل ندی سیار تیسی سریشکم هدار ناهد عدلهمداری مدن

یانی چوار تهبهقه ی زهمانی جهمشیدی پیزکردبن و لهباتی تهبهقاتی لهشکری تورکان کسه لسه مهغوولییه وه وهرگیراون، (ئون) (یوز) (تومان) بهکاری بردن چونکه گومان لهوه دا نییه که ههزار پر بهپیستی (تومان)ی مهغوولییه . ئایا تاقمه مومتازه کهی ئه حمه د پاشسای دوستی وا تهبهقه به ندی نه کردووه و ئه و شیعره پر پومزه ی پاش نهمانی تاقمه که نهگوتووه ؟ جوابی به من نادریته وه . به لام ده غده غه ی له دلمدا پهیدا کردووه .

ماوه شــتیک لهبارهی نالیدا باس بکهم که تا نیستا کهس لهو بارهدا نهدواوه . نهویش ئەوەپ، جگە لەوەي نالى خەرىكى يېكھېنانى زمانى يەكگرتووى كوردى بووە، شۆرشىي ئەدەبىشىكى كردووه. ئەم رەسمە ئالەبارەي لە دىوانى شىاغىرەكانى يېشوودا ھەبووە كە لــه ئەلفــهوه تا يا بكەنە قافيە لــه ديوانى ناليدا نييه . كوا قافيــهى (ڵ) (ظ)(ذ) (ع) (خ) (غ) له دیوانه که یدا؟ که دیوانی شاعیره ههره باشه کانیشی دزیو کردووه . له باتی ئەرانە شىنىعرى وا ھەيە كە يىتە تايبەتىيەكانى كىوردى بۆ كردرونەوە قافيە وەك (ي). «تەشـــرىفى نەوبەھارە كە عالەم دەكا نوئ» نالى بەينچەوانەى بۆچوونى ھىندىك شـــنىعر نه ناس که گوتوویانه ههر خهریکی دوو کار، شینعر و وشیه نارایی بووه و گویی نه داوه ته نیّوه روّک، شاعیری به ته واوی مه عنای که لیمه بووه . شیّعری ته نیا بق ده ربرینی ئیحساسی ناسكى ئىنسانى گوتووه جگه له چەند يارچەي وەك وەسفى حوجرە و گويدەريردەكەي و وهسفى تەبىعەت كە ئەوانىش لە ئىحساسىي شاعىرانە بى بەش نىن. شىعرەكانى دىكە و ئوسىوڭەي كە زانسىتى عەرووز شىاعىرى ناچار كردووە رەچاوى بكا . يانى غەزەل لە حهوت شيغر كهمتر نهبي و حهتمهن دهبي تاق بي. باشترين غهزهلي نالي ئهو غهزهلانهن كــه له حهوت شـــيعر كهمترن يا جووتن. ياني نالي لههــهر جيكايهك كولوكوى دامركاوه قەلەمى رۆنارە و تا ئىحساساتى دانەمركارە قەلەمى تاردارە. ئەگەر لە يارچە شىغىرەكەي مەسىتوررە وردېبنەرە، تى دەگەن ئەر نالىيەي كە رەسىتاي قافيە برورە، لىرەدا رىعايەتى قافیهشی له چهند جنگا نه کردووه . دیاره دوزینه وهی ئه و جنگایانه کاری ئه و که سانه یه که دهزانن رهدیف و قافیه چن؟ بهره حمه تی خودا شهادبن ئه و مامؤستایانه ی بی وردبوونه وه



و بن ئەرەى بزانن شىنىعر چىيە؟ فەرموويانە ئىحساسى شاعىرانە لە شىنعرى نالىدا نىيە يا كەمە، توخودا خوينەرى خۆشەويستى شىنعر ناس سەرنجىنكى بدە ئەم دىوانە تا بزانى ئەو ھەزارانە چەند لە شىنعر ناسىدا كۆلەوار بوون.

له جینگایه که ی تریش باسم کردووه که قوتابخانه ی نالی به هنری مه لا سالتی حه ریقه وه له کوردستانی ئیران به تاییه تی له موکریاندا بره وی پهیدا کردووه .

لهم سالانهی دواییدا کتیبیک به فارسی به ناوی (ایران امروز) بلاوبی ته و نووسینی (نورثین نوبین) سه فیری و هختی فه رانسه کراوه ته فارسی، نهم دیپلی ماته له ساله کانی ۱۹۰۶ - ۱۹۰۷ به سابلاخدا تیپه ریوه و چه ند لاپه ره یه کی ناشیانه ی له سه ر ژیانی کوردی نهم مه لبه نده نووسیوه که سه رنج راکیش نین. ته نیا نه وه نده ی سه رنج راکیشه که له باره ی نالیدا نووسیویه تی:

له نیّوه پراسته کانی چه رخی پابردوودا شاعیریّک له نیّو کورداندا هه لّکه و تاویانگی لسه چوارچیّوه ی هزن و خیّل و زیّدی خیری زوّر ویّوه تر پوّیی، نالی مه لایه کی خه لّکی سلیّمانییه که نهم پوّ شیّعره کانی له دوورترین خر و شیو و دوّله کاندا ویردی زمانی کوردانه نهم شییّعرانه ی، موفتی سابلاخ، (که له جیّگایه کی تر به ناوی مه لا محه مه دی موفتی ناوی بردووه) بو نیّمه ی وه رگیران.

دیاره ناوبانگی نالی ههشتا پتره گهیوهته سابلاخ که موفتی وای بهسهفیر ناساندووه . نازانین شینیعرهکانی به چ زماننیک بن سهفیر وهرگیراون . به لام پاش ئه و ههموو بهردهشور و دهسکارییه هیشتا تام و خوی و بنن و بهرامهی شینعری نالییان پیوه دیاره . ئهوهش جوابیکه بن نهو کهسانه ی ده لین نالی زیاتر به سکل و و شه ئارایییه وه خهریک بووه تا نیسوه روّک و مهزموون . جاریّک ههر له و باره دا له کوّریّکی ئهدهبیدا که خوشت و برای عهره بیشی لی بوون گوتم توخوا نهم شینعره ی نالی بن نهم برا و خوشکه خورمانیژ و خورما خورما خورما خورما خورما کرتووه بکهنه عهره بی بزانین بن خویان یاری شیرینی خورما خورمای خورمای خورمای خورمای میوردیّکی شاره زووری که لاش له پینی میوردخور شوبهاندووه که کوردیّکی شاره زووری که لاش له پینی میورخور شوبهاندووه یه شوبهاندووه یه

دهخیلت بسم نهخیلی یا روتابسی وهسا شیرین و سینه نمرم و دلرهق



ههموویان که مهزموونی شیعرهکهیان بیست گوتیان تا نیستا شیعری وا لهتیفمان له عهرهبیدا له و بابهته وه نهبیستووه و ههموو دهزانین شیعر که وهرگیردرا جوانی شیوه و شکل لهده سده ددا.

له پیشد اگوتم نهم کتیبه ش می کهموکووپی نییه . به لام تا نیستاش بی وینه یه . له چهند جیکا نه زهری خوم له په راویزدا نووسین . به لام چونکه نینتیشاراتی سه لاحه دینی نه یوبی که چاپکردنه وه ی نهم دیوانه دا بق نه وه ی کورده کانی نیرانیش دیوانیکی کهم غه فله ت و شهر کلیراویان له ده سدابی به په له بوو هه قیشی ده ده می منیش نه متوانی چاکی پی رابگه م .

ديسان لهلايهن ههموو كورديكي ئهدهبدوستهوه سوپاسي ماموستا و كورهكاني دهكهم.

نازانم کی بوو نووسیبووی ههر مالّیکی ئیرانی که قورئانیکی پیروّری لهسهر تاقه دانابی پیویسته دیوانیکی حافیزیشی لهبن بین.

منیشش ده لیم خورگه هه موو مالّه کوردیکیش دیوانی نالی له ژیّس قورثانی پیروزدا دانابایه .

بهماری ۱۳۶۴

# پاوه تازی **کا**

ســـال درهنگ بوو، پایز داهات، زهوی رهنگی بزرکا، شــینایی نهما، تینی ههتاو کهم بۆوه، رۆژ چیان بەبەرەوە نەما، شـــەو دریژ و دریژتر بوون، ھەوا فیننک بوو، رەز رندران، مشتاخ هه لخران، بيستان لهبه ركه وتن، بركه هه لكيشران، جي تووتن شيو كرانه وه، ئاويژه له بهراو دهرچوون، ئەستىر داريان لى راكىشرا، سەرچاوە قەوزيان گرت، بناوان ھەلدىران، دهراو بۆگه و لَیْلْ بوون، پاوان و ههلهسسوون، پیخوست و بۆژه بوون، پیوره وینجه داس پەرينن كران، رەپستە كۆڭە پنج بوون، نەرەندە تىشمىان چەند پەلكە بور، ساردە كىل دندووکه یسان دا، کا و گسزره له کادین کران، کوده و پولکه و نهرمه گیا له تایه و گیشه دران، تفاقی زستان داخرا، دیم کیل بههیوای بارانی رهحمهت و ههقهپهلهی پایز، دیمهکار و ئیشکهکهندیان داچاند، جارجار ههوری سیپی و تهنک بهدهم باوه بهپهله به ناسهاندا تیپه رین، چهند پریشکی بلاویان وهراند، دلی شکارته کهیلی بی زهوییان داخورپاند و ترسان نەوەكو ئەوەندووكە دەغلەي ئاو مالان بۆيان داچاندوون گەندەنى بن و بەجارىك قووت بړاو و بن سالات بکهونه وه دار و دهوهن خهزه لیان دا، مبرگ و چیمهن بی دیمهن بوون، لاپالی بژوین بوونه ریچکه، نوالهی زهنویر کاتور کران، تهلان و بهندهن رووتانهوه، روویاری خورین له خورین کهوتن، ریبواری خورین له تهنکاویان دا، سوار بق بوار نهگهران، گیابهرزه بوونه ئیشکهڵ، دروو بوونه نهشتهر، تیکان بوونه پهیکان، پیکوڵ و کونجی بوونه بزمار و دهرزی و لهينيى گاله وه رينى پيخواس هه لجوون و گرده نشيينيان كرد، بابرده له وهك له شيكرى

بهزیو و شکاو رهتینرا، خوی بن نهگیراوه، بلاو بوو، پووش و پهلاش وهک ترسهنوک و دووره پهريزان خوّيان له خواره بايان گرت، له نهديو و پهسيو و بوودر و کهنده لان خزين، هەوار خالنى بوون، چادر و چيغ پێچرانەوه، ســـێپهک هەڵپەسێران، مەشكە بەرچيغيان تى هه لْكيّشرا و لهبن ميچى قورماوى نران، دۆدانه و شير مهشك له خهراره كۆنان بيّچران و لهبهر ههیوان و بیّلا بهسسینگ داکران، نیّرهی بی خیّر هه لاوهسسران، گوریس و پهتک هه لو نزنران، شه نگه بنری قولخاغه یان دارنی، بووزه له و به ربینکه یان شانه وشان کرد، جامی مه رد رش و گاد قشکه یان له بن پیرک و هه رزالان ئاخنی، بیژینگ و دهستاریان وه کار خست تا زمهه پ بن زستانی دوور و دریّن گیزه و بکهن، ساوار بهاین، برویّش به با کهن، بن دراو لی بکهن. کاکی شوان که له کویستانی مهزن و ههرواری سازگاری مهری له چرگهن دهچهقاوه و دەمى دەلەرەرى بر و تەر و ناسك دەنا و يەكى لە يەكى دەرنەدەچور، بۆ خۆشى لەسەر بهردیّک دادهنیشت و قامکی له بلویّر دهبزاوت و نهوی لیّی دهدا لیّی نهدهداوه و پاشهای بەسەپانى خۆى نەدەگرت، ئىستا بلويرى لە ماڵ داناوه، چونكە مەرى كويستان كە لەنگ و لۆر و دەغەزدارى تۆدا نەماوە و بى چاوينى بى سىمرە و ساكەتەى دووكى دەلىنى لىنگە دهستاره و پشتی گریی لی براوه . کوا له ئارانی قاقر و کرار دادهمهزری و دهچهقیتهوه ؟ له دەشــتى كاكى بەكاكىدا پەر ھەلداوى، پەرەم پەرەم دەبى، ھەر كرتكەى روو لەلايەك دهکا، شوان ئهگهر وهک ددانی ماریش بی، پی راناگا پیشی بگری، تیکی بکاتهوه، مهری قەلەر و ساغ لە ئارانى بى لەرەر چۆن چىشىتاران مۆل دەخوا، بالىنىيان كۆر دەبەستى، شنوه خزران راده وهستى و شــهوينان له حهوشه دا گير دهبى؟ شوان دهبى چاويكى ببيته چوار چاو و خهو و خواردن لهخل حهرام بكا، گورگى فللباز و در ههميشه له كهللندايه شــوان بخافلْينني، سهگ بخيچينني، تا كهلاك بســتيني، كام مهرى شاز و قهلهوه برفيني و ئەگەر خوداى نەخواسىت شوان لەخەو بمىنىنى و دەزبىنى نەگرتبى مىكەل رابدا و يەكى نه هیّلی و هه مووی بخنکینی، جا له و حاله دا شوان کوا مه جالی هه یه له بلویر بتووریّنی و عالهمنک وهجوش بنني؟

سالآن لهم وهرزهدا که کاری دیهات کهم دهبوو، سواغ و پینه و پهرپی بان و دهرک و دیواران تهواو دهبوو و ناوردوو داده خرا، جهنگهی راوه تاژی دههات. راوه تاژی له میژه له کوردستاندا باوه تا نیوهی دووهمی نهم چهرخه زوّر بهداب و دهستوور دهکرا، ههرچهند نیستاش کهم تا کورتیک ماوه، به لام بهرهو نهمان دهچی دیاره ههر ریّوشویینیک بهسهر چوو، نهم وشه و زاراوه و نامرازانهی پهیوه ندییان بهم ریّوشوینه و ههیه، لهسهر زار و زمانان نامیّندن و ورده ورده لهبیر دهچنه وه، تهنیا له بهیست و باواندا دهمیّننه وه که



تیگهیشتنیان بر به رهی داهاتوو دروار و نهسته م و گرانه، خر به ناشکوری نالیّم فه رهه نگ نووسییّکی به وی به نووسییّکی وامان نییه نهم و شه و زاراوانهی توّمار کردبی و له نه مانی پاراستین، نهم پروژانه بر نووسیینی نهم وتاره په نام بر فه رهه نگی تاقانه ی کوردی بر کوردی «خالّ» برد، له ریّر و شه ی پاو و تانجی و تاریدا شتی وای نووسیبوو کابرا گوته نی: «نه زی تیّدا شهرمه زار بوومه و ه». برّیه ویستم نه وهی له بیرم ماوه و لیّی ده زانم له و باره دا بنووسم تا قامووس نووسی دوار پرژمان که لکی لی و دربگرن و نه و لاوانه ی که و ه ک من نه ده بی فراکار ریکی کوردی به خه زیّنه ی زمان ده زانن سوودی لی و دربگرن.

تاژی یا تانجی و تاجی تۆرەمه سهگیکی دریژ، ناسک، شووش و لهسهر لینگه. پیستی تهنک و ئامال پووتهیه، جوان و ژیکه لهیه، گوتوویانه: «تاژی ئازادهی سهگانه» توند و تولیه، باش لینگ دهدا و بهدهوامه و به که لکی پاو دی، تاژی تا زهنگهی بهرزتر، تهنگهی گورجتر، که فه لی بلیندتر، پشستی پاکشهاوتر و ئامال کوورتر، پهنجهی شووشتر، سهر و کهلله و دهم و لهمبوزی باریکتر و پهقتر و دریژتر بی پهسندتره.

وهک ههموو تۆرەمه سهگیک بهنیری ده لین گول و بهمیی دهگوتری دیل، گول ههمیشه بق جووتبوون ئامادهيه، به لام دين جاريك يا دوو جار وهبا دي، زور پيشتر نيشانهي وهبا هاتنے دیاری دهدا، جا ئهگەر خاوهنهکهی بخوازی زووتر با بگری باشــتری تیر دهکا تا قەلەوبى و ئەگەر بەيىچەوانە نەيەرى ئاوس بى ئەوە لە ژوورىكى تارىكدا دەيبەسىتىتەوە تا لهر و لاواز بن و له با بچيتهوه . جووتبووني تاژيش وهک ههموو جسنه سهگيک «پێوهروانی» پێ دهڵێن، دێڵ و گۆڵ پێکهوه دهنووسێن و تا ماوهپهک لێک جوێ نابنهوه، تهنانهت ئهگهر له زمانی کوردیدا بهزایینی ههموو نینوکدار و گوانداریک «جگه له مالوّس که سـمداره» ده لین تره کین ـ له شـیرهوه تا مشـک ـ رهنگه بویه بی که روریان بیچوو دەبىخ. تاژىش و سەگىش لەوان ھەڭناويرن، دەڭين دىڭە تاژى بەھەفتا شەو رۆژ دەترەكىخ. بهوهنده تووتکهی بهزگیک دهبی ده لین کوخیک، دیلیک له سیوه تا یازده تووتک دهینی، دیّله تاژی ههشت گوانی ئهم بهر ئهویهری ههیه، تووتکه تاژی له پیشدا چاوی نووساوه و نابینی، پاش چهند روّژ چاوی دهپشکوی، بهقسهی کوّنه ِ راوکه ران ههوه ل تووتک و ناخر تووتکی کۆخنک لهوانی دیکه باشتر دهردهچن، تووتکه تاژی زوو فنری تنکوشین خواردن دهبی و ئیتر نیازی به شــیری دایک نامینی، دیله تاریی ترهکیو پیویسته زور باش بهخیو بکری و تیر بی، دهنا زیانی خورن و مالانگه و دهبی و پهکی راوکردنی دهکه وی، تووتک که ژیوه له بوو، گوجووکی پینی ده لین و له خویه وه فیری راویچکه دهبی، راویچکه کردن تهمرینی ریکهوتن و راو فیریوونه . گوجووکیک بن ئهوانی دیکه هه لدی و ئهوی تریش ریی دهکهون.



پاوکهری کون ده آین هه رگوجووکیک هه آلت دیاره له خوی پادهبینی و بهگهورهییش له وانی دیکه چیتر و خیراتر و بهکارتر دهبی، گوجووکیک به ساله وه ختیک سونوو یا سوونی دیته و پیی ده آین شهک، نیشانهی سوون هاتنه وه نه وه یه گول له کاتی میزکردندا الاقی هه آدینی، پاش ساآنیک دهبیته خهرت و نه مجاره تهمه نی به خهرت حیساب ده کری خیرایی و خویریایه تیی تاثی تا نهبیته خهرت دیاری ناکا، وا دهبی شهک نورهش ناکا و که چی به خه رتی رو به پیچه وانه شهکی خیرا خویری ده رده چی.

### رەنگەكانى تاۋى

تاژی رهنگی جزر بهجزری ههیه، سیپی، رهش، سیوور، نهباتی، شین، خهزال، بزر، تاله، شین، خهزال، بزر، تاله، شین خهنهیی، گورگی، پلینگی، قهزوانی، بازوو، بززقاجی و بهلهک، رهشبهلهک، سووربهلهک و شین بهلهک.

### دەنگەكانى تاژى ئەمانەن

لووراندن، نووراندن، قرووسكاندن، نووزاندن، مراندن و ناسكاندن.

#### سیفه ته کانی تاژی

چێ، خێرا، تیژ، پهل، ڕهشکوژ، خۆشرست، بهدرست، ههرزه، قرخهمهرهس، دهمسارد، دمگهرم، بهههڵم و بهدهوام.

تاژی به کاری پاوی ناسک و کنوی و کهرویشک دی، چنترین و باشترین و به کارترین، تاژی ناسک کوژه، من کویستانیم و ناسکیش له دهشت و گهرمیان ده ژی و له پاوه ناسک شیاره زانیم. مامرستا عه لای په حمه تی له کتیبی «کوردواری» باسی پاوه ناسک ده کا من



کسورد بههموو گیانداریّکی گواندار و سسمدار که کسهوی و رام نهبی ده لیّ کیّری، له کیّوه سهرکهش و شاخه سهخت و رژد و ههلهمووت و زهرد و ماههکانی کوردستاندا کیّوی ده ژین، که لهکیّوی، گاکیّوی، شسوور، یه کجار کسهم بوون و لهوانهیه رهگهزیان لهم حاله دا له مهترسسیدا بی و ههر نهمیّنن و نهمبیسستووه نهوانه بهتاژی راو بکریّن، بیستووتانه که کیّوی بهتایبهتی روّژانه له شساخی ههره سهخت و رهوه زی نهستهم نابیّته وه، ده لیّن ههر جیّگایهکی شساخ بارانی وی بکه وی کیّویش ده توانی پیّیدا بروا، دیاره تاژی له جیّگای وا کار ناکا.

بر راوه کیّوی به تاژی به ره گه ده نیّنه وه . کیّوی که له م شاخه وه بچیّته شاخیّکی تر تیره گ به رنادا، یانی به جیّگایه کدا ده روا که هه ردووک دیوی کیّوی لی دیار بی ، جا راوکه ری شاره زا، تیره گیّکی ره چاو ده که ن و حاشارگه ی لی دروست ده که ن ، نه گه ر گویّنی و گیابه رزی لی هه بی کرخته یه کی دوو میتری یا که متر ساز ده که ن و خرّیان و تاژییه کانیان له ویّدا مه لاس ده ده ن ، نه گه ر نه وه یان بی نه لوا وارشی به ردِ دروست ده که ن ، کیّومال به ریّکی له ویّدا مه لاس ده ده ن ، نه گه ر نه و های بی نه لوا وارشی به ردِ دروست ده که ن ، کیّومال به ریّکی شاخ به هه راو و هزریا و ته ق و ره ق و چه قه چه ق ده ته قیّن تا حه یوان بترسی و به تیره گدا بپه ریّته وه شاخی نه و به رو له و به ره گه مه له نگوی نه گه ر مه و دای نیّوان دوو کیّو به رین بین و به یو ده گه ر تاژی بیشه وه راستی بکه ن به سه ر به ره گه یو ده و می دو هم داری نینه و و به هه قین ده و یک ریّدا دینه و و به هه قین ده و یک ریّدا دینه و و به هه قین ده و یکی لیّدا، به ران و نیّری قه یو ده س ده که نه و و به گرّ تاژیدا دینه و و به هه قیّن



تنی هه لده ده ن و برینداری ده که ن وا ده بی ده شیت ترپینن. به لام تاژی که فیلاوی بوو، هه ر له پاشی الله کیوی رق دی و که بوی هه لکه وت، باتووی ده گری و برستی ده بری راوکه ر ده لینی نه وه ی تاژی ده گاته کیوی، نه وه یه کیوی له هه لاتندا زوّر ناوران ده داته و و مه حته ل ده بی ده نا زوّر به باز و بردتره، کیوی به ته له و شتی دیکه ش ده گرن که دیره دا جیی باس نییه.

### نەخۆشىيەكانى تاژى

سەگە بايى، شانەرەقە، شەكگە، سەبنىسى، مارى، سووزەنەك.

#### راوه كعروينشك بعتازى



نیزیکهی ســی، چل سال لهوهی ییش کهم ساحیب ملک و ناغا و مهزنی کورد ههبوو، رموودهی راوه کهرویشک نهبی، دیاره نهم کارهش بهسته بهدهست رؤین و نهرؤینهوه بوو، ئاغای دەولەمەند رسىتەيان لە ئاورىشمى رەنگاورەنگ دەھۆنىيەوھ و گولىنكى سىم يېچى جوانیان وی دهخست. سهری گولینگداریان له باسکی راسته یا راست و چهپ له شان ده کرد. قه لادهیان له قایشی باش دروست ده کرد و به ناوریشم ده چنی، زهنگولهی زهرد، زيّو تەنانەت زيْريان لئ دەدروو، سىھرى دىكەى رسىتەيان لە ئالقەى قەلادە ھەلدەكىشا. ناغای دی بهخوی و باب نوکهر و رهعیهت و سوارهوه دهجووه راو، له و جنگایهی زانیبایان کهرویشکگره راویان دادهبهشی و سوار سهفیان دهبهست، لهکیو یا بانوو سواریک بهتاژییه کی کارامه وه سهرراوی دهگرت، سهرراو دهبوو لهپیش سواراندا بی و چاوی له لای خوارئ بي تا ئهگهر كهرويشكيان له داويني تيبهردا وريا بي و بزاني روو له كام لا دهكا، ئەر دەبور راسىتە و راسىت لە پېشدا بى، ئەگەر تاژى خوارەرە نەيانكوشت و بەماندورىي گەيشىتە سىھرراو ئەو تاژىيەكەي خىۆي بەرداتى، دەبوو تاژى سىھربەرەوژىر بەرنەدا و راوهستی تا کهرویشک کهمیکی لی روت دهبی، بهرراو سواریک بوو که باشترین و چیترین تاژی یی بی و کهمیک له دوای سوارانهوه بی تا نهگهر کهرویشک یاش راو بکا، تاژی خرّی تیّبهردا، سـوارهکانی دیکه که نیّوانیان ییّنج شـهش گهزیتر نهبوو، چ تاژییان یی با یان نهبا، دهبوو له ریکی پهک برون و ههر کهسه لهلای سهرووی خوی ورد بروانی و ههوڵ بدا هيچ بنچک و بهرديک نهبويرێ، تا سهف راستتر و نيّواني سواران کهمتر بايه، كەروپشك چاكتر دەبىندراوه يا زووتر ھەلدەھات، لانى تازە و كويره و لانى شەوئ دىنى نیشانهی ئەرەبوو. كەروپشك ھەر لەو دەوروپەرەپە، جا دەبوو بەفیتوو پەكتر حالى بكەن سهف راستتر و سوار خوردترین، ورد بروانن و نهیبویرن. کهم وایه کهرویشک لهبهر سهفی راست و ریکوپیک و سواری نارام، بویری را بکا، خوی له لاندا مهلاس دهدا و له عهرزی دەخا، راوەكەرى ليزان بەتەمال دەيبينيتەوه.

ثه و سه ددهمی داب بو و نه گه ر نۆکه ریک یا رهعیه ت سواریک ته مالی دیباوه ده یگوت: «نۆکه ری ناغای خوّم و راوکه رانم پی ده لیّن هوّی ته ماله!» عاده ت وابوو ناغا و خومه کانی ته مالانه بده ن به و راوکه ره و خهلاتی بکه ن، سه وار له دهوری ته مالل کوّده بوونه و ، پایزه، نازیزه، گولیّ گولیّ، حه یران و گه لوّیان له سه د دهگوت و جاروبار ده هوّل و زورنا و سیسی ته پلیشیان له سه ر لی ده دا، نه گه ر بی خاتری سه یر نه با به هاسانی به ده ستی ده گیرا، به لام ناغای گه وره بیّ سه یر ده چوونه راو نه ک بی راوه گوشت، جا بوّیه نه سپیان وه سه ر ده په راند که هه لیّ و تاژیی تیبه رده ن، دو یا سین تاژییان تی به رده دا، نی وابو و چی و ده مگه رم

بوو گوریسیّکی نه دهبرد و له سه فی سوارانی ده رنه ده کرد و هه کی ده گرت و ئی وابوو خیرا و پهل و ده مسارد بوو، چه ند جاری ده گیّراوه، لیّی ده دا، تیّی روّده هات تا هه رخیّ یا تاژییه کانی دیکه ده گهینه نوّره و هه کیّان ده گرت، تاژیی ره سه ن که که رویّشکی هه لّده گرت نه یده شه مزاند یا به ده میه وه ده گرت یا چه موّله ی له سه ر داده دا، سواریّک داده به زی و سه ری ده بری و وه به ن سامورته ی ده خست، نه گه رتاژی خویّری بایه نهیده شکانده و و خواره ی پی نه ده کرد و که رویّشکی رزگار ده بوو، نه گه ر باشتر بایه راستی ده کرد و ده یگهیانده سه راو یا له کونی ده کرد، که رویّشک هه میشه بر لیقه و مان کونیّک ره چاو ده کا، به لام تا روّری برق نه یه ناچیّته کونه و ه سه رواوی شاره زا لای کونیّیان لی ده گرت وا ده بوو له زارکی کوندا داده نیشتا و نه ویش ختری له باوه ش داویشتن. نه گه رچوو له کرنیشه وه به پیچه ک ده ریان ده میّندی که مه بیندی ده می داده نیشتا و نه ویش ختری له باوه ش داویشتن. نه گه رچوو له کرنیشه وه به پیچه ک ده ریان ده میّندی که مه به نه به نه داردی کونینا، له هیّندیّک مه آبه ند به به مال ده آین «دیاردی».

خرّشترین کاتی راوه کهرویشک یاش بارانه . چونکه کویره و لانی تازه له دوورهوه دیاره . وا دهبی کهرویشک له و کاته دا کونه لان ده کاته وه که نه ویش دوزینه وه ی بو راوکه ری شارهزا هاسانه، جگه لهوه بهر پنی تاژی که رووت و بله، نهرم دهبیتهوه و ترسی کاله درانی نامیننی، بهرینی کهرویشک کولکنه و قور دهگری و باشیش ناتوانی رابکا و پنی ده لَيْن كه لاشه كردن، ئه و سهردهمه زوّري يي ناچي و وه ختى نينوّك شكيّن ديّ. كه وشکهبهند پهیدابوو و کهرویشک لان بهرهژیری کردهوه و رهپسته و باغی پاوانی داوه بهر يه لامار هيند قه له و دهبي كه ده لين گورچيله ي دهبه زيدا ون بووه، ئه مجار به سهر زهوي بهستراو و روقدا وا هه لدی ههر ویزهی لهبهر پنی دی، تاژی له ترسی هه لخلیسکان و نینوک شکان ناویری توند رابکا، مهر تارییه کی له کاتی نینوک شکین و سیخوار له یشتدا بگاتی نایابه . که نوابهفری ههوه ل کهوت و بارنی نهکرد باسی سهری کهرویشکه، چونکه شوینی دهگهری و بهیپشووی کورتهوه ههر دهرناچی. ئهو گیانداره بهروالهت گیل و گیژه که زانی شــوینی دهگهری زور فیلهزان دهبی، شوینی جووتهیه، یاشووی بهجووت وهییش پیشــووی دهخا، راوکهر که تووشی راسته شوین هات دهزانی کهرویشک یا چوته شهوگهر یا گەراۋەتەۋە و بەپەلە دەيگىزى تا دەگاتە «دۇۋلايى»، دۇولايى ئەرەپە كەرۇپىشىك بەسەر شويني خزيدا دهگهريتهوه، له جيگايه كي بازيكي بليند داوي و لهسه ر كه له كيك يا قهدي رەوەزىك دەكەوى، دەبى راوكەر بەقەراغ دوولايىدا بروا و نەيشىنلى تا بزانى كەروپشك له کوی بازی داوه و وریا بی یاش راو نه کا و بازره نهبی، «ههزاره» ههر وهک دوولایی وايه، بهلام كهرويشك چهندين جار بهشويني خزيدا هاتوچۆ دەكا، وا دەبىي ھەر لەنيو ههزارهدا دهکهوی، وا دهبی دیسان بازیکی دوور داوی و لهههر جیگایهک کهوت مات دهبی.



شوینگیری باش له فیل و ههزاره و دوولایی کهرویشک دهگا و دهیدوزینتهوه.

«کورته» ئەرەپە كە كەرۇپشك دواي مەزارە و دوولايى بەقەد جى جېخوونېك بەدەورە دهگهری و نهوهندهی پیدا دی و دهچی که کهس سهرهده ر له شهوینی ناکا، راوکهری شوينگير دهېي زور بهسهرنجهوه دهورهي كوته بدا، كه نهروپيبوو ئهوه دياره لهنيو كورتهدايسه ئەودەم دەبسى وەنيو كورته بكەوى، تا يا بيدۆزيتسەوە يا ناچارى بكا ھەلىن. که به فر زور بوو و به فر به سه ریش نه بوو که رویشک رونوو به فر ده کولنی و ده چیته نیو به فسره وه ، بسه وه ده لنن «خوزه»، كه رويشك له خوزه دا به وه دياره كه جني هه ناسسه هه لْكيّشانى زەرد دەبى و ديارە ليرەدا فيليّک دەكا بەبن بەفردا رەھەندیّک دەكۆلىي و لە چەنىد جنگا خوزە ديارى دەدا. بۆ ئەوەى ئەر فنلەشىي لى بېرن، يەكنى بەتاۋىيەوە لە نيّره راست راده وهستيّ و نهواني ديكه خوزهكان دهشيّلن، كهرويشكي خوزه زياتر ناويّريّ رابكا و بهدهستى دەگىرىخ. لە يىشدا گوتم كەروپىشك تا زۆرى بۆ نەيە ناچىتە نىو كون که چووه نیّو کون و دیاربوو و دهستی نهگهیشتی، داریّکی نهرم و دریّر دیّن سهری لهله دهکهن و له تووکی کهرویشکی بادهدهن و بسهم داره ده لین «بینچهک». نهگهر بهوهش نه هاته دهر، نه مجار ته له ی کا داده نینه و و ده یگرن، له مانگی رهشه مه دا راوه که رویشک دوایسی دی، ههم لاواز دهبی و بز خواردن نابی ههم با دهگری، بهناوبانگترین چیشتیکی له گۆشىتى كەرويشكى دروسىت دەكەن «سەنگەسىيرە»، لە كابانان بيرسن چۆن ساز دهكريّ!!!

#### راوه رینوی بهتاژی

کام مندالّی کورده ناوی ریّوی نهبیستبی، سهدان نهفسانه لهسه ریّوی له فوّلکلوّری کوردیدا ههیه، خوّ له پهندی پیشینیانیشدا نهوهنده باسیی ریّوی کراوه هه ر مهپرسه وهک:

ریّــوی خوّی له کونه وه نه ده چوو قانگه لاشــی به کلکیه وه ده بــرده ژوور، ریّوی ده می نه ده گهیشــته تری دهیگوت ترشــه، ریّوی کیّچی ده که ولّی که وتووه، ریّوی خوّی له ناوی خور نادا، راوه ریّوی بر که ولّییه و ســهیری له راوه ریّوی خوّشــتره، و ه ک ریّوی سیرمه خوّره ...

ریّوی به راستی جانه وه ریّکی فیّلاوی و مهکربازه، نه رسن و به زه ره، هه موو شت ده خوا میوه و گزشت و شت ی وا، دو ژمنی که رویّشک و مشک و بالنده یه به تایبه تی بالنده یی پیّریّیه . نه وه نده ی که رویّشک بر باغه وان و وه رزیّر خرابه نه وی ش نه وه نده بر نه وانه ی بالنده ی که وی و مالّی راده گرن جیّگای مه ترسییه، تووشی ره وه قه له موونیّک بی تاقی لی ده بریّ، مریشک و جووچک هه ر ناهیّلیّن، له کیّویش هه میشه له که و و سویّسکه و زره که و هه ویّدرده له که میندایه، ته نیا کاری چاکی خواردنی مشکی کیّوی و به چه که روییشکه، به لام ئینسان فیّلی له ویش ده بریّ، به راستی راوه ریّوی سه یری خوشه، ریّوی که روی شه کوردستاندا روّره، وه ک ده لیّن راوی بی که ولّییه، ده نا گزشتی نه گه رچی ده یخوّن، زوّد دریّ و ناشیرینه، ده لیّن وه ک گوشتی ژووشک بیّ باداری ده رمانه .

به راستی ههقیانه ئه و که سانه ی ده نین «سهیری له راوه ریّوی خرّشتره» راوه ریّوی زیاتر به پیاده ده کری، ریّویش وه ک کیّوی که ترسا ههمیشه تیره گی کیّو ده گری و بر کیّویکی دیکه ده په ریّته وه دیاره له کیّو و شاخی نه سته مدا ناژی. له ههموو جیّگایه ک ته تانه ته ده ده شتی نه رمانیش ههیه، دوو ده سته کیّومال کیّویّک ده تهقیّن و هه را و هوریایه کی زوّر ده که ن تا ریّوی بترسیّ، راوه که ریّک له حاشه رگه دا به ره گهی لی ده گری تا کیّوماله کان ریّوی وا ده ته قیّن به سه ر به ره گه دا بکه ویّ، نه و ده م به رگه گر تاژی تیّبه رده دا. کیّوماله کان ریّوی وا ده ته قیّن به سه ر به ره گه دا بکه ویّ، نه و ده م به رگه گر تاژی تیّبه رده دا. کارامه هه ولّ ده دا له پشت نه سترّی روّبی و رایوه شیّنی تا له کاری ده خیا یا له قه فه دری پشتی روّبی و هه لیدیّری تا برستی لی ده بریّ، بوّ راوه ریّوی پیّویست ناکا تاژی خیّرابیّ، نه سله ن تاژی ره شکوژ و چی له ریّوی به رناده ن تاژی ریّوی پیّویست کوژ نازا و قایم بی به باشتره نه ک تیژ و گورج.

دوره یا «درورهگ» بز راوه رنوی باشستره درورهگ وهک له ناوهکهیه وه دیاره جسنه سسه گنکه له جورتبوونی سسهگ و تاژی پهیدا بروین، جا فهرق ناکا گزل، سسهگ بن یا تاژی، هه رچهند نهگه رگزل تاژی بن درورهگ جوانتره درورهگ له باسکه سهگ رپوته تر و به رزه لینگتر و له پاش تاژی له هه موو جسنه سهگنک توند تر راده کا، ئی زور خیرایان لی هه لده که وی که وی که رویشک ته نانه ت گورگیش به کاردی، تزره مه ی درورهگ و تاژی، ینی دهگوتری «قه ده م».

خوینه ری خزشه ویست! به م باست درور و دریژه ماندووم کردی یا نه قلیکی خوشت بق بگیرمه وه، که میک بیده و سته رهخی، ده لین پوژیک پیبواریک تووشی پاوکه ریک هات، تاژییک و تولی یک کونی و داریکی درید و ته نهیه کی پی بوو، گوتی: کاکه توفر بی،

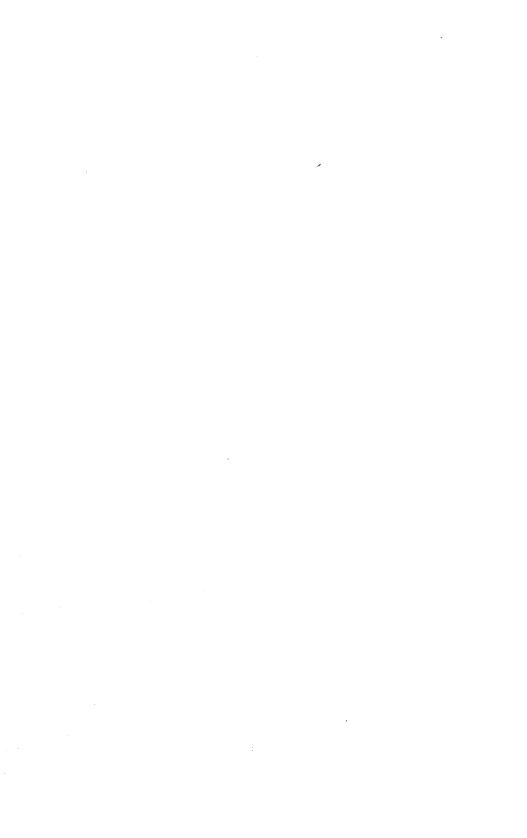


### چ دەكەي؟

- ـ دهچمه راوه ريوى.
  - ـ ئەرانە چن پێتن؟
- ـ كاكه ئەگەر رۆوى لەبەرم ھەلات، ئەرە تاژىيەكەى تى بەردەدەم، ئەگەر كوشتى باشە، دەنا لە كوننى دەكا، كە كونەكە زۆر قوول نەبوو ئەم دارەى لى پېچەك دەدەم، دەيھېنىمە دەر، ئەگەر زۆر قوول بوو، تولەكەى لەبال دەكەم.

ئەگەر ئەويش بۆى نەھاتە دەر تەلەى لى دادەنىمەوھ ئاخرى پىوە دەبى. رىبوار گوتى:

ـ كەوابوو، بۆ رێوى خودا ماوه و بەس!



### نعدند کی

لهبارهی نهوروزی پیروزدا زور شت کوتراوه و نووسراوه میژوونووسان ده لین نهو روژه که ناور دوزراوه خه لک کردیه جیرون و ناوی نا نهوروز، یا دهنووسین نهو روژه که کاوه ی ناسینگهر له زه حاکی خوینخور و زوردار راپه ری و دوایی به ده سیته لاتی زوردارانه ی هینا، کرا به نهوروز.

تهنانهت له هیندیک براده ری شیعه م بیستوه که حه زره تی عهلی سلاوی خوای لی بی لسه و پوژه دا له دایک بووه . هیچ کام له م بوچوونانه بو په تکردنه وه ی نابن. دوزینه وه ی ناگر ئه و نیعمه ته گهوره ی خودا، پاپه پینی کاوه و له ناخ پوکردنی زه حاکی زوردار و له دایکبوونی حه زره تی عهلی ئه و سه رداره به ناویانگهی ئیسلام هه موو بویه ده بن جیزنیان بو بکهی، به لام بوچوونی من له باره ی نه وروزدا بوچوونیکی لادیییانه و کرمانجانه یه . له وه ش ناترسم میژووزانه کانی شارستانی پیم بلین که په کرمانجی میژوونه زان و نه خوینده وار نه وه ته کری هیناوه .

من پیّم وایه نهم پۆژه پیرۆزه و نهم جیّژنه گهورهی زوّربهی گهلانی پوّژههلات پیّوهندیی بهئابوورییهوه ههیه.

جسا ئیجازه بدهن به کورتی له و باره دا بدویسم. تا بزانن منی که په کرمانج کهنگی و له کویم ده رسی ئیقتساد خویدووه تا قسه ی وا زل بکه م.

بابه با نهخوینده واریش بم! خل ئه وهنده م له خوینده و اران بیستووه که نه و گه لانه ی به زمان گهلی نیرانی ده دوین له رفزگاریکدا که نه من ده زانم که نگییه و نه نه و که سانه ی



خۆیان به میژووزان و میژووناس ده ژمیرن بویان ساغ نهبوته وه چهند هه زار سال دهبی له قهفقازه وه سهره وژیر بوونه و ههر یهک بو لایهک رویشتن.

ئسهم گهلانسه ههموویان شسوانهویّله و مهردار بوون و ژیانیان بهپیسست و گوانی نهم گیانلهبهره خویّن شیرین و بهستهٔزمانه که زوّر زوو دهستهموّ بووه، دابین کردووه.

روونتر بلّیم خوراکیان له شــیر و پوشـاکیان له خوریی نه و حهیوانه بووه جا بویه خوشیان ویستووه و گهرمین و کویستانیان دهگه ل کردووه و بهدوای ههوار و لهوه پگهدا ویّل بوون و گهراون نه زوّر شـارهزای نووسینه کانی «هیرودوّت»، «تهبه ری»، «گزنفوّن»، «فردوّســی»، «مینوّرسکی» و «زیّریوّف» و نهوانه م که بنه چه که ی کورد به رمه وه سهر کادوّخ و ماد و نازانم کیّ و کیّ ؟ ...

به لام دهزانم کوردیش یه کنک له و گهلانه یه له پنشدا شدوانه ویله بووه نیستاش نه گه ر کاره ساتی رفز گار لنگه ری که یفی له شوانه تییه و ولاته که شدی بن ناژه لداری یا به زمانی نیمرن دامداری و دامپه روه ری ده نالی.

ئیستاش ههرچهند مه پرداری له کوردستاندا به داخه وه زوّر که م بووه و دامپه روه ره کان کاتی به ران تیبه بردانیان گوپیوه، به لام نه و دابه هه ر نه گوپراوه، هه ر که س که رتکه مه پی که و پوژه به ران ده مه پی که و پوژه به ران ده مه پی ده کا، میوانداری له جیرانان ده کا، میوژ و خورما و شیرینی ده دا به مندالان و نه گه ر خه لاتیکی زوّر باش بو شوان له نه ستوی به ران نه کا، کاکی شوان نایه لی به رانی په رانی به وی تیگه ل

مه په پننج مانگ ده زی پیشسینیان ده آنن به رخ پاش سسه د پوژ پووحی وه به ردی و مهترسسی به رئاویتن کهم ده بنته وه . جیزنی سه ده که نیستاش له زور شوینی کوردستان ده یک باین و دیکه نیستاش له زور شوینی کوردستان ده یک ده نین دانا » پیوه ندی ده گه آنه باسسه هه یه . دوو مانگ پایز و سی مانگ زستان ده کاته پینج مانگ و له شه وی نه وه آنی به هاردا زه وی مه پدی و جیزنی هه ره که وردی مه پداره .

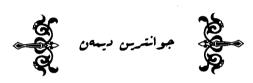
پیّم وانییه پیّویستی به پوونکردنه وه بی به رخی مه سته شیر پاشی سیّزده پوّژ دهبی له کوّز دهری خری و به زاوه ماک بیبه یه له وه ربی نه وهش سیّزده به ده ره که مان .



ئەرەپىــه بۆچوونى منى كەرە كرمانج كە لە ژيانى باوكم بەســـەر مەر رادەگەيشـــتم و گەرمێن و كوێستانم دەكرد و بەپسپۆرى ناوبانگم ھەبوو، بەڵێ ماوەيەكى زۆر وێڕاى شوانى شـــەوگەر و شـــەنگەبێرى توند و تۆڵ لە كوێســـتانە جوانەكانى كوردستانى رەنگين ژيانم رابواردووه.

زوّر پالّینیان له منداره مانگدا بن نهوهی شوانه کانمان نیّوه پوّ، خهوی بر بکهن و شهوانه مه په بهتینن بن خوّم دهستم داوه ته گوچان و چوومه به ر مه پ و لهو وهختانه دا بووه شیّعرم به تهبیعه ت و خوّرسک و ژیانی کورده واری هه تگوتووه .





نه دی و بدی نیم، وه ک کارگ به شریخه ی ههوری به هار هه آنه توقاوم، نه گهر هه آنوی به رزه فی نه به رود و دوراویش نیم، نه گهر شیری خهوتوو نه بم خو ریوی گهریده م.

نازپهروهرده و ههتاو نهدیو نیم، جهفاکیش و جیهان دیدهم. گهرمین و کویستانم لیک داوه، ههوراز و نشیوم بریوه، دهشت و بیروونم پیواوه، به پکه و پرژد و تهرت و تهلانی نهستهمدا سهرکهوتووم، به خو و شیو و دولاندا تیپهریوم، له گهوه و کویره پی و لاپالان هالاوم.

له کیوی سه رکهش و شاخی هه نهمووت و هه زار به هه زار ناره قی ماندوویی و شه که تیم نهستریوه . له زینی خور و چومی مه ندم داوه . له ده روو و گه رو و گایان ناوابووم .

له بناری کیّویّکی به رز و رهقه ن و سهخت و قووچ له دایک بووم، به ژه کی شیّره ژنیّکی کورد رفزووم کراوه ته وه و فرچکم گرتووه، له سه ر بیژینگ له فیّلی نال و شهوه پاریّزراوم، گویّزه بانه م بر کراوه و له لانک نرام، سهر سینگم پی دادراوه و به ده سرازه پیّچراوم، لایه لایه ی کوردیم بر کراوه و گولزاری موت و مووروو و کووژه که و گوی ماسیلهم بر هه لاوه سراوه، داره دارهم کردووه، به رهوه رهوه پیّم کرتووه.

به شسیر و ماست و توی شسیر و پهنیر و مهیله و لۆرک و شیریّژ و رۆن بهخیّو کراوم، ئاوی سارد و زولال و پوون و بی خهوشی کانیاوم خواردوّتهوه.

ژیوه لُسه و په پهوانه بووم، له نیّو باخ و باخچه ئالووبالوو، گیّلاس، شسیّلانه، ههرمین،



له داره گویزان جوّلانهم هه لاوه سیوه، به سپی چناری به رز و لووس هه لچووم، شهوی مانگه شه و، قه ره قه ری و خوّشارد تیکی و هه یجوّیه نم کردووه .

به رپوژ هه لووکین، توپه راکردنی و هه مزه لم کردووه، گه وره تر بووم فیری میشین و جگین و نهسکه مله بووم. به جوّرابین و کاله مستین و فه نه ی بیده نگ و گه ره لاوژه، شه وانی دریزی سلما دی زستانم گه یاندوّته روّژ، مرّ و ته م، هه ور و هه لا و کریّوه و باران و به فری سپی و خاویّنی یه ک نوام دیوه.

گهییومه تهمهنی میرمندالی، فیری سواری و راو بووم، رمبازی و شه رانخیوی و ته راتم کردووه ته قله م داکوتاوه، جلیتم هاویشتووه و پیدادراوه

دهستم بهجله و جهمام بووه، به لام ئهسپم لهسه ر گولی مافووره گیراوه ته وه، شوینم گیراوه، شوینم گیراه، شینکهی مات و مهلوولم له خوزه و گهرمه لانی ده رپه راندووه و تاژی چی و خیرام تیبه رداوه .

سیاسووتی به هاری، کۆلکه پهش و میپوژان چوومه پاوه که و داوم چه قاندووه و تفهنگم ته قاندووه. له نیوه وه چووم و سهره پای شه و وه رزیش و یاربیانه ی لادییانه خه ریکی کار و کاسبی بووم، ناوم داشتووه، که شاوم کینلاوه، مه نه غانم گیراوه، گیرهم لی خوپیوه، خویانم مه نداوه ته و له به رشنه ی زریانی فینک شه نم کردووه، مالووسکم زرینگاندوته وه باله که وم کردووه و خه رمانم هه نگرتووه .

ثاژه لداریــم کردووه، له تــه و قووری به هاریدا، له کاتی «بخــن و بله رزه »دا چوومه هه واری زهنویّر و سـازگار و چادر و رهشمالّم له ســه کانی سارد و زولاّل هه لّداوه، له بن چادر دانیشــتووم و خوناوه ی بارانی نه رمم دیوه، مه پم له بیّر داوه و لابیّرم گرتووه و نوّد جاریش خوّم له سه ر به رده بیّر دانیشتووم و مه پم بی شه نگه بیّرییان گرتووه، هاویّرم کردووه و زاوه ماکم لی خوریوه، مه پی نه بانم گرتووه و به رخی میّچکه میّراندووه .

شهویّنان بهبزووتنی مهری دهسبیّنی رایهریوم و بهوریایی چ تاریکهشهو بوویی و چ



مانگه شده و تا مه پتیری خواردووه و که وتوته و به دوایدا رقیوم و پاش سده و نیک خوش وه ک شدوانیکی خوش وه ک شدوانیکی باش پیش گزنگی هه تا و مه پم له به به ریز و یک شدوانیکی باش پیش گزنگی هه تا و مه پم کردو ته به به ریزیکی باگر بن نووستن و سانه وه و خوشم له به رسیبه ری گابه ردیک سه رخه و یکم شکاندووه . پاش نه وه ی میگه له که م ساوه ته وه ، به ره و تاول نیری کیشم کردووه .

ئه وه ژیانی من بوو له کررده واری. به پواله تریانیکی ساکار و خوش بوو به لام وه ک په زه کانیم قهت ترسی گورگم لیه زگ ده رنه ده چوو، چونکه جاروبار گورگه میشه کانی خومالی، گورگه برسییه کانی به رتیلخور، به دفه په پیاوکوژی سه رده می تاغووتیان تی بیه رده دام و نه وی خوار دبووم له بن ددانیان ده ردینام. ناخری ده ریان په پاندم و هیلانه یان لی شیراندم، په نام برده به رئه وانه ی که گیانیان له سه ربه ری دانابوو، له ویش نه سامه وه زورم ناپالم و پاکیت به سه رسه رسه ریدا باری، نورم خانووی پووخاو و گوندی سووتاو دین. گهلیکم ته رمی شه لالی خوینی شه هیدان دیت و کپووزه ی هه تیوی بی دایک و باب و شینی دایکی پوله کوژراو و هه ناسه ی هه ژاری لیقه و ما و بیست، گرمه ی توپ دایان چله کاندم، ویزه ی گولله له په سیوانی خزاندم.

له و ماوه دا وه ک حه ریق ده لیّ: «گوند و شاری کوردستانی نه ودیو نه بوو نه یگه ریّم جا نازانم سه رم به هه مو و مالیّکدا کردووه یا نا» له سوونی را تا قه لادری را په ریوم و تی هه لبوومه و بر به رزاییه کانی پشت هیری و داگه راومه وه بی لای ماوه ت و شینکایه تی . له سه رچاوه ی زه لم ناوم خوارد و ته و دیاره نه م و تاره ناته واوه ) .



# بودكى يەكشەدە ك

ههستا چووه دیوه تایبهتییهکهی خزی، زوو جله کوردییه جوانهکهی داکهند و جلی ئیدارهی لهبهر کرد تا بچیّته بیمارستان. دایکی خهریکی هه لویّژاردنی دیوی بهر دهستان بوو که دیتی، بهپیّکهنینهوه گوتی:

ـ ئەيرۆ پەرى بەو جالانەوە دەلتى بارۆكەى كلك كتشراوى!

پەرى وەلامى دايەوە:

ده دایه به و جلانه وه بیمارستان باشستر ده توانم هه نسسووریّم، ده نا لیباس نازاده و ده توانم به جلی کوردیشه وه بچمه بیمارستان. دایه دهمه ویست عه رزت بکه م نه گهر نیّواری دره نگ هاتمه وه نیگه ران مه به و دنیات لی نه بیّته چه رمی چوّله که ی خاترجه به به ون ده بست منه گورگ ده مخوا، له مانه کاک شسه هابی خوّمان بانگ کراوم نه هاری له وی ده خوّم و پساش نیسوه روّد دیمه وه و به باپیریش بیّته وه دویّنی ته له یفوونی لی کردم و گوتی، کاره که مه واو بووه .

#### دایکی گوتی:



- دایه گیان نُهتر نُهو گیله دهبنهوه برهت نهناسیوه . بهقهستی له مهجلیسان خزی وا نیشان دهدا، دهنا وهک ماری سوججه بهگر نیّمهدا دیّتهوه و گهزارهی نیو گهز دهردهکیّشی و شــورت و شــری ناکا . نازانی کاک شههابی ههزاری چوّن کونده جهرگ کردووه ؟
- ـ کچێ ده مهیریســه ئه و ژنه فهقیره میشی لهبه و دهمی نافرێ چوٚن به ری نیٚو نرکه و تهوس و لاتاوی دیل بیلان و چهختی وهک تو دهگرێ؟
- دایه گیان بن خنرت دهزانی له مندالییهوه دهگهل نیرگسیی دهسته خوشکم قهتمان دل له یهکتر نهیهشاوه دهزانی قسهٔ کانی من ههمووی گالتهی دوستانهی نیو خومانه دهنا راست دهکهی نیرگس به راستی ژنیکی چاک و دلپاکه .

ئەرەى گوت و خودا حافیزى لە دایكى كرد و رۆیشت. تا گەیشتە دەركى حەوشە دایكى لە پەنجەرەوە تنى دەفكرى و دەیگوت:

«دهک دایکت به قوربانی ئه مگفتولفته خوشه، ئه م به ژن و بالا به رزه و ئه م په وت و له نهم په وت و له خوانه بخ و یا خوا پووسووری دنیا و قیامه ت بی به به ختی چاک بی، دایکت مه رگت نه بینی خودایه شو کرانه بژیرم ئه گه ر سواره ت وا زوو لی ئه ستاندمه وه ، ئه م جووته گوله ، ئه م کچ و کو په باشه ت داومی .

کاکه ســوارهی میردی دید ئهستی و باوکی پهری و باپیر، پیاویکی باش، خیرهومهند، قسـهخوّش و تیگهیشــتوو بوو. ئهگهرچی نهخویندهوار بوو، به لام بهقهد حهوت مهلایانی دهزانــی. چونکــه بی خوّی زوّر زرینگ و وریا بوو و ههمیشــهش وهختی بینکاری خوّی له حوجــرهی فهقینیان یا لــه خزمهت مهلایان رابواردبوو، تا له دی بوو، نســـتانان ههر ئه بانگی دهدا و قامهتی دهکرد. شــهوانهش بی شــهوبویر دهچوّوه حرجرهی فهقینیان و بهو دهنگ خوّش و زولالهوه لاوک و حهیران و بهیت و باوی کوّنی بی دهگوتن و شــت لهوان فینــر دهبوو. بهیانیان پیش مجیّور دهچوّوه مزگهوت، چرای ههدّدهکرد. کوورهی پیّوه دهنا و به رمالی رادهخست و که نویّر دهبوو بانگی دهدا. که جهماعهت سهفی دهبهست نهویش قامهتی دهکرد.



کاک سوار دهولهمهندترین نامپای ناوهدانی بوو، به لام چلکن دهولهمهند نهبوو، سهخی و بهدل و دهس بلاو بوو، حهوتووی جاریک ماموستا و فهقیکانی بانگهیشتن دهکرد. له ههموو کاریکی خیردا پیشههنگ و پیشقهدهم بوو، کهیخودایه کی باش بوو، خه لک ریزیان لی دهگرت و قسهیان قهبوول دهکرد، کیشه و نیوان ناخوشی ناومالانی عادلانه جیبهجی دهکرد. نیرویی به کهس نهدهبرد.

کاک سـوار ههمیشه خاویّنترین و باشترین کهوا و پانتوّلّی دهبهر دهکرد، مام وسووی برای بهسیهر کشتوکال و مهر و پاتال رادهگهیشت و کاکه سوار کاری زوّر سووکی وهک پاراو و شتی وا نهبا چی نهدهکرد.

كاكه سوار پياويكي كه له گهت، به شان و باهن و سوارچاك بوو. ههميشه ئهسپ و مايني زور روسهن و باشی رادهگرت و له جلیت و رمبازی و شهرانختویدا کهس نهیدهگهیاندی. که مەدرەسەيان لە گوندەكەيان دانا كوړ و كچەكەى خۆى ناردە فيرگه. موديرى هان دەدا كە دهرس باش بلّی و هیننده ی نیحترام دهگرت و چاکه ی دهگه ڵ دهکرد که مودیر شهرمی دهکرد بهقسهی نه کا . منداله کانی زور زیره ک و هوشیار بوون و چاکیان ده خویند . سالمی ۱۳۴۷ که «نووهیسیی» کوشتارگای له جلدیان دانا و مام وسووی بهستهزمانی بهتاوانی نهوهی که دهستهیه ک چه کداری شهویک له تاولی راگرتبوو گرت و پاش چهند روّژ تیرهبارانی کرد، کاکه سواریش مهر و پاتال و نهسپ و ماینه کانی فروشت و دهستی له جووت و ناژه لداری هه نگرت و لهنیو شهار خانوویه کی گهوره و خرشه دروست کرد و دووکانیکی به ققائی دانا. لهويسش له خير و چاكه و هاتووچزى مهلا و فهقييسان كهمى نهكردهوه . ههر يينج فەرزەى بەجەماعەت دەكرد. بەلام دەسىتى لە گوتن ھەلگرت. دووكانەكەى بوو بەمەكۆى ئەدەبدۆستانى شار. ئەر كەسانەي ئاشقە ئەدەب بوون، ئۆواران لە دووكانى كاكە سوار كۆ دهبوونه وه، ئه و نوکته ی شـــیرین و قسه ی خوشی بن دهگیرانه ره بهیت و لاوک و گهلن و حەيرانى فير دەكردن ئەوانيش شـــيعرى شاعيرەكانى كورديان بۆ دەخويندەوە ، سەير ئەوە بوو، ئەر پیاوه نەخویندەوارە ماناى زۆر بەریوجینى لە شیعره جوانەكان دەداوه و رەخنەى زانایانهی له شیعری هیندیک شاعیر دهگرت که به پاستی جیی سه رسورمان بوو.

کاک سیوار تانوپوی له سیهروپیش کهوتبوو، به لام هیچ شوینهواری پیریی پیوه دیار نهبوو، دووکانه که ی زور به رمین بوو چونکه ههموو که س تی گهییبوو که پاست و دروست و بی فروفیل و ههرزان فروش و ده س خاوینه، ههموو خه لکی دیهاتی دهورویه ر و پووناکبیری شیاره که مان سهودایان هه ر له وی ده کرد، کاکه سیوار ده یگوت پاسته نیعدامی مام وسوو پشیتی شکاندم، نه وه ی نه و له کشیتوکال و مه پداری ده یزانی من نه ده دانی، به لام هوی



دهس له جووت و گا و ناژه لداری هه لگرتنم نه وه بوو که بتوانم به منداله کانم بخوینم تا پی بگهن و تی بگهن .

خوا هه لناگری کچ و کوره که شسی جگه له وه ی ئیستیعدادی باشیان هه بوو چاکیشیان ده خویند. تا ئینقلابی پیروزی ئیران ده ستی پی کرد. هیچیان زور ناسراو نه بوون، به لام له سه روبه ندی ئینقلابدا خویان ده رخست. به تاییه تی په ری که هه زاران شیعری حه ماسی کوردیی له به ربوو. هه میشه له ریزی پیشه وه ی خوپیشانداندا بوو و به خویندنه وه ی شیعری شاعیره شورشگیره کانمان خه لکی هان ده دا. ده نگخوشی و زمان پاراوی له باوکی به میرات گرتبوو. توله ی مامیشی له و ریزیمه بوگه نه له بیر نه چووبو وه.

پاش ئینقلاب بن درنیشدان بهخویندن چووه تاران و بوو به نیسرس و گه پاوه بن شاره که مان که ژیان لیره دا بی مهترسیش نهبوو. به لام پهری خزمه تی خه لکی بی ده ره تان و مه ژاری به لاوه گرینگ بوو. له بیمارستان که س نهبوو دوعای به خیری بن نه کا و خوشی نهوی، چونکه به ده رد و مه رگی هه موو که سه وه بوو.

باپیر سالّیکی مابوو زانستگه ته واو بکا و ببیّته موهه ندیس که کاکه سوار له بوّمبارانی شاره که ماندا له به رده رکی مزگه وت شه هید کرا و خه لّکی شار به تاییه تی که سوکاری خوّی تازیه دار و ماته مبار کرد.

بیست دهقیقهی بز وهختی ئیداری مابوو که پهری گهیشته بیمارستان، حهوشهی بیمارستان له نهخوش و برینداران ژاوهی دههات. تهماشیای کرد جهنده کیک لهسهر دارهمه یت لهبور ده رکی بیمارستان داندراوه، سلاویکی کرد و پرسی:

- ئەم جەندەكە چىيە؟

پیاویکی قهیره لاو هاته پیش و گوتی:

- بيلاماني ئەوە خيزانى منه و لەســـەر تەراكتۆر ھەلديراوە و ھەموو لەشى ھاردراوە و بى حاله.

پهری بزهی لهسهر لیّو نهما و به کابرای گوت بیهینه ژوور بزانم چی لی قهوماوه؟ بهچوار کهسان داره مهیته کهیان هه لگرت و بردیانه دیوی چاوه نوری دوکتور، لیّفه و سیپاله کانیان لی کرده و لهسهر نیوه تهختیّک رایان کیشا. پهری تهماشای کرد و تیگهیشت به حال ماوه و به زه حمه ت پشووی دی. له میرده کهی پرسی:

- ئەرە بى واى بەسەر ھاتوۋە؟
- ـ خانم گیان، دوینن نیسواری به ته راکتور ده چووینه وه، ته راکتوره که م که میک چه په ی



کرد و نهوهش وای بهسهرهات، بهنزکهرت بم عیلاجیّکی بکه سی مندالی سهر و پیّچکهم ههیه و کهسم نییه چاوهدیّرییان بکا

پهری لیّوی خوّی گهست، به لام چی نهگوت. له و حاله دا دوکتور هات و تهویش چاویّکی له برینداره نیوه گیانه که کرد و گوتی:

ـ زور بيبهنه ديري عهمهل.

پەرى ھاتەوھ نيو خەلك شەھابى پزشكيارى دەگەل بور، گوتى:

- شــوکور ئیّره چاکن و نهوه کاک شــههاب تهماشــاتان دهکا، نهوهی زانی پیّویستی بهموعاینــهی دوکتوره پای دهگری و نهوهی بزی دهرمان کرا دهرمانی دهکا، دهبی ببوورن نه و ژنه حالی باش نییه و پهنگ بی عهمهلی بوی و وهختی دوکتور زوّر بگری.

پاش سه عاتیک پهری هاته وه نیو خه لک، بزه یه کی شیرینی له سه رلیّوان بوو، میّردی ژنه برینداره که ی بانگ کرد و گوتی:

مزگینیم دهیه ژنه که ته مردن پزگاری هات و پهنگین پاش ده پوری دی بگه پیته وه مالی به لام کاکه گیان! نهو دهمی که له ژیانی ژنه کهت دلنیا نه بووم دلم نه هات سه رکونه ت بکه م نیستا که شوکر مه ترسی و نیگه رانیم نه ماوه پیت ده لیم ته راکتور بر زهوی کیلان دروست کراوه نه ک بر موسافیر که شی نیوه تا که ی ده س له و ته ماعه هه لناگرن و ژیانی خرتان و خه لکی ده خه نمی ده خه نه مه ترسیبه وه .

کابــرا زوّری دوعــای خیّر بن پهری کرد و به لیّنی دا که لهوهودوا موســافیر ســواری تهراکتر نه کا .

نیزیک سهاتی سی له بیمارستان نهجاتیان هات و ویکپا به ره و مالّی کاک شههاب که زوّر له بیمارستان دوور بوو وه پی که وتن. خوشکه نیّرگس چارشیّوه کهی له خوّی وهرگرتبوو و چاوه پوانی نه وان بوو. که نیزیک بوونه وه، خوشکه په ری به ده ست نیشارهی بو کاک شههاب کرد و نهم شیّعره ی به ده نگیّکی به رز خویدده وه:

هینسد مونتهزیسری تسوّ بسوو ههتسا چسّاوی سسهی بسوو نیرگسس کسه لهسسهر یسه ک قسهدهم و دیسده چهقیبسوو

ئهم شیّعره ئهوهنده جوان و بهجی بوو که ههموویانی سهره رای ماندوویه تی و برسیایه تی و و برسیایه تی و برسیایه تی و و بیتکهنین خست. نیّرگس چهمزله یه کی له پهری نا و گوتی:

- ـ جەرگت پەش بى كچەتيوە دەم ھەراشە ھەر دە قسەى زەلامت كردووە . خۆلت وەتپ و تيتۆلان، بۆيە تەشك و داوينت وا جوانە ... پەرى پېكەنى و گوتى:
- بەسىلى برىسە، وەرە پاروويەكمان نان بدەيە ھەموو لە برسان لاترەى دەبەستىن، بى خىن تا ئىسلىت خەن بىن خىن بىلى خىن تا ئىسلىت خىن تا ئىسلىت خەن بىلى خىن بىلى خىن لىلىت دابى . دەك نەوست دەبەر بىت كەوى.

پاش ئەر شـــەپە دندووكە كە چوونە ژوورى، ئەوان دەستيان، دەستۆى يەك كرد وەك دە ســـال بى يەكتريان نەدىبى كەوتنە پامووســـينى يەك. پاش ماوەيەك نيرگس پووى لە يەرى كرد:

- باجه یه ری توخوا نهم شنعره جوانه نی کام شاعیره ؟ ... ینکهنی و گوتی:
- ـ ئهگــهر پێتان دهڵێم زیاتر موتالا بکهن بن ئهوهیه . ئهگهر کهمێک شـــارهزای ئهدهبی کورده . کوردی بای دهتزانی ئهم شێعره جوانه ئی «نالی» شاعیری مهزن و بهناوبانگی کورده .

تا نههاریان کرد و پیکهوه بوون ههر لهسهر شیعری کوردی دوان، ههموویان له شارهزایی و شیعرناسی و زهوقی نهدهبی نهم کچه سهریان سورما، زهردهی ههتاو به حال لهسهر تروّیکی کیوه به رزه کان مابوو که خواحافیزی له خوشکه نیرگس و کاک شههاب کرد و له حالیکدا هیشتا پهری گالتهی به نیرگس ده کرد و نهویش جوابه جهنگی ده کرد به پیکهنینه و لیک جوی بوونه وه .

پهری که گهیشته بهردهرکی خوّیان و شوینی تهگهره ماشینی دی زانی که نهوه ماشینی خوازبیّنیکهرانه که موههندیس پیرانی ناردوونیه سهر پهری. دوو مانگ لهوهی پیش موههندیس کاغهزیّکی به نهده و جوانی بوّ پهری نوسیبوو و داوای لیّ کردبوو نهگهر پیّی خوّش بیّ دهنیّریّته سهری. پهری که دووجار زیاتر موههندیسی نهدیبوو له ولامدانهوه پهلهی نهکردبوو و کاغهزه کهی به کاک شههاب که دهیزانی دوّستیّکی باش و به نهزموونیه تی نیشان دابوو. کاک شههاب بی نهوهی نهم رازه له کن که س بدرکیّنی ته حقیقی تهواوی نیشان دابوو. کاک شههاب بی نهوهی نهم رازه له کن که س بدرکیّنی ته حقیقی تهواوی له سه رموههندیس کردبوو و بوّی دهرکهوتبوو که موههندیسیی شدتوکال و مالّی باوکی هیشتا و له سایه ی وریایی و زانایی خوّیه و بوّته موههندیسی کشتوکال و مالّی باوکی هیشتا هه رله گوندن و وه ک خوّیان کرمانجن و له ههموو بابه ته وه لایقی هاوسه ری کچیّکی و ه که پهرییه و چهند روّن پیشتر وای کردبوو که به حوزووری نه و له جیّگایه ک یه کتر ببینن پهرییه و چهند روّن پووبه پوو ته واو بکه ن و ههردووک یه کتریان په سه ند کردبوو و قهراریان و قسه ی خوّیان پووبه پوو ته واو بکه ن و ههردووک یه کتریان په سه ند کردبوو و قهراریان دانابوو، له و پوژه دا دایک و پووری موههندیس بچنه خوازبینی و تامی زاری دیدنه سستی و دانابور، له و پوژه دا دایک و پووری موههندیس بچنه خوازبینی و تامی زاری دیدنه سستی و



موههندیس باپیر بزانن، کاک شههاب ئه میوانییهی به مهبهسته کردبوی که پهری ئه و روّژه له مالّ نهبیّ.

به نه سبایی ده رکه ی کرده وه و چۆوه ته ماشای کرد دایکی و خاله خدری و باپیر له دیوی به رده ستان دانیشتبوون، خاله خدری پاش شه هیدبوونی باوکی به سه ر دووکانه که یان یکه نینیان دا و دایکی گوتی: راده گهیشت که وه ژوور که وت هه رسیک له قاقای بیکه نینیان دا و دایکی گوتی:

- بىبى جان خانم چۆن كەلەكى واشت لە بن سەرىدان؟

پهری شهرمیّکی کچانه دایگرت و سهور هه لُگه پا و سهری داخست و یه کسه ر چوّه دیوه که که خرّی وه ده ر دیوه که که خرّی وه ده ر نه که وی به نه چوو دایکی هه رای کرد:

ـ پەرى گيان! ماڭى بابم لەرى بەتەنى چ دەكەي وەرە ئىرە.

پهري بهشهرمهوه چۆوه ديوي بهردهستان و بهئهدهب دانيشت. دايكي گوتي:

- ـ رۆڭەگيان دەتزانى ئەمرۆ خوازبېنىكەر ھاتبوونە سەرت؟
  - ـ به لني دايه كيان ناكام لي بوو.
- وه لَلْا کچم دایکی ژنێکی وێچوو و کهیخودا ژنه، بۆ خۆشـــی که ههر له ماشــيندا دیم نۆر قۆزه . جا نازانم بۆ خۆت ده لێی چ؟ بهیانی دێنهوه تا جوابیان بدهینهوه . باپیر هه لٚی دایه و گوتی:
- ـ خوشــکێ گیــان! من پیرانی باش دهناســم کورێکی زوٚر بهئــهدهب و پاک و چاکه، مهدرهکی تهحسیلاتی بهرزیشی ههیه، جا دلّی خوّت دهزانێ.

پهري له بن لێوان گوتي:

۔ بن خزتان دهزانن،

دایکی گوتی:

ـ ئەرە بى دەلىنى مانگى شـــەرمىتە . لە كەنگىرە وا شـــەرمىدن بورى رەپ و راست بلىن مىردى پى دەكەم و رزگارمان بكە .

ههموو پێکهنین و ئیدی باسی ئه و مهوزووعهیان نهکردهوه . چهند پێژ پاش، باپیر، کاک شههاب و چهند کهسی دیکهی بانگهێشتن کردبوو . له پپ مهلا و دوو فهقی و پیرهپیاوێکی خاوێن و پهزا سووکی دێهاتی وهژوورکهوتن، یهکێک له دوو فهقێیهکان دهفتهرێکی گهورهی لهبن ههنگلدا بوو . لهبهریان ههســـتان، وهلای ســـهروویان خستن و لهسهر چۆک دانیشتن. ماموٚستا سیغارێکی داگیرساند و رووی له موههندیس باپیر کرد و گوتی:



- ناغا میرزا! مام سـمایل بابی ناغای پیرانییه و وه کاله تی شه رعی داوه تی که پهری خانم ماره بکا . نیستا چ ده فه رموری؟

#### بايير گوتى:

ـ مامه گیان پر به دل سوپاست ده که م و نیمه له نیره هه ر خزمایه تی گهرممان دهوی و نیحترامی خوشکم و هیچی دیکه .

کورتی ببرپنهوه، نهوی پرّژی پهرییان له موههندیس پیرانی ماره کرد. چهند پرّژ پاشان خهنهبهندانیّکی خرّش بوو. باو باوی نیّرگس بوو. وهک کهوی شهپانی پهرپازی له دهوری پهری دهکرد و دابوویه بهر هیّرشی لاتاو و تهوس و پللار. پهری دهستی لهبهر نهدهکردهوه، پررژی پیننج شهموو له مالّی بووکی بوون. نیّرگس وهک خولخوله ههددهسوویا و پهزیراییی له خهلک دهکرد و جارجاره چهپرّکیّکی بهپهریدا دهدا یا چهموّلهیه کی لی دهنا و ههموویانی وهپیّکهنین دهخست، لای بانگی شهوان تارای سووری جغ جغهداریان بهسهر پهری دادا و بووکیان سواری ماشین کرد و بهداب و دهستووریّکی کوردانه و موحتهرهمانه بهریّیان کرد.

ئیراره ی جومعه بو و ئیداره نهبو و ان دانیشتبووم و ته ماشای ته له ویزیونم ده کسرد . له پر گرم و هو پهیدا بو و و تو و خول به ری ناسسمانی گرت . هه واپه یماکانی به عسسی شساره خونچیلانه که یان دا به ر پاکیت و بوّمب . نیّمه به په له خوّمان له ریّرزه مین هاویشست . ها په و زرمه ی فروّکه ی دوژمن و ته قه ی ده سسریّری دری هه وایی خوّمان زراوی دو تو قاند و گریّی که پر ده کرد . وه ک پوّری قه ره وه یسب باب ناگای له کوپی نه بو و باش نیو سسه عات که هاتمه ده ر دووکه له شینکه له هه موو لایه کی شار هه لده ستا و له به ر بوزی بارووت و توز و خوّل پشسو و هه لنه ده کیشسرا . به تالووکه خوّم گه یانده مالی کا که سوار . بارووت و توز و خوّل پشسو و هه لنه ده کیشده کی داخرابو و که س له مال نه بو و به به نیار خه کمی سه رلیشسیوا و چاو به گریاندا به غاردان چوومه ماله موهه ندیس پیرانی . به داخه و خانو و و باپیسر ، له حالی کداری به سه ر پاداره و منابو و کاک شه ها ب و نیرگس و دید نه ستی تازه و جوانه که ی ناداری به سه ر باداره و نه مابو و کاک شه ها ب و نیرگس و دید نه ستی و به رد و باپیسر ، له حالی کدا بانگ له سه ر بانگیان لی ده دا ، خه ریکی کار بووم . ورده ورده خه لک ها ته گل بوون ، منیش وه ک شه وان له گابورم دا و خه ریکی کار بووم . ورده ورده خه لک ها ته یارمه تیمان . له لای نیوه شه و دا جه نازه ی زاوای تازه و بووکی یه کشه و میان له بن خاک و گول ده دینا .

### 

شسه ر پاشکابوو، موسهجهه که مان کاری ده کرد، شسریته که نارام نارام هه آلده ویزندرا. گزرانییه کوردییه خزشه کانمان یه که دوای یه که دهبیستن، هه ر من و نه و بووین، که سی دیکه مان به ده وره به نهبوو، پیره مات و بیده نگ بوو، چاوه لیّل و سیسه کانی لیّک نابوون، جگه ره لهنیّو نه نگوسسته پهق و ته قه کانیدا دووکه آلی ده کرد و به خزرایی ده سووتا، ده نگی حه سه ن زیره ک و خاله قی و مه لا حوسینمان گوی این بوو.

شریت گهیشته سهر دهنگی «ماملی» که دهمزانی زوّری پی خوّشه کهچی لهپر وهک گوریّکیان ناوی سارد پیدا کردیی تیکیا بوو، داچلهکی چاوی ههلبری، دهورویهری خوّی به سهرکردهوه و بهدهنگیّکی نووساو و لهرزوّک که دهتگوت له بنهبانی نهشکهوتهوه دی گوتی .

«كاكه بهسه تق خوا بيدهنگى بكه».

دهسبه جن نه نگوستم له سه ر دوگمه ی موسه جه له که کداگرت. به لام سه رم سورها و له دلی خومدا گوتم:

«یانی چی؟ بق وای بهسه هات؟ بق پهنگی بزیکا؟ بق په شقکا؟ بق تکای لی کردم موسه به به به تکای لی کردم موسه به به بکرژینمه وه؟ خق نه و دوستی نیزیکی ماملیّیه، ماملیّی زور خوش ده وی و گررانییه کانی گهلیّک پی خوشن ، جاران که گررانییه کانی ماملیّمان لی ده دا سه رتاپای

دهبوو بهگوی و مووی لی نهدهبزووت، دهبوو ئیمهش ورتهمان لهبهر نهیهتهدهر، دهنا لیمان توویه دهبوو، دهیگوت: دهنگی زولال و ئاسمانی ئهم هونهرمهنده خهمم دهرهوینی، کول و کرم دادهمرکینی توخیم دهخاته نیر دل و دهروون».

جاری وا بهجیّم دههیّشت، لیّی دهگه پام به ته نسی له نیّ خهمه کانیدا بتلیّته و خیّی ده رمانیّک بی ده رده کهی بدوریّته وه به لاّم نه مجاره لیّم بوو به وه سوه سه نه مده زانی بی وای به سه رهات؟ دهمه و رسست هه رچوّنی بی له م رازه بگه م، جگه ره یه کم بی داگیرساند و دامه ده ستی .

بزهیه کی تال لیّوه وشک و بهباره کانی لیّک هه لّچپین نهم بزه غیره تی لهبه ر نام بلّیّم: «مامــه گیان! پیّم ســهیره نهوه بـــق له ماملیّ زیـــز بووی، خق تق جــاران ماملیّت به هونه رمه ندیّکی گهوره ناو دهبرد و گورانییه کانت زوّر پیّ خوّش بوون».

كەمنىك بەترورەييەرە گرتى:

«من له ماملي زيز بووم؟ نا ئهم تاقه گۆرانىيەم بى خۆش نىيە».

گرتم: «نه کا هه وای گزرانییه که ناره سه ن بن».

له بیرم بوو دهگه ل ئه و ههموو ریزهی بق ماملی دادهنی رهخنه شدی لی دهگری و پیی ناخق شه جار جار ههوای نارهسه ن ده لی که مایه ی مقسیقای بیگانهیان پیوه دیاره .

زور جار دهیگوت چونکه ماملی خوشخواننکی گهوره و بهناویانگه و دهنگی داخوازی روزن و لاوهکان وهدووی دهکهون زیاتر لهو کهسانهی ناشیانه و نهزانانه نهم کارهی دهکهن، به لام خه لک پیشوازیان ناکا زیان له مووزیکی نهته وایه تیمان دهدا.



گوتی: «کارم به پهسهنی و نا پهسهنی هه وایه که ی نه داوه، ده نگی ماملیّم له هه موو حالیّکدا پی خوشه، به لام ته عبیریّک له شیّعری سه ربه ندی گورانییه که دا مدیه که نازار ده دا».

گوتــم کام تهعبیر؟ «دهمهویســت بهوردبوونهوه له تهعبیرهکــه رازهکه بدۆزمهوه و مهتهلهکه ههلیّنم».

گوتی: ته عبیری گهییمه هه واری خالی. «نه م ته عبیره بیره وه ریه کی کین و تالم دینیته و هاد، که رابردنی رفزگار و تال و سویری ژیان تا نیستا نه یتوانیوه ژیله مؤی فه راموشی به سه ردا بکا».

ههوداکسه هیننده ی دیکه لی تالوز بوو، دلم هیننده ی دیکه که و ته خرت و پرت خوایه! دهبی شهم چهند وشسه سساکارانه چ بیره وه رییسه ک بخه نه وه یادی شهم پیسره، زورهانه، په نجه په ژیانی دریّژ و پر مهترسیی خوّیدا تووشسی کارهساتی گهلیّک گهوره و گسران و پووداوی فسره بهسام و تال هاتووه . زوّری په نج و کویّسره وهری و ناواره یی و دهربه ده ری دیوه، سارد و گهرمی پورهگاری چیّشتووه و شه و و شهونخوونی کیشاوه و لهگر بسه دکاران پوچووه و له به ر زورداران دای نه نواندووه و له پیّناوی ژیاندا زوّر جار تا لیّواری گرّر پویشتووه . نهمده ویّرا بیهارووژینم، له خوّم پانه ده دی لیّی پرسم، دلّنیا نه بووم وه لامم ده داته وه ، که م وابوو پریسکه ی دلّی بو که س بکاته وه و پازه کونه کانی بدرکیّنی، ناچار بیده نووم و چاوم له سه روسیمای پیاوانه و پیرانه بری، نه ویش کر و مات بوو. دیار بیو ده ریای ده روونی شه پوّلان ده دا و کووره ی له جوّشی ههناوی ناورینگان داویّ.

پاش ماوه یه که بیده نگی شریته که م له دوو دا تا گزرانییه کی دیکه ی ماملیم دوزیه وه ، ده نگم دایه ، پیره هوشی هاته وه به رخوی ، سروورایی خوشی و شادی له کولمه سیس و چرچ و بی پهرنگه کانیدا په یدا بوو . به تاسه وه گویی بن گزرانییه که هه لخست تا ته واو بوو .

بەزەردەخەنەرە گوتى:

«برا تق نهوهم بق ليّده بزانه پيّم خوّشه يا نا؟»

ههست خهریک بوو بروا به روو هه لما لاوی پیشم لی گرت و گوتم: «پیت نه گوتم ئه م گورانییه چ بیره وه رییه کت ده خاته وه یاد و ئه وه ندهت نازار ده دا؟»

چــپژا، لیّوی لهرزین، نیّوچاوانی گرژکرد و گوتی: «لــهم دنیا پان و بهرینهدا ههموو کهس هیندیکی پازی نهوتی له سینهدا ههن که بی نیزیکترین کهسیان ناگیریّتهوه و دهگه ل



خَرِیان دمباته رُیّر گُلْ، نُهم رازهی منیش لهوانهیه، تا نیّستا کهس لیّی نهبیستووم، توش بیزانی چ قازانجت پی ناگا و نهیزانی چ زیانت لیّ ناکهویّ».

زانیم زۆر قەلس نىيە، بۆيە گوتم:

«نازانم بق ئەرەندەم پى خۆشـــە لەر پازە بگەم، بـــەلام ئەگەر دركاندنى زيانى بق تق ھەبى گرنەت لىن ناگرم» .

زور توند کرکی، دهستی بهسنگه وه گرت و دانیشته وه و گوتی:

«پیاو واز نامیّنی، له کولّم نابیته وه، ده وه وه بوّت بگیّهه وه: نه و سه رده مهی من له تافی لاوه تیدا بووم، میّشتا شهری دووه می جیهانی نه قه وما بوو. دنیا نه و هه موو ئالوگروی به سه ردا نه ماتبوو، ژیان زوّر ساکارتر بوو به تاییه تی ولاته کهی ئیمه له ئیستاش پاشکه و تووتر بوو. میچ شاریّکی کوردستان به رق و کاره بای نه بوو، میّشتا له دیّهات چرای پوّن گه رچه ک و چوّله چرا مابوون و ناگر به به رد و نه ستی مه لده کرا. مه رچه ند تاک و تووک نوّتو مییّل به پیّگا ناخوش و نامه مواره کانیدا رابردن. به لام مینشتا باشترین مالّی سواری نه سپ بوو. شازده، حه قده ساله بووم که ده ستم له خویّندن مه لگرت و چوومه وه دی . باوکم نه سپیّکی زوّر جوان و باش و تفه نگیّکی راویی دامی، وه ک مه موو دنیام مه بی وا بوو، زوّرم شایی به خوّ بوو.

هه موی پوژی به یانی زوی سوار ده بووم و به ده شت و مهزرادا ده گه پام نیوه پوّیانیش ده سام ده دایه تفه نگ و ده چوومه راو.



حهیه سام و پیم له بهند چوون، به شهرمه وه سلاوم لی کرد. لام وابوو جوابم ناداته وه و خۆى له ژوورئ داوئ. كەچى بەرووخۇشىي جوابى دامەوە، بەگەرمى بەخىرھاتنى كردم و گوتى: فهرموو لاده چامان سازه پيالهيهک چا بخووه. گوتم: رفره لي درهنگه، ناگهمهوه، بهزیاد بی. به لام له دلّی خوّمدا زورم پی خوش بسوو لادهم و هیچ نهبی تاویّک له به ژن و بالا و رونگ و رووی نهم کیژه ناسک و نازدار و شنزخ و لهباره بفکرم، که ههر نهمجار چـــاوم پـێ کهوتـــووه و نازانم خه ڵکى کوێيه و کچى کێيه؟ خهريـــک بووم بروٚم و تێپه پـم دەستى بەسويندان كرد و گوتى: نابى برۆى. چوومە ژوور لە لاميردانى، ليغەيەكى خاوينى بۆ لەسسەر لبادان راخسستم. چووە كولينن هيندەى فووى لسه قەننەى كەي كەوليك نان و جامیک شهیریژ و رفن و تاسیک دوی ترشی سهاردی لهییش دانام. بق خوشی شانی وه دیرهگی تاولی دا و راوهستا . تا پتری تی دهفکریم زیاترم پی جوان بوو نهمدهتوانی چاوی لی بترووکینم. ئهویش چاوی له من نهدهترووکان، گوتم بق راوهســتاوی دانیشه. بی پهروايانه زور له نيزيكم دانيشت، ئهو له من باو خوشتر بوو، رهنگبوو يهك دوو سال له مــن بهتهمهنتر بی، ئه و گهوره کچ بوو و من میرمندال، دیاربوو له دلداریشـــدا ئهزموونی زياتره . ورده ورده ، شــهرمم شــکا و ليم پرســی: ناوت چييه ؟ کچی کيّی؟ به پاشکاوی و بەدەنگیکی سیحراوی گوتی: ناوم هەمینه، کچی پیاویکی مەرداری دەولەمەند بوو مالیان ریّـگای چـوار پؤژی کاروانی لیّرهوه دوور بوو بهدوای لهوه رگـهدا گهیبوونه نیّره. گوتی: چوار بيريم دهگەڵن ناردوومنه ئاوردووان. خوّم پێ ڕانهگيرا گوتم: خوٚشم دەوێي. بهنازهوه پیکه نی و گوتی نه یه یو از (که نگر و قوماش نابنه ویلداش). کورتی ببرمه وه له ماوه یه کی كورتدا نامزييمان له نيواندا نهما.



بپکهم گهیشتی . چوومه بن بهرده که کهسی لی نهبوو دلّم داخورپا، بق نههاتووه؟ بق دیار نیبه؟ لیّم نهتورایی؟ نا نا دویّنی بهخوشی لیّک جوی بووینه وه . ناگام لی بوو تا ناوابوو چهند ناوپی ئاسکانه ی لیّ دامه وه . باوکی به کهین و بهینه که ی نه زانیبی ؟ نه و پرسیارانم له خیّم ده کرد و وه لامیّکم بی نه ده ده ترزایه وه ، ده تگوت: له سب و پولان دانیشتبووم ، حهجمینم لیّ هه لگیرا ، نوقره م لیّ برا چیدی خیّم بی زهوت نه کرا . به سینگه خشکه له بستوّکه ناوابووم ، نهوده می زانیم چم لی قه وماوه ؟ پهشمال له جیّی خیّی نه مابوو داگه پام بو جی ناوابووم ، نهوده می زانیم چم لی قه وماوه ؟ پهشمال له جیّی خیّی نه مابوو داگه پام بو جی همواره کهی ، له وی دانیشتم . لیّت ناشارمه وه تیّر و پر گریام و شینیکی باشم گیّپا، قهت هموینم نه دیته و . نازانم ماوه یا مردووه ؟ نهگهر مابی ده بی نهویش وه ک من پیر و که نفت بوویی ، به لام هه رگیز فه رامزشیم نه دردووه و نیستاش له خه یالدا وه ک کچه جوانه که ی کردووه و بیری دریّو و ناشیرینی کدووه . سی سال به سه ر نه و پوژگار خاراندووم . منیش دنیام زوّر قوونه که و کردووه و له تالی و ناخیش بییان پاهاتووم و پوژگار خاراندوومی . به لام هه رچه ن جاریّک به سه ر هه واری خالیدا که وتووم به خیّم نه بووه گریاوم » . مامه پیره هه ستا بروا له حالیّکدا که گریانی له نه وکی گیرابوو و فرمیّسکی له چاواندا قه تیس مابوین ، چه ند هه نگاویّک پویشت و ناوریّکی نه وکی گیرابوو و فرمیّسکی له چاواندا قه تیس مابوین ، چه ند هه نگاویّک پویشت و ناوریّکی نه ده دا »

## مرا المواد الم

له وه تی تووشی ناواره یی بووم، له وه تی و لاتی خوشه ویستی خوّم به جی هیشتووه، له وه تی نیوب خه میندوه، له وه تی له یار و دیار و که سوکاری خوّم هه لبراوم، هه موو نیواره یه کی بی نیوب خه مینکی گران، ناوازیکی بی نامان و ژان و برکینکی بی ده رمان، پوو له دلّ و ده روونم ده کا، نوقره م لی هه لده گری، نارامم پی ناهیلی و برستم لی ده بری .

ناتوانم له ژووری دانیشیم، پیسم خوش نییه کهس بهدهورمهوه بین، حهز بهتهنیایی دهکهم، بیدهنگیم پی خوشیه، پیم خوشیه ماوهیه کدهگه آن خوم، دهگه آن ههستی خوم دهکهم، بیدهنگیم، ههور بی یا سیاماآن، گهرم بی یا سیارد، خوش بی یا ناخوش وهدهردهکهوم. کهمیک به پییان دهگه ریّم و بیرده کهمهوه . خق نهگهر بتوانم له ناوهدانی وهدهربکهوم، که له گویی کهندالیک، لهدهم رووباریک، لهسهر بهردیک، لهبن داریک دانیشم و له ناسق رامینم، زور نوو سووک دهبم و دلّم دهکریتهوه و جاری وایه ههست بهشادیش دهکهم.

لهم پۆژانه دا وه که ههموو پۆژنک په ژاره سواری شانم بوو، خه فه دایگرتم، ئازار هنرشی بز هننام، حهجمینم لن هه نگیرا و ناچار بووم وه ده رکه وتم. هه وا نه رم و خزش بوو، له ئاسمانی ساوی زستانیدا په نه هه ورنکی پچووکیش به دی نه ده کرا. هه تاوی بن تیشک و تین وه ک ته شستنکی پر له خوین له ئاسنی یه کی دووره ده ست به رهو ئاوابوون ده چوو کی ده زانی نه مربق له و دنیا پر شه پ و کیشه دا خوینی پژاوی چه ند که سی بن تاوانی دیوه و ناله ی چه ند برینداری به جینماوی بیستوه ؟



سهگیکی گهرپزکی، وریا و قووت و پهوهک کلکی له گهنوزی گرتبوو، من و منری دهکرد. قهبه گزنیکی گهوره لهولاتر لهسه چینچهکان ههنترووشکا بوو، گویی خشت برابوون پیر و کهنهفت بوو، لهبهر لاوازی ههموو پهراسووی دهبریزان، لهمبوزی بنزی و بناگوی و نیرچاوانی شوینی کهنپ و کونه برینانی پیوه بوو، دیاربوو پوژگاریک در و شهرانی بووه دیلاه بهبای له گهمالان بریوه تهوه، بهچی مهعلوهم گورگی نهخنکاندووه، هیلکه و پین و کولیچهی نهخواردووه و خترشهویستی خاوه نه کوه یه به به به په و کهوتوه و کهلاکی دروه!

پشیله یه کی سیووریه له کی کولکن و قه له و الایک هاته ده را دیار بوو خوشه ویستی کابانه، تیروته سه له جینی گهرمه و پارووی نه رمه کلکی قه ف کرد بوو، به فیزه و پارووی نه رمه کلکی قه ف کرد بوو، به فیزه و پارووی نه روت ی به رزک رده و ه له پر کچه که ده سیتی ژنه جوانه که ی به ردا و پای کردی پشیله نه برووت، ده یزانی، په نجه نه رم و نوله کانی نه م کیژه نازاری ناده ن

ژنه کسه وه په له که وت، به ده نگیکی زور ناست و خوش هاواری کسرد، ناویکی ئه وه نده



خۆش و پیرۆز یا هیچ نهبی بهلای منهوه، خۆش و پیرۆزی بهزار داهات که وهک برووسکه لیم بدا له جیّی خوّم وشک برووسکه لیّم بدا له جیّی خوّم وشک بروم، به چاوترووکانیّک نیزیکهی نیو چهرخی ژیانم، ژیانی پر تالی و سویّری، پر ل رهنج و کویّرهوهری، پر ههوراز و نشیّوی خوّم وهبیرهاتهوه.

(گریّم بههه له نهیبیست؟) نهمه پرسیاریّک بوو له خیّم کرد. به لام شوّه ژنه که نهیهیشت چیدی دوود ل بم ههرای کرد: «مههاباد روّله مهچی ده ترنیی!» ئیتر خیّم پی رانه گیرا، وهک شینتان رام کرد. پشیله که لهبهر من هه لاّت، کچه که م له نامیّز گرت و تیّر تیّرم ماچ کرد. باش بوو نهم فریشته پاکه لیّم نه ترسیا و نهگریا به سهیره وه چاوه جوانه کانی له چاوم بری. دایکی به زهرده خه نه یه کی په رییانه وه لیّم نیزیک بوّه باوه شی بیّ کچه که کرده وه ، پیّی گوت: «شهیتان»؛ نه مجار به زمانی خه لکی شاره که سوپاسی منی کرد، به کردی گوتم: «من سوپاسی تیّد ده که م که ناوی وا شیرینت له کچه که تناوه».

ئیتر ئه پیاوه پیره ههوهسبازهی چهن دهقیقه لهوهی پیش نهبووم، بوومهوه ئه و لاوه تازه پیگهیشتووهی سی سال پیش که سوفیگه ری سیاسیم دهکرد، که بهچاوی برایانه تهماشای همهوو کچه کوردیکم دهکرد. ئیدی بهچاوی ههوهس تهماشای ئه ژنه جوانهم نهدهکرد و وهک خوشکی خوّم دههات پیش چاو. حهیف ئه و نهیهیشت زوّر بهپاکی بمینمه وه وهک ههموو ژنیکی بهپرسیار لیّی پرسیم: «مامه خه لّکی کویّی» به درق جوابم داوه درقکهم هیچ زیانی بو ئه و نهبوو بههاسانی بروای کرد به لام من پیّم خوش نهبوو لهم دهمه دا درقم به زار دابی و پاکییه که مددی لی بنیشی، چهن هه نگاوی تر پیّکه وه پریشتین ده رکیّکی کرده وه .

- ـ نافهرمووي؟
- ـ ئاوەدان بى.
- ـ خوا حافيز.
- ـ بەخيرچى.

ئه و چۆوه ژوورێ، منیش پنی خوّم گرت چوومه بن ئه و دارهی که زوّر ئیوارهی تریش لسه بنی دانیشتووم، ئهم دارهی له دوور ولات بوّ من بوّته «سنگ صبور» و زوّر جار پریسکهی دلّم لهبن کردوّته وه، ئهم دوّسته بی زمانهی ناگای له زوّر پاز و نهیّنی ژیانی ناوارهیی من ههیه و دلّنیام که کهس لیّی نابیستیّ.

جگهره یه کی دیکه شده م داگیرساند ، مژیکی توندم لیّدا و که وتمه نیّو ده ریای خه یالّ . مه هاباده بچکوّلانه که ی ده می دیم وه بیرهاته وه ، خه یالّم زیّر به نه و نه گیرساوه . چووه بیّ



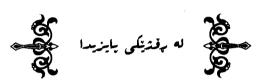
سسهرم بهماله ههموی خزمه کانمدا کرد. سسه ری ههموی دوست و ناشناکانم دا، ههموی شسوینه به ناوبانگه کانی مام قهمبه ران، دهشتی عهلی ناباد، کانی مام قهمبه ران، ته پکی گراوان، تاقه دار، باغی سیسه و سن ناشانم و هک خویان هاته به رچاو.

کـه روانیمه خهزایــی بهخهیال له بن نهم تاقهداره فریم و له بــن تاقهداره پیرهکهی مهحموود کانی نیشــتمهوه . لهپپ شــتێکم وهبیرهاتهوه که لهمێژ ســاله نهلێی دهترسم و نهبیری لی دهکهمهوه . «مردن!» نهو شــتهی پیاوه ههره نازاکان لێی توّقیون . نارهزووم کرد یاش مردن له بن نهم داره بنێژرێم.

ههودای خهیالام پسا، هاتمهوه سهرهخز، بهخزمدا شکامهوه، رهخنهم لهخزم گرت و گرتم: «نهمه ج ناواتیکه مهگهر ثهتو نهبووی دهتگوت پاش مردن پیاو ههر چونیک بنیژری و لهههر جینگایه که بشاردریتهوه فهرق ناکا. تهنانهت دهتگوت ههق نییه مردوو زهوی له زیندووان داگیر بکا. نهگهر لهباتی ههر مردوویک نهمامید ک بنیژری و کهلاکی مردووه که بسووتینری و خولهمیشه که لهبن نهمامه که بکری تا پیی بهقهوهت بی خزمهتی مروفایهتی زیاتر تیدایه».

جوابي خوّم داوه:

«راسته من وام گرتووه و ئیستاش پاش ئهوهی بهلیپهوارهکانی کوردستاندا گهراوم و نهم پاسستییهم بن پوون بنتهوه که بهداخهوه مردووهکان له زیندووهکان باشتر دارستانهکانمان بن دهپاریزن، دیسان لهسهر بپوای خوّم ههر ماوم. به لام نهم ناواته شهم ههیه . پاش مردن خوّله میشسی من دهبن داری مهجموود کانی بکری تا به خوّله میشی من نهم داره به قهوه تن که که س نازانی چهن ساله به قهدی کیّوه رووتنه کهی خهزاییوه دیاره ؟»



#### بق ماموستا شلماشي

پایزه سارده، پهشهبای پایز وهک قهدیمیان گوتوویانه چ بهسهر دهواری شپ دیّنی ا وهک ههمیشه باری سهفهر دهبهستم، توورهکهیهک پپ له کاغهز و قهلهم و دوو سی نان... کوپگهل پیّم دهلّیّن نهوسن، وهک پیرهمیّرد که لیّی دهگیّپنهوه ههمیشه بابیّلهی نان و کهبابی له گیرفاندا بووه منیشش له دهرهوه بابیّلهی نان و پهنیرم له گهلّدایه و گهرچی دهزانم هیّندیّک دوورتر، له لادی، دهرگای ههر مالیّک بکهیهوه پیّلاوت لهسهر چاوی خاوهن مالّه . نانی گهرم و پهنیر، یان ماست و ههر خواردهمهنییّکی دی که شک بهرن له میوان شاردراوه نییه .

خه لکی ئیمه ده لین میوان حهبیبی خوایه و ته نانه ته هیندیکیش له سه ر نه و بروایه ن ئیستا میوان دانه به زیوه ، روزی نه و له لایه ن په روه ردگاره وه هاتر ته ماله که وه . دوای هیندیک پی پریشتن، چه ند لاپه سیو و هه وراز و نشسیویک و دیتنی پوانگه ی سروشت و دیمه نی جوانی ناو هه وه لین قرناغم گوندیکه که خوم ناوم ناوه مه لبه ندی نازایان . (شلماش) به لی شلماش . له داوینی زنجیره چیای هومل چه ند په شمال له په نا یه ک دان و هیندیکیش جیا لسه یه که وینه ی گونده کانی لیک بلاوی هو له ند و دانمارک و بیروت . له گه ل خه لکیکی نازا و نه به نیو و هه ولده ره سال دوانزه ی مانگ له هه ول و تیکوشاندان . له هو له د و پاریس



و لبنان و وارشهو، ههرچی شویّنی جوان و بهدیمهنه برّم مهلّین! که دلّگیر دهبم، چونکه شلّماش له سهرووی ههمووانه و له ههمووی نهوانه جوان و رازاوهتر و بهدیمهنتره.

ئه و بولبوله دهنگ خوشسه له (سسه ربانه و سابنی و هو مهره و دارنیشان و چوم په موّ) له گه له گولاندا هاوئامیّز و ده س له مل بووه و ئه غیار وه که گورگی چاوبرسی به غیلیان پی بردووه، وه که بردووه، وه که بردووه،

لسه و بولبولسه دوور ولاته که بگوزه ریّین، نه و بالندانه که له کاتی گه پانه وه بق گه رمیّن به سه ر شلّماشدا تی ده په پی شاهیدن سه رقافله که یان وه چانیّک ده گری و هاواری هاواله کانی ده کا و ده لیّن نیوه ی ریانی نیّمه له سیاکیّو به فیرق چووه ، هاوالان ده لیّن بق چی ، سه رقافله ده لیّن سسه ردانه و یین و ته ماشاییّکی خواره وه که ن و نه و دیمه نه جوان و پازاوه ببینن و چاکه بچینه خواره و و پشوویّک بده ین به لام به داخه و و دیسانیش به داخه و ، کاتیّک دیّنه خوار و نزیکی زهوی ده بنه و بریان ده رده که وی که سسه رما و سوّلیّکی چوّن به سه ر دینه و مهلّبه نده دا زال بووه و له وه شخراپتر نه و پاوچییه بی به زه یییانه که ده ستیان له سه ر ماشسه ی تفهنگه و ها نیّستا گرمه ی لی بیّنن ها تاویّکسی دی ، نه و یه که به گورجی تی ماشسه ی تفهنگه و ها نیّستا گرمه ی لی بیّنن ها تاویّکسی دی ، نه و یه که به گورجی تی

به لام به هیوای پوزیکن که له گه پانه وه دا دوور له چاوی پاوچی و سهرما و سوّل و په شهرا تاویک له و مهلبه نده و چانیک بده ن به لام نیستا پوژ به پوژ تووشتر ده بی و ده ده تانی نهوه نییه .

ب آلام به هار دورینه و موعود ... روزی دیداری یاران، روزی یه کتر دورینه و چاو لایکه و تناسلام به هار دورینه و با لایکه و تناسلام و زمهه دیری رستان ده روا و گوری گرم ده کا، خورگه بو نه به د بایه! گوله کان سه رله نوی سه رله زهوی دیننه ده ری، له جاران چاتر و زورتر و بون خوشتر، ریواس و مهندوک و بیزا و که ما و گوله میلاقه و وهنه و شه د مهریه ک له لایه ک.

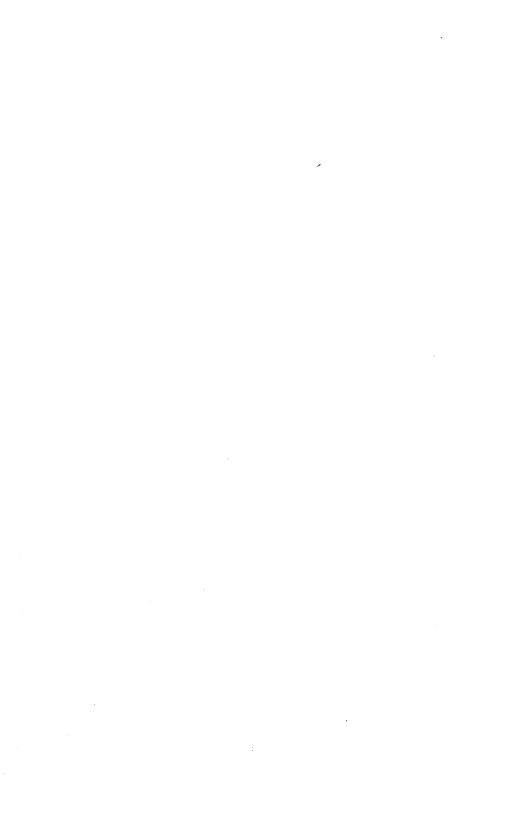


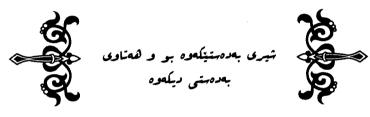
ئــهو کاته شلّماشــیش وهک ههموو مهلّبهندیکی کوردســـتان دهبیّتهوه مهکوّی یاران، بولبولی دوور ولاتیش دیّتهوه مالّ و سهرلهنوی بهدیداری گولّ شاد دهبیّتهوه

به لام له خهویشدا ههر له بیری هاتنی به هار و دیتنی هاوالانم... و بی دهرپیم و ده لین بین دهرپیم و ده لین بین دهرپی ههر دوو گهزی جاو له خهوی دی...۱

1405/1/4.

۱ ـ ئهم نووسینهی هیّمن موکریانی له بنه پهتدا نامه یه که ۲۰ی خه زه لّوه ری ۱۳۵۹ی هه تاوی (۹ی تشرینی دووه می ۱۹۷۸) بق مهلا محهمه دی شلّماشیی ناردووه سدیق سالّح، گوفاری نیّستا، ژماره ۱۲، ئایاری ۱۹۹۸







نووسينى: دوكتۆر سادق جەلالى

چیــرۆک له ماڵێکهوه له کۆلانـــی (دو دختران) له بن پیره چنارێکدا که گهلێک مۆمی سووتاوي له دموره كهوتبوون دمس يي دمكا.

(هۆمىرۆس) تەنيا ھەر ھەماسە بيرزيك بوو، بەلام فيردەوسى ھەماسە بيرى فەلسەفە، مرزقایه تی و میژووی گهلیک بوو، حهماسی بیژی بیری پاکی ئینسانان: پالهوانه کانی ميرخاس بوون له سهرانسهرى ئيلياديدا ههرگيز تووشى قسههكى ئەوەندە ئينسانانه نابين:

> شـــهرابي ئـــال بخـــؤوه خوينـــي خدلــک مدريـــؤه تىز خاكىي، وەك ئاگىر تىونىد و تىيىز مىدبىد ئےم ئے اوہ رہنگینے ی بخے نیے دوہ باشے ترہ المسموهى بيسريسرن تسووكست لين بسكا

نەزەرى (برتراند راسیل) له هەلسەنگاندنى شانامه و ئیلیادەدا.

ناوى مەنسىوور كونيەى ئەبولقاسم فيردەوسى بووه: له ھەرەتى لاوەتيەوھ دوو ھەتاو

له دلّیدا بهجووت تیشکیان داویّشت. خوّشهویستی نیشتمان و نهوینی کتایونی، ئیّرانی دهپهرست که نیشتمانی له میّژینهی بوو، کتایونی خوّشدهویست که وهک گورد نافهرینی روّستهم نهشمیل و شیر دلّ بوو.

زەردەپەرى، رۆژیکى بەھاربور لە بەستینى رووبارى (باژ) لەسەر گابەردیک دانیشتبوو. ھەتاوى جەنگەى زەردەپەرى تەماشا دەكرد. خویناى خۆر دەرژايە نیو رووبارەوە ، لاوى خوراسانى لەبن لیراندا دەيپرتاند:

ـ دەلْيى خوينى سياوەشە لە تەشتى زيريندا.

ئەمجار لە رىڭايەكى چۆڵ و پىچاوپىنىچ كە بەكتوەكەوە دىار بوو راما، نەسسوارىك رادەبرد، نە ھەسستى پىلى رىنبوارىك دەھات. رىگا چۆڵ و بەتاڵ بوو، لاوكۆڵەى خوراسانى كە مىزەرىكى سسپى بەسەرەوە بوو و لفكەكانى بەنئو شاناندا بەردابۆوە، لەبەر خۆيەۋە گوتى:

ـ ئەدى بۆ مۆرخاســان و شۆرەســواران بەو رێگايەدا بەپرتاو لێ ناخورن؟ بۆ كورژنى ئەسىيان لەو شۆو و وەرد و لانەدا دەنگ ناداتەوە؟ بۆ ھەروا ھەرايان كيه؟

پرســياره کانی بــــن وه لام مانـــه وه ، له باتـــی وه لام ده نگنکـــی ناســک و ژنانه گوينی زرينگانده وه :

ـ ئیتر میرخاس و شورهسواران نابینی، پالهوانان له شیرینی خهودان، ههرهتی لاوهتی به فیرو مهده شیعرت پیشکهشی به ن و بالای من بکه .

فیردهوسی پووی وهرگیّرا کیژیّک به کولّمهی ئالّهوه، بهبروّی کهوانیهوه، بهچاوی رهشی وهک چاوی کارمامزهکانی (دهشتی ئاهوان) بهرهورووی پی دهکهنی، دلّی گهشایهوه:

- ـ ئيتر ميرخاسيك نهماوه .
- ـ كتايون چەند تەنيا بووم!

کتایون دهستی له ژیر چارشیو ده رهینا، دهسبه ندیک زیر له مهچه که سپی و قه له و و په کانیدا ده بریسکایه وه:

ـ ها مەنسىوور ئەمە ئەو كتىبەيە كە دەتوپست.

فیرده وسی لاو به په له کتیبه که ی دهستی پفاند، به رگیکی چه رمی کونی تی گیرابوو، له به رپر و چیای له به رپر و دارستانی چپ و پپ و چیای به رز و سهوزی ده نگاوت. چاویکی به لاپه په زهرده کانیدا خشاند، به زه حمه ت چه ند دیری بو خویندرایه وه:

«كاتيك بيژهنيان له چالاوا هاويشت،

مەنىۋەى كچى ئەفراسيابى پير،

ئاگادار بوو و...

به خهم و ئهسرينه وه هاته سهر چالاو، شهو تاريک بوو. تاريک و بن مانگ بوو.

ئەفراسيابى پادشاى تووران له غورابى خەودا بوو».

كتابون گويي هه نخستبوو، ده يه ويست بزاني پاش ئه وه ي مه نيژه چووه سه ر چالاو چ يووي دا؟ له سه ره خل گوتي:

ئەم كتێبە چيرۆكى چەند خۆشى تێدا ھەن.

فيرده وسى له چاوه پرشنگ تى چەقيوه كانى كچەكە راما:

- چاورهشی خرّم! نهم کتیبه چیروّکی ژیان و نازایهتی و تیکوشانی کهسانیکه که لهسیه رئهم خاکه ژیاون، تر نازانی زوّو نهم خاکه ههلاله و شیلیر و سویسن و بهیبوونی لی دهروا، روّستهم له سیستانه وه به رهو مازنده ران نهسپی راده دا نارهش لهسه ر تروّپکی نافرورد زیّی که وانی ده کیشا ناگری ناورگه کان نیّله یان ده هات و...

ـ دەزانى ئەمرق خەلك چيان دەگوت؟

فیرده وسی دهسته نهرمه کانی لهنیو دهستی خوی گرت و گوتی:

- ئاسكۆلەي دەستەمۆي من دە بلنى! بزانم خەلك چيان دەگوت؟
- دهیانگوت باوکت له خهودا دیتوویهتی تق له سهربانیّکی بلّند هاوار دهکهی و دهنگت دهگاته ههر چوار لای جیهان.

فيردهوسى دەستى بەرەو ئاسمان ھەڭينا و گوتى:

- ـ سەيرە، دەى چى دىكەش؟

«ئەبولقاسمى تۆ ناوبانگ دەردەكا لە ھەمور جيھاندا و لە ھەمور رۆزگاريكدا». لاوەكە گويى لەو قسانە گرت و كەوتە بيركردنەوە.

له و رۆژه وه که دهچوی بن فیرگه ئاگریک له دهروونیدا بلیسهی ئهستاندبوی، ئهم ئاگره دهیسویتاند، دهیبرژاند، دهیکرده ژیلهمنی ئهم ئاگره ئهستیره و ئهستیره و ئهستیره ...

فيرده وسب خزى ده خوارده وه، ره نجى ده كيشا، هه ستى ئاگرينى ده ميك دانه ده مركا.



لاو بوو، داوین پاک بوو، نیشتمانپهروهر بوو، زانا و بهرزهفر بوو.

ئهگهر لهنیّو شاعیرهکانی ئیراندا بگهریّین، کهس له فیردهوسی مهزنتر نادوّزینهوه . حهماسی بیّریّیک بوو که تابلّوی دلّپاکان و میّرخاسانی دهکیّشا . شیّری بهدهستیّکهوه بوو و ههتاوی دهروونی پاکانی رهنتاوی بهدهستی دیکهوه . شیّرهکهی جهرگی ناپاکی دهنجنی و ههتاوی دهروونی پاکانی روونکتر دهکردهوه .

وهنییه ههر من و تق بیناسین، کتیبه نهمرهکهی فیردهوسی له سهرانسهری جیهاندا ناسیراوه ایرهدا که برتراند راسیل، پاش لهبهر یهک رانانی حهماسهکانی فیردهوسی و «هقمیرقس» راستگویانه دهلی:

«هۆمىرۆس تەنها حەماسە بيرژيک بوو، بهلام فيردەوسى حەماسەى مرۆف و مرۆقايەتى دەرياندەوه».

فیرده وسیی فه لسه فه ی گهوره ی ئینسیانی ده رازانده وه له پیناوی ژیاندنه وه ی میژووی گهلیکدا تی ده کرد. گهلیکدا تی ده کرد.

ئیتر کهم که س روّله وهرزیری تووسی له کووچه و کوّلانان دهدی نه و له دهریایه کی قوول و بی بندا، له باوهش شبه پوّلان باسکی داویشتن، ههرچی له کاری شانامه دا پتر دهچووه پیش وه ک پشکریه کی شنه بیگهشینیته وه زیاتر گری دهگرت، بلیسه ی به تینتر ده بسوو، دنیا و ژیان و هه بوون و نه بوونی نه و له وشه یه کدا کوّکرابوّوه نه ویش «ئیّران» ده به و ...

رۆژێک کتایون کچی چاوړهشی خوراسانی که کوڵمهکانی خړ و خاڵ و چاوهکانی بادامی بوون و دوو گوی بلوورین لهسهر سینگی دهلهرینهوه بهئهسپایی له پلیکانی ئهو بالآخانهی فیردهوسی تی خزابوو سهرکهوت، پهردهی هه لداوه کهمیٚکی تی فکری، فیردهوسی خهریکی کاری خوّی بوو هیچ ٹاگای له دهورووبهری خوّی نهبوو، کتایون به ته وسه وه گوتی:

- ـ تۆ…؟! خۆزگە قەت ئەم كتيبەم بۆ نەدەھيناى. فيردەوسىى بەو دەنگە ناسىك و شيرين و پې توانجه راچەنى و گوتى:
- ئاخ كتابون ئەرە ئەتۆى؟ گوڵى ســەد پەنگم، دەگەڵ ئەم كتێبه كۆنە كە دوو ھەزار ســاڵ لە تەمەنى دەگوزەرى وا خەرىكم كە بروا بكە خۆشــم لە بىرچۆتەوە، ئاخ تۆ نازانى چ خەزنەيەكى دارماله؟

شــادی له پوخساری فیردهوســیدا بهدی دهکرا. کتایون سوور هه لْگهرابوو، بهشیرینی لیّوه تالهکانی دهگهست و بهناز گوتی:

- مهنسوور، به هار ده شتی (تابران)ی گولّباران کردووه . شینکه ده پویّ، گولّ ده پشکویّ ههور دهگری، ههموو لایهک پی له جوانی و له چریکه و گوّرانی و سترانه، به لام تق ته نانه ت نهورین و دلّداری و ژوانیشت له بیر کردووه .

کتایون ئهم قسانهی دهکرد و هات لهکن دوشهکچهی فیردهوسی دانیشت و بهتووپهیی و نازهوه کاغهزهکانی تیک وهردان، دیار بوو ئیرهیی پی دهبردن. دیسان بهتهوسهوه پیی گوت:

- تۆ لە بىرت چۆتەرە بەھار ھەرەتى شادى و دلدارى و خۆشى و ئاھەنگە.

فیرده وسی له چاوه رهشه کانی کیژوّله ی تووس راما و به نارامی گوتی:

- گولهکهم! سـویند دهخوم به خالی پهشی گوشه ی لیّوت که ده لیّی جادووه لهسه کانی ژیان پونیشتوه، دنیا لهبهر پیّی توّدا دهبینم، سه رتاپات به زیّر و زیّو ده پازینمه وه، تو نازانی شهوی نه و شه و خه و بی و له چاوی من نه که وتووه، چاوم وه ک چاوی نه ستیران خهوی نه دیوه نه ویی کی به تین له مندا ده گووری، حه ماسه یه کی نه مر له مندا چه که ره ی ددا. نه ی کچی بالا به رزی به ژن باریک تو نازانی، تو نازانی،

كتابون ئارام ئارام ســهرى فيردهوســى لهســهر رانى خۆى دانا، دەستىكى بەكاكۆلە ئالۆزەكانى داھىنا و گوتى:

- ئىستا ئارام بگرە بنوو سەر وەسەرىنى رائە نەرمەكانى من بكه.

فیرده وسی به ناره گوتی:

- كه پهردهيان لهييش ههتاو لادا.
  - ـ بهیان نهنگوت و خهو زړا،

ديسان گوتي:

- کتایون ئه و کتیبه تو دات به من دهریایه کی مهند و قووله ئه و شهانامه ی بهده سیتی



منەرە، ئاسمانىكى بەرزى پر ئەستىرەيە.

ئاگرى ئۆرەيى لە چاۋە جوانەكانى كتايوندا برىسكايەۋە و بەتوۋرەيى گوتى:

ئەدى ئەستىرەكانى چاوى من؟

فیردهوسی که زیه نه رم و دریّژه کانی له چه نگی گرت و بن لای خنری پاکیشا و گوتی: له ناسیمانی چاوه پهشه کانی تزدا هه زار نهسیتیره ی گهش ده دره و شیّته وه ، پووناک، یاک و بی گوناه

چاوه کانی تق دوو چرای پوشنی منن که لهبه ر پووناکی نه واندا مروارییه نه سماوه کانی شنانمه ده سمم و ده یانه و نه نه به درموور یکی نایاب دروست ده کهم و له نه ستقی بووکی شیم و خهیال نا، له ملی میژووی نیرانی ده کهم.

كتابون بهناز و شهرمهوه گوتى:

ـ ئەدى بووك و زاوايەتى ئىمە؟

فيردهوسي پێكەنى:

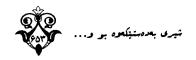
- بیست رۆژی دیکه مانگی مصه پهم دوایی دی، جا په نجه بلوورینه کانت له خه نه دهگرم، تارایه کی حه ریری سووری ته نکت به سه داده ده م، پهردووت به گوڵ و وه نهوشه ده خه ملینم.

كتابون له خوشيان وهك مندالان شاگهشكه بوو و گوتى:

ـ دهی قسان بکه دهی، ئه و قسانهی تر چهند جوانن چهنه شیرینن.

فیرده وسی له دووره دهسته کانی دهشتی خوراسان راما و گوتی:

کتابون! ئه کاتی خه لک ده لین: ئه پیاوه له سالی ۲۲۹ ی کرچی هاته سه ردنیا . پوله وهرزیریکی پاک بوو نیشتمانی خوی ده په رست بای نهوروزی له شنه ی به مهشت پی خوشتر بوو . بی په روایانه له ده ریای شیعردا مه له ی ده کرد ، به ئیراده یه کی مه حکه م مهمکه متر له چیا به دول و شدی و رکه و به رده لاندا راده برد ، له سه رما و گه رما له دیو



و درنج نهدهترسا: نهبهزی تا گهنجینهی شیعری دوّزیهوه و پیّشکهشی خهلّکی جیهانی کرد!

- من ئيدى نامرم زيندووم، تۆوى شيعرم چاندووه.

پۆژ هاتن و رابردن، سـال بهسهرچوون، چۆن سالانتک؟ ئهو سالانهی ژیان و تهمهن و مال و سامانی فیردهوسییان وهک حهزیا ههلدهلووشی.

ماڵ و سامان و زیّن و زیوی نهمابوو، بهرهو پیری دهچوو بی هیّن و کهنهفت بوو، گنج و چین پوخســاریان داگرتبوو. به لام بهدهستی نهو شوورهی کوشکیّکی بهرز دارپیّژرابوو که بهختیّکی نوورانی لهسهر دهرکهکهی نووسرابوو:

«کوشکه بهرزهکان ویّران و خاپوور دهبن، بهری با و باران و گهرما و سهرما ناگرن، من کوشکیکی بهرزم له نهزم دامهزراند که با و باران زیانی پی ناگهیهنن».

ورده ورده، تهمهنی فیردهوسی بهرهو ژوور دهچوو، پیری پهلاماری دههیّنا، هیچی نهما بوو، بهلام به حالهشهوه شهر و روّژی لهکن نهبوو ههمیشه سهری بهسهر شانامهی (نهبو مهنسیوور)دا دادهگرت و چیروّکه کوّنهٔ کانی دهخویّندنهوه و دهیهوّندنهوه تا پیری و دهستهنگی بهجاریّکی شیرزهی کرد:

- ـ ئەى ئەرەى ئەر چەرخە بەرزەت راگرتورە!
  - ـ بۆچى بەسەرى پيرى منت ھەۋار كرد.
    - تا لاو بووم چاكترت به خيو دهكردم.
      - بەپيرى سووكت كردم.
- رۆژگار لەباتى جلەو، وەكازى لەدەست نام.
  - ـ مالهكهم بلاو بوو و حالهكهم شيوا.

فیرده وسیی پهنجا و هه شت ساله بوو که بیستی سولتان مه حموودی غه زنه وی چوّته سهر ته ختی پادشایه تی، به بیری داهات شانامه ی به ناوی نه وه و بکا، به لام نهیده زانی نه و پادشایه زوّر به دفه و خراپ و هه ق نه ناسه .

له و سهدردهمه دا ناسمانی به رزه فری فیرده وسی به رهو تاریکی ده چوو، نهستیره کانی یه که یک یه یک یه که یک یه که یک یه که یک یاده خوشان به رده بوونه و و ده که وتنه سه ر خاکی نه هاتی و داماوی.

کارهساتیکی تال و ناخوش بوو، پیره وهرزیری خوراسانی لهسهر تروّپکی ناوبانگ ئهوهنده هه ژار و نهدار ببوو که ئیتر دووکه لی له مالّی هه لنه دهستا و تاورگی له دلّی ناهومیدان ساردتر بوو، له پیناوی نیشتماندا توزکال توزکال دلّ و گیانی خوّی خسته ژیر



پنی منزوو و حهماسهوه تا تواوه.

له کاتیک که زمان لووسی بی مایه، له بارهگای سو لتاندا زیّر و زیویان وهسه ریه ک دهنا، نه و له ناگری نیشتمانپه روه ریدا ده سووتا و جگه له خهم و فرمیسی و ههناسه به شیکی نه بوو، به و حاله شه و هیشتا دوود ل بوو:

ـ چ بكهم ئايا شانامهى بهديارى بق سولتان مهحموود بهرم؟

د نایا داچیندراوی سهوز و شین و جوانی خوّم به کی بسپیرم؟ نهوانه نه قهدری زانست ده که دری ده دری ده دنانن و نه هستاندووه .

له و سسه روبه نده دا ده ردیکی گرانی دیکه ی وه ک نه شسته ر، له دل پاچوو. پوله سسی و حه وت سساله که ی نه خوش که وت. نه خوشییه که ی دریژه ی کیشا، له سه ر سه رینی نه و لاوه دو و دل ده کولین و ده یانکورکاند. دلی کتایون و دلی نه بولقاسمی فیرده وسی.

شهویکی رهش و تال و گرژ و مون بوو، سیبهری مهرگ بهسهر سیمای لاوهکه کشابوو، کتایون یهک بهخوی قیژاندی:

- تهماشای که هیچ دهنگ نایه، ههموو بیدهنگن ههموو خاموشن، ههموو مردوون، نیمه برسین، تهواوی مال و سامانی خوّت دانا تا چیروّکی روّستهم و سوهراب و بیژهن و مهنیژه و سروودابه و سریاوهش و کیومهرهس و هوشهنگت کرده شینعر، توّ چت پیگهیشت؟ چت بق ماوهتهوه؟

فیرده وسی هیچی نه گوت هه ر چاویکی لی کرد، له نیگای نه و دا تیشکان و لیقه و مان و ده رد و ژان پهنگی خوارد بووه و ، نه و چی به و ژنه ی که لهگه لی پیر ببوو و به و الاوه ی که مه رگ ده ستی له نه و کی نابوو گوتبایه ؟

هیشت شه په په و بالی رهش و شهومی هه لنه ویزنیبوو که کور پشووی لی برا و پیره میرد داخدار و تازیه بار بوو:

«من تهمهنم له شيست و پينجي هه لبوارد،

رهوا نهبوو بهزیر و زیوی بگررمهوه،

مهگهر سوودیک له یهندی خوم وهرگرم،

بیر له مهرگی رۆله خۆشەویستەكەم بكەمەوھ

نۆرەى من بوو برۇم ئەو لاوە رۆيشت

لهبهر دهردى ئهو لاشهى بى گيانم».

لیرهدا بوو که ناچاری تهنگی پی هه لچنی و قورسایی باری کارهسات شانی چهماند،

شانامهی که ناوینهی رهنج و نهوین و ههستی بهتینی خزی و نازایهتی و میرخاسی دلیرانی نیران بوو بهناوی سولتان مهحموود تهواو کرد. لهو کارهدا نهبولعهباسی فهزلی کوری نهحمه نهخشیکی گرنگی ههبوو.

ل کۆلانی (دو دختران) لهژیر پیره چناریک که گهلیکی موّمی نیوهسروتاوی لهبن کهوتبوون، پیاویک که سهر و پیشی ههموو سپی ببوو شهویک دهستی کتایونی بهدهسته لهرزهکانی گرت و گوتی:

- د شانامه ته واو بوو هه تاوی لاوه تی من و تزش ناوا بوو! ، کتایون که کولمه کانی چرچ و بی رهنگ و چاوه کانی پرووش ببوون گوتی:
  - لهو مالهدا هيشتا مؤميك دائيسي.
    - ـ هێشتا ژيان درێژهي ههيه.
      - ـ ميشتا دليک لي دهدا.

فیرده وسی زهرده یه کی خه مناکانه ی هاتی، خه مناکانه به لام به رزه فرانه و گوتی:

ـ ئەو مۆمە ھێشتا ڕۆنەمركاوە، ئێستا ھەزار شێعر، شێست ھەزار زێڕى پێ دەدەن.

به یانی پیری چیرۆک بیّر به ره و غه زنه ین که و ته رخ. فه زلی کوری ته حمه د له سه رکار نه مابوی و ده رکرابوی خاوه نی شانامه له باره گای سولتان مه حموود دوّست و پشتیوانیّکی نه بود و کن نه و چاره نووسه ده ناسی ۱ تایا پیاله ی به رزه فری و خوّراگری پیاوه نه مره کان به ده ستی کن ده شکی ۱ بوره نووسی که له پیاوان، زانایان و هونه رمه ندان هه رتاریکی و تاریکییه ؟

فیرده وسی به پلیکانی مه پر مه پی کوشکی سولتان مه حمووددا سه رده که وت، سه ربه رز بیو وه که هه لوکانی دوندی چیا، شانامه ی وه ک خه رنه یه کی دارمال له گه و هه و دوپی نایاب له بن هه نگلدا بوو، شانامه نه بوو، تاوینه یه که بوو که دیمه نی ناوات و ناره زووه کانی لاوه تی و په نج و ژان و ده رد و کویره وه ری پیری خوی تیدا ده بینی. ته مه نی له هه شتا نیزیک ببووه وه، ده ستی ده له رزین و شانامه ش گران بوو به قه د گرانایی میژووی کونی ئیران. هیزی که مه بوو، نه ژبوی ده له رزین، چاویکی به ده ورویه ری خویدا گیرا:

- کوان قارهمانه کانی من؟ پالهوانه کانی شانامه له کویّن؟ کوان گیو و گوده رز و روّسته م و تووس تا باسکی من بگرن؟

حهکیم ئهبولقاسیمی فیرده وسی له بارهگای سولتان مه حموود راوه ستا بوو. سولتان بهریّزه وه تنی راما شانامه ی که له حهوت بهرگدا به خهتی عهلی دهیله می نووسیرابوو لی



## وهرگرت و چهند شیعریکی خوینده وه و رووی گرژ کرد و گوتی:

- ـ ئەرەپە شانامە؟
- ـ فيردهوسى وهلامى دايهوه:
- ـ ئەوەيە چيرۆكى كۆنى مۆرخاسان و گەورە گەورانى ئۆران.
- ـ به لام من جگه له باســـی روّســتهم هیچ لهو کتیّبهدا نابینم، له لهشــکری مندا هه زار پیاوی وهک روّستهم ههیه .

فیرده وسی سه ری هه لینا، ملی قهف کرد، سینگی ده رپه پاند، پاسته وخل و بی په روا چاوی له سولتان مه حموود بری و گوتی:

ـ نازانم له لهشــکری سوڵتاندا چهند پیاوی وهک روٚستهم ههیه؟ به لام ئهوهنده دهزانم دایکی روّژگار روّلهیه کی ویّنه ی روّستهم نه دیوه .

ئەوەى گوت و ئىزنى وەركرت و رۆيى، سوڭتان مەحموود بەوەزىزەكەى گوت:

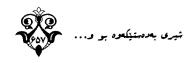
ـ ئەو پىياۋە بەمنى گوت درۆزن، بەلام من بەو حالەشسەۋە لەسسەر ئەۋەم جايزەكەي دەمىخ.

زور شهوان شهانامهیان له کاتی خهودا بن سولتان مهجموود دهخویندهوه به لام نهو ناره مه داوی از می از می تازاری دهدا، نازایه تی و پالهوانی و داوین پاکی قارهمانانی شانامه دهیرهنجاند هیندی بق ههلدهستا وهختابوی شیت بی .

له نهنجامدا دووزمانی پیاوخراپان کاری خوّی کرد. نایا نهوه خواجه حهسهنی میمهندی بوو که نهو کاره دزیّوهی کرد و بهسولّتان مهحموودی گرت: «قوریان! شاعیریّکی وا ههر دهبی چهند درهمی بدریّتی»، سولّتان مهحموودیش بیست ههزار درهمی زیو جایزه بر نارد. ناگری پهقی فیردهوسی بلیّسهی سهند، ههستی کرد ناپیاوان دهیانهوی بیشکیّنن به لام نهو وهک کوّنه شووریّکی قایم خوّی پاگرت و ههرهسی نههیّنا. له تووپهیی سولّتان نهترسا بهماندوویی و پق ههستاوی چووه حهمام، تهواوی دراوهکانی دا بهکیسهکیّش و نارگر و حهمامچی و له غهزنهین وهدهرکهوت و سهری خوّی ههلگرت.

ئەر گەورە پیاوە شار بەشار پای دەكرد و سىنبەرى شوومى پیاوەكانى سولتان مەحموودى بەشوننەوە بوو. تا خۆى گەياندە مازەندەران ئەو مەلبەندى كە زۆر لاپەپەى شانامەى پر كردۆتەوە

شهوی تاریک بوو، زهنگی کاروان دهشتی بیدهنگی پر زرینگ کردبوو، فیردهوسی له مازهندهرانرا بهرهو خوراسان دهچروه که گهیشته دهروازهی (تابران) لهرزی و فرمیسکی



گەرمى بەرىشى سېيدا ھاتە خوار و لەبن ليواندا گوتى:

- كــوا لاوهتى من؟ بن كوى چــوون پالهوانهكانى من، ههموو ئاوابوون. ئاســمان بى ئەســتىرەيە و وجوودى من بەتال و بىدەنگە، ئىســتا تەمەنم نىزىك ھەشتا ساله، ھىوام بەجارىك با بردى.

رقرثی دیکه تیپه پربوون، ساللی تر به سه رچوون، تا له به ره به یا ۴۱۸ یا ۴۱۶ یا ۴۱۶ ی کوچیدا، بالنده ی زامدار، نه سستیره ی شسکاو و ناوینه ی توز گرتوو و هه تاوی گیراو، خراپه و دووروویی و فیلبازیه کانی نهم جیهانه ی لی ون بوون و مرد ده نگیک له ناسمانی خوراسانه و هات: فیرده وسی مرد، خوای شیعر مرد! .

یاری پوژگار ببینن، ههر لهو پوژانهدا بوو که سولتان مهحموود پهشیمان بووه و فهرمانی دا تا شیست ههزار دیناری زیّر بن فیردهوسی بنیّرنه تووس.

ئهمه گاڵتهی دزیّوی پوّژگار بوو، زیّره کانیان گهیانده بهر دهرکی فیرده وسی کچه کهی که له شینی باوکیدا فرمیّسکی ده پشت و مووی ده پنیّوه که جایزه ی شانامه ی چاو پیّکه وت وهک شیّتان پیّکهنی و به تروره یی گرتی:



# نهو مورهی بنهوی که

### شەكسپير

رپزگاریک بوو ولاتی جوان و دلگر و کانگهی نهوین و دلداریی فهرانسه، بهرهللا و ههرکهس ههرکهس بوو، کهس سهری بق کهس دانه ده نواند، کهس به پههی کهسی نه ده پیّوا، هسه ر لایه ی به دهس میر و مهزن و دهره به گیّکه وه بوو. له ناوچه یه کی نهم ولاته میریّکی زورداری، داگیرکه ری، دلره ش فهرمان و هاری ده کرد. که ده سه لاتی مهزنایه تی له ده ست براکهی ختی دهرینابوو، ملّک و ماشی لی بریبوو.

ئه و میره له ده س پیسی و ناپاکی و مالپه رستیدا وینه و هاوتای نهبوو. براکه ی خزی که تا راده یه که لهنی خه که ناخرشه ویست بسوه، ده رکردبوو. برای زوّر لیکراوی، لیقه و مساوی وه ده رنراو په نای بو لیره واری دووره ده ست و چر و پری «ئاردن» بردبوو. له وی ده گه ل چه ند دوست و ئاشنا و لایه نگری خوّی ژیانیکی شاد و ئازاد و بی ده ردی سه ریان راده بوارد.

ورده ورده نزگسری ژیانی سساکاری جهنگه ل بوو، خهم و پسه ژارهی به دیتنی دیمه نه جوانه کانی خزرسسک ده پرهواند. ناوی سسارد و پوون و بی خهوشی کانیاوی ده خوارده و هه وای خاوین و سازگاری زه نویرانی هه لده مشت، کارگ و پیواس و گوارده و شیر و په نیر و لیرک و که ره و هه نگوینی کویستانی له چیشته چه ور و سویر و تیژه کانی کیشک باشتر پی ده که وت. ده رد و ده غه زی ده په پاند و نازار و نه خی شیی نه ده هیشت پی و به بی و شاره ی،



لیّقه و مساو و دهرکراو و پاونراوی پتر لی کنی دهبوونه و دهوری قهوغاتر دهبوو، وه پهزی زیاتر دهشکا و مهترسی کهمتر دهما.

ئه و میره ده رکراوه کیژیکی هه بوو، تا حه زبکه ی نازدار و له بار و وریا و زانا و وشیار بوو. ئه وهنده گفت و لفت خوش و خوین شیرین بوو که س نه بوو به دل خوشی نهوی، نیوی «روزلیندا» بوو.

چیروکی ئیمه لیرهوه دهس پی دهکا، «روزلیندا» روزیک وهک روزانی پیشو، لهبهر پهنجه ده کروری دهستی وهبهر چهنهی هه لدابوو و بیری له ژیانی پچراو و هه لوه شاوه ی خیرانی خویان دهکردهوه و «سلیا»ش به پهنجه نهرموله کانی دوستانه پرچه خاو و جوانه کانی داده هینا.

له کاته دا خزمه تکاریکی نه میر هاته ژوور و په یامی نه میری بن هینان و گوتی: نیست نه میر دوو پاله وانان به گژیه کدا ده نه رمووی نه گهر وازیان لیپه نه وانیش بینه ته ماشا.

له و سه رده مه دا با و بو و که پاله وانان له پیش چاوی میر و گه وره گه وران زورانبازی بکه ن و نه وانیش به فیزه و ناپیاوانه مایه ی رابواردن و نه وانیش به فیزه و ه سوییان راوه ستن و نه م کاره دریوه و ناپیاوانه مایه ی رابواردن و سسه رگه رمی و دلخوشی رهسه نزاده به ده سه لاته کان بوو. «روزلیندا» و «سلیا» ش که زوّر وه رد و دلته نگ بوون بن ته ماشا چوون. به لام به داخه و دیمه نه که له باتی و ه روزیان بشکینی پتری خه مبار کردن. چونکه دیتیان میر مندالیکی ریوه له ی، باریکه له ی شووش و گشت خه ریکه نامبازی له نده هوریکی مل نه ستوور و سینگ پان و دیوه زمه یه کی بی کلک و شاخ و به شان و با هی و و بی روزا بی.

جیاوازیی تهمهن، ویک نهچوونی لهش و ئهندام، نیشسانهی کارامهیی و ئهزموون، دیار و بهرچاو بوو. ههموو کهس دهیتوانی بههاسانی ئهنجامی ئهم بهگژیهکداچوونه نابهرامبهره خهفهتباره پیشسبیننی بکا. کهچی لاوهکه هیچ نیشانهی ترسان و بزرکان و تیشکانی پیوه دیار نهبوو دهتگوت، لیی روون و ناشکرایه، زال دهبی و سهردهکهوی و رووسوور دهردهچی و بزهی ههر لهسهر لیوان بوو.



«پوزلیندا» زوّر پهشیّو و خهمبار بوو، نارام نارام له کورهکه چوّ پیّش، نیگای دلّرفیّن و سیحراوی تی بری. به زمانیّکی نهرم و شیرین ییّی گوت:

«دهس لهم کاره مندالانه و شینتانه هه لگره، چونکه نهم کابرا زل و زهبه لاح و به هیزه له وانه یه نه تهیلی و ژیانی لاوه تی تق بخاته مهترسییه وه».

لاوه نەناسىيارەكە بەئەدەبەرە گرتى:

«داخـــی گرانم ناتوانم پهنــد و ئامۆرگاری ئهم کچه نازداره له گوییی بگرم. من بریاری خوّم داوه، به رهنگاری دهبم، ئهگهر سهرکهوتم شانازییه و ئهگهر تیداچووم، لهم دنیا پان و بهرینه داقه کهسیّک نییه دهنکیّک فرمیسکم بق بریّرییّ!» له حالیّکدا چاوی بهتاسهوه له چاوه پر شهرم و جوانهکانی کچهکه بریبوو گوتی:

«تهنیا ئاواتم ئەرەپە دلسۆزى و خەمخۆرى تۆ پشتیوان و ھاندەرم بى».

زۆرەوانى دەس پى كرا، «سليا بەئاواتەوە بوو لاوى نەناسياو سەركەوى. روزلىندا دەس بەدوعا بوو و دەپاراوە خودا لاوەكە لە شىلەرى ئەم لوزەندەرە بېارىزى. بەتايبەتى ترسلى جوانەمەرگى ئەو پەرىشان و ھەراسانى كردبوو. تى گەيشتبوو ئەم لاوەش وەك ئەو بىكەس و بى پەنايە دلەكوتەى گرتبوو، بى يەكەم جار لە ژيانىدا ھەسلىتى بەشتىك لە دلى خۆيدا كردبوو، ئەويش ھەستى ئەوين بوو».

به پیچه وانه ی برچوونی ته ماشه که ران لاوی میر مندال که له به رکابرای به گه د و گیپال نهک هه رخسوی له به رپاگرت و چه قی، به لکو به رسینگه ی لی بریه وه، مهچه که ی لی نه نگاوت، سه رسمته ی دا و باو له سه رباوی هینایه . تا کابرا برستی لی برا شل بوو و فیللی پی نه ما . نه مجار به هه ردوو ده ست به رزی کرده وه و به رقه وه وای له ته ختی هه ردی راکیشا که چوار یه لی هاویشت و له جینی نه برتووت و یشووی لی برا .

چهپله ریزان، هزریاکیشان، دهنگی نافه ریم، دهستت نه رزی، باوکم دهبه رت مری، رووی دایک و باوکت سپی بی به رز بزوه . میر خزی پی رانهگیرا لاوه که ی بانگ کرد و له رهسه ن و بنه چه که ی پرسی:

«وهلامی داوه کوپه گچکهی (سیر رولاندبز)م، ئهمیر پچرژا، گرژ بوو، پووی لی وهرگیّرا. باوکی دهناسی و دهیزانی یهکیّک له دوّستانی نیزیکی براکهی بوو».

به لام پلهی خرشهویستی «پوزلیندا» به رزتر بوّه و له حالیّکدا که له بنه وه دهستی «سلیا»ی دهگوشی گوتی:

«باوکم باوکی نُهم کورهی زور خوش دهویست و متمانهی تهواوی پی ههبوو». نهگهر



دهمزانی روّلهی ئه و پیاوچاکهیه به هیچ باریّک نه مده هیشت توخوونی ئه و غووله بکه ویّ. به بارانه و به باریّن به باریّن و وازم ییّ ده هیّنا .

ههردووک چوونه لای کورهکه که له بی مهیلی میر دلّی یه الله بی مهیلی میر دلّی یه الله بی توریان لاوانده و دلّخوشی دایه و ۱ مینی دهرهینا و له مستی نا و گوتی:

«ئهم یادگاره پچووکهم لی وهرگره، من له مالّی دنیا چیدی شک نابهم، دهنا تق بوّیه دهبووی دیاری زور بهنرخترت پیشکیش بکهم.»

۲

(فرهدریک) فهرمانپهوای داگیرکهر که وهفای «پوزلیندا»ی دهگه آلاوه که بینی و له لای دیکه به بینی و له دیکه ده بینی و له لای دیکه ده باسی چاکی و پاکی و بهبه زهبی و بی نازاری پی پاگهیاندبوو. به پقدا چوو و هاته سهر نهوه ی برازاکه ی له مالی خوی ده رکا.

پۆژیک که دهگه ل «سلیا» دانیشتبوون وه ژوور که وت و بی شهرمانه و ناپیاوانه پیّی گوت: ههر نیّسته دهبی لیّره برقی! هه رچی «سلیا» پاراوه و لالاوه و گریا و دهست و داوینی باوکی بوو سوودی نهبوو، ناچار تکای له باوکی کرد مهن! بدا نهمشه وهش پیّکه وه رابویّن،

شهوی تهگبیریان کرد و هاتنه سهر نهوه بهجووت رابکهن و خوبشارنهوه . به یانی زوو یه که جلی لاویکی توند و تول و نهوی دیکی له بهرگی لادیدیدا به دهرکی نهینی کوشک ده ربازبوون و به ناشاره زایی روویان له جهنگه لی «ناردن» کرد .

هیچ کام نهیاندهزانی چییان به سهردی و پیژگار چ بوسهیه کی بی ناونه وه و پیباز نادیار و دواپید و نهیان به دوور و درید ببین و زوو خوبگهیه ننه لیری «ناردن» که به شبکو میر له وینده ری بدوزنه وه ژیانی تاریک و تنووک و سارد و سریان له به به به به به دواندنه و هی به دارد و به بیته وه .

«پوزلیندا» به جلی پیاوانه و «سلیا» له به رگی کیژیکی لادیّییدا به نیّو سه دان ریّبواردا تیّپه پین و که س نه نه ناسین. کاتی رفّرتاوا بوو له یه که م حه سانه وه دا چونکه خشل و دراوی نقدیان پی بوو توانییان ژووری پاک و خاویّن بگرن و خواردنی باش بخوّن و راحه تنوون.

٣

«نترلاندن» گچکهترین و لاوترین کوپی «سیر پولاند» بوو. ههر له سهرهتای ژیانهوه پوژگار ژههری ناکامی له جامی کردبوو، هیشتا زاروکیکی پچروک بوو که باوکی ههمیشه به جینی هیشتبوو و چارهنروسی به برا گهوره کهی «نلیور» نهسپارد بوو. «نلیور» لاویکی سبووک و خوش پابویر و له خوبایی بوو. به پیچهوانهی وهسیهتی باوکی هیچ ناگای له براکهی نهبوو و باشیی پی نهگهیاند. «نورلاندو» دهگه آن ناوالی گهروک و سیووکه آه و خویدی و هیچ و پووچ گهوره بوو. به لام چونکه بر خوی چاک و دلپاک بوو به بیکاره و دهسته وهستان ده رنه چوو، باش پیگهیشت. لاویکی بویر و نهترس و به هیزی لی ده رهات. نهوه هه ستی نیره یی و بیزاری کاکی بزواند و خه ریک بوو به هه ر جوریک بی سیه ری له ناخی روگا و له نیری به ری .

«ئادام» کۆنه خزمهتکاری باوکی که به شی زۆری تهمهنی له خزمهتی ئهم بنه ماله دا بردبووه سهر، لهم رازهی گهیاند و واداری کرد پیش ئه وهی نه خشه ناپاکه کانی کاکی جی بگرن، رابکا و خوی ده رباز بکا و ولات به جی بیلی خونکه ده یزانی چ شیک نابا و هیچ دراوی نییه، پاشه که وتی جه ند ساله ی خوی دایه و بو خوشی ره گهلی که وت.

کسه گهیشسته جهنگه آنی «ئساردن» پیره پیساوی کهنه فت و زورهان اسه پی کهوت، «نتررلاندو» نهوی لهبن سیبه ری داریک دانا و بن خنوی بهباریکه ریده کی لیره واردا ریست تا گهیشته جیگایه که میر و دنستانی خهریکی خواردن بوون، شیری له کالان دهرکیشا که بهزنری خواردنیان لی بستینی، به لام میر فهرمووی دا و بهرووخوشی گوتی:

«وەرە دەگەلمان بخۆ».

«ئورلاندو» له کاری خزی په ژیوان بزوه و داوای لیّبوردنی کرد، پاشان سه رگوزشته ی خوّی بو گیراوه و گوتی: «ناوی (ئۆرلاندو) و کوری چووکی (سیر رولاند)ه».

میر که بیرهوه ری زوّر خوّشی له دوّستایه تی باوکی هه بوو گهلیّکی به خیّرها تن کرد و له ناسینی نه و زوّر شاد بوو ناردی پیره پیاوه که شیان هیّنا و له ژیّر بالی خوّی گرتن.



هیشت حه وتوویه ک به سهر ژیانی «پوزلیندا» و «سلیا» له جه نگه آدا پانه بردبوو، پوژیک «پوزلیندا» به به به به داریکی داریکی هه آگه ندراوه ، به لایه وه سهیر بوو...

ههروا دهگه را و تهماشای کرد ناوی بهداریّکی دیکه وه شهیه، هه رچی سهری هیّنا و بسرد برّی نهچروه سهری هیّنا و بسرد برّی نهچروه سهر یه ک نه وه چییه ؟ ناخری هاته سهر نهوه ی لهم لیّرهواره دا فریشته یه کی نه فسانه یی هه بی که هاوناوی نه و بی له و خهیاله دا بوو کوتوپ تروشی لاویّک هات که خه دیکی راو بوو، که باشهی تیّراما «نورلاندو»ی ناسییه وه، دلّی که وته لیّدان و رهنگی بزرگا، لیّی نیزیک بووه و گرتی:

«ناوت چییه؟»

گوتى: «ئورلاندو»

ئەرىش ئەرىنىتكى شىرىت و گوم و ئاواتىكى بابردەللەي لەرەنگ و رووى ئەودا بەدى كرد و گوتى:

«ئەدى تۆ ناوت چىيە؟»

«کانیمد»

پنکــه وه گه پان «ئورلاندو» بۆی گنراوه که چۆن جارنکی له وپه پی ناهومیدیدا له کاتی ملانه دا کچینکی جوانچاک و دلّپاک هومیدی وه به ر ناوه و شیّت و شهیدا و گیروده ی خوّی کردووه له بیری نه کردووه و هه میشه گزرانی پر سوّزی پی هه لَده لیّ و ناوی له داری جه نگه ل هه لَده که نی . «پوزلیندا» وه ختا بوو له هوّش بچی و خوّی له نامیزی باوی . به لام خودای نه قلّ تیّی پاخوپی، جاری وه ختی خیّ ناساندن نییه، چاکی تاقی بکه وه و بزانه پاده ی وه فاداری و فیداکاری چه نده ؟ گوتی:

«من نهک (پوزلیندا) دهناسیم، به لکو خزمایه تیشیم دهگه ل ههیه . وا چاکه هه رچی له دلت ههیه بق منی هه لریزی تا هه مووی یی رابگه یه نمی

«ئورلاندو» ههموو پۆژى دەچووە كن دۆســـته تازەكـــهى و وێكړا دەچوونه نێو دار و دەوەن و گوڵ و گوڵزار و تەنىشت كانىياو و جۆبار و خەمى دڵى خۆيان دەپەواند.

بهره بهیانیکی زوو تازه گزنگ کهوتبوو. که «ئورلاندو» ههستا و بهرهو دیداری دوسته کهی رویشت. تهماشهای کرد کابرایهک لهسهر چهقی ریگا راکشاوه و خرب خهوی

«تلیور» که نه و دیمه نهی دی نه سرینی په شدیمانی به چاواندا هاته خوار. نه وه نده به خوّی داشدگاوه و شدمه نار بوّه که خوّی خسته سه ر پنی براکه ی و داوای کوشتن یا بوردنی لی کرد. «نورلاندو» که دلّیکی پاک و بیریّکی پووناک و خاویّنی بوو له باوه شی گرت و پابردووی له بیر برده وه و به خشدی. به لام خویّنریّری باست و ماندوویی برستی لی بریبوو، نیشانه ی مه نزلی دوسته کانی پی گرت. نه ویش له کوّلی کرد و بردیه وه ماله «پوزلیندا» و کاره ساته که ی سه رله به ربه ته واوی گیّپاوه. «سلیا» و «نلیور» خه ریکی برژاندنه وه ی باسکی و حه ساندنه وه ی کفتوکوی له شی بوون «نورلاندو» شه رمه زار بوو که برژاندنه وه ی باسکی و حه ساندنه وه ی کفتوکوی له شی بوون «نورلاندو» شه رمه زار بوو که برژاندنه وه ی باسکی و حه ساندنه وه ی کفتوکوی له شی بوون «نورلاندو» شه رمه زار بوو که برژاندنه وه ی باسکی و به سلیا» به پیکه نینه و گرتی:

«پیّت وایه دهگه ل بیّچووه پشیله گهمهت کردووه، ههتیو! تو دیّله شیّری سهر تووتکانت کوشــتووه» لهم حالهدا «ئلیور» چـاوی له چاوه جوانهکانی «ســلیا» نهدهترووکاند. دیاریوو «سلیا»ش بی مهیل نهبوو و جارجار بهناز پهنجهی «ئلیور»ی دهکوشی و وهلامی داخوازییهکانی دهداوه «روزلیندا» پاش تاویّک گوتی:

«ئورلانسدو بیّننه لای من باشسترم ئاگا لی دهبی، به لام باسسی پهریّشسانی منی بیّ مدید».

ئليور كه دلّ و دينى له پيّناوى ئەرينى ئەم كيژه نابوو بەپەلە ھاتەوھ لاى «ئورلاندو» و ئەوى له رازى خۆى ئاگادار كرد و گوتى:



«لهخودای دهوی (سلیا) بیته ژنی ئهو».

ئورلاندو بزهیه کی هاته سهر لیّوان و گوتی:

«بچق لای و ههموو قسهی خوّتی بق بگنرهوه انازانی نیستا تهنیایه و «کانیمد» دیته لای من»

دوو دلدار که به پوالهت دوو دوستی گیانی گیانی بوون به ته نی مانه وه . «ئورلاندو» باسی ئه وینی «ئلیور» و «سلیا»ی گیراوه . پاشان گوتی:

«خۆزگە و ھەزار خۆزگە ئىستا روزلىنداى خۆشەويستى منىش لىرە دەبوو».

«روزلیندا» پیکهنی و گوتی:

ســــۆزى ميوانداريكى باش و جوان له بنكهى پازاوه، مير، ئليور «ئورلاندو» و ئەوانى دىكـــه چاوەنۆپ بوون. له پپ دوو كچى جـــوان و چەلەنگ بەجلى خۆولاتىيەوە دەس لەنيو دەستى يەكتر دەركەوتن.

«پوزلیندا» خوّی بهسه ر پیّلاوی باوکی دادا و تکای لیّ کرد ئیرن بدا میّرد به «ئورلاندو» بکا، میر له خوّشی دیداری کچه که ی وه ختا بوو بالّ بگریّ، دهستی دوو نق بووکانی له دهستی تازه زاوا نا.

لهولاشه وه میری داگیرکه رکه تهنانه تکچه که ی خوشی له ده ستانی رای کردبوو. به ری شه پولی تووره یی خه لکی نه گرت و پهنای بن دهیر برد، میری پیشه و سه رله نوی چووه سه ر جیکای خوی.

خەستەخانە ١٩٧٨/١١/١٠

## پیزی نان بگرن کی

پیاویّکی بالا بهرز، موو که ٔ و چاو کال بوو، نمرونهی پیاویّکی ئالّمانی، پزیشک بوو، زوّر هیّدی و لهسهرخوّ بوو، نیشانهی ئهندامهتی حیزبی بهیهخهیهوه دهدرهوشاوه .

پۆژنیک بهمیوانی هاته مالّی ئیمه له کاتی خواردندا ورکه نانیکی زوّر وردی لی کهوت بهسهر سورمانهوه دیتم داهاتهوه و ههلّی گرتهوه و پیش نهوهی من چ بلیّم خستیه زاریهوه .

ئهگهر جاران کاریکی ئهوترّم به ئیرانیّیه که وه دیبا که له ههموو تهمه نیدا نان و خواردنی به نیعمه تیکی ئاسسمانی زانیسوه و ریّزی لی گرتووه، زوّرم به لاوه سسه یر نه ده بوو، بوّچی ئیسستاش خوّم ئهگهر له کوّلان و ریّباز تووشسی ورکه نانیّک بم که فری دراوه یا وه ریوه، هه لی ناگرمه وه و فووی لی ناکهم و له کوّنه دیواریّکی را ناکهم؟ تا نه بیّته پیخوست. به لام ئه و دوکتوره ئالمانییه که ههمیشه تیّر و تهسه ل بووه و له ئیّروو و خوّشیدا ژیاوه. بوّ وای کرد؟ بیر کردنه وه که م بوو به پرسیار و گوتم:

«بۆچى ئەم وركەت كە رەنگېن پىسىش بووبى خوارد؟»

بزهیه کسی هاتی به لام بزرکا و نیگای تاریکسی و په ژاره ی لی باری. پاش تاویک رامان گوتسی: «ده زانسم خوارده مه نی هه یه و ده زانم ئیسستا له زور و لاتان گهلیک شست وه گیر ده که وی و ته نانه ته هیندیک مالان به پنی فیلانه. ئیمه ش لیره له ئیروودا ده ژین، به لام



من مهرجم کردووه ههتا ماوم ههرگیز هیچ خواردهمهنییک فری نهدهم و خهسار نهکهم». دوایه نُهم سهرگوزهشتهی بق گیرامهوه:

«لاو بووم تازه له زانستگهی پزیشکیدا دهستم بهخویندن کردبوو، یهکیک له دوستانی کونم دوزییه وه که له مندالاییه وه ناشنا بووین. دهگه ل خوی بردمه کوری لاوانی کومونیست نهگه رچی ده ترسام به لام چالاکی و هه لسوورانی نهم لاوانه سه رنجی راکیشام و ویستم بهم ناگره ی له ده روونی نه واندا بلیسه ی گرتبوو خوم ببووژینمه وه و نه ک هه دخوم گهرم که مه کرتبود به ناگره ی گریک که ده روونی خوم هه نگیرسینم.

ئه دیوه زمه م ناخرش دهویست که ورده ورده سیبه ری شوومی به سه رو لاتدا کیشابوو و هه موو که لین و قور بینی ته نیبوو. ئه م لاوانه دهیانویست ده گر ثه و پاچن. که م که م له وان نیزیکتر دهبوومه و به و تاعوونه په شه که بریتی له هیتله و حیزبی نازی بوو، باشتر دهناسسی و له جاران پتر پق و قینم لی هه لده گرت و تی ده که یشتم چ تارمایییه کی په ش و به سام و مرتبه یه کی خوینم هه په شه مان لی ده کا و چ چاره نووسیکی شووم و دزیومان له پیشدایه و دوار پرژیکی چه ن پ پ مه ترسی چاوه پوانمان ده کا .

ژیان و کار منی لهم لاوانه هه لبری، ترس وای ههموو کهس داگرتبوو که من نهمتوانی دوستانی خوّم بدوّرمه وه . نه وه نه یه نه چوو شه په لگیرسا و منیش که نیتر پزیشک بووم ناردرامه جهبهه . ده پویشتین و پیّمان له ههر جیّیه ک ده نا . چاره پهشی، مالویّرانی، برسایه تی و نازار و جه زره به و ناگر و سووتمان و کیّم و خویّن و نه خوّشی و مهرگمان دهگه ل خوّمان دهبرد . من به تاقی ته نی له نیّو نه و ههموو نه فسه ر و سه ربازانه دا که به کرده وه ی خوّیان ده نازین، خه فه تم ده خوارد . ته نیا کاریّکی نه ختیّک باش که له ده سبتم ده هات نه وه بوو به نهیّنی یارمه تی گرتووه کان بده م . یا نه و که سانه ی به زوّری و به بیّگار خرمه تی خوّمان پی ده کردن نازار نه ده م و پارووه نانیّک یا توّزه ده رمانیّکیان به دری و فری بده می .

زور زوو گهیشتینه ولاتی پان و بهرینی شرورهوی، لهوی جاری وا بوو چهند مانگ لیه جینگایه که دهماینه وه، من خهریک بووم له فهرمانده کهم نیزیک بیمه وه. تا له سایه ی دوستایه تی نهودا نازاری پترم ههبی و بتوانم خواردن و دهرمان بدهم به و ژن و کچانه ی خزمه تمان ده که ن و نهوه شم بی کرا. نیتر ههموویان خوویان به و کاری من گرتبوو جاروبار سهریان داویشته سهرم پییان ده گوتم دلته پ جاری واش بوو ناویان ده نام دوکتوری سوور. منیسش به کاوه خی کاری خیم ده کرد و گویم به و گالته و گهپانه نه ده برووت. جونکه کارم



باش دهکرد و له کارکردنم رازی بوون نه فسه ره به رزه کان دهگه نم دوست بوون منیش ناگام له دزی و دهسپیسی نهوان بوو، بزیه کهس ویم نه ده رست و نازاری نه ده دام و دوسی به دروست نه کردم ده نا شوّفار و دووزمان و جاسووس یه کجار زوّر بوون ورده ورده زمانی رووسی فیربووم.

«پۆژیک یهکیک له و کچانه ی دهمناسی به په شوکاوی و سه رئیشیواوی لیم وه ژوور که وت و گوتی: دوکتور ده ستم به داوینت ئه گه ر ده توانی یاریده م بده . گوتم چ قه وه اوه ؟ چ کار یک له ده س من دی ؟ گوتی: دایک و باوکم سه ریان دیشی و زوّر سه خله تن و ئیمه نازانین چ بکه یا ده ده س من دی ؟ گوتی: دایک و باوکم سه ریان دیشی و زوّر سه خله تن و ئیمه نازانین چ ده که نی به ده س نایه ، ماله که یان به په نا مالی ئیمه و بوو . کاره کانم ته واو کرد و ده گه نی به خووینه نیو ده گه نی به برد . باش ده مزانی ئه م ژانه سه ره له برسانه ، چووینه نیو مالیک ئیتر چی تیدا نه مابوو چه ن سیپال، چه ن ته خته و په ت چه ند قاپه شکاو و کونه سه سه ماوه ریک و چادانیکی گاوکراو و چه ن پیاله نه بین خانوویه کی بچووک بوو که شه سه بی شاوی و به وی نی به به نی به به به نی نی دانوو و چاوی پیریژن و پیره پیاویکی نیوه زیندوو تخیل ببوون . له پوخساری ئه واندا ته نیا دوو چاوی پیریژن و پیره پیاویکی نیوه زیندوو تخیل ببوون . له پوخساری ئه واندا ته نیا دوو چاوی پیریژن و پیره پیاویکی نیوه زیندوو تخیل بیون . له پوخساری ئه واندا ته نیا دوو چاوی و کز و مرده لؤخه به ترسه وه ته ماشای منیان ده کرد . ته ماشام کردن پرسیم ی چه ند و کز و مرده لؤخه به ترسه وه ته ماشای منیان ده کرد . ته ماشام کردن پرسیم ی به نیگه رانیه وه گوتم : چه ایک به کولی گیانه وه گوتی : حه و ته یه که و به به کولی گیانه وه گوتی : حه و ته یه که و به به کولی گیانه وه گوتی : ده ده می ده رخواردیان به و به نیگه رانیه وه گوتم : چما چتان نه بروو ؟ بی زووتر به منت نه ده گوت ؟ من نه و شه و له به شی خوّم شتیکت ده ده می دم رخواردیان بده .

کچه که گوتی: دوکتور تو زور دلسوزی، به لام هه رچی ده که م نه م دووانه هیچ ناخون ته نیسا جار جاره چوپیک ناو نه بی نووزه ی پیریژنه که م گوی لی بوو چوومه سه رینی تا باشتر، گویم لی بی بر ده دیگرت نیمه به شی خومان ژیاوین نابی پاروو له زاری نه م زاروکانه بگیپینه وه مه رچی هه بین با نه وان بیخون، تا برین، تا گه وره بن تا پوژی خوشتر ببینن دایکه بیده نگ بوو، دیتم نه و دوو پیره فیداکارانه دهستی به کتریان گرتووه و چاویان لیک ناوه، ده تگوت به م کرده وه دلی یه ک ده ده نه وه و پیشی ناله ی خویان ده گرن نه وکم گیراب و، نمانم له به نید چووبوو، له به رامبه رئه مه مه و خوپاگری و پیداگرییه دا چم پی نه بوو بیلیم نه وان به گیان و دل به پیر مه رگه وه ده چوون چه ند حه بی نیسپرینم دانی تا که میک ژانه سه ره که یان که م بیته وه ته نیا ناواتم نه وه بوو وه ک نالمانییه ک بن ریسمه ی که میک ژانه سه ره که یان که م بیته وه ته نیا ناواتم نه وه موو زیب کو فیره ته دا چوک داده م م



به لام به داخه وه هه رئه وه نده م توانى لهبه رئه واندا كه ئيتر نه مابوون سه ردانوينم.

لــهو پۆژەوە مەرجــم كــردووه خواردەمەنى ھەرچى بى نرخىش بــى زايە نەكەم و تا ھەم لەســهر مەرجى خۆم پادەوەســتم. من لە نىزىكەوە بەلى زۆر لە نىزىكەوە دىوەنمەى برسايەتىم دىوە.

1977/1707

# کورنه نودیسه کی کورنه کو

شـــاری ئەســتەم و شــوورەداری «تروادا» یاش گەلیک قه لاداری و دەستەرەكەری و بهرگری و شهر و کیشه و خوینریزی و قات و قری بهدهس دهگیری و بهجاریکی تهخت و خايوور دهكري.

هیرشبهرانی کولنهده را پالهوانان و مهردانی گهماروده رو دلاوه رانی نهبه زا سه رخوش له بادهی زالبوون و ثازایهتی دهگهرینهوه بن ننی مال و مندال و کهسوکار و خاووخیزانی خۆيان.

لهم نيوهدا تهنيا «ئۆليس»ى كەللەرەق، سىھربزيو و چاونەترسى پاتشاى «ئاتاك» له ترسیی ههرهشسهی «نیتون» خوای دهریایان هه لوهدا و ناواره دهبی. «ینلوپ» ژنه جوانه کهی و (تلماک) رؤله تاقانه کهی ههر چاوه روانن و چ سهر و سۆراغی نییه . سال و مانگ تَيْهِ رِينَ و نُهُ و هه ربي سه روشويّنه . دورهناني «ئۆلىس» و گيرۆدهكاني ئهويني «ينلوپ» دەرفەتيان هێناوە و مرخيان لەو نازدارە شۆخ و شەنگە و لِەو ژنە جوان و جەلەنگە خۆش کردووه و ههریه که خهریکن بهفیّلیّک نهم ژنه پاک و خاویّنه بهدهس بگرن. به لام «ینلوپ» ژیرانه ههر کامهی بهچهشسنی تهفره دهدا و بق گهرانهوهی میردهکهی روز نه ژمیری دهکا. لهلایه کی دیکه وه به یارمه تی «مینروا» خوای ئه قل، کوره که ی وه دوای شووه که ی خستووه گیژاوی توند و تیژ و بی بهزهیی دهریا جاریکی دیکهش پهلاماری شینتانهی برده سهر کهشتی سهرگهردان و بی یهنای «ئۆلیس» و پیش ئهوهی کهشتییهوانهکانی وهخوّکهون و چاره یه ک بد قرنه وه . که شــتییه که یان له به ستینی «ئوژیژی» له قور ده نیشن نه م دوور که بنکه ی ژنه جادووگه ریّکی زوّر جوان بوو که ناوی «کالیســپو» بوو. هه ر له یه که م نیگادا دلّی چوه ســه ر «نوّلیس» و ویســتی ده ســتی ده گه لّ تیّکه لّ بکا و ده گه لّی بمیّنیّته وه . به لاّم ســه رداری مه زن دلّی له بحیّگایه کی دیکه بوو . ناواتی گه رانه وه بر نیشتمان و زیّدی خرّشه ویست و دیداری ژنه وه فاداره که ی و روّله نازداره که ی دهیتوانده وه . برّیه هیچ پووی نه دایسه و خـــرّی تی نه گه یاند . جادووگه ریش به رق داچوو و ســویّندی خوارد تا مابی له م دوورگه دا زیندانی و ده سبه سه ری بکا .

«ئۆلىس» ماوەى ھەشىت سىلل لەم دوورگەدا دەسبەسەر بوو. پۆژانە لە كەنار دەريا لەسەر گاشە بەردىكى دادەنىشت و فرمىسكى ھەلدەرشت و بەخەمناكى لە ئاسۆ رادەما.

پهریّشانی و لیّقهوماوی گهییبووه راده یه که خودایان ههموو به زهییان پیدا ده هات به لام «نبتیّن» خوای دلّره ق و رق نه ستووری ده ریا، بلّیسه ی قینی دانه دهمرکاوه . ناخر نه و چیّن له که سیّکی یاخی و سهرکیّش و نه ترس ده بووری که خوّی له و به که متر نه ده زانی ؟

«له نیوقهدی خزتی ببهسته دهتگهیهنمه وشکایی»

تۆلىس كە لە سەرەمەرگدا بوو بەقسەى كرد. بەلام بوورايەوە و ئاگاى لە خۆ برا، كاتى وەخۆ ھاتەوە خۆى لە بەستىنى دورگەى (فىناس) دى.

ئەمشەوە «نازىكا» كچى فەرمانرەواى (فيناس) خواى خوايانى خۆيانى لەخەو بينى:

که فهرمانی پی دا به یانی زوو هه ستی جلی باوک و براکانی به ری له ده ریا بشوا . به یانی زوو دایکی چیشتیکی باشی دروست کرد و گزره یه کی شه رابی کون و ده فریکی پی



زهیتوونی دایه و خزمه تکاری دهگه ل ناردن بن لنواری دهریا.

کیژهکان تازه لهسه رده می که ناری ده ریا ده ستیان به یاری و گالته و گهپ کردبوو. که دیتیان که له پیاوی که به شان و باهن و به دار و بار و که له گهت، به لام شپرزه و خویناوی و بریندار له بن گابه ردیک هاته ده ر. خزمه تکاره کان که چاویان پی که وت ترسان، زیراندیان و هه لاتین. ئه مما نازیکا ئازایانه به پیرییه وه چوو و ماندوو نه بوونی لی کرد تزلیس که له به بی هیزی و شهکتی و برسایه تی توانی نه مابوو. به سه رهاتی خوّی به کورتی بن گیراوه . نازیکا، نان و چیشت و شهرابی بو دانا . تا تیر و پری خسوارد و ناهیکی هاته وه به به نازیکا نازیکی گرت و بردییه کن باوکی «ئالینووس» فه رمان په وای دلیاک و پیر و زورهان پیشوازیکی گه رم و به خیرهاتنیکی زوّری لی کرد و له حال و نه حوالی پرسی . تولیس پاش پیشوازیکی گه رم و به خیرهاتنیکی خوّی و بر گیراوه:

(من ناوم ئۆلىس كورى «لائىرتىس» پاتشاى ئىتاكم لە سەرانسەرى يۆناندا كەسىن نەبوو ناوبانگى منى نەبىسىتبىق و داسىتانى ئازايەتى و نەبسەزى و تارىفى ھىزى باھۆى منى نەزانىيىق. شىوورەتى دلىرى و بويرى من لە دنيادا نەما و گەيشىتە ھەوت تەبەقەى ئاسمان. بۆيە خودايان لىم توورە بوون و تووشى ئەو ھەموو بەلايانەيان كردم. نەيانھىشت بگەرىدەدە زىد و نىشتمان و نىرمال و خىزانى خىرم.

کاتیک گهمارزی تروادا دوایی هات. من لهشکرهکهی خوّم گیّراوه و رووم له ولاتی خوّم کردهوه. به لام ههر له یهکهم روّدا دهریا بهگرماندا هات. چوار شهو و روّر ئیّمهی وهک زله کایهک خسسته بهر شهپولّه بی ئامانهکانی خوّی. روّری پیّنجهم شهپولّهکان هیّوربوونهوه. خوّمان گهیانده دورگهیهک که ئی هوّری «سسیکوّن» بوو له پیّشدا ئیّمه هیّرشمان برده سهر نهو هوّره وهحشییه و تالان و دهسکهوتیّکی باشمان وهگیرکهوت. به لام بهیانی کوره کورهی هوّره که لیّمان وهخوّ کهوتن و کوشستاریّکی باشیان لی کردین و به زهحمه خوّمان رزگار کرد.

کاتیک که شتیی ئیمه که وته پی هه وا نه رم و خوش بوو و هه تاوی به تین و گه رم تیشکی زیرین و جوانی خوی به سه ر ده ریای شه ین و هیمندا بلاو ده کرده وه و چاو له دیتنی تیر نه دهبه به تری به سه نه دهبه و هه وا ئالوز و ته وو به وا با و توفان و گه رده لوول، نه دهبه به تینی دو پگه ی «کنار گیژه نه یان نایه وه ، پاش نو پوژ خه بات و به ره نگاری ئازایانه له به سه تینی دو پگه ی «کنار خوران» له نگه رمان گرت . له م دو پگه دا هوزی «کنار خوران» ده ژین . به شه یکی ئیمه دابه زین و چوونه ئاوه دانی به شکم نان و ئاویک په یدا بکه ن ، نه وان له وینده ری به خواردنی

میوه یه کی شسیرین که پنی ده لنن «کنار» سه رخوش و گنز و ویس بروون و له بیره خه و پاچوون و هنزی وهیان نه ما له جنگای خویان ببزوون به نوره ملی و پاله په ستق هه رچوننک بوو گهیاندماننه وه که شستی و به په له دوورکه و تینه وه که فنری خواردنی نه م میوه بین و هه تا ده مرین له و ینده ری دایکوتین .

سهفه ری ئیمه له ده ریای توفانیدا هه روا دریزه ی بوو تا گهیشتینه و لاتی «سکلوپ» یا سه رزه مینی غوولانی یه کچاو. له نگه رمان گرت و ده گه ل دوازده هاو پی بو پهیداکردنی تیشوی پیگا به پکه و هه و رازه کاندا هه لگرین. له وی تووشی نهشکه و تیکی زور گهوره بووین. که به پیز، مهشکه شیر، پیسته پهنیر، خیگه پوونی لی داندرابوون. له خوشیان شاگه شه بووین و هه لپه پین و چاوه پی خیاوه ن ماللی ده و له مه نه بووین. تا بگه پیته وه و نازورخه یه کی زوری لی و و رگرین.

کے زهرده بےدی و رؤث ناوابوو بیاویکی زل و زهبهلاح و خوینتال و دزیو که تهنیا چاویکی له نیوچاوان بوو. دهگه ل گارانیک مهر گهرایهوه نهشکهوت. یه زهکان ههمووبان لــه خوی قه لهورتر بوون که چـاوی بینمان کهوت و بهده نگیکی وه ک ههوره تریشــقه که ههموو ئەندامانى لەشسمانى لەرزاند گوتى: ئەي بېڭانسە كېن؟ لە كوپوه ھاتوون؟ لېرە ج دەكەن؟ ئىمە لەسسەرەخى وەلاممان داوە: ئەي خانەخوىي مەزن ئىمە يۆلىكى لە لەشكرى يۆنانيانين له شهدى تروادا دەگەريىنەۋە . ماۋەيەكە رىكامان لى كۆراۋە و ئازووخەمان لى براوه و چمان نهماوه و ئیستا پهنامان بن ئیوه هیناوه که له ریگای «زئوس»دا ئهمشهو پهنامان بدهی و بهیانی کهمیکمان ئازووخه پی کهرهم بفهرمووی. وه لامی ئهو به پقهوه بق ئيمهى ليقهوماو ئەوەبوو: ئەي چارە رەشسىنە ئيوە بەھەللە چوون كە يېتان وايە ئيمه بهندهی زئوسسین خوای ئیمه نیتونه . ئهمجار ههستا و بهردیکی یهکجار گهورهی بهزارکی ئەشسكەوتەكە وەنا . ياشسان دوو كەسى لى ھەڭبۋاردىن و بەھاسسانى بچر يچرى كردن و له پیش چاوی ئیمه زور به ئیشتیاوه خواردنی و پیکهنی گوتی شیوی ئه مشهوم ناخوش نەبوو. دوايە لەسسەر لۆدە كايەك كە لە قوربىنى ئەشكەوتەكە ھەڭدرابۆوە لەسەر گازەراي پشت راکشا و خرب خهوی لی کهوت. لهپیشدا نارهقهیه کی ساردم ری نیشت. به لام دوایه غیرهتم بزووت و ناگرزی تووره یی ههموو له شی داگرتم و مووم لی بوونه نه شیته ر. نیازم وابوو شــيرهكهم هه لكيشــم و بهههموو هيزى خوّم لهســه ردلمي روّكهم. به لام دوايه بيرم كردهوه ئەگەر بىكوژم دەبى ھەموومان لەم ئەشسكەوتەدا بمرين و برزين. چونكە دەمزانى جگه له خوی کهس ئهم بهردهی بو له دهرکی ئهشکهوت ناکریتهوه.

بهیانی زوو ههست ناگری کردهوه، پهزهکانی دوشین رسقهکهی رهعهمهل هینا و دوو

کهسسی دیکه ی ئیمه ی برژاندن و خواردنی و دهم و لهوسی لسته وه و مه په کانی ده رکردن و به بدده که ی به بازای ئه شکه و ته وه بازه ی هه به نه وه نده مان پی کرا شینی د نه ستانمان بگیرین. دوای زقر لیکدانه وه بیریکم به میشک داهات. له گزشه یه کی نه شکه و ته که داریکی زقر گه وره ی زهیتون هه لیه سیر درابوو. ده گه ل د نهستان به زه حمه ت نووکمان تیژ کرد و له ناگرمان نا تا باش داگیرسا. شه و که غوولی یه کچاو ها ته وه . چوومه لای و گزهیه کی شه رابی توند و کزنمان پی مابوو بقم برد و گوتم قوربان! ئه و دیارییه ت ده ده می به و مه به مورای به به رابیکی زقر باش بوو. نه ی بیگانه ناوت چیه تا من وه بین به سه ریه وه نا و گوتی: شه رابیکی زقر باش بوو. نه ی بینگانه ناوت چیه تا من وه بیرم بیته وه . گوتم: قوربان ناوم هیچکه سه درستان هه رین به ده ده م تی ده ده م تی له درستان هه رین م ده لین هیچکه س به لینت پی ده ده م تی له دولی هه مووان بختم .

شهراب کاری خوّی کرد، خاوی کردهوه، گیر بوو و به پشته وه دا که وت و له غورابی خهوی پا چوو. ئیتر خوّگنخاندن که لکی نه بوو به پارمه تی شه شکسه له پاران داره زهیتوونمان له ناگردا سوور کردهوه و به هموو هیزی خوّمان له تاقه چاوه که مان پو کرد. چاوی سووتا و یه ک به خوّی نه پاندی کیّو و ده شبت ده نگی دایه وه و نه شکه وت له بری، هیندده ی پی نه چوو نه و غوولانه ی لهم ده وروبه ره بوون داوه پروکان. ئیّمه هموو خوّمان شیارده وه و چاوه پوانی چاره نووسی خوّمان بووین. غووله کان لیّیان پرسی: چ بووه؟ کی شارده وه و چاوه پوانی چاره نووسی خوّمان بووین. غوله کان لیّیان پرسی: چ بووه؟ کی وای لیی کردی؟ نه و که له تاوی نیّیش و ژان وه که مار جینگلی ده دا له وه لاّمدا ده یگوت هیچکه س، هیچکه س، دوسته کانی وای بوّ چوون نه م به لایه «نیتوّن» به سه ری هیّناوه و هیچ له ده س نه وان نایه و ریّی خوّیان گرت و روّیشتن.

غوولی بریندار و کویر و کوتر بهردی زارکی ئهشکهوتی لابرد، تا مه پهکان برین، دهستی به پشتی ههموویان داده کیشا تا بزانی خیرمان به پشتیانه وه قایم نه کردووه ؟ تا بمانگری و تو لهمان لی بکاته وه ، به لام نیمه که خیرمان به به رزی به رانه کاندا هه لاواسی بوو پرنگاریمان هات، مه په کانیش مان وه پیش خیرماندا و خیرمان گهیانده وه کهشتی، من گالته م پی کرد و گوتم: من پاتشای ناشتاکم، غوولی نیوه گیان به ردیکی گه وردی هه لکه ند و تیی هه لکردین، باش بوو دوورتر له ناو که وت، ده نا له وانه بوو که شتییه که مان غه رق بکا.

لهویّسوه به ره و مال گه پاینه وه . به لام سهه ده که مان چه نسد پوّ ژ له به ر توّهان دریّره ی کیشا . پوّژیک گهیشتینه دورگه یه کی پسان و پوّپ که زانیمان بنکسه ی «تایوولووس» پاسه وانی بایه کانه . که به سه رهاتی سه یر و سهمه ره ی خوّمانم بوّ گیّراوه . هه مبانه یه کی پاسه رامی دامی . گوتی: به هیّزی خوّم بایه کانم تیّدا به ند کردووه ، به لام نه که ی زارییّنه

زیّپینه کسه به هیچ باریّسک بکه یه وه که بایه کان به په لّلا ده بن و ده سسبه جیّ پاپوّپه که تی ده شسکینن زورمان سسپاس کرد و به تیشسوو و نازووخه یه کی ته واوه وه که و تینه به پریبوو که : هاوپیّکانم بیریان به لام دوو پوّژ له سسه فه ری نارام و ناسسووده ی نیّمه تی نه په پریبوو که : هاوپیّکانم بیریان کردبووه و که دایو پیّزابوو و زاربیّنه که یان کردبوّه . کردووه و په نگیرابوو و زاربیّنه که یان کردبوّه . کردووه و په نگیرابوو و زاربیّنه که یان کردبوّه . له په هه و الله په یانه گیرابوو و زاربیّنه که یان کردبوّه و دالی مه درگ به سسه رماندا ده خولاوه . به هه زار ناری عه لی گهیشتینه دوپگه ی «سیرسه» یادو گه ری به سیان که می گهیشتینه دوپگه ی «سیرسه» که و مولّه که ش پزگاریمان هات. پاشان چووینه دوپگه ی «ترزیاس» شوانی میرخاس زور پیاوانه و به پووخوشانه ده گه لمان جوولاوه . به لام هاوپیّکانم نه وه نده تامه زروّ بوون . چه ند مه پی نه ویان کوشسته و و خوارد . «هیلوس» خودایان برپاری دابوو تولّه یان لی بکاته وه . بوی گازنسده ی بردبووه به در «زئوس» خودای خودایان برپاری دابوو تولّه یان لی بکاته وه . بوی که نه و دوپگه مان جی هیشت توفان که شتییه که مانی تیک شکاند و به ته نین می ده رچووم، ماوه یه که نه و دوپگه مان جی هیشت نه دورگه ی «نوریژی» هه شست ماوه یه که نه و دوپگه ده بود و نیستا نه وه لیزه م ده بینن) .

کاتیک سهرگورشتهی تولیس دوایی هات ههموو زگیان پی سیووتا . پاتشای فیناس کهشتی بو ناماده کردن و پیاوی دهگه ل خستن و به ریّی کرد . که گهیشتنه به نده رگه خودای نه قل خوی گهیاندی و پیّی راگهیاند که ههر نیّستا ته واوی دوژمنانی له کوشکه کهی نه ون و نهگهر به ناشیکرایی بچیّته وه . له وانه یه به ههمووان سیواری سه ری بن و به خوّرایی بیکوژن وا چاکه جلی هه ژارانه له به ربکا و بچیّته کوّخی کوّنه دوّسته کهی «توّمانوس» بیکوژن وا چاکه جلی هه ژارانه له به ربکا و بچیّته کوّخی کوّنه دوّسته کهی «وا پیّکهوت نوّلیس به قسه ی کرد و له وی لاویّکی جوانچاک و ریّکوپیّک و به شان و باهزی چاو پیّکهوت به دروّشیم زانی کوپه کهی خوّیه تی باوک و کور پیّک شاد و شوکر بوون و پاش نیزیکه ی بیست سال یه کتریان له نامیّز گرت و ماچ کرد .

شهوی به جلی شره وه چووه کوشکی خوّی. که له ده رکی وه ژوور که وت سهگه پیر و نهخوشه کهی «ئارتوس» کلکه سووته ی له به رکرد، سوالکه ریّکی خویّری زانی ثه و ریّبواره، هه ژاره، رووته له جگه له توّلیس نابی که سی دیکه بی ده سبه جی خه به ری بو (ثاینتووس) که یه کیّک له سه رداران بوو برد، ئه و گه رچی بروای به سه والکه ره که نه کرد. هه سه ری راکیشا و به تووره یی چوارپایه کی به هیّزی خوّی له توّقی سه ری راکیشا، ئولیس تیّک هه لگلا و به تووره یی



ههستاوه و خهریک بوو تۆلهی بکاتهوه . به لام خودای نه قل تینی راخوری . ناچار له سووچیک خزا . (ئاینتووس) دلنیا بوو کابرا به هه له چووه .

لے ژووری تالار هەرا بوو. (پنلوپ) كەوانە گەورەكەی ئۆلىسى بەدەسىتەوە بوو و دەپگوت:

«دوا ههلتانه ههر کهس توانی کهوانی میردهکهم بکیشین و تیریکی پی باوی شیووی پی دهکهم».

ههموو ئهم پیشنیارهیان قبوول کرد و بهفیزهوه ئاماده بوون. به لام ههرچی قهوهیان دا بهخو و ههولیان دا نهیانتوانی کهوان بکیشن. تا له دواییدا تولیس هاته پیش ههموو بهوه پیکهنین که ههراریکی پیر و زورهان دهیهوی هیزی خوّی دهگهل هیزی لاوانی بهناویانگ تاقی بکاتهوه، به لام به پیچهوانهی بوچوونی ئهوان کهوانی تا ئاخر کیشا و تیریکی توندی هاویشت.

ئەمجار جلە شرەكانى لەبەر خۆى دارنى و نەراندى:

«ئهی زۆردارانی خۆپهرست ئه کهسهی له بهرامبه رئیوه دا پاوهستاوه کهس نییه، ئۆلیس نهبی که پاش گهلیک سال دهگه پیته وه مالی خوّی و دهبینی دوستانی خهیانه تی پی دهکهن .

تلماکیش بهجلی زیّرکفت و پهنگاوپهنگهوه هات و له تهنیشت باوکی پاوهستا . توّلیس کهوانه که ی پاکیشا و تیریّکی له نهوکی ناینتوو دا و له حالیّکدا که جامی شهرابی زیّرینی بهدهسته وه بوو له خویّنی خوّی گهوزی .

کسه نه و کورژرا نه وانی دیکسه وه ختر هاتنه وه به لام هه رچی له نیزه و شیر و مه تالی خریان گه پان نه یاندوزینه وه . چونکه تلماکی ژیر و وریا لینی شیار دبوونه وه میزیان شکاندن و کورسیان ده سدانی و پامالیان بن تولیس برد . به لام له به رامبه رهیزی باهن و تیری گرچوویسپی نه ودا خزیان نه گسرت و توانایان نه بوو هینده پی نه چسوو هه موو له خوینی خزیاندا تلانه وه .

پالهوانی مهزن ژنه خوشهویسته کهی له نامیز گرتهوه و پاش بیست سال ناوارهیی، به خته وه ری رووی تی کردنه وه .



## وژه ونبوده کان هجه

### كاتۆل مەندىس

ســهردهمیّک له مه لبه ندیّکی زهنویّر و سازگار وهک به هه شــتی به رین په ریزادیّک رای دهبوارد که له شـــوّخ و شهنگی و جوان و چه لهنگیدا ویّنه ی نهبوو. به لام له بی به زهیی و دلاه می دهبورد که سده سکی له دوو نه ده کرد. له مه لبه نده که ی ته ودا خه لک ژن و پیاو، پیر و لاو، ورده و زاروّک هه موو به شیّکی باشیان له پیتی خوّرسک چی برا بوو.

کهس نهیزانی پهریزاد بق رقی له پر و له ناکاو له دانیشتوانی نهم مه آبهنده پر خیر و بیره ههستا؟ بق ناورگی تووپهی با آیسهی به رز بقوه ؟ بق هاته سه ر نهوهی به گزیاندا بچی ؟ له پیشدا بیری کرده وه تقانیکی توند و به سام به رپا بکا، کقشکان برووخیتی خانووبه ران برمیتی، کوخان تیک ته پیتی، که پران رابیتی، تاول و ره شهال و چیغ و چادران رارفیتی تا شوینه واری ژیان و مان و بوون و گوزه ران له و نیوه نه میتی .

پاشی خهریک بوو، ههموو گولهگهش و بزنخوشیهکان بپرووکینی، ههموو گیا شلک و ته پهکان، ههموو داره سیهور و بهرزهکان، سیس و ژاکاو و کلوّر و هلّوّل بکا . تا که س خوّرسکی دلگر نهبینی، تا کهس دیمهنی خهمرهویّن نهبینی و ههموو لایهک بکا بهبیابانیّکی کاکی بهکاکی و بی ثاو و شینایی و ئیشکاروّیه کی زوورک و رهق و بیروونیّکی چوّل و هوّل و هوّل و شرّرهکاتیّکی خوّیلین و سووتاو.

دوایه هاته سهر ئهوه ناسک و نازدارهکان، تهسک و لهبارهکان، پهزا سووک و خوین



به وه شهوه زه رد نه بو و ویستی گیژه لووکه و په هیله و له نگیزه یه که به رد، له ناگر، له مشکی و خوّله میش، له ژیله من و پزیلک به سهر ولاتدا ببارینی و هه مو زینده واریکیان و هب دا.

پاش ئەرە، خەيالىّكى واى بەدلى داھات ھەتاو داپۆشىنى و تىشىكى گەرم و بەتىن و ژيانبەخش بتارىّنى تا تارىكى و سىدرما و زوقم و سىيخوار و سەھۆلبەندان كارى خۆيان بكەن و گيانلەبەر نەھىّلىن.

ئاخرهکهی وهک کونه دریّکی دهس پیس و دیواربریّکی چاوچنوّک کهلیّنی دوّزییهوه، پاش وردبوونه و بیر لیّکردنه وه بریاری دا رسته یه کی نینسانی و سی وشهی ئاسمانی لهبیر ههمووان به ریّته وه:

«تۆم خۆش دەوى».

له ههوه آله وه خه آلک نه یانده زانی چییان لی قه وماوه ، چ رووی داوه ، تووشی چ به آلیه که بوون ، چونیان تانوپق لی تیک چووه ؟ ته نیا هیندیک ده یانزانی له م نیوه دا شتیک بزر بووه . به آلام هه سستی پی ناکری ، کیژه جوانه کان که جاروبار ویّری ده زگیرانه کانیان ده چوونه سه یران و گهران و بووکه نازداره کان که دهگه آ تازه زاواکان ، ده چوونه نیّو په رده هه سستیان ده کرد که ده بی رسته یه کیان پی بگوتری و به شه رم و نازه وه وه آلامی بده نه وه به آلام کام رسته ؟ هیچ له بیریان نه مابوو ، ده یانزانی نه م رسته ته عبیری کی شاعیرانه یه ، له چه ند و شهرین دروست بووه که پره له تاسه و ناوات و راز و نیاز و هه ست ده بزوینی و نه وین ده جوولینی . نه مما زمانیان گری درابوو . په شوکابوون ، سه رسام بوون ده یانویست بپرسن ، یارمه تی له یه کتر بخوازن . به آلام هه موو بی هوش و سه رگه ردان بوون و چیان به بیردا نه ده هات .

زهمان تی دهپه پی، که چی خهم و په ژاره ی خه لک هه ریده تر دهبوو. گشت نه وهنده هه راسان و په ریشان بوون. ده تگوت: خو لیان به سه ردا دابیشتوون. ده تگوت: هه موو جگه رگوشه ی شیرینی له ده س داوه و پولیه ی لی ون بووه . هه رچی ده یانکرد په مزی به خته وه ریی جاران و رازی شادیی پیشوویان بدوزنه وه نه ده کرا و نه ده لوا.

ورده ورده هەوداى دۆستايەتى بسا، بلايسەى خۆشەويستى دامركا. بشكۆى ئاشنايەتى



ژیله مقی نامقیی به سه ردا کرا. له هه موو لاوه ئینکه به ری، ئیره یی، دردقنگی و دوژمنایه تی سه ری نامقی می دوژمنایه تی سه ری هه باو و شیرین و خقشه کانی وه ک: گیانه که م، جه رگه که م، ئازیزه که م، چاوه که م، باوکم، دایکم، یقله م، کچم، کورم، مامه، کاکه، داده، به ته واوی له بیر چوونه وه.

گراوی له کوره حهیرانان توران چونکه دهیانویست رسته خوشهکهیان لی ببیسن و ئهوانیش چاریان بیّچار بوو، کابان میّردانیان ری نهدهدا سهرجی چونکه پیّیان وابوو، سارد بوونهوه، بوّیه نهم چهند وشهیان بهزاردا نایه، ریّگای کانی و دهراوان نهدهگیران و ژوانگه چرّل بوون و بهقور گیران.

خوایا! نایا لهم جیهانهی تودا، بی ههستی نهوین، هیچ شت تام و بونی ههیه؟ نایا نهگهر نهو پهریزاده پق نهستوور و خوپهرسته، نهو مه نبهندهی به یه کجاری ویران و خاپوور کردبایه باشتر نهبوو لهوه ی ههستی نهوینی تیدا بمریّنیی؟

له و مه نبه نده دا شاعیر یکی لاو د نته پ و خاوه ن هه ست ده ژیا . حانی وی نه ک له خه نکه که خوشتر و باشتر نه بو به نکو په شیوتر و تانتر بوو . بی ده ربرپینی هه ستی ناگرینی ده روونی خوی له پسته و نه که ده گه پا . به تاییه تی پیش نه وه ی په ری دلاواز و به دناکار . نه و برپاره ناهه مواره بدا و نه و کاره ناله باره بکا . نه و غه زه نیکی ناسک و پ پ سوزی ده س پی کردبوو . که هه موو قافیه کانی به وشه و ن بووه کان ته وار ده بوو . غه زه لی شه اعیری لاوی ، داماوی ، دنسووتاو ، ناته وار ما برو ه چونکه پسته پیریزه که ی نه ده هاته و ه بیر .

به رهبه یانیک شساعیری خهمناک و دلته نگ له ده رهوه ی ناوه دانی لهبن داریک له سه ر جزیاریک دانیشتبوی و بیری ده کرده وه:

خوایا! بق وام به سهر هاتووه؟ بق بیرم شیواوه؟ بق وشک بووم؟ بق من ناورگی هه ست، ده ریای شیعر و خودای قافیه نه بووم. بق نیستا ناتوانم غه زه له کهم ته واو بکهم؟ بق؟

به هه لکسه وت له م به یانسه دلرفینه دا په ری تیژبال و بی خه یال و دلره ق و به دفه پر هاته نهم شسوینه، تا شنه ی به یان هه لمژی، تا بونی گولان بکا، قاسپه ی که وانی گوی لی بی، ورینگه ی بلبلان ببیستی، خوره و هاژه ی شه پولی چومی خورین دلی شاد بکا .

له پپ چاوی به شاعیری دلّته نگی تیّگیراو که وت. دلّی داچلّه کی، ته زووی به له ش داهات، ده ریای نه وینی خرقشا، شیّت و ویّتی شاعیری لاو بوو. ختی هیّنا سه ر په نگی کیژوّله یه کی خونجیلانه و نه شمیلانه و خویّن شیرین و په زا سووک و به پالیّیه وه دانیشت. به نیگای پپ هه وه س و به ناز و عیشوه ی دلّپ فیّن به له نجه و لاری شوّخانه، دلّی ته پ و ناسک و جوانی په رستی رفاند، ده ستی ناویشته نه ستو و لیّوی به لیّویه وه نا، تیّری رامووسی و له ده ریای



خوشیی و کامهرانیدا نوقمی کرد. شیاعیری بی بهش و ناکام، بهم نهوینه کوتوپپه، بهم لاواندنهوه و لهزهت وهرگرتنه، یهکپارچه بوو بهکری ناگر، دهتگوت: لهباتی خوین، مسیی داخیی له دهماران دهگهری، پهری له نامیزی گهرم وهرینا گیان و لهش و دل و دینی بیشکنش کرد.

بهفهرمانیی پهری دهروازهی ئاسیمانی شین کرایهوه، پهری و شیاعیر وهک جووته کوتریکی سپی تیژباڵ بهرهو ئاسوی بی سنوور هه ڵفرین. ئهستیره گهش و پرشنگدارهکان، وهک خهرمانیک ئالماس بهگرشیه گرشیه بهدهورهیاندا سیووران و سیووران و سووران. گالیسیکهیه کی زیری مرواری کوت که ئهسپیکی سپی بالداری تی کرابوو. راگیرا، سواری بوون و بهپانایی ئاسیماندا گیرانی، بن خنرشیان نهیانزانی ئهم گهشت و گهرانه ئهم شادی و سهیرانه چهندی دریژه کیشا؟

بهجووت هاتنه وه سهر زهمینی خاکی و ههر له و میرگ و چیمه نی نارامیان گرت، شاعیری لاو ویّرای جریوه ی مهلانی سهرمه ست غه زهلی ناشقانه و پر سنّرزی وای بنّ پهری خویّنده وه که ناگری له دهروون و ههناو بهردا و نتوّقره ی لیّ بری پهری ههرگیز دهنگی وا زولال و قسیه ی وا خوّشی نهبیستبوو. که چی به و حاله وه گهردی خهم و پهژاره ی له سهر پوخسار نیشتبوو و پولی فرمیّسکی وه ک مرواری له چاوان هه لوه ری، شاعیر بیّده نگ بوو، سهری سورما و به شلّه ژاوی به سهر پیّیانی داکه وت و گوتی:

(ئەی فریشتەی جوان، ئەی ئارامی دلان! چت لی قەوماوه، چ پووی داوه؟ پاش ئەو ھەموو خۆشی و رابواردنە بل دەگری و دەبارینی؟ ئایا كەس لە گول كالتری پی گوتووی ئایا كەس دلى ناسكى شكاندووی؟ ئایا كەس خەیالی ئارامی شیواندووی؟)

پەرى لە حالىكدا كە فرمىسكى لەسەر كولمەى لە گول ناسكترى دەسريەوە گوتى:

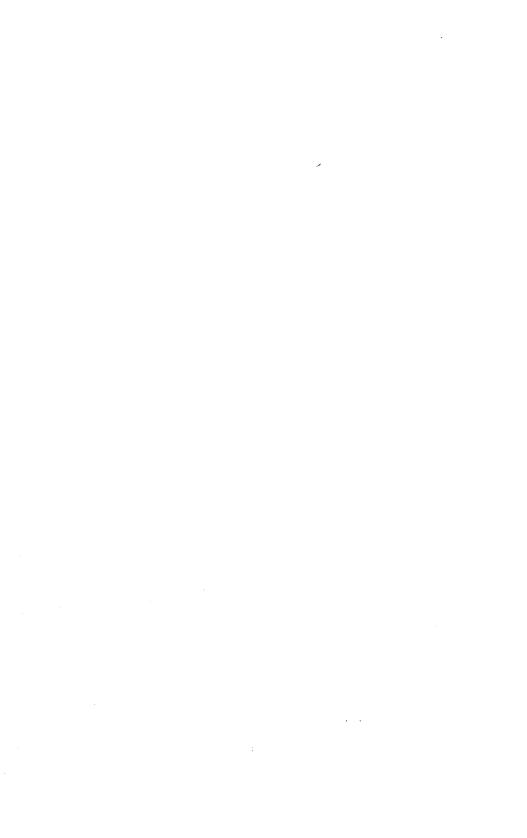
(بەڵێ خۆشەويسىتم، بەڵێ! لىهم ماوەدا كە ئێمە پێكەوە ڕامانبواردووە تۆ ھەموو شتێكت گوت مەگەر شتێك نەبێ كە ھەر لە ھەوەڵەوە گيانى من تينووى بيستنى بوو. تۆ لەنێو ئەم ھەموو قسە خۆشانە و شێعرە تەڕانەدا، جارێك نەتگوت تۆم خۆش دەوێ).

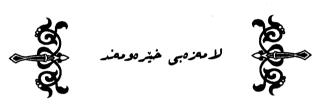


سسهما و هه لپه پکی، ژیان دهستی پی کرده وه، نه وین له دلاندا په یدا بروه کیژه سسرک و په وه که کان به ده و ژوانگه بوونه وه، هه تاوی به خته وه ری تیشکی هاویشت و تاریکی و سه رمای نه هاتی و ناهو میدی نه هیشت .

به لنی لهم دنیایه دا نه گهر شیعر نه بوویا، هیوا، خوشی، نه وین، دلداری و پیک گهیشتن مانای نه بوو و نه گهر شاعیر نه بوویا تا په یامی ئاسیمانیان بداتی سه رما و سوللی ژیانی جیهان رهقی ده کردین.

له فارسی تهرجهمه کراوه ۱۹۷۸/۱۱/۱۵





بلزاك

دوکتور (بیانشوون) شاگرد و پزشکیاری جهرپاح و تویکاری ههره بهناوبانگ پرؤفیسور (دىيلۆن) بوو. رۆژنک بەرنكەوت بەمەيدانى (سىن سوولپيس)دا تى دەپەرى. مامۇستاكەي خۆى دى كه بق كليسا دەچى، سەعات نزى بەيانى بوو، پرۆفيسۆر (دىپلۆن) كە ھەمىشە بهگالیسکهی تایبهتی دهگهرا، بهپیّیان بوو و لهلای کوّلانی (پووتی لیوون) را دههات که كۆلاننكى بەدناو بوو، راست وەك كەستنك دەچوو كە بيەوى خۆى لە يەكنىك لەو ماللە سووک و بهدناوانه روّکا.

بیانشوون ماموستاکهی خوی باشی دهناسی و دهیزانی پیاویکی ماددی و لهخوا بهدووره . بروای به نایین و مهزهب و زیندووبوونه و دنیای دی نییه . ههر بزیهش سهری لهم کاره سورما و بهئهسپایی شویّنی کهوت و چووه کلیسا دیتی ماموّستاکهی که بهقهدهر نووکی دهرزی بروای بهدین و نایین و کلیسها و کهشهیش و نویز و دوعا نهبوو، نهوا له سووچێکی کلیسا له بهرامبهر کوتهڵی حهزردتی مربهمدا چۆکی داداوه و وا خهریکی نوێژ و پارانه وه یه ناگای له خوی و دهوروبه ری نه ماوه . به راستی پنی سه یر و سهمه ره بوو.

ترسا نهوه کو مامزستاکه ی بیبینی و لای وا بی شاگرده که ی شوینی دهگیری و کیشکی دهکیشسن. ههروهک بهنهسسپایی چوویووه ژوور نارام و بیدهنگیش دهرکهوت و رینی خوی گرت و رؤیشـــت. ئهم ریّکهوته چـــاوه روان نه کراوه بیری نارووژاند بـــه لام گویّی نه دایه و



فەرامۆشى كرد.

سے مانگیکی پی چوو رپرژیک ماموستایه کی زانستگا که هاوکاری دیپلون بوو هاته سهردانی و له کن بیانشوون دوستانه دهستی له سهر شان دانا و گوتی:

«هاورِێ! توّم له کلیسای سَدِین سوولیپس دی و بهلامهوه سهیر بوو؟ بوّم نهچووه سهریهک لهویّندهرێ ج دهکهی ناخر توّ و کلیسا؟»

دیپلۆن وه لامی دایهوه: «چووبووم تهماشای قهشهیهک بکهم که نه ژنوی ناوی هیناوه و دهبی عهمه ل بکری و شازده خانم (نانگوولیم) بهمنی نهسپاردووه».

بیانشــوون بهوه دلّی تاوی نهخواردهوه، دهیزانی نهخوشی وا له کلیسا تهماشا ناکری بهخوی گوت: «دیسان بر نویّر و پارانهوه چووه».

له کاته وه برپاری دا هه ر چوننک بی سه ره ده ری له م گری پووچکه ده ریکا . له بیری بوو چ روّژنک مامزستاکهی له کلیسا دیبوو . سالی دواتر راست له و روّژه دا چووه وی و خوی له پهنایه ک حه شار دا . چی وای نه کیشا دیپلون له پیچی کوّلانی (پووتی لیوون) له گالیسکه ی دابه زی و به پهنایه کی رینگای کلیسه ی گرته پیش و خوّی تی کوتا . بیانشوونیش به دوای نه و دا چووه و و و و ده ریکی نویژ و بارانه وه یه . واقی برده و و له به رخوّیه وه گوتی:

«سهیره؟ لهلایهک بی بروایی و بی دینی و خوانهناسی و لهلای دیکهوه چوّک دادان و نویّژکردن و دوعا خویّندن؟»

که نویژ و پارانه وه دوایی هات و کلیسا به تال بوو و ماموّستاکه ی ده رکه و بیانشوون خوی گهیانده سه رپه رشتی کلیسا و پرسی:

«ئەرى ئەو پىياۋە ماقوولەي لەو سىلوۋچە نويىرى دەكرد و دەپاراۋە دەناسى و ئايا زۆر دىتە كلىسا؟»

وهلامى داوه:

«ئەوە پى لە بىســت ساڵ دەنى من بەســەر ئەم كلىسايە رادەگەم، دىومە كە ھەموو ساڵى دوكتۆر دىپلۆن چوارجار بىتە ئىرە و خىر و خىرات بكا بەراستى خىرومەندە».

دهوری شاگردی بیانشوون ته واو بوو دیسان روزژیک به به رکلیسای گزریندا رادهبرد. به دلّی داهات که رهنگین ماموّستاکهی له وی بی چووه ژوور، به لّی دیپلوّن وه ک جاران چوّکی دادابوو و خهریکی نویژ و پارانه وه بوو.

بیانشــوونیش له تهنیشتی چۆکی دادا. که نویژ بهتال بوو سلاوی لی کرد و خوی پی



ناساند، پیکهوه له کلیسا هاتنه دهر گوتی:

«مامۆسىتا! جەسىارەت نەبى رازىك لەمن بۆتە مەتەلۆكە و بۆ خۆشىت نەبى كەس ناتوانى ھەلىبىنىنى»

نەقلەكەى لە سەرەتاوە بۆ گيراوە و لەسەرى رۆيى:

«تۆ كەســـێكى لە كاتى دەرس گوتنەوە و كاركردندا بەراشـــكاوى و ئاشكرايى دەڭيى بروات بەر خودايەى كە خەڭك دەيپەرســـتن نييە . ئەدى چ بۆتە ھۆى ئەوەى بەپەنامەكى دەچى بۆ كليسا و نويژ دەكەى و دەپارپيەوە و تەنانەت خير و خيراتيش دەكەى؟» دىچى بۆ كليسا و نويژ دەكەى و

«دۆســـته لاوهکهم! من تازه پیر بووم و پیّم لهسهر لیّواری گوّره و هیچ پیّویست ناکا ئهم رازه که دهگهریّتهوه برّ سهردهمی لاوهتی و دهورانی خویّندنم له ترّ بشارمهوه».

بیانشـوون شـان بهشـانی جه پرپاحی مه نن و زوّر به ناوبانگی پاریس که و ته پی ورده ورده گهیشتنه کوّلانی کاتروان (چواریا) که له کوّلانه مه ژارنشینه کانی پاریسه دیپلوّن له به رامبه ر خانووبه ریّکی ته نگ و تاریکدا که وه ک قه لایه کی پر پیّچ و لابه لا ده چوو، پاوهستا و گوتی: «وه ره سه ر» و خوّی به پلیکاناندا هه لگه پا، تا نوهوومی شه ش سه رکه و تن له وی گوتی:

«چیرۆکی چوونه کلیسا و نویز و پاپانهوه و خیر و خیراتی من لیرهوه دهسپی دهکا. 

ه کاته پۆژگاریکی یه کجار سے خت و ژیانیکی زور تاللے پادهبوارد. هم نامق و غهریب 
بووم و ههم برسے و پهشوپووت کهوش و پیلاویکی باش و جلوبهرگیکی خاوینم، نهبوو. 
ئهمپۆ که چل په نجا سال له و سے دهمه تی په پیوه، بیرده که مهوه که چون توانیم بژیم 
و بی له نیو نه چووم، له پاریسدا ته نیا و بیکه س بووم و بو خهرجی خویندن و کپینی 
کتیب هیچ به هیوا نه بووم له چ لایه ک ته نانه ت یه ک شایی چییه پیم بگا. ده سکورتی و 
برسایه تی تووپه و توسنی کردبووم درست و ئاوالیکم پیوه نه مابوو و سهر و وه زعیکی 
واشیم نه بوو که س ئاره زووی دوستایه تی من بکا، له و ماله ی له پیش چاوته نیشته جی 
بووم و ده رسی پزیشکیم ده خویند و خوم بو یه که م نه زموون ناماده ده کرد، وام گوریس 
گه یبوه و ده رسی پزیشکیم ده خویند و خوم بو یه کهم نه زموون ناماده ده کرد، وام گوریس 
گه یبوه و هیچکان، که نه ده متوانی بچمه پیش و نه بگه پیمه وه دواوه و بریارم دابوو یا 
بمرم یا خوم بگه یه نمه لای سه روو، قه رار وا بوو که سوکارم مانگانه سی فرانکم بو بنیزن، 
به لام زور جار نه م پووله که مه شم پی نه ده گه یشت. باش ده مزانی په یداکردنی نه وه ندوو که 
دراوه ش بو به نه و درواره ، پووریکی پیرم بوو. سیندووقیکی کونی جلوبه رگی کون 
دراوه ش بو نه نه و درواره ، پووریکی پیرم بوو. سیندووقیکی کونی جلوبه رگی کون

و نوئ له سندووقخانه که یاندا دوزیبووه و بوی ناردم. هیچ نهبی خاوین و یاگژیوون. به لام چونکه دراوی کریبارم شک نهدهبرد نهمدهتوانی نُهم جلانه وهریگرمهوه . ههمیشه لهم دهرک و ئهو دهرکم دهدا به لکو بتوانم سندووقهکه وهریگرمهوه و خوّم کهمیّک کوّک و پۆشتە بكەم. تەنيا چارەم ئەرەبور، بريك لە شتومەكەكان ھەرزان فرۆش بكەم و ئەرانى دیکهم بق دەرچى، لهم ژوورهی هاوسسیمدا پیاویکی ئاوفرۇش خەلکی (سین فلوور) دەژیا ناوی (بووژارت) بوو ئاشــنايەتى ئىمە ھەر ئەرەندە بوو كە تورشـــى يەك دەبووين وەك دوو هاوسی سی لاویکمان لیک دهکرد و چیدی روزیک ههر نهو بیاوه بیی راگهیاندم که خاوهن ماڵ رای ئەسسىاردووە چوونكه سسى مانگە كريّم نەداوه . دەبى ژوورەكەی بۆ چۆڵ بکهم. که نیگهرانی و پهشینوی منی ههست کرد گرتی: خهم مهخل به تهنی نی، منیش دهرده کا و بیانووی ئه وه یه کاری ئاوفروشی دهگه ل وه زعی ئیره ریک ناکه وی و دانیشتوانی خانووه کهی وهزاله هیناوه . ئه و شهوه سهختترین شهوی ژیانی من بوو، بهیانی زوو له خهو ههستام، بیرم دهکردهوه خوایا نهم سر و سیپاله بن کوئ بهرم؟ خهریکی خواردنی نان و شــير كه تهنيا خواردني من بوو، بووم له ير بووژارت وهژوور كهوت و گوتي: ناغا گچكه! تز دمخويني و دمچيته زانستگه. من مندالي سهر ريسگام له ههتيوخانه گهوره بسووم و دایک و باوکی خوّم ناناسسم و قهت نهوهنسدهم دراو نهبووه بتوانم ژن بیّنم و مالّ ينكهوه ننيم. بزيه وهك تق بيكهس و تهنيام داشقههكم ههيه بي شك ديوته لهبهر دهرك رای دهگرم و ناوفروشی پی دهکهم نهم خرت و پرتهی من و شیتومهکهکانی توی تیدا جى دەبىتتەرە . ئىستا كە لىرەمان دەردەكەن دەرۆين، بەلكو بتوانىن بەسيوپىك بى خۇمان بدۆزىنەوھ و سىھر بىكەوھ نىين. كورە خق ئىمە كۆشكى ياتشايەتىمان ناوى ھەر ھىندە تنيدا بحاويينه وه بهسه و نوايه بن له با و بارانمان بباريزي شوكرى خوا دهكهين. گوتم زۆر سوپاست دەكەم، بەلام من سى مانگ كريى ئىرە قەرزدارم و جگە لەمە سىندووقىكيان كۆنە بۆ ناردووم كە دەبى كريبارى بدەم و وەرى گرمەوە و ھەموو نەغدىنەم لە پىنج فرانك تيَّيه رِ ناكا . گوتى: گوي مهدهيه خوا شــوكر كيســهم به تاڵ نييه بهشى ئه وانم ههيه، خهم مهخر خوا گهورهیه، ههسته خر بکهوه تا برؤین.

قهرزهکانی دامه وه و خرت و پرتهکانمان له داشسقه نا و تهنافی هاویشسته شسانی و پریشستین له ههر جیکایه ک نووسسرابوو (ژوور بن ئیجاره) پاده وهستا و پرسیاری دهکرد. کریسی ژووره کان زفر گسران بسوون و بن ئیمه نهدهبوون ههرچی ههولمسان دا له گهپهکی (کارتیه لاتین) که گهپهکی خویندکاران بوو ژووریکی ههرزان پهیدا بکهین گیرمان نهکهوت ناچار بووین چاو لهویندهری بپزشسین درهنگانی، ئیواری له پاسساژی بازرگانی له بهشی

(حەوشىمەي رووھان) دوو ژوورمان كە لەم بەر و ئەوبەرى يليكان بوون بەشتىست فەرانگ ئيجارهي سالانه بهكري گرت و بووينه ئاومال. بووژارت ههرچوننيک بوو روژانه سهد شايي پهیدا دهکرد و سهد (نهکن)پهکیشی پوولی نهغد بوو و ناواتی نهوهبوو که بتوانی نهسیپک و چەلەنگىكى ئافرۇشىي يەيدا بكا و بېن بەئاوفرۇشىدىكى ئابروومەند. كە لە حال و بالى من ناگادار بوو وازی له ناواته کهی مینا و گوتی: تق دهبی بخوینی و کاری تر له کاری من واجبتره . ئيتر له و روزه وه خهرجي مني وهئه ســتن گرت . هه و يني دهگوتم ناغا گچكه . شهرانه که لهکار دهگهراوه له ژوورهکهی من دادهنیشت و بهتاسهوه سهیری خویندنهوه و موتالای منی دهکرد. ئه و پیاوه باشه که تهمهنی خزی له چل سال دهدا سهر تا یی ههست و عاتیفه بوو، نهیدهزانی ههستی خاوینی خوی چون دهرببری، دهیگوت لهم دنیایهدا هیچ زیندهواریک منی خوش نه ویستووه سه گیکی به ره للا نهبی، نه ویش ییش نه وه ی ده گه ل تق ئاشىنايەتى پەيدا بكەم لەبەر پىرى تۆپى. بىووۋارت وردە وردە، ھەموو ئاواتى ۋيانى لهسهر من ساغ بوّوه بهجوّریکی وا که تهواوی کهسوکار و هیوا و نارهزووی بهتهنی له مندا حازر بوی خزی هیچ نهخوا و هیچ لهبهر نه کا تا ینداویستییه کانی ده رس و کتیب و ژیانی ساكاري من جيبهجي بكا . ئيمه يهيرهوهكاني ئاييني مهسيح ههميشه لهبارهي خوياريزي و چاکی و پاکیپهوه دهدویین. نهم پیاوه ناوفروشه ههموی نهم سیفهتانهی تیدا کرببوونهوه. به رۆژ كه له كۆلان و خهيابان تورشىي يەك دەبورين له حالىكدا كە تەنافى داشىقەكەي بهشانه وه بوو و بهدوای خزیدا ده یکیشا به ویه ری مه زنایه تی و دلسز زییه و م بزه ی ده هاتی دیاربوو که چهند به ساغی و سه لامه تی و پاک و خاوینی من دلخرش و شاده.

کهم کهم خویندنم ته واو بوو و ده سستم به کاری پزیشکی و جه پرپاحی کرد. ده بوو وه ک پزیشکیاریک له نه خوشخانه بمینمه وه نهم دوور بویه وه یه لاوه گران بوو. به لام وهسه ر خوی نه ده هینا و باسلی نه ده کرد. پتری زه حمه ت ده کیشا و خه ریک بوو دراوی په یدا بکا و بعد اتنی تا ملن بتوانم تیزی دو کتورام ته واو بکه م و له چاپلی بده م، به لینی دابوو هه ر درفه تی بین، سه رم بدا.

که چیرۆک گەیشته ئۆره پرۆفیسۆر بهشاگردی پۆشسووی گوت: بیانشانوون ئەگەر ریسالهی دوکتۆرای من تهماشا بکهی دەبینی که ئهوم بهناوی ئهو پیاوه جوامیره نووسیوه و پیشکیشی ئهوم کردووه . کهم کهم له نهخوشخانه داهاتیکم پهیدا کرد و توانیم دراویک بو هینانهدی ئاواتی لهمیزینهی ئهو پاشکهوت بکهم و ئاخری ئهسپ و چهلهنگم بو کپی لهلایهکهوه دهتگوت دونیایان داوهتی که بوته ئافروشیکی ئابروومهند . بهلام لهلای دیکهوه

له حالیّکدا نه و په پی پاستی و دروستی و پاکی و خاویّنی پیّوه دیاربوو پرته و بیّداویست به سه به مدا ده کرد و دهیگوت: نه مه چت کردووه ؟ تق تازه سه ره تای کارته و پیداویست به مه زار شبت مه په و دراوت پی ده وی و له پاستیدا نیّستا تق له من موحتاجتری. شوکر له شم ساغه و شانم زامی نه میّناوه و نیازم به نه سپ نییه . که چی دیاربوو له خوّشیان خه نی بووه و له پیّستی خوّیدا ناحه و پیّته و که ده بینی منی بی ده سه لاّت و پووت بر خوّم بووه و به پیاویّک و داهاتی خوّم هه یه . نه مجار وازی له من هیّنا و بوّ لای نه سه که چوو، بووه بیال و بر و شانی و بده وگه و پشت و که فه ل و لاق و له ته ریدا ده کیّشا و چاوی له خوّشیان گرشه گرشی بوو . جاریّک ده یروانیه من و جاریّک له نه سپه که ی ده فکری نامرازی خوّشهویست جه پراحی من نیّستاش مه ر نه و نامرازانه ن نه و بوی کریبووم و به یادگاریّکی خوّشهویست مه ناسرام . به لام نه و برده ورده ناویانگم ده رکرد و به گهوره ترین جه پراحی فه رانسه و جیهان ناسرام . به لام نه و پیاوه جاریّک به پووی دانه دامه و و له کن که س به زاریدا نه مات که له سایه ی پیاوه تی و جوامیّری و فیداکاری نه و دا گه پشتو و مه که یایه . مه رخوم باشم ده زانی نه گه در دلستوزی نه و نه بایه من نه که نه ده بوو ه بیاو و نه ده گه پیه به لکو له وانه بوو مه رنه شمننم .

پرتزیک خهبه رم پی گهیشت نه خوش که و تووه ، ده سستم له هه موو کار و پیشه ی خوّم هه نگرت و خوّم گهیانده سه ری و ده رمان و په رستاریم کرد . جساری یه که م توانیم له چه نگانی مه رگ پرتگاری بکه م به نام به داخه وه پاش دوو سال نه خوّشییه که ی هه نی داوه و برووزی نه سستاند . نه وی برّم ده کرا کردم ، ده رمانی نه و توّم برّ پهیدا کرد له قوتووی هیچ عه تتاریکدا نه بوو ، کاری وام بر نه نجام دا له چ کتیباندا نه نووسراوه . نه وه ندم قه در گرت له هیچ پاتشا و خاوه ن ده سه ناتیک نه گیراوه . به نام سوودی نه بوو . سه رتا پیّم پر بوو له قه درزانی و نمه ک ناسی و به پاستی حازربووم له عومری خوّم که م بکه مه وه و له سه رو و شه و نخو و نیکوشانم ، هم و و شه و نخو و تیکوشانم ، هم و و شه و نخو و تیکوشانم ، هم و و شه و نخو و نیم به و بووژارت ، بوژارتی خوّشه و یست باوکی دووه م یا باشتر بنیّم باوکی پاستیم له باوه شمدا گیانی دا . وه سیه تنامه که ی به خه تی عه ریزه نووسیّکی به مو و ته نیا میراتگری من بووم دیاره نه و وه سیه تنامه نه و کاته ی ناماده کرابوو که له بوو و ته نیا میراتگری من بووم دیاره نه و وه سیه تنامه نه و کاته ی ناماده کرابوو که له گه په که ی حه و شه ی په که این که در بیاوه نه خوینده واره خیری نیمان و بروایه کی یه کجار پته و بوو حه زره تی مریه می گه لیّک خوّشده و یست و له به رنه و مه نیمان و بروایه کی یه که یک ی خوشده و یست و له به رنه ی خوا و مه زمی یه مینی خوا و مه زمی یه و ساکاری نه وی به دایک خوّشده و یست که این خو و مه زمی یه و و مه زمی که و ساکاری نه وی به دایکی خوا و مه زمی میه می گه این که خوشده و یستی خوا و مه زمی به وی

كاتۆلىكى خۆيدا سىووتابوق و دەشىزانى من بىروبروام دەگەڵ ئەو جياوازە و ئىمانم بەخوا و کلیسا و نایین سسته، ههرگیز له و بارهدا نهیده دواندم و سهری نه ده هاویشته سهرم و وای دهنواند که هیچ دهربهستی بیروبروای من نییه . له قوولایی دلمهوه دهلیّم: نهی نهو كهســهي بيّت ده ليّن خوا ئه گهر له عالهمدا شــويّنيّك ههيه ياش نهمان بياوچاكي بچنيّ، بووژارتـــی من لهبیر مه که ئهگه ر له ژیانیدا تووشـــی گوناهـــ و تاوانیکی وا بووه که دهبی ســهزا بدريّ. له سـهرهمه رگدا داواي لي كردم بهيني ئاييني مهسيحي بينيّرم. دلّنيام كرد که داواکهی بینمه جی و ئهسیاردم که له کلیسا بزی بیارینه وه و نویزی بن بکهن. له نه خوشیدا ههمیشه دهیگوت: دهترسم بمرم و نهمتوانیبی، وهک پیویسته نهرکی سهرشانم ئەنجام بدەم. بنچاره له هەموو ژیانیدا ئازارى بن كەس نەبوو و لە بەرەبەیانەوە تا بوومەلنل رهنجی دهدا و ئارهقی دهرشت و هیشتا لای وابوو خوای له خوّی رازی نه کردووه . نازانم ئهگەر لە راسىتىدا بەھەشتىك ھەبى و بووۋارتى نەچىتى ئەدى كىي لى دەبىخ؟ لەو پەرى ساكاريدا مرد تهنيا كهسيّكي دهگه لي چووه سهر قهبران من بووم، منيش كاتئ گهوره ترين دۆست و دلسۆرترین سەریەرشتى خۆمم بەخاک ئەسیارد بیرم كردەوه كە چۆن چاكەى بدهمهوه . ژن و زارؤک و کهسهوکار و خزم و نیزیکی نهبور که بیانخهمه ژیر چاوهدیری خۆمەۋە. ۋەبىرم ھاتەۋە زۆر جار باسىي ئەۋەي بى كردبوۋم خۆشە پىاق ياش مردن نوێۋ و دوعا و خير و خيراتي بق بكريّ. به لام بق ئهوهي بير نهكهمهوه يني قهرزدارم و دهبيّ بۆی پر بکهمهوه ههرگیز خواهیش و داوای لی نهکردبووم پاش مهرگی کاریکی بق نهام بدهم. به لام خرّم هاتمه سهر ئهم بيره كه تهنيا لهم ريّگايهوه دهتوانم ههق ناسى خرّم دەرىخەم و ئەو چاكەى بدەمەوە كە ھەرگىز و ھەرگىز فەرامۆشى ناكەم كە ئەو رۆوشوينەى باش مردنی بن جیبه جی بکهم. بزیه دهگه ل کاربه دهستانی کلیسای سین سوولییس قهرارم دانا که ههموو سالنی چوار جار وهک باوه، نویژ و دوعای گشتی بق بکهن روزی یهکهمی ههر چوار فهسلّی سال خوشم دهچمه کلیسا و بهیادی دوستی گهوره و لهدهسچووم نویّره و دوعا دهكهم و من به گيان و دل حازرم لهباتي ئهو سهزا بدريم. تا ئهو زووتر بچته ئهو جێگايەي يێي دەڵێڹ بەھەشت.

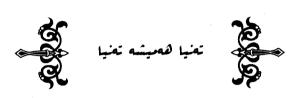
که چیروک گهیشته ئیره دیپلون تاویکی بیدهنگ بوو و دوایه سهری بهرزکردهوه و گوتی:

«دۆســتى خۆشەويست! كەستىك كە خاوەنى بىروبروايەكى وەك منە لەوەى زياترى لە دەســتى نايە. لەو بىرەدا نىم كردەوەى من لەلايەن خواوە پەســند نەكرى، من بەھەرچى خۆشــم دەوئ ســويند دەخىرم كە ئامادەم ھەموو دار و نەدارى خىرم بدەم تا بتوانم ئەو



بيروبروايهى بووژارت له ميشكيدا بوو له ميشكى خوّمدا بگونجينم».

۱ - ئەم چیرۆکە لە نووسینی بلزاک، گەورە نووسەرى فەرانسەيە. من لە رووى گۆرپىنى فارسى مامۆستا جەمالزادە بەدەسكارى كەمەۋە كردوومەتە كوردى.



گی دو موپاسان

پاش خواردنی ژهمیّکی تیّروپپ ههموو شــاد و دلّخوّش بوون، یهکیّک لهوان دوّســتیّکی کوّنم گوتی:

«پێم خۆشه كەمێك له شانزهليزه بگەرێين».

وه پی که وتین به بن نه و دارانه دا که هیشتا تاک و تووک گه لایان پیوه مابوو، رابردین هیچ ده نگیک نه ده هات جگه له و زهنا زهنایهی هه میشه له پاریسدا هه یه و نابرینته و هنه بایه کی فینک رووه ه تی نیمه ی ده نگارت. کومه له نه سستیره کان به ناسمانی شین و ساماله و ه گرشه گرشیان بو و و پرشنگی زیوینیان داویشت. درسته که م گوتی:

«نازانم بن شهوانه لیرهدا له ههموی جیّیان زیاتر بهناسوودهیی ههناسهم دی و دهچیّ؟ بیرم پان و بهرین دهپیّوی، لهپر برووسکیّک میشکم رووناک دهکاتهوه که بن تاویّک دهمهوی له ههموی رازهکانی جیهان بگهم».

لەنئو رازەكانى ئەم جيهانەدا تەنيا لە يەكيان وردبوومەوە، چارەرەشـــى ھەرە گەورەى

ئیمه له ژیاندا نهرهیه تا ههین تهنیاین، ههمیشه ههموو تیکوشانمان نهوهیه له دهس نهو تهنیایییه رابکهین «نهوانهی لهسهر نهم تهختانه دانیشتوون وهک نیمه و وهک ههموو کهسیی دیکه دهیانهوهی تهنانهت بن تاویک بهتهنی نه ژین، کهچیی ههتا ههتایه تهنیان، ههموو کهس کهم تا کورتیک لهوه گهیشتووه».

من ماوه یه که په نجی ته نیایی ده کیشیم د لنیاشیم هیچ شتیک ناتوانی دوایی به م په نجه بیندی. گویت لییه هیچ شیتیک، هه رکاریک بکه ین هه رچه ندی تی بکوشین قسه مان چه ند نهرم بی و باوه شمان چه ند گه رم! هه میشه هه رته نیاین. من نه مشه و توم بویه ده گه ل خوم گیرا تا به ته نی نه چمه وه مال. چونکه زور له ته نیایی بیزارم. به لام قازانجی چ بوو؟ من قسانت بی ده که م توش گویم بی پاده دیری، پیکه وه ین که چی ته نیاین، تی ده که ی ده لیم چی؟ له کتیبی پیروزدا ها تووه: «چه ند به خته وه رن ساویلکه کان، نه وان خی به به خته وه ده دو نان، نه وان هه ست ناکه ن ته نیان. نه وان له و ته نیاییه شوومه ی نیمه ناگه ن. نه وان وه ک نیمه سه رایشیوا و نین» ره نگیم ییت وابی که میک شیتم وا نییه ؟

گـوێ ههڵخه لهو كاتهوه ههســتم بهتهنيايـــى كردووه ، پێم وايه ههمــوو پۆژێ بهرهو تاريكخانهدا تاريكخانهدا دهچم كه ديوارهكانى نابينم و نازانم بنهبانى لــه كوێيه؟ بهو تاريكخانهدا دهپۆم، بێ ئهوهى كهس پابهرم بێ كهس بهدهوروپهرمهوه بێ و كهس وهك من ئهم كوێرهپێ باريك و تاريكه ببێوێ.

لهم تاریکخانه دا جگه له دهستی خرّم ههست به هیچ دهستی دیکه ناکهم. ده زانی چ ده نیم؟ چهند که سیّک له و ژیانه بی نامانه گهیشتوون. نالفیرد دوو مووسه ده لیّ:

«کی دی؟ کی بانگ دیّلیّ؟ هیچ کهس تهنیای تهنیام. نهی تهنیایی رهش و شووم».

به لام ئەرەى بر من بروايهكى تەواوە بۆ ئەو گوماننك پتر نەبوو، ئەو شـــاعير بوو، ئەو تاپۆ و تارمايى دەخولقاندن ئەو بەراستى قەت بەتەنى نەدەماوە كەچى من تەنياى تەنيام.

(گوستاو فلۆبیر) که یهکیک له چاره پهشترین مرؤقی جیهان و پوشنبیرترین کهسی سهر زموی بوو نهم پسته کورتهی بی دوستیکی خوی نووسیوه:

«ئێمه له چۆڵێكدا دەژين كه كەس كەس ناناسێ».

ئایا زەوی دەزانى لەر ئەســتیرانەدا كە ئەرەندە لە ئیمە دوورن ھەر پرشنگیان دەگاتە ئیمه؟ چ روو دەدا؟ بەلنى ئینسان زوّر لەرەش كەمتر لە ھەستى ئینسانیکی دیكە ئاگادارە. ئیمــه وەک ئەم ئەســتیرانە لیک دوورین، زیاتریــش تەریک بووینــهوه، چونکه ناتوانین بیرکردنەوەی یەکتر شی بکەینەوە لە رازی یەکتر بگەین، تو هیچ شتیک لەو ئینسانانەی خو تیک ھەلدەسوون بەلام ناتوانن یەکتر بناسن چارەرەشتر دەبینی؟ ئیمە ئەوەندەمان یەکتر



خـــۆش دەوى دەلدى زنجىر كراوين. بەئامىزى ئاوەلاوە لە پەنا يەكترىن بى ئەوەى بەيەكتر بگەين. تاســـەى نىزىك بوونەوە بەتەواوى ھەست دەكەين. بەلام ھەموو بى كەلكە، ھەموو پەلەقاۋەيەكەمان بى ســـوودە، دەردى دلمان، لە باوەش گرتنمـــان، لاواندنەوە خۆرايىيە. دەمانـــەوى ئاويزانى يەكتربىن، لىك ھەللىين. خى لە ئامىز ھاويشـــتنمان تەنيا دەبىتە ھىلى ئەوەى تىك ھەلنگوين.

من میچ کاتیک له کاته خرّم به ته نیاتر نازانم که پرّچنه ی دلّم برّ درّستیکم ده که مه وه . چونکه باش نهم پهرژینه بی که لینه ده بینم که له نیّوانماندا هه یه . نهم در سته ی به رامبه رمه ، چونکه باش نهم پهرژینه بی که لینه ده بینم که له منی بریون . به لاّم گیانی له پشت نهم چاوانه نابینم . گویّم ده داتی، به لاّم بیر له چ ده کاته وه ؟ به لیّ بیر له چ ده کاته وه ؟ تق هه ست به م نازاره ناکه ی ؟

رهنگ بی لیّم بیّزاریی، رقی لی هه لگرتبم، یا گالّتهم پی بکا؟ ئایا بیر لهوانه دهکاتهوه دهیانلّیّم، تیزم پی دهکا، یا بهگیره دهزانی؟ چیّن بزانم چیّن بیر دهکاتهوه؟ چیّن بزانم له چی بیر دهکاتهوه؟ چیّن دهتوانم تی بگهم نهوهندهی خیّش دهوییّم که خیرشم دهوییّ؟ و لهو سهره پچووکه خرهدا چ لیّکدانهوهیه که ههیه؟ چ رازیّکی سهر بهمیّره بیرهکانی نهناسراوی ئینسانیّک، بیری بزر و نازاد، بیریّک که ناتوانین سنوور و ریّبازی بیّ دیاری بکهین، ناتوانین بسهریدا زال بین یا بیبهزیّنین.

ههموو شــتێک له قوولایی تاریکی (من)دا رادهگرین، لهو قوولایییهدا که کهس دهستی ناگاتــێ، کـهس رێی تێ نابا، کهس بۆی نادۆزرێتهوه . چونکــه کهس نییه وهک من بچێ، کهسیش نامناسێ.

هیچ نەبى تى ئىستا دەمناسى؟ نا بەشىتم دەزانى، تاقىم دەكەيەوە، دوورم لى رادەوەستى لە خۆت دەپرسى:

«ئەمشـــەو بۆ واى بەســـەرھاتووه؟ ئەرى تىـــت گەييوم؟» رەنگـــه بتوانى بۆ تاوىك بەختەرەرم بكەى. ژنن ئەرى درورەپەرىزى خۆم باشتر نىشان دەدەن.

چاره پهشی، داماوی، حه پهساوی، ئای چهندم ئه وانه له ده س ژنان دیوه چونکه زوّر له پیاوان پتریان ههستی تهنیا نه بوون بو پهیدا کردووم.

کاتیک پیاو تووشی ئەوین دەبی ھەست دەکا لە جاران بلاوترە، ھەست بەبەختەرەرىيەكى بەرزتر لە بەختەرەرىي ئىنسانى دەكا . ئەم ھەستەى لە كويوە پەيدا دەبى . لەويرا كە پياو ھەست دەكا ئىتر تەنيا نىيە، تەرەكەمەبى دوابى ھاتورە، ج ھەلەپەك؟

ژن که تاسمه ی نهوین له نیمه دا تیمن ده دا در زیه کی گهوره یه ، بیره خه وه . من نه و کاته



شـــیرینهی دهگه ل نه و که زه یه دریژه، کو لمه ســووره، چاو جوانه که نیگای هوشــی پیاو ده فریننـــی رای ده بویرم. ده زانی چونه ؟ چ تراویلکه یه چــاوم فریو ده دا؟ چ بیره خه و یک ده مباته وه ؟ وا ده زانم من و نه و بو تاویکی دیکه ده بینه تاقه که سینک به لام نه و ده مه قه تنایه . پاش چه ند حه و ته چاوه روانی، هیوا، شادی، خوشی، روژیک خوم له هه میشه ته نیاتر ده بینــم. پاش هه ر ماچیک، پاش هه ر ده ســته ملان بوونیک، پـاش هه ر له نامیز گرتنیک ته نیایی پتر ده بین شاعیریکی (سوورلی پرودهام) ده نووسین:

«لاواندنه وهیان، دلخرشی دانه وهیان، جگه له تاسه یه کی به سام و په له قاره یه کی ناکام نین که ده یانه وی یه که تی نامومکین له نیوان گیان و له شدا پیک بیننی». پاشان خواحافین ته واو براوه، پیاو هیشتا ئه وه ی بی ماوه یه که مورو شتی زیانی بووه، نه ناسیوه و له هه ستی ده روونی بی خه به ره . له و په پی نیزیک بوون و تیکه لاریدا له قوو لایی گیانی بی خه به ره وشه یه که تاریکیدا وشه یه که تاریکیدا وشه یه که که ناه نیوانماندا هه یه نیشان ده دا . ده گه ل نه وه شدا جوانترین ببریسکی نه م که نداله په هسه یکه له نیوانماندا هه یه نیشان ده دا . ده گه ل نه وه شدا جوانترین ده می زیان نه و ده مانه نی که شه ویک له پال ژنی خوشه ویستماندا بی ده سبریوری پای ده بولام بوچی پوچنه ی دلم ناجن به یه که یا که بال ژنی خوشه ویستماندا بی ده سبریوری کردووه، به لام بوچی پوچنه ی دلم ناخنیوه، هه رگیز نه وی له دلمدایه، میشکمی خه ریک کردووه، به لام بوچی پوچنه باش ده زانم حوکمی ته نیایی هه تا هه تایه مراوه سه رنج ده ده مه مو هم باش ده زام موکمی ده رویاکان، کیشه کان، دیمه نه کان بو من گرنگ نین. ناتوانم شست بیروپای خوم ده رده بیم بیروپاکان، کیشه کان، دیمه نه کان بو من گرنگ نین. ناتوانم له هیچ کام له زه مینه کانی فیکریدا ده گه ل هیچ که سه هاویه ش به . چه ند و شه ی زوّر ساکار و کررت بو وه لامی پرسیاره کانی پوژانه به کاردینم جاری واشه زو حمه تی وه لامدانه وه شاکیشم و هه ربزه یه کی لیوه کانم هه لده پوپن. تیم ده گه ی که مه به ستم حالی ده بی وانی ده یه به ستم حالی ده بی ؟

بی دهنگ و بی مالاوایی بهجینی هیشتم. مهست بوو، زانا بوو شینت بوو یا ژیر بوو هیشتا نازانم، جاری وایه بیرده کهمه وه هه قی بوو جاری واشه پیم وایه ناقلی شیوا بوو.

## مبرذکی کووله که مبرذکی کووله که مبر

یه کی بوو، یه کی نه بوو، کابرایه کی گاوان بوو، له ده ره وهی شار له نه شکه و تیکدا ده ژیا . و هات ژنه کهی ناوس بوو پاش نق مانگ و نق پیر و نق سه عات و نق ده قیقه خودا له باتی زار فرکیک ی ژبوه له و خربنه کووله که یه کسی دانی، نه وانیش کووله که یان له که لینه به رد یک پر کرد و لینی گه ران .

رۆژى گاوان ماندوو و مردوو له بەندەنى ھاتەرە و لە تەنىشت ژنەكەى رۆنىشت، لە پې كوولەكە وەزمان ھات و گوتى: «خودايە ئەوە چىيە؟» كوولەكە گوتى: «خودايە ئەوە چىيە؟» كوولەكە گوتى: بى ھەترەشت چوو؟

سبهینی بچل کچی ئهمیرم بل بخوازه . کچی ئهمیر زلار جوان و لهبار بوو بهناویانگ بوو . کووله که گوتی: «له بارهگای ئهمیر کورسییه کی زیر لهم بهر و یه کیکی زیو لهویه ر داندراون، نهوی بل مالی دونیا یا نیازیکی دیکه بچی لهسه ر نهوی زیو و نهوی بل خوازبینی بچی لهسه ر نهوی زیر دادهنیشی».

کابرای گاوان زوّر پاراوه گوتی: روّله من زوّر دهسکورتَم، زوّر نهدارم داوای وا له نهمیر بکهم دهسبهجی لهسهرم دهدا.

كورله كه به تووره يييه وه گوتى: «من ده لنيم بري كچى ئه ميرم بن بخوازه».

١ ـ هەترش چوون: زەندەق چوون، ترسان.



سبهینی گاوان گاپانی ناوهدانی بهره للا کرد و پووی له کرشکی نهمیر کرد له تالار و سهرسهرایان وهسه رکهوت و چوو له بارهگا لهسه رکورسی زیّپ دانیشت و گوتی: چش با نهمیر لهسه رم دا و رزگاریم.

ئهمیر بهفیزه وه هاته بارهگا و دیتی گاوان لهسه کورسی خوازیینیکه ران دانیشتوه زگی پی سووتا و گرتی: «کاکی گاوان ده زانم ته نگدهست و بی نیرووی ده لیم بی بهشت نهکهن». گاوان گوتی: «هاتووم کچه که ت بی کوره کهم بخوازم» نه میر گوتی: زور باشه مهرجیّکی هاسانت ده گه ده ده ستم، نه گهر بردته سهر کچه کهمت ده ده می.

- ـ فەرموو
- ـ سۆزى چل سوارى سوورپۆش به چل ئەسپى سوورەوە و چل نيزەى سوور دەبى لە حەوشەى سەرا رابگرى!
  - ـ بەسەرچاو!

گاوانی داماو به دلّی شکار و چاوی پر ناو گهراوه دیتی ژنه کهی به هاوار و بانگ دهگری، پالّی به پالّیهوه دا و نهویش له بانگی دا و گوتی: «ههر نهمروّم له سهر نهم دنیام روونه ماوه، به یانی نهمیر کام له پیستی سهری داخنیّ» ژنه کهی پرسی: چی گوت؟! گاوانه که گوتی: «چل سواری سوورپوّشی به چل نهسپی سوورهوه آو له گه ل چل نیّزه ی سووردا لی ویستم!»

- بابانم ويران بيا!

کووله که گوتی: «ئه وه چ شین و شه پۆرپنکه ده یکه ن؟! له فلان جی تاته به ردیک هه یه زور گهوره یه، پنی ده زانی؟»

- ـ بەلى.
- ـ کونێکــی تێدایه، بچێ دهم بهکونهکهوه بنێ و بڵێ: «ئهحمهد خان! موحهمهد خانی برات سلاوت لێ دهکا و دهڵێ: سبهی پێش گزینگ چل سواری بهو حاڵ و رهنگهوه بنێرێ بۆ حهوشهی سهرای ئهمیر، ههر نیو سهعاتیان پێ دهچێ!».

گاوان چوو، راســـپێرى بهجێ هێنا، به لام کهس وه لامـــى نهدايهوه و گهراوه! کوولهکه گوتى: «چووى؟»

۱ ـ ئيروو؛ مەعىشەت، گوزەران

۲ ـبه کوردی به ئهسپ نالیّن: «سوور»، به لّکو ئهگهر ُرهنگی تاریک و کلک و یالّی رهش بوو پیّی دهلّین: «کویّت»، خپ ئهگهر رهنگی کالّ بوو کلک و یالّی له رهنگی خزّی یا کالّتر بوو پیّی دهلیّن: «شیّ»



ـ بەلىن، جورم.

دهبرق بسرهوه، خودا كهريمه . گاوان تى خزا، به لام خهو چييه له چاوى نه كهوت تا شهو براوه ئهم ديو و ئهوديوى كرد و گينگلى دا .

ئەمىر بەجەللادى گوت: «بەيانى دەچى ســـەرى گاوانى گۆشاگۆش دەبپى چونكە ئەو مەرجەى دەگەڵ ئەوم بەستووە نەك ھەر بەئەر، بەكەس جێبەجێ نابێ». تارىك و روونى بەيانى جەللاد شىرى سوو و دەركەوت، تەماشاى كرد چل سوارى سوورپۆش بەچل ئەسپى سوورەوە و چل نێزەى سوور ييزيان گرتووە، ئەمىر ھاتەدەر بەچاوى خۆى دىتنى.

لهولاشه وه گاوان کازیوه ی به یانی له ترسان دهرپه پی و چوو بق کرشکی نهمیر، نهگه ر چوو چ ببینی؟ هه رچی داوای کردووه ناماده یه، له خوش یان شاگه شکه بوو و به هه له داوان گه راوه .

کرولهکه پرسی: «ها باوکه سوارهکان هاتوون؟»

ـ بەلى، ھاتوون.

«ئەدى لە چى راوەســتاوى؟ ھەســتە بچۆ كچى ئەمىرم بۆ بينه». گاوان چوو گوتى «مىرم مەرجى خۆم بردە سەر». ئەمىر كچەكەى سواركرد و گاوان جلهوى كيشا و بووكى ھينا بۆ ئەشكەوت. ئيوارى گاوان و ژنەكەى چوون بۆ ئاوەدانى، كچ بەتەنى و بەخەمناكى لە ئەشــكەوتدا مايەوە، لەپر كوولەكە شاتلۆرەى بەســت تا بەرپيى كيژەكە. كچ راچەنى و گوتــى: «خودايــه ئەوە چييه؟» پاش تاويك كوولەكە قەلشــى و لاوچاكيكى لى ھاتە دەر. كچ نەك بەدلىك، بەســەد دل ئاشــقى بوو. موحەمەدخان گوتى: كچى ئەمىرى دلات دەر. كچ نەك بەدلىك، بەســەد دل ئاشــقى بوو. موحەمەدخان گوتى: كچى ئەمىرى دلات دەمگرى، كچ بەشەرمەوە گوتى: «بەلى». لاو گوتى: دە ھەستە قارەم بۆ لى بىنى بەلام وريابە ھەلنەچى، ھەلبچى پىك نابرىيىن. كچ گورجانە ھەســتا قارەى وەسەرنا، بەلام واى چاو لە لارەكە برىيوو ھۆشى نەما و قارە ھەلچوو لە پر موحەمەدخان بىر بوو، كچ حەپەسا و ئەو شەوى تا بەيانى بەبانگ و سەلا گريا و لە خۆى دا.

بهیانی کالهی ئاسسنی له پی کرد و گزچانی ئاسنی بهدهسته وه گرت و رؤیی و گوتی: 

«پساش موحه مه دخانسی حه لآلی دونیام لی حه رام بی، حبوت سسال به و دنیایه دا گه را و گه لیکی کویر ه وه ری و چه رمه سسه ری دی، کاله کانی سسوان و گزچانه که شسکا و سوّراغی دوسسته کهی نه کرد. روّزیک بیری کرده وه و گوتی: ده گه ریّمه وه و به باوکم ده لیّم کوشسک و میوانخانه یه کم له سسه رحه و تریّیانیک بر دروست بکا، هه رریّبواریّک هات سه رگورشته ی

۱ ـ له فۆلكلۆرى كوردىدا زياتر چوارپيانم بيستووه .



خۆى پى دەگىپىمەوە بەشكى ئەو كەسانەى دنيا گەراون خەبەرىكى موھەمەدخان بزانن و رەنجەرۆ نەبم.

کچیی ئهمیری گه راوه . باوکی که وا کز و که الله لای دی گوتی: «کچم گیان! بن خنرت تووشی ئهم رنزژه کرد؟»

باوکه گیان! گهرانی روزگار و سوورانی دهوران دهگه ل نازاردان یهک نییه».

ئەمىرگوتى: «كچم چت دەوىخ؟».

باوکه گیان چم لهتن ناوی ئهوه نهبی که لهســهر حهوترپّیانیّک له دهشـــتیّ کوّشک و میوانخانهیهکم برّ دروست بکهی تا ههر ریّبواریّک بهویّ داهات چیروّکیّکم برّ بگیریّتهوه.

د «ههی بهسه ر چاو کچم گیان!» ئهمیر وهستا و کریکاری وهکار خستن و کوشک و میوانخانهیان دروست کرد . غولام و قهرهواشیشی دانی .

کے هەموو پۆژی له بهیانهوه تا ئیوارهی درهنگ له ههیوانی دادهنیشت و بهدووربین تهماشای دهکرد، ههر پیبواریک بهویندهریدا پابردبا بهزور یا بهخواهیشت پایان دهگرت و میوانداری دهکرد و چیروکی پی دهگیرایهوه.

پۆژیک له پۆژان پیاویکی کویر، که کوپیکی حهوت سالهی خوّی دهسکیشی بوو، لهم گونده ده چوو بوّ نه گوند، ئیواره بوو گهینه پووباریک که تاتهبهردیکی گهورهی لی نیزیک بوو، پیرهپیاو به کوپه کهی گوت: «پوله گیان! خهوم دی سهرخهویک دهشکینم وریابه مار پیمهوه نه دا» کوپه که له کن باوکی دانیشت و نهویش خهوبردیهوه له ناکاو دهنگیک له تاتهبهرده که وه هات و کوپه که له خه و پاپه پی، ترسا و گوتی: «نهوه چییه؟» بینی وا مهنجه لیّک له بهرده که بهریزوه و سهربه ژیر هاته خوار و له پووبار کهوت و پپ له ناو بوو و تی هه لبوه و چوهوه نیّو تاتهبهرده کهوه، ههتیو چوو له قهراغ پووبار پاوهستا و بیـری کرده وه: نه گهر جاریکی دیکه مهنجه ل هاته وه خوّی تیپاده کهم و ده چم بزانم نیّو بیـری کرده وه: تیدایه؟!

کور یه شکی کیشا تا دیسان مهنجه ل خلوربووه، لهنیوی دانیشت و چووه نیو تاتهبهرد، تهماشای کرد نه شکه وتیکی زور جوانه و دیوارهکانی ههموو بهردی مه مهرن و چل تهختی خهوی لی داندراوه، چوو له بن تهختیک خوی شارده وه، پاش بهینیک چل کوتر

۱ ـ قەرەواش: وشەيەكى لىكدراوى توركى و كوردىيە، (قەرە) توركىيە، يانى رەش، (واش) ى كوردىش يانى رەنگ، واتە: كەنىزەكى رەش يىست.



لووربوونه وه نه شکه وت، په پ و بالی کوترییان دامالی و ههموویان بوونه لاوی جوانچاک، ههریه که له سختی راکشا، یه کیان خه مناک بوو ته نبووریّکی ده س دایه و لیّی دا و گورانی زوّر ناشقانه و به سوّر و کولّی گوتن.

دایکی شیوی بق هیّنان ههر کهسه بهشی خقی بق دانان، بق موحهمهد خانیشی هیّنا و گوتی: «پوّله! ئهوه حهوت سال پتره بق خاتری پیرهژنیّک خقت بهو دهرده بردووه و هموو شهوی دهکرووزیّیهوه و نیّمهشت وهتهنگ هیّناوه، بق خاتری خودا شتیّک بخق».

ـ دایه! شیوهکهم بل لهبن تهختهکهم دانی که هیور بوومهوه دهیخوم.

دایکی شیوه کهی بن وهبن ته خته که نا.

بهیانی ههر چل لاو بوونه وه کوّتر و روّین، کورهکه وهرهز بوو و بیری کردهوه: خودایه! دهبی مهنجه لِّ کهی بچیّته وه بیّ ناو تا من خوّم رزگار بکهم؟ بی شــک باوکم ههســتاوه و دهمکوتی.

کویـــرهش وهخهبه رهات. بانگی کوپهکهی کرد چ جواب نهبوو، وای خهیال کردهوه که له تاتهبه رد ده گویان که مهنجه له تاتهبه رد ده کوپه که مهنجه له تاتهبه رد ده کوپ خوی تی هاویشت، دیتی باوکی بهکویره کویره لیّی دهگه پی و هه رای ده کا. بانگی کرد: باوکه! چییه ؟

ـ له كويّي؟

- من چوو بوومه ئهم گونده گوشت بكیم . باوكی هه پهشه ی لین كرد و گوتی: «منت له و چۆله به چی هیشتووه و به نه ستزی شكاوت چووی گوشت بكیی؟! تق له خودا ناترسی؟!» كوچه كه زور شهیتان بوو . دلخوشی داوه و خاوی كرده وه ، دهستی گرت و پویشتن . كه گهیشیتنه پوویار بواری دوزیه و باوكی له كوّل كرد و له ناوی په پانده وه و پنی خوّیان گرت له حه وت پینان كوپه كه كوشكیكی دی، بوولیلی نیواره بوو، كچی نه میر به دووربین ده یوانی كوپیكی وه به رچاو هات كه دهستی پیریک ده كیشی پیاوه كه زوّر پیر بوو هه شتا سال ده بوو و كویریش بوو كچی نه میر گوتی: «به خودای نه وه بیگومان زوّر نه قل و نه زیره ده زانی نه مشسه و هه ر چیروكانی پی ده گیپه وه . كه پیبواره كان نیزیک كوشیک بوونه وه هدرای كرد: «مامه پیره! له م نیزیكانی نیوده ای نیده نه گه ر ناته وی له چولی پایبویری وه ره ده نه میوانی من به » .

كويره گوتى: ئاوهدان بى خاتوون! وەسەركەوتى دۆشەگيان بى راخستى، دانىشتى. وەختى شىوى خواردىيان مىنىا خواردىيان قاوەيان ھىنا خواردىيان كچى ئەمىر

به کویّری گوت: «مامه پیره، تق دنیات زوّر دیوه، ولاتان زوّر گه راوی، نه قلیّکی خوّشم بوّ بگیّره وه نور وه ره ره و دلّم گیراوه . کویّره گوتی: خاتوون! به خودای من هیچ نازانم، کوری کویّره گوتی: له باتی نه و من عه رزت ده که م، باوکی نانیشکی له که له که که کوتا و گوتی: «تق چیروّک چووزانی؟» کچی نه میر گوتی: پیره! نیّستا که بو خوّت بوّم نالّیی ده لیّگه ریّ با نه و شتیک بلّی! کویّره گوتی: «زوّر باشه خاتوون! با بوّت بگیریّته وه».

کور به باوکی گوت ئه وه چته باوکه ؟ کچی ئه میر گوتی: «خوا بتیاریزی دهم و کاویژت چەند خۆشــه» كور گوتى: «كە گەيشتىنە نىزىك ئاو دانىشتىن باوكم خەو برديەوە، من گويدم لئ بوو دهنگيک له تاتهبهرديک هات»، کچي ئهميدر گوتي: «روّله وهره له پهنام دانیشه و راسته کهم بر بگیره وه »، کوری هینا له تهنیشت خوی دانا نهویش گوتی: «خاتوون! من دیتم مهنجه لیک له تاتهبه رده که هاته ده ر سه ر به ژیر خلور بووه و له پووبار کەوت و پر ئاو بوو ودیسان لەکیو ھەلبۆوە، من چوومە لیواری رووبار دانیشتم کە مەنجەل هاتهوه من خوّم تی هاویشت و چوومه ناو تاتهبهرد، ژووری نُهو تاتهبهرده نهشکهوتیّک بوو که چل تهختی خهویان لی دانابوو بوولیّلی ئیواری چل کوتر هاتنهوه به ر و بالیان وهراند و بوون به چل لاوی جوانجاک ههریه که لهسه رجی و بانیک دانیشت یه کیک لهوان ناوی موحهمه دخان بوو زؤر خهمناک بوو لهسه ر تهخته کهی دانیشت، تهنبووریکی دهس دایه لنی دا و گوتنیشی گوت دایکی شیوی بق هننا، به لام نهیخوارد، دایکی هاته کنی و گوتى: «حەوت سال پتره بۆ خاترى پيرەژننك خەم دەخۆى، تۆ ئىدەشت بەخۆتەرە تووشىي پەژارە كردووه. ئەو گوتىي: دايەگيان خواردنەكەم بۆ لەبىن تەخت دانى دوايە دهیخرّم. دایکی وای کرد، به لام ئهو دهستیشی بل نهبرد. بهیانی ههستان و بوونهوه کوّتر و له شهقهی بالانیان دا. من چاوهنور بووم تا مهنجه ل بهرهو ئاو چوو خوم تی هاویشتهوه و لهوى هاتمهدهر، ديتم باوكم ليم دهگهرين، دهستم گرت و نهوه نيستا ليرهين».

کچی ئەمیر بەکویّره ی گرت: «بیّله کورهکەت بی ئەو تاتەبەردەم پی نیشسان بدا ئەو کۆشکە و ھەرچی تیّی دایه مالّی تق و گەردنت ئازادبی» بەیانی کور وهپیش کچی ئەمیر کەوت و بردیه پەنا تاتەبەردهکه . تا نیوپی لەویّندەری دانیشتن، لەپر دەنگیّک له تاتەبەرد ھات و مەنجەل ھاتەدەر و بەرەو رووبار خلور بووه، کچی ئەمیر خوّی تی ھاویشت و چووه نیّ تاتەبەرد و کوریش بەرەو کوشکی باوکی گەراوه .

كچى ئەمىر لەبن تەختى دەزگىرانەكەي خۆى شاردەوە و چاۋەنۆپ بوو. ئىروارى چل

۱ ـ نيورێ: نيوهرێژ، نيمهرێ.



كۆتسر ماتنەرە و پەپ و بالیسان لەخق كردەوه . كچ دیتی موجەمەدخسان زوّر لاواز بووه . لهسەر تەخت دانیشت و تەنبووری بەدەستەوه گرت و گۆرانی بەسۆزی تی مەلكرد، دایكی شیوی بی هیننا و گوتی: روّلهگیان! دەبخت حەوت سالله له سویی پیرەژنیک ئاوات له خوّت كردووه!

دایهگیان! لهبن تهختی بنی دوایی دهیخوم، نیوهشهو کچ دهستی موحهمهدخانی گرت، تهماشای کرد گراویهکهی خویهتی گرتی، لهکویوه هاتووی؟

- حەوت سىللە من دەورى دنيات لى دەگەريىم، سىبەينى موجەمەدخان بەدايكى گوت: ئەمرى نەخىرشم ناچمە گەران، ئەو رۆرەى نەچووە دەر و خىرشىيان رابوارد.

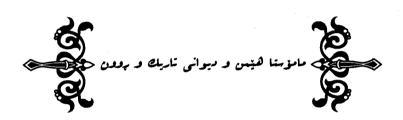
موحه مه دخان به کچی ئه میری گوت: دایکم نایه لنی تق بیننم هه سته رابکه ین! به لام له وی که له شخصیری کوت: دایکم نایه لنی تق بیننم هه سته رابکه ین! به لام که له شخصیری که نه شخصی به رز بقوه . دایکی رای کرد و گوتی: ده بنی شخصید که موحه مه دخان قه وما بنی که نه مصری ده گه لمان نه هات ، که دیتی موحه مه دخان نه ماوه وه شویننی که وت . موحه مه دخان ویردیکی خویند بق خوی بووه شوان و ژنه که ی بوو به مه ی .

پیریّژن لیّی پرسی: «شوانه ژن و پیاویّکت نهدیوه راببرن؟».

- به لنی پیش پیی تن پابردن، پیی گرت و پزیشت، به لام که سسی نه دی دیسان گه پاوه بی لای شسوان، به لام شوان ون ببوو نه مجار موحه مه دخان خنری کرده ناشه وان و ژنه که کرده ناشدید. دایک کوره کهی ناسیه وه و گرتی: رقله! تن ناتوانی له چنگی من ده رچی به خودای نه گهر ژنه که ت له تن جوانتر نه بی سیتحریکتان لی ده که مهردووک ببنه تنز و خنل، نه گهر جوانترین پیرنزت بی. موحه مه دخان ده ستی ژنه کهی گرت و هینای، پیرنزن ته ماشای کرد بووکه کهی جوانتره، گرتی: «پیرنزت بی پیکه وه برین».

ئيشاڭلا وەك ئەوان بەمراد گەيشتن ئۆوەش بەمراد دەگەن.





### شنه ئامادەي كردووه

مامرستا هیمن مامرستاییکی گهورهی شدیمری کوردییه ههروهها له پال شاعیریتی بهرزی خرق وهکو پرلامییکی کولنده و خهباتگیری کورد ناسراوه، وه ههلکهوتنی شاعیریکی وا بهتوانا و لهناو میللهته کهمانا مایهی شانازی ههموو کوردیکه له ههموو لاییکی کوردستان. شاعیری نهبه زمان ههمیشه ژیانی خوّی له پیناوی ئازادیخوازی میلله ته کهیدا به گران نه زانیوه، تهنانه و وازی له ههموو خوّشدییکی ژیانی تایبه تی خوّی هیناوه، وهک له ماوه یهی ژیانیدا که دهستی له خوّشه ویسته کهی خوّی ههلگرتووه بو نهوهی زیاتر خری بو خزمه تکردنی برووتنه وهی ئازادیخوازی میلله تی کورد ته رخان بکات (ههروه کو له سدوه تای دیوانه کهیدا نهلی). نهوهی راست بی به ههر شیره یه کی باسی ماموستا هیمن بکهین لهم لایه نه و ناتوانین به ته واوه تی مافی خوّی بده ینی، به لام به باوه ری من نه و دیره یک نازم حیکمه و تووییتی تا راده یه کی بهسهر هیمنی نینسان و شاعیردا نه چه سپینری ... که نازم حیکمه و تووییتی تا راده یه که بهسهر هیمنی نینسان و شاعیردا نه چه سپینری ... به ناش کرایی دیاره که چوّن ماموستا هیمن وازی له ژیانی خوّشی و مال و مندال هیناوه و به نازم و مندال هیناوه و ژیانیکی ناواره و سیاکارانه ی له دوور ولات بو خوّی هه آبراردووه . هیمن (سه ید موحه مه دریانیکی ناواره و سیاکارانه ی له دوور ولات بو خوّی هه آبراردووه . هیمن (سه ید موحه مه دریانیش شیخولیی به موره ان بووه و دایکی ناوی (زهینه ب) و کچی شیخی بورهان بووه .



له ۱۹۲۱ز له گوندی (لاچین) نیزیکی سابلاخ لهدایک بووه.

خوینه ری نازیز، ماوه یه که مهویه ر ماموستا هیمن گولبریریکی له هه لبه سته ته پ و پاراوه کانی کرده چه پکه گولایک و له ری ناونیشانی (تاریک و پوون) له دیوانیکی قهشه نگدا بلاوی کرده و و خستیه به رده ستی خوینه ران و با بق نهوه ی زیاتر ماموستا هیمنی شاعیر و نینسان و ناواره به خوینه رانی هاوکاری بناسینین به پیویست زانرا چاومان پیی کهویت و گفتوگریه کی له گه لا بکه ین ... به لام دوای گه پان و به لیننی و چاوه پوانی کردنیکی زور، به هه زار حال ماموستا هیمنمان بی دوزرایه و و نه و دانیشتنه مان له گه لا کرد، جا وا پیشکه ش به خوینه رانی به ریزی هاوکاری نه که ین:

\*له ژیاننامهکهتا ده لّنی نه و قازانجهی که له شاعیریم کردووه ناوی دوور و دریّژم له کوّل برّتهوه ... کهچی له شویننیکی تری ژیاننامهکهتا ده لّنی ناوی نهیّنی حیزبیم بوو... ئایا پهیوهندی شاعیریّتی به حیزبیّتیته وه ههبوو؟

- له کاته ی که بووم به حیزیی من هه ر شاعیر بووم وهله به ر ته بیعه تی شاعیریم ناوی نه کرد به هیدمن که به ته بیعه ت حه ز له بیده نگی و ساولم و رابواردنم پی خوشه بویه ناوی هیمنم هه نبراردووه .
  - \* بهلام شاعير هيچ كاتيك هيمن نابيت...؟!
  - ـ بەتەبىعەت حەز لە ھىمىنى ئەكەم بەلام ئەگەر ھىمىنى بىزم نىيە ئەرە جىيايە.
- يا وهک سـالم لهبهر نهخوّشی ناوی خوّی ناوه سالم... توّش لهبهر ژيانی ئاوارهييت ناوی خوّت ناوه هيّمن.
  - \* دواى دەرچوونى دىوانەكەت، ئايا ھىچ شىيعرى ترت وتووه؟
- پاش دەرچوونى دىوانەكەم شىنىغىرىكى درىپى وتووە كە كەم جار شىنىغىرى وا درىپىم وتووە وە ئەم شىنىغىرە تەئسىرى شىغىرى فارسى تىدايە وە ھىزى وتنى ئەرەبوو كە ھەستىم بەجودايى و غوربەت ئەكىد وە توانىم لەم شىغىرەدا ئەر ھەستە دەربىرى كە تىايا دەلىيە:

بشنو از نی چون حکایت میکند واز جدانیها شکایت میکند ساقیا وا بسادهوه وا بسادهوه روو له لای من که بهجامی بادهوه نابی قسه نالهی جودایی بی نهسه ر جا چ نه ی بیکا چ پیاوی دهربهده ر بویه ناله م تیکه لی نسه ی کردووه شیوه نیکم کرد که نه ی نهیکردووه شیوه نیکم کرد که نه ی نهیکردووه بانگی مسن شیوه نی نینسانییه بانگی نازادی و گروی یه کسانییه شیوه نی مسن شینی کوردی بی بهشه نه و گهله ی حاشا ده کهن لینی و ههشه

دوای ئسه وه ش شسیّعریّکم وتووه له مناجاتی مانگدا که له ژیّر ناوی (تریفه ی سسارد)هدده نیزید:

بسه لننسی پاگسه یانسدی راسسپارده کوتی بسوت دیشه بسن شهم پارده غارده اسه جینسژوانی لسه مینسیژه چاوه پیتسم نسه هاتسی کیسژی جسوانی همه لبرارده تمازووی گسهرمم به لسه شدا دی شه گسهرچی تسوزاندی شان و پیلسم به ردی پسارده وره با پهنگ و پوخسسارت ببینسم بهمسن چی تیشکی داوی مانگی چارده گری شهم پروومه ته ی تیشکی داوی مانگی چارده گری شهم پروومه ته ی تیشد و جوانیش بسی سارده تریفه ی مانگی مانگی مانگی مانگی مانگی مانگی مانگی بسارده



- \* لهگسهڵ ئسهوهی دلّداریت نهکردووه تهنیا ماوهییٚکی زلّار کورت نهبیّ بهلّام شسیّعره دلّدارییهکانست وهکو ئهوهی کسه تهجرهبهیهکی دوور و دریّرْت ههبسیّ، ئهمه بهچی لیّکی ئهدهیتهوه؟
- هەرچەند لەر مارەيەدا دلدارئيهكەم لى تتك چروە بەلام ھەســتى راســتەقىنەى ئەر مارەيــه لە ناخمدا مــارە، چونكە بى بەش بورم لـــهم نىعمەتە، (حرمان) واى لتكردم كە شتىعرەكانم بەم جۆرە بتىت.
  - \* ئەگەر ئەدىب نەبورىتايە ھەزت ئەكرد ببيت بە چى؟
  - زۆر دلم خۆشە كە ئەدىبم ۋە ئەگەر نەبورمايە بەئەدىب ھەزم ئەكرد بېم بەئەدىب.
  - \* بەراى تۆ ئەدىبى ئىستاى كورد تا چ رادەيەك لە مستەراى مەسئورليەت دايه؟

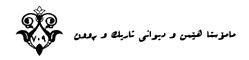
زلاریان توانیویانه بگهنه نهنجام به لام که ممان توانیومانه مه سئوولیه تی خوّمان جیّبه جیّ بکهین، زوّربه ی نهدیبانی کورد باری سیاسی پیّگه ی گرتوون واتا هه ر خه ریکی گسه دوّخه نالهباره ن که کورد تیای بووه و ویستوویانه لهم لایه نه به بگهنه نهنجام بوّیه بساری کوّمه لایه تیییان له بیر چووه که لایه تیکی گرنگی ژیانه و رهنگه به لامهوه عهیبه که بلایم سهرده مه لهباری کوّمه لایه تیدا دواکه و تووین به لام به به ره و باشتری به رین.

\* \* \*

شنه ندهبزیوی سدری بسکی رهشی گرت که لهسه ر روومهتی ثارامی گرت گرت گری مهده ندو قسه کسوندی که دهلی لهشکری کسافرد نیسیلامی گرت

## ئهم شيّعرهت به چ مناسهبهتيّک وتووه؟

- \* ئایا ئیمه ئەتوانین سنوور بی تەواوبوون و دەستپیکردنی قیناغی ئەدەبی دابنیین؟ وه ئایسا قیناغی پاش گیران دەستى چى كسردووه؟ وه چین ئەدەبی ئسەو گەنجە تازە



## بنگەيشتورانەي ئىستا ھەلدەسەنكىنى؟

- ـ ئیمه ناتوانین سـنوور له نیران قیناغی ئهدهبیدا دابنیین تهنیا تهبیعهت شـاعیریّک دینیّته ناوهوه که تازهکردنهوهیه یا داهیّنانیّک له شـیّعریا ئهبی که جیاواز دهبی لهگهل شـاعیرانی پیشـوو. به لام بهنهسـبهت قیناغی گررانهوه تهواو نهبووه و ههر بهردهوامه چونکه تا ئیستا شاعیریّک پهیدا نهبووه که له مستهوای گیراندا بیّت وه تازهکردنهوهیه کی جیاوازی کردبی له هی گیران. وه تا پادهیه کهم جیله تازهیهی ههلنهسهنگاندووه، زیاتر لهوهش گیران له کوردسـتانی ئیراندا زیاتر خوشهویستتره و شیعرهکانیشی لهوی بلاوتره که به بهداخه وه تاکو ئیسـتا به پیکی کینهکراونه ته وه من وه کو خه لکی تر سـهیری گیران ناکهم که ته نیا شاعیریّکه تازهکردنه وه یه کی به سهر شیّعر هیّناوه، چونکه نه و شیّعره کیّنه کلاسیکییه کانی کهمتر نییه له هی تازه کانی، «گیران گه پاوه ته وه دواوه به لام گه پانه وه که کینشکه و تووانه یه ...
- \* نایا کیشه ههیه له نیوان شاعیرانی نهوهی کون و تازه، وه تا چ رادهیه تازه کان یاش ۱۹۷۰ توانیویانه ههنگاو بنین؟
- ـ به لن کیشــه له نیران شــیعری کن و تازه دا هه یه به لام شاعیرانی تازه نه یانتوانیوه ههنگاو بنین تهنیا زور کهمیان نه بیت له به رکهمبوونی تهجره به یان وه له به ر مهغرووری .
- پات چییه بهرامبهر به شهاعیرانه ی که بلن قنناغی تازه دهست پن دهکه م وه قوناغی گزران به چن دهمیلم وه ههنگاوی تازه دهنیم؟
  - ئەگەر توانى ئىقناعم بكات بەرپزەۋە سەيرى دەكەم.
- \* هەتا ئىســتا ھەندى كەس شـــيْعرى (حور) بەشــيّعر دانانى ... ئايا تى رات چىيە بەرامبەرى؟ وە ھەرلدانت بى دانانى ھەيە؟
- ۔ شیّعری (حول) بهلای منهوه شیّعر نییه، بهلام نهگهر جوان بی لهزهتی لی وهرئهگرم وهکو پارچهیهکی تاییهتی ههبی وه نهگهر بهشیّعری نهزانم ههولّدانیشم نابی بی دانانی، وه من نالیّم شیّعر ههر نهبی له قالبی کیّندابی بهلام نهبی وهزن موراعات بکری، بهلام قافیه زوّد گرینگر نییه.
  - \* بەس بەلاى خۆيانەرە رەزنى ھەيە،
  - ـ من بهلامه وه وا نييه و كهسيش ئيقناعي نهكردووم.
  - \* ئەكەر ناۋەرۆكى شىغىر كۆرا مەرجە روخسارىش بگۆرى؟

بەلامەرە شىغىر تەنيا نارەرۆكەكەي بەرەرپىش بروات باشترە ھەتا ئەگەر لە روخسارى



كۆنىشىدا بىت، بى نموونه ئەم دوو شىيەرە فارسىيە ھەرچەند لە كۆنترىن قالبە بەلام بىر (فكر)ى تازەترىن ئىنسانى تىدايە وە ئەتوانىن بلىين زۆر تازەيە:

ساحلی افتاده گفت گرچی بسی زیستم هیا نیستم هیا نیستم مین چیستم موجی فیرو فولته ایرم بجنبیسد و گفت هستم اگر میاروم گر نیستم

واتای دیری یهکهم:

رووباری بهختی من زؤر مهعلوهم نهبود که من چیم

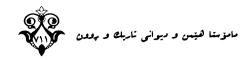
دێری دووهم:

شــهپــۆلى ئـــارام بـــووهوه دەللـــن وەجـــوودى مـــن ئەوەيـــه ئەگـــەر نــهبــم نيـــم

ئافرەتى كورد لە نووسىين و ئەدەبياتدا دواكەوتووە ھۆى چىيە و چۆن چارەسـەر
 دەكرىخ؟

مىن تەجرەب وا فىرى كردووم كى جياوازى لە نىنوان كوپ و كېدا نىيە، بەلام لەبەرئەوەى كە جنسىيان جياوازە بەرھەمىشىيان جيا ئەبى، وە كىم دياربوونى ئافرەت لىلە كۆپى ئەدەبياتدا ئىلەرە ناگەيەنى كە لە پياو بى تواناترە بەلكو كۆمەل رىنگاى نادا كىلە ئەو ھەسىتەى ھەيىتى دەرى بىي وە نووسلەرىش ئەو كاتە سەركەوتوو ئەبى كە ھەسىتى راستەقىنەى خىرى بنوينى بىيە ھەتا كۆمەل رىنگە نەدا ناتوانى بىتە ئەم كۆپەوە چارەسەركردنىش لە خەباتىكى تونددايە دىرى پياو.

- \* ئايا جگه له شيعر بابهتي ترى ئەدەبىت نووسىوە؟
- گەلى چىرۆكى كورتم نووسىيوە بەلام چاپ نەكراوە وە ئىسىتاش لام وانىيە بلاوى بكەمەوە ھەروەھا وتارى سىاسىشم ھەيە وەھەولدانى تەرجەمەشم ھەيە وە ئىستا رۆمانىكى



فارسیم وهرگیّراوه که نامادهیه بن چاپ له نووسینی (مارک توین)ه بهناوی (شازاده و ههژار).

- \* ئەدىبى سەركەرتور ئەبى چۆن بى؟
- ئەبىن ســەھلى مومتەنىع بنووســـىن، واتا شــتىك بنووســـىن كە خەلكەكە تىلى بگا و بەرھەمەكـــەى ئەبىن جوان بىن و تەرخانى بكا بىن كۆمەلى خۆى وە لە گىروگرفتى كۆمەلى بدوى و چارەســـەرى بىلى بدۆرىنتەوە، وەنابىن زۆر بىرواى بەبەرھەمى خۆى ھەبىن بەلكى ئەبىن تـــا رادەيەك دوودل بىن لىلى، وە بەرھەمەكەى ھەرچەند بەلاى خەلكەوە پەســـند بكرىن و لەلاى رەخنەگر سەركەوتووبىن نابىن لە خۆى بايى بىن چونكە ئەگەر لەخىزى بايى بوو ئەوە بەرەودوا ئەچىن و ئەرەستىن.
  - \* كام شيّعر له شيّعرهكانت لهواني تر به بهرزتري دهزاني و بوّجي؟
- ئەرەى لە خەياللم بنت (كاروانى خەبات)م لە شىنىغرە ھەرە چاكەكانمە لەبەرئەرەى ھەستى راستەقىنەى خۆمم دەربريوە بەرامبەر بەرەفىقنىكى خۆشەويستم وە لام وايە تيايدا سەركەوتووم.

رِفِرْنامهی هاوکاری، ژماره ۲۳۴ ۱۹۷۴/۹/۱۳





# وتوويز ده گەن ھيس ج

لەبەھارى ئەمسالدا (۱۳۷۶ى ھەتاوى ـ ۱۹۹۷ى زايينى) لە شارى نەغەدە، لەلاي دۆستانى بهریّز، کاک سه لاح به یکی، کاک یوسف فازنّی و ... نه واری شه وی شیّعریّکم وه ده ست که وت که له رۆژى يێنجشهممه (۳۰ى خاكهلێوهى ١٣٥٨ى ههتاوى ـ ١٩٧٩ى زايينى)دا، له شارى مههاباد بهريوه چووه . لهم شهوه شيعره دا ماموستا هيمن، سهيد كاميلي ئيمامي، مه لا غهفوور دهبباغي، حوسین شهریف پهناهی و ژماره په کی دیکه له شاعیرانی کوردستانی ئیران به شدارییان کردبوو. له ماوهی ئه و سسی ساعاتهی که شهوی شهیعره کهی تیدا به ریوه چووه، هیندیک پرسیاری ئەدەبىيان لە مامۇستا ھۆمن كردووه و ھەمىشە بەوپەرى داسۆزىيەو، وەلامى داونەتەوە.

له ژیره وه چاوتان به پرسیار و وه لامه کان، ده که وی و له گه ل هیندیک بیرورای ماموستا هیمن ئاشنا دەبن.

دوای ئەرەی خوالیخوشبوو مەلا غەفووری دەبباغی (حافز) شیعر دەخوینیتەوە له مامۇستا هيمن دهپرسن كه بيروراي سهبارهت بهم شاعيره چييه، ماموّستا هيمن دهفهرموي:

به راستى مامۇستا مەلا غەفرور، جنى شانازىيە بى شارەكەمان، يەكىك لە ھونەرەكانى كە ده ماموستادا دهبینم ئەرەپە كە سەرەراى ئەرەى كە بق خوى شارستانىيە و بەناشكوریش نالَّيْم كويْر و رؤشندله، به لام له شيّعرهكانيدا، وشهى زوّر جوان و ناسك و روسهني كوردي دەبىنم، ھەتتا جينى تەعەجووبە بى من! من جاريكى لييان پرسيم كە مامۇستاي شيعرى تى



كن بووه؟ گوتم: روودكى، من له روودكى فير بووم، كاتى شاعير شتيك نهبينى و لهمسى نهكا ناتوانى شيندوومانه وه منيش بهمندالى ئه و شيعرهم خويندووه:

«بوی جوی مولیان آید همی یاد یار مهربان آید همی ریگ هامون و درشتیهای او زیر پایم پرنیان آید همی»

لێرهدا کاک شهریف حوسسێن پهناهی شێعرێک دهخوێنێتهوه و پاشان مامۆستا هێمن دهفهرموێ:

شیعری نه و برایه مان دریّر بوو، شیعری (ملوانکه ی شین)، وه نه غله ب شیعره لاوه کانمان ده یانه وی شیعریان دریّرین بینیان وایه به دریّر و کورتینی چاکه . نه م شیعره به عه قیده ی من نه گه رچی دریّر بوو و وه ختیشی زوّر گرت به لام کورت بوو، چونکه پتری ده بوو و هم نیری دریّر بوو و کردبا . به وه ی شیعره که ی عه پیدار نه ده بوو . ده مه وی نیره دا



ئامۆژگارىيەكى شاعىرە لاوەكانمان بكەم، پنيان وانەبى شىنعر بەدرىزىي چاك دەبى، شىنعر ئەرەيە كورتىش بى وە شساعىرى چاك ئەو كەسسەيە بتوانى مەتلەبى گەورە لە شىنعرىكى بچووك دابرىزى. ئەمما ئەو مەوزووغە دەبى درىزىى، وە بەھەقىدەى من كورتە. دەنا دوينى ئەو شاعىرە لە منى پرسى كوتى: تى كام شىنعرى خىرت خىرش دەوى،؟

من کوتم: نزیک بهچل سال لهوهی پیش شیعریکم گوتووه، تاقه شیعریک تاقه بهیتیک و بسیم زیاده نهبووه ههتا مام، چونکه پیم وابوو تهواوی نیحساسی دهروونی خوّم لهو شیعره یدا کوتووه . ههر یهک شیعره، مهنزوورم نهوه یه شیعر فیرین، ده لیم:

«نـهسـیری بسـکی ناڵۆزی کچـه کـوردیٚکی نـهشـمیلم تـهماشـاکهن چ سـهیـریٚکـه، بـهدهسـتی دیلـهوه دیلم»

دەوەيدا ئەرەى ئىحساسم بورە كوتورمە ئىدى چىدىكە نەمارەتەرە . كچى كورد بۆ خۆى دىلى ئىجتماعى كوردەوارىيە، منىش ئەسىيرى ئەرم . تكا لە شاعيرە لاوەكان دەكەم گوئ مەدەنە شىيعرى درير و كورت .

لێره دا به ڕێوه به رى كۆرەكه ده ڵێ برياربوو به پێى تهمهن، مامۆستاكان شێعر بخوێننهوه، ئێستا كه دهمه وێ داوا له مامۆستا هێمن بكهم كه شێعرمان بێ بخوێنێته وه، دهترسێم پێى وابێ كه به پيرمان داناوه . مامۆستا هێمن دهفه رموێ:

وه ڵڵا پیم واي من زور له پیری ناترسیم، ماموسیتای گهورهمان سهید کامیل ئیمامی له پیری دهترسی، چونکو لیّیان پرسی شاگرده کانت کی بوون؟ هیّمنی بهشاگردی خوّی قبوول نه کرد. نهو وه ختی نهو شینعری دهگوت نه من مندال بووم. «پیّده که نیّ» عهرزت ده که وابوو منیش یه کیّکم له شاگردانی نه و ماموستا گهوره یه.

ئەوشۆكە پەفىيقىڭ باسى ئەوەى دەكرد كە ئىپوە بۆ ئەوەندە ئەھميەت بەشىغىر دەدەن. بەھونەرەكانسى تر نادەن؟ من پىلىم وايە ئەوە لەبەروەى نىيە ئەمسە ھونەرەكانى دىكەى كوردمسان لەبەرچاو نەبى بەلكو لەبەر بى دەرەتانىيە. كورد پەناى بردووە بۆ شسىغىر كە نووتر بەگوينى خەلك بگا. ئەوى بەشسىغىر دەيلايىن بەمەقالە نووسسىيامان نەدەگەيشستە گوينى خەلكىس، ئەمە ئىحتياجمان بەرۆژنامە ھەيە ھەتا بتوانىن ھونەرەكانى دىكەشسمان ئىشسانى خەلك بدەين. بريا ئەمەش چىرۆكنووسىلىكى وەك سسەمەدى بىلەرەنگىمان ھەبا، دەبوو ئەرپەرى ئىفتىخارى پى بىكەين. بلايىن چى؟ پەنگە ھەشسمان بن، پەنگە لەنىد ئەو



عالهمهیدا ئی وا ههبی چیروکی چاک بنووسین. ئهمما له پابردوودا له کویی بلاوکردباوه؟ چونی بلاوکردباوه؟ چونی بلاوکردباوه؟ ئهوهیه که دیسان پهنامان بردووه بو شینعر که زوو لهبهر دهکری و زوو دهچیته ناو خه لکهوه.

من زوّرم کوّپی شینیر و شیاعیری دیون، چونکه شه قی پوّژگار گیّپاومی به ولاّتاندا و دیومه، عاده ته نه گهر شینیریک گویّگر پیّیان چاک بوو (نه وه بوّیه نالیّم داوای چهپله بکهم ها له بیرتان نهچیّ!) چهپلهی بوّ لیّ ده ده نبوه ی دوو جاری بخویّنیّته وه یهکیّک له شینیره کانی مامرّستای که زوّر بهرز بوو چهپلهتان بوّ لیّ دا، بهلام به داخه وه نهو کهمتری نه و کوّپانه دیوه ده نا ده بوو جاریّکی دیکه شی خویّند باوه تا چاتری لی حالّی بن تکا ده کهم شینیری هه ر شاعیریّکتان له وه ی پاش پی چاک بوو پیّی پابگهیه نن دوو جاری بخویّنیّته وه ، با بیّته حیفرتانه وه ، من بو خوّم شینیری تازه م نییه به لام پهنا ده به مه و دوایی که له ویّدا شیّعری تازه م نییه به لام پهنا ده به مه و دو داری دیوانه که ی کوّنم یانی بو ناله ی جودایی که له ویّدا شیّعریّکتان بو ده دردیّنم .

بینگومان مامرستای ههموو شاعیره نیشتمانییه کانی کورد نه حمه دی خانی بوو که حهقمانه پنی بلّیین نابیغه چونکه زوّر له پیش شساعیره کانی دهورویه ری خوشماندا حیسی میللییه تی تیدا بزووتووه ، به لام هسه ر ده ردی کوتووه ده رمانی نه کوتووه . ده لیّ کورد میلله تیکی لیقه وماوه و چیتر، نه مما نیّمه شاعیری کمان ههبووه به باوی حاجی قادری کویی که ده بی ههموو به حه ق نه م شاعیره بناسین . نه وه ل شاعیره که نه لحه مدولیلا موجه سه مه بوّ دروست کرا . من ههرچه ند شاعیری موناسبات نیم و ، له موناسبات ا شیّعر نالیّم به لام که دروست کرا . من ههرچه ند شاعیری موناسبات نیم و ، له موناسبات ا شیّعر نالیّم به لام که و که سسانه ی تاریک و پوونیان خویند تو به ده زانن که شیّعریکم بر موجه سه می حاجی قادری گوتووه . به لام به داخه و جاریّکی پاش موجه سه مه که چوومه کویّی و دیتم سه ری موجه سه مه ی حاجی قادری گولله یه کی که و تبوو و کونی کرد بوو . نه و حیسی منی موجه سه مه ی حاجی قادری گولله یه کی نوری په مز تیداین . بریه له سانسور ده رجووه و له ناله ی جوداییشدا چاپ بووه . نه گه ر زوری په مز تیداین نه بوویا پیّم وایه ده رنه ده چووه . به نیجازه ی نیّوه نه و شیّعره ده خوینه و .

له کو ته سرین دهباریندم له بوم و کوردی پهراگهنده له کوردی پهراگهنده له گهرمین غهرقی شاره و بووم و چاوم هه و له سامرهنده منی زنجیسر پسسین لیسره نه سیری بسسکی جوانیکم زهمانه گهرچی نالیوز و پهشیوه، کهل بهموو بهنده



کسوتسی نینسواره بازاری وهره ماچست دهمسی نیم ویسست هسه الیقی کسویستانی کسوردستانم و نساژیم بهدهسته نده دارسی کسوردستانم و نساژیم بهدهسته دارسی دارسی دارسی داره و گازه نسده جیهسان و هسه رچسی خیسر و خسویسیه بو هسه البراردانسه بسه قانسوونسی تسهیعه ت پاشسه رو کخوره نسه وی گسه نده بسته من ماتهم و شبینه، بسه بسوچسی له دنیادا بسه شمی من ماتهم و شبینه، بسه شبی خداکسی زهماوه نسده بسوره بیر شسوره بسه مردووییس نیشانه ی گولله یسه نسه و که لله پیر شسوره نهویستاش دهرسی سهربازی ده الی نسه و شاعیسره ره نده سهری ته عزیسم له بیر دانسوانسدن فه خسره بیو هیمسن بسوری ته عزیسم له بسه در دانسوانسدن فه خسره بیو هیمسن بسوری حاجمی که کینسوی هیممه تست سهده هینسدی شهاسه دارسی میمه تست سهده هینسدی شه اسوره نسه دارسی میمه تست سهده هینسدی شهاسودنسده بینسه در بازی حاجمی که کینسوی هیممه تست سهده هینسدی شهاسودنسده بینسدی شهاسودنسده بینسودی شهاسودنسده بینسودی شهاسودنسده بینسودی شهاسودنسده بینسودی شهاسودنسده بینسودی شهاسودنسده بینسودی شهاسودنسود بینسودی شهاسودنسود بینسودی شهاسودنسودی بینسودی بینسودی

ليرهدا به ريوه به رى كۆر پرسياريكى له مامۇستا هيمن دهكا و دهلىخ:

مامۆستا تكايه بفهرموون كه جهنابتان زۆرتر ده چ حالاّكدا، يانى زۆرتر له چ كاتىّكدا شىّعر دەلىّن؟ ھىندىّك وەدەزانن شىلىم لە وەخت و سەعاتىّكى تايبەتدا دەگوترى دەمانەوى ئەوەى بۆ شاعىرە لاوەكانمان روون بكەيەوە؟

ئه و و ختی منیش لا و بووم، پیم وابو و شیعر یه عنی قسه یه که و ه زن و قافیه ی هه ین . منیش داده نیشتم و کاغه ز و قه نهمیکم به ده سته و دهگرت و وه زن و قافیه یه که ده ده دهگرت و شیعم ده ده کرت و شیعم ده کرت . زور مه منوونی باوکی خوم که دیوانه که ی مندالی لی سووتاندم ده نا نه لعان به ده ست خه نکییه و ما با گانته یان پی ده کردم . به راستی شاعیری هه روا و ه زن و قافیه نییه ، شاعیری ده بی سوّز و ده روون و کون و کوی نه و شاعیره بی بخریته قالبی نه زم و ناهه نگه و ، من زوّر جارم گوتووه هه رچه ند بو خوّم بریّکیش قافیه سازم به لام زوّد نه مهمیه ت به قافیه ناده م ده شیّعردا ، به لام بوّ و ه ی شیّعر و نه سر لیّک بکه مه وه موعته قیدم به مؤسیقا و ناهه نگ و و ه زن ده شیّعردا . من و ه ختی شیّعر د ده نیّم که به راستی شیّعر د زوریم بین بکا . تا زوریم لین نه کا ، تا له خه و مه ننه سستیّنین ، تا خه و و خواردنم لین نه توریّنین ،



من شینعر نالیّم، چونکه من ده توانم مه قاله یه که بنووسیم، نه گهر بمه وی و تاریّکی سیاسی بنووسیم به نابه رین شینعر شینیر شینیکی دیکه یه کولّ و کرّی ده روونی خرّمه ده و وه خته دا ده یلیّم، نازانم توانیومه لاوه کان حالّی که م یا نا؟ به لیّن، شینیر شوعار نییه، نه و پرق بیلیّی و سیبه ینی بمریّ، شینعر نه وه یه که هه رنه بی پاش شیاعیره که ی به ینیّک بمینیّته وه. زوّر شاعیری وا شیاعیری وام پی شک دی شینیره کانیان ده پیّش خرّیاندا ده مرن، نه مما زوّر شاعیری وا هه بیوه هه روه کو نالی، نیّمه تازه ده زانین، تازه تی گهییوین نه و نامری و قه تیش هه تا تاریخ هه یه نامری، که چی هه رشینی عاشقانه شینی کوتووه، شیّعری نیشتمانی و شتی که متر کوتووه، شیّعری نیشتمانی و شتی که متر کوتووه، شیّعری نیشتمانی و شتی

«قــوربانــی تـــۆزی رینگــهتــم ئـــهی بــادی خــۆش مــروور ئـــهی پـــهیکـــی شـــارهزا بـــههـــهمـــوو شـــاری شـــارهزوور»

که رهنگین ده کهم زباناندا قهسیدهی هینده وهسیع و جوان ههین.

لندرهدا به ریوه به ری کو ره که داوا له ماموست هیمن ده کا که له باره ی نه و شاعیره لاوانه ی که و شاعیره لاوانه ی کسه له ماوه ی چهند روزیکدا که کوره که به ریوه چووه، شینیویان بو کی به رکیی نه ده بی ناردووه، قسان بکا «ماموستا هیمن، ماموستا هاوار (عهلی حهسه نیانی) و کاک مهجیدی نانه وا داوه ری نهم شیعرانه بوونه». ماموستا هیمن ده فه رموی:

ئه و سسى كه سسانه ى كه ئىزوه هە ئىتان براردوون، شى خىرى شاغىرە لاوەكان تەماشاكەن، ئە سسى كەسەن كە موغتەقىد بەشسى بورە ئوى و كۆنن. ئەگەرچى ئەر ئىستلاھە پەنگە بىنى «كۆن و نوى» شسى بىلى بەلەر چاك بور ھەمىشسە تازەيە قەت كۆن نابسى بەلام وەزنسى غەرووزى يا غەيرە غەرووزى وا چاترە . من بى خۆم پىم وايە شسى بىلى نابسى بەلام وەزنسى غەرووزى يا غەيرە غەرووزى وا چاترە . من بى خۆم پىم وايە شسى دەھەر قالبىتكىدا شى بىلى بىلى بىلى ئەرەى دولىندا و، چ دەقالبىتكى كۆنى غەرووزىدا . ئەگەرچى بەئىجازەى مامۆسستا شسىنى كامىل ئەرەى دەلىم ھەر شستىكى مەرزوون دەم دىيايسەدا تى بخوينىيە وە بەھسەر زمانىك، لە فاغىلاتون فاغىلاتىكى بخەى. كەوابوو من دەمەرى شسىنى بىلى ئەرەكى دەبىسسەردا تەئسىرى ھەبى . دەمەرى شسىنى ئەر بور يەكىنى ئەرۇدى داوام يەكىنى ئەرەلى دىزى جوانى تىدا بور بەلام ئاھەنگى مۆسىقاى نەبور. لەبەرودى داوام خەيالىتى شاغىرانەكى رۆر جوانى تىدا بور بەلام ئاھەنگى مۆسىقاى نەبور. لەبەرودى داوام خەيالىتى شاغىرانەكى دەر شسىقايەك دەر شسىقىدەدا دروست بكات با كارە شاغىرانەكەى



به خورایی نهچین، ئه ره یه نه زهری من، شساعیریک کسه موعته قیده به وهزن و قافیه، ده بی ههموی ئوسوولی کون ره عایه ت بکا، دهنا بهنه زهری من شساعیریک که فه رقی ره دیف و قافیه نه کا و به وه زنی کون شیعر بلی، به عه قیده ی من ده بی پتر بخوینیته وه جا نه و ده می شنعر بلني. لهبهروهي هنندنكيان بزيه رهدبوونهوه كه فهرقى رهديف و قافيهيان نهكردووه. هێندێڮيان بۆيه رەدبوونەوە كە ئاھەنگيان دەشـــێعردا نەبووه. هێندێڮيشيان بۆيە قەبووڵ كران كه ههموو شتيكيان ههبووه . بهراستي من شاعيريكي دي كه هيواي دوارؤژم يهكجار زور یییه، خه لکی شساره کهی خوشمان نییه، منه تیشی نییه، نه نانم ده داتی و نه ناو، نه مومکینه جاریکی دیکه بیبینمهوه، کهچی پیم شاعیره، نهویش کاک شهریفه که بهراستی خهيالي شاعيرانه يه كجار ده شيعره كهيدا ههن، وه ئه و تهوازوعهم تيدا دى. وه ختيكي داوهره کان دهیانکوت ئه و شیعره رهنگین نه قسیکی تیدا ههبی بی خوی بی وهی ناره حه ت بيّ، بيّ وهي كيّشه لهسهر شيّعرهكهي بكا، بهقسهي داوهرهكاني دهكرد. شاعير دهبيّ موتهوازع بي ههتا بتواني ببيته شساعيريكي بهرز. دهبي لهوهي نهترسسي سبهبني يهكنك رهخنسهی لسن دهگری. هیچ شستیک دهو دونیایهیدا تهواو نییه و ههموو شستیک جیگای ئينتقاده ، هونه و قهت ته واو نابئ و قهتيش و قهتيش ته واو نابئ و له به روه له ره خنه نابي بترسيّين ئيمه . رهخنهشت لي دهگرن ده ليّن ئه و شيّعرهت خرايه ، به لام نابي بترسيي . كەستكى حيسى شاعيرانەي ھەيە دەبى حەول بدا چاتر خۆى نيشانى ئەو خەلكە بدا.

گرفاری سروه، ژمارهی تایبهتی (بی تاریخ)





پیشهکی: ئەحمەدى شەرىفى

ئامادەكردن: سەيد سمايلى حوسيننى

### پێشەكى:

له سالّی ۱۳۶۲/ ۱۹۸۳ وه، زهمزهمهی پیکهیّنانی ناوهند و پهخشخانهیه کی چاپهمهنی و دهرکردنی گرفاریّکی کوردی، وهک کهلّه میّشکی مامرّستا هیّمنی تهنیبوو. برّ نهنجامدانی نهم کاره گرینگه، سهره پای وتوویّژی دوور و دریّژ لهگهلّ کاربهدهستانی کرّماری نیسلامی، چهند کرّپ و کرّپوونه وهی دهگهلّ کهسهیلی فهرههنگی، بنووس و شاعیر، قهلهم بهدهست و نهدیبی کورد وهک یهزدانبهخش، عهلی حهسهنیانی (هاوار)، موههندیس فارووقی کهیخوسرووی، سهید حهمهدهمینی بهرزنجی (خالّه مین)ی خوالیّخوّشبوو، ههراری پهحمه تی، خوالیّخوّشبوو مامرّستا سهید تاهیری هاشمی، خالیدی حیسامی (هیّدی) و ... پیّک نانی و لهم باره وه یهک دوو جار نامهی برّ من نووسی و چهندین پا تهلهفوّنی کرد و دهیگوت: کرپینه قهت دهرفه تی و الهبار ههلّناکهویّ، با کات بهفیریّ نهدهین و بکوّشین گرفاریّک دهرکهین. دهیانفهرموو وا لهبار ههلّناکهویّ، با کات بهفیریّ نهدهین و بکوّشین جار له میژووی کوردستانی نیّراندا، نهگهر نهو کارهی بکهین و مویهسه برین، برّ ههوهلّین جار له میژووی کوردستانی نیّراندا، نیّمه دهبین بهنالاههلگری گرفاریّکی کوردی، که میری (دهولّه ت) به پهسهی نیزنی وهشانی پیّ دهدا، دهبینه خیّری وهشانخانه وگرفاری کوردی و دهکارین خرمه تیّکی فره به فه رهه نگ



قوّل هه لمالدران، قه لهم وه گه پکهوتن، وتارگه ل نووسران، شیّعری جوّر به جوّر ناردران بسی گرقاریّکی بی ناو که بریار بوو هیّمن سه پهرشتی بکا . پاش چه ند دانیشتن و قسه ویاسکردن، ته گبیر و را هاته سهر وهی که گرقاری بیّناو وه رزانه بی و جاری سالّی چهوار هه ژماری لی بوه شی هه تا بزانین خوا له داهات و ده روویه کی تر وه ده کا . بی پایه پاندنی کاره که ش، ماموستا هیّمن تاقمیّکی له کوپگه لی خاس و ژیر و ژیّهاتیی ورمی و مههاب له دهوری خوّی گردوکوّ کردن، یه کوپگه لی خاس و ژیر و ژیّهاتیی ده کرد، مههاب له دهوری خوّی گردوکوّ کردن، یه کوتاری ده خویّنده وه، یه کی تر تایپی ده کرد، یه کسی تر به رگ و پووبه رگی بو گرقاری بیّناو چی ده کرد، نه وی دی ژی خوش خهتیی وه نه سیفار و پووبه رگی بووه سیفار و گوتار و نووسراوه ی هه لده سه نگاندن به سه ریاندا ده چوّوه، شیّعری باشی شاعیرانی هه لده برارد و بو هه وه لین ژماره ی گرقاری که بریاربوو ده چیّه وه شیّعری باشی شاعیرانی هه لده براد و بو هه وه لین ژماره ی گرقاری که بریاربوو ده خوشان، ناماده ی ده کردن. هه رکات ته له فونت لی ده کرد ده یفه رموو: سه رن قاله و کاروبارن زوّرن.

پایزی نهوی سالی، له کرماشانهوه بق چهندهمین را هاتمهوه مههاباد و چوومه ورمی و سهردانی مام هیمن، ههتا بزانم کاروباری گزفاری گزرین بهکوی گهییوه؟

گشت داموده زگای گزفاری بیناو و ده رنه چوو، دوو سی هوده بوو. میز و سه نده لی و مربل و شتی وا له نارادا نه بوون. له هه ر هوده یه ته خته موکیتیک پاخرابوو و کوپگه له له هم رنگ لیی پاکشابوون و ملیان لی قوت کردبوّه و خه ریکی خویدنه و و هه لبزاردنی و تاره یل و شیعرگه ل بوون. ماموّستا بالنجیکی و هبن شانی دابوو و له سه ر ته نیشت پالی دابوه و خه ریکی سیفارکیشان و به و تار داچوونه وه بوو. سه ره پای نه وهی ژیر سیفاریکی گهوره ی له پیش بوو به لام ده وروبه ری پی له سووتووی سیفار بوو. هه رسه لاوم کرد و منی دی هه ستا سه رپی و یه کدین ده باوه ش گرت و سه روچاوی یه کن پامووسی و پاشان فه رمووی کاکه کوانی عه کورم کرد، چی قوربان ؟

بەرپور تەڭخىيەرە فەرمورى نەكا نەتنورسىيىنى؟ مەگەر نەمگوت دەبى لەسسەر گۆرانى ناوچەي كرماشان شتى بنورسى؟



دهستم دهگیرفانی پان و بهرینی دمرقزپان راکرد و وتارهکهم لهپیش دانا بهپهله چاویکی پیداخشاند و فهرموی دهیدهم به کهریم (کهریمی قهییوومی)یش بهسهریدا بچیتهوه.

گوتم مامه ناوتان نا؟

پیکهنیی و فهرمووی کوره مندال ههتا حهوتووی نهچی نیّوی نانیّن، با جاری نیّمهش ههموو کاروباریّکی نامادهکهین و پاشان خو نیّو قات نییه، خودا بی نیّویّک کهریمه.

عەرزم كرد مامۆسىتا دۆستانى كرماشان سەرەراى سىلاوى بى پايان، زۆر ئارەزووى دىدارتن، دەيانەوى بەرەو باشوورىش بىي.

فهرمووی: کاکه ئه حمه د به سه ری تق منیش ده تاسه ی دیتنی سه ید تاهیر و مامقستا مه لا موحه مه د (خوالیّخقشبوو مه لا محه مه دی په بیعی) و کاک مووسا (خوالیّخقشبوو مووسای گهرمیانی) و شیخ له تیف (سه ید عه بدولباقی هاشمی) و دوستانی تر دام خودا کارساز بین زستانی، یان سه ره به هاری دیمه زه یاره تی نه و زاتانه .

زستان هات و هیمن نه هات. به هاری سالی ۱۹۸۴ / ۱۹۸۴ داهات، له سهره تای مانگی گولان، پروژیک له پروژان مامرستا ته له فرنی کرد و فه رمووی دیمه سنه و له ویرا دیمه کرماشان، بریارمان وا دانا پروژانی (۱۱ و ۱۲) له سنه بی و پروژی (۱۳) بیته کرماشان. فه رموویان ئیواره ی پروژی (۱۲)ی مانگی گولان له سنه (شهوه شیمر) یک پیک دی نه گهر توانیت نه توش وه ره و سه رله به یانی پروژی دواتر له گهل من بگه پروه کرماشان. به لین وا داندرا یاش نیوه روی نه وی روژی له سنه یه کتر ببینینه وه .

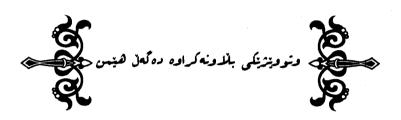
شهری داسه پاوی ریّژیمی به عسی و بوّردومانی پهیتا پهیتای شاری کرماشان، نهوی روّژیّی لی کردینه شین و گریان، ههرکهس به لایه کدا په پهوازه ی گونده یلی ناوچه ی گرران و ههورامان بوو، منیش روّژی پوونم لی بووه شهوی تار و به رهو پشت چیای بیّستوون و ناوچه ی نه نهاوه ران بوّی ده رچووم و نزیکه ی حهوتوویه ک نه متوانی بگه ریّمه وه شار و له دیداری ماموّستا له سنه و کرماشان بیّبه ری بووم، به لام ماموّستا پاش ته واویوونی شهوه شیّعری سنه، سه ره پای نه مه که دوّستانی وی زوّری پی ده لیّن مه چوّ کرماشان، دیّته نه وی و ره حمه تی سه ید تاهیری هاشمی ده بینین.

با ئەرەش بلّیم، سالّی داھاتوو، یانی سهر له بەھاری سالّی ۱۳۶۴ ماموّستا جاریّکی تر ھاتەرە کرماشان و ژماره ۱ی گوڤاری «سروه»ی وهک دیارییهکی گرانبهها بوّ هیّناین. لهم سهفهرودا دهرفهت ههموارتر بوو و توانیمان پیّکهوه، دیدار و سهردانی



زور زانای گهوره ی کرماشان بکه ین و سه ر له شوینه واره میژوویییه کانی تاقی بوستان و بیستوون بده ین. ماموستا بریاری دا له ده رفه تیکی تردا، جاریکی تر بیته وه کرماشان و بچینه ناوچه ی ههورامان و گوران و قه گفانی و سه رپیلی زه هاو، به لام مه رگ موله ته نه دا و نه م سه فه ره ی تر هه رگیز نه نجام نه درا. ماموستا به دیتنی شاری گهوره ی کرماشان پر به دل شاگه شه ببوو، ده یگرت: کوره قه ت باوه پم نه ده کرد شاریکی وا گهوره هه بی به خه لکه که ی هموو کورد بن و ههموو شیوه زاراوه یه کی تیدا بناخیت فری و ههموو جوره جوره جوره به خه لکه که ی کوردی تیدا به دی کری . ناره زوومه ندی نه وه بوو ده فته ریکی گوفاری سروه به شاری کرماشان دابندری له گه ل زور ناواتی تر که به دی نه هاتن . پاش کوتایی هاتنی شهوه شیعره که ی سنه برای شاعیر و نووسه رم کاک سه ید «سمایلی حوسینی»، نه م وتوویژه ی له ته ک نه نجام ده دات و پاشان نه واره که ی ده دا به من و، منیش نیستا سه ره پای ماموستا هیمنی خوشی نه دیو ده که م.

ئەھمەدى شەرىقى



- ـ لهبارهی شیّعر و شاعیریدا
- ـ سەبارەت بەزمانى يەكگرتووى ئەدەبيى
- ـ چۆنيەتى دامەزراندنى گۆقارى «سروه»

\* سهید سمایل: ئیستاش پیمان خوشه لهم فرسه ته که دهستی دا و نهم ههله که که وته دهستمان (بهخته وه را به خرمه تاقمیک له نه ده بدوستاندا کوبووینه و و به تایبه تمام رستا هیمن نهستیره ی پرشنگداری ناسمانی نه ده ب و شیعری کوردی) که لک وه رگرین، لام وایه نهمانه ی که سهروکاریان له گه ل نهده ب و نه ده بیاتدا ببی، کهم تا فره، گومانم نییه هیچ که س هه بی ناوی مام رستا هیمنی نه بیستبی، شیعریکی له مام رستا له به رنه بی و به تیکرایی نهم شاعیره پایه به رزه مان نه ناسی ...

ثهمانه ی له خزمه تیان داین: بریتین له ناغای که ریمی قهییوومی و ناغای جیهانی که به زاراوه ی کوردی شیمال به حسیمان لهگه آل نه کا و هه روه ها ناغای نهسه دی که رهمی له مهنته قه و ناوچه ی کرماشان.

مامۆســتا هیمن لهگه ل به خیرهاتنتان نهگهر ئیجازه بقهرمووی یه که مین پرسیارمان وا مهتره بکه ین که جه نابتان له چهند سالییه وه دهستتان داوه ته شیعر؟

ماموّستا میّمن: له تهمهنی ۱۰ ـ ۱۲ سالیدا دهستم کرد به شیّعر گوتن، به لام شیّعرم نه دهناسی که شیّعرم دهگوت، پیّم وابوو شیّعر نهوه یه که وهزن و قافیه یه کی لهباری ههبی و نهوی دیکه میچ نییه . خوشبه ختانه نه و شسیّعرانه ی له و تهمه نه دا گوتبوومن به دهستی

باوکم ده ناگر خران و نهگهر مابان ئیستا خرّم ده ناگرم دهخستن، به لام ده بیست و یهک سالیدا ههستم کرد که شاعیر دهبی چوّن بین؟ له بیست و یهک سالیدا، یهکهم شیّعرم ده گرفاری «نیشــتمان»دا بلاوبروه، که پیّم وایه شیّعره، رهنگبی لهباری شیّوهوه نهگهیبیّته باری شیّعرهکانی ئیّستام، به لام لهباری ناوهروّکهوه کولّوکوّی دهروونی خوّم بووه و دهرم بریوه، چونکه من پیّم وایه، شاعیری واقیعی کهسیّکه که ئیحساس و کولّوکوّی دهروونی خوّی دهربریّی و بهیّنیّته ســهر کاغهز. دهنا قافیه ریّکخســتن و وهزن دروســت کردنم پی شـاعیری نییه، دیاره وهکو کهلامیّکی زیبا بهلامهوه خوّشهویســته، به لام ده ئیحساسسی خوّمدا پیّی دهلیّم نهزم، نهزمی جوان، شــیّعر بهشــتیّکی دیکه نازانم، نهوه نهزمری منه لهبارهی شیّعرهوه، وهک عهرزیشم کردی له ده دوازده سالّی را دهستم پی کردووه، به لام شیّعری کرچ و کالم دهگوت.

\* ســهید سمایل: مامرّســتا! کهوابوو بهمرووری زهمان، ئینسان ههرچی ده زهمینهی شــیّعردا کار بکات نُهو کرچ و کاڵی و بهئیســتلاح نُهو خامییه، پوخته نُهبیّ و نُهگهیهته مهرحه لهی تهکامول و رهخسان. نهزهرتان لهم بارهوه چییه؟

مامرّستا هیّمن: وه للّا نه زهرم له م باره شده وه فه رقی هه یه ، شاعیریش وه کوو هه موو ئینسانیک فه رقی هه یه ، هیندیّک شاعیر، به جه وه لانیّک له ژیانیاندا ده گه نه ته کامول و و هاو به وه کو وه نه بست هه رته جره به بی ده و رانیّک له ژیانیاندا ده گه نه ته کامول و ته واوبوون ، وه کو مامرّستا گرانی گه وره ، که له ده و رانیّکی عومری خرّیدا پیّم وایه شاعیری وا به رز هه رنه بووه و نابیّته وه . نه گه ربووا بفه رموون ، زر جه ساره ته نه وه ی عه رز ده که م شیّع ده کانی ده و رانی ژیانی ناگاته شیّع ده کانی ناوه راستی ژیان ...

\* ســهید سمایل: مامرّســتا شیّعر ههیه که بنّ مهقته عی خاس له زهمان وتراوه، یانی بــهدهرد مهقته عی خاس له زهمــان نه خوات، نه زهرتان لهم بــاره وه چییه ؟ باش وا نییه شاعیر شیّعره که ی بنّ ههموی زهمانیّک باش بیّ، یانی واقیعیه تیّکی مهلمووس بیّ که ههموی زهمانیّک قابیلی دهرک بیّ ؟

 ئەرە شىنىعرە، ئىنسان ئەو شىنعرەى دەوىخ. ھەتا شىنعر مابىخ و ئىنسان مابىخ، ئىنسان ئەو شىنعرەى دەوىخ. زۆر شاعىرى وا ھەن، پىش ئەرەى بى خۆيان بمرن، شىنعرەكانىان مردوون. زۆر شاعىرى واشمان پىخ شك دىخ با ھەر باسى كورد نەكەين وەك حافزى شىرازى كە تازە ئىيمە دەزانىن كە شىنعرەكانى چەندە لەگەل ژيانى ئەورىزى ئىيمەن. ئەگەر ئىجازە بدەى دوو شىنعرى حافىزى بخوينمەوە تا قسەكەم وەراست بگەرىخ:

بیاتاگیل برافشانیم و می در سیاغر اندازیم فلک را سقف بشکافیم و طرح نو در اندازیم اگر غیم لشکر انگیزد که خون عاشقان ریزد مین و ساقی بهسم سازیم و بنیادش براندازیم

ئايا ئەر شىخرە كۆن دەبى؟ بەعەقىدەى من كۆن نەبورە.

سسەيد سمايل: بەلىن، مامۇسىتا ئەرەلىن شاعىرى كورد كە بەكوردى شىيعرى وتبى
 كى بورە؟

مامرّستا هیّمن: تهعبیری ئهره بریّک گرانه، به لام تا ئه و جیّی ئه من متاله عهم له سه ر ئه ده بی کوردی کردیی کردیی کردیی کردی که ههورامانه وه به رزیرّته وه ناشزانم شیاعیره کهی کی بوو، به لام سهیره له ههورامانه وه لهویه پی جنوبه وه به پیروه ته شیمال شیخ نه حمه دی جزیری و فه قی تهیران، نه و شاعیره ناسراوانه پیّش نه حمه دی خانی به زاراوه ی شیمال شین عریان گوتووه، به لام نه حمه دی خانی ئیتر دنیایه کی برّمه کرد و ته و به به راستی ده بی خه لکی کورد بی نه به د نیفتیخار به و شاعیره بکات.

\* ســهید ســمایل: مامرّســتا گیان، ههروهک خوّت ئهزانی له مهنتهقهی کوردستانا لهمچهی فره ههیه، که ئهم لههجانه، ههروهک خوّتان ئهزانن، بهعزیّکی جهرهیاناتی تاریخی و بهههرحال مهوقهعیهتی جوغرافیایی بوّته باعیسی مانی و بهعزی لهو لههجانه بهمرووری زممان قابیلی ئهوهن نهمیّنن، بهعزیّکیشــیان بهههول و ته قه لای خه لکی لائهچن… جا بوّ شیّعر لهناو لههجه کوردییهکانا کامت پی باشه؟

مامزستا هیّمن: تهگهر بن خرّم موکریانی نهبام، پیّم وابوو، لههجهی موکریان باشترین لههجهیه بن زمانی کوردی، بن زمانی یهکگرتووی کوردی، به لام دهترسیّم ته وهی به ته عهسسوب دابنیّن، که به من و ته عهسسوبیان نهگرتووه، مامزستا جهمیل پرّژبهیانی ده فه رمووی،

موکریان بهمانای (موغ ریّیان)ه، یانی ریّگای نه و موغانه بووه که له ههورامانه وه هاتوون، یا له جیّگای دیکه را، به (دریاس/ دریاز) که کوّنه شاری موکریانه، بهویّدا رابوردوون و همریه که له هیّندیّک وشهه کوردیان بهجیّهیّشتووه . هیّندیّک تهعبیری شیّعریان بهجیّ هیّشتووه ، نهوانه نیّستاش له موکریانا حیفز کراون (پاراستراون) . نهم لههجه ده روا تا دهگاته نزیک سسولهیمانی . دیاره لههجهی سسولهیمانی تسا حهددیّکی لهگهلّ لههجهی موکریانی، یانی لههجهی شاری سسولهیمانی نهک لههجهی دیّهاتهکانی فهرقی ههیه، یانی لههجهی موکریانی ناوه راسسته له کوردستاندا . به عهقیده ی من چاکترین لههجه یه نیّمه بیکهینه بناغه بیّ نهوه ی زمانی یه کگرتووی کوردی لیّ دروست بکهین .

- سەيد سمايل: بەڵێ، كەوابوق ھەم بۆ پەخشان و ھەم بۆ شێعر؟
   مامۆستا ھێمن: بەڵێ...
- \* سهید سهایل: ماموستا گیان لهناو شهاعیره کوردهکانماندا، قهدیمهکان، یانی کلاسیکهکان، کامیانت به لاوه باشتر و پاراوتره؟

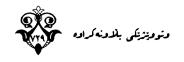
مامۆستا هێمن: عەرزت دەكەم من زاراوەى كلاسيكم لەبارەى شێعرى شەرقىدا بەكەيفێ نىيە، بەلام شێعرى عەرووزى و هيجايى بڵێن باشتره...

\* سەيد سمايل: يان شيعرى تەقلىدى!

مامرّستا هیّمن: ... به لِن شـیّعری تهقلیدی! عهرزت بکـهم، بهعهقیدهی من، ئیّمه شـاعیریّکمان نهبوو لـه نالی بهکارتر. ئهو شـاعیره بهبروای من ههر لـهو وهخته دا ده بیری دروســتکردنی زمانی یهکگرتووی کوردیدا بووه . ئهترّ دیوانی ئهو شاعیره بهدیققهت بخویّنه وه ، تهماشا ده کهی وشـهی ههریه کـه له له هجه کانی کوردی تیّدایه، جا ناســک خهیالیشــی چ عهرزکهم، چ بلیّم؟! به تاییه تی یاریی به وشـهکردنی مامرّستا نالی قابیلی موقایه سـه نییه لهگهل هیچ شـاعیریّکی تر. ئهگهر ئیجازه بدهن، دوو شیّعرم رونگه له به بهر بخریّنمه وه:

دهروانییسه وه ک هیاله گی سهودا سهری گیرم بسویه بهده قیقی مهسهاه ههرچی ده بیرم ههر پهرچهم و پیشانییه فکری شهو و پوژم ههر گهردن و زولفه نهمهالی دوور و درنشرم

ئەو شىزىعرانەى بېزىك قووڭن، كە مانا لىكدانەوھيان وھختى دەوىخ ... بەلام نالى بەراستى



شیّعری (شههل و مومتهنیع)یشی ههبووه،

ئەرەم زۆر گۆپارەتەرە، جارۆك كۆرۆكى ئەدەبى بور، براى عەرەبى لى بور، پىم گوتن برا عەرەبەكان، ئەى ئەر كەسانەى دەبن سىنبەرى دارخورمادا پەرەوازە بوون، ئايا بى خۆتان شىغرىكى وا جوانتان لەبارەى خورمادا ھەيە كە نالى دەفەرموى:

## ده خیلت برم نده خیلی یا رووتابسی و دلره ق

بروا بکه، ههموویان گوتیان نیمانه ...

\* ســهید ســمایل: ئهگهر ئیجازه بفهرمووی شیّعریّکی ههیه که مهتلهعهکهی: «چییه گواره گوناهی وا بهنهستهق/ بهگری ههلّتاوهسیوه، سهر موعهلهق؟!»...

ماموّستا هیّمن: لهبارهی گوارهدا، شتیّکی دیکهی جوانتری ههیه زوّر کوردانهیه: «سهراپای گواره زهردی ترس و لهرزه/ دهلّیی عاسیی بووه لهو جیّگه بهرزه»

(بەپێكەنىنەرە) ئەرە كوردانەترە،

\* سەيد سمايل: بەتتكراپى نالى لە سەنعەتى بەدىعى ئىمتيازىكى زياترى لە شاعيرانى تر ھەيە، شىنىدى شەيەكى ھەيە، ئىزى ئەشسىن ئىنسان موسەلەت بى بەسسەر قاقىيەدا، نەك قاقىيە موسەلەت بى بەسەر ئىنسان. من وا دەرك ئەكەم لەم قسانە، كە ھەتمەن وەزن و قاقىيە ئەبى ھەر ھەبى، مونتەھا نەك ھالەتى دە مەروزى ھەبى، بۆچۈونى جەنابتان لەم بارەۋە چىيە؟

ماموّستا میّمن: منیش قسه یه مه یه ، ده نیّم شاعیر ده بی شیّعر ثازاد بکات که خوّی بیّ خوّی قالب بدوّریّته وه ، له «ئه زموونی شاعیریمدا» که پیّم وایه چاپکراوه له ویّدا ده نیّم ئهگهر من تاله ی جوداییم له وه زنی مهسته ویدا نهگرتبایه ، نه مده توانی کولّوکوّی خوّم دایمرکیّنم، به لام ئهگهر «پهری شیّعر» م ده وه زنی هیجاییدا نهگرتبایه هیچ تامی نه ده بو و نه وی من . من شاعیریّکم ده پیشدا چوارچیّوه دروست ناکه م بو نه وه ی شیّعریّک ده چوارچیّوه و وه نن و قافیه یه کدا بلیّم، لیده گه ریّم شیّعر بو خوّی ده بیینیّته وه . نه گهر شیّعر بو خوّی ده بیینیّته وه . نه گهر شیّعر بی ده توانی بیینیّته وه ، قافیه ش ببینیّته وه . ماموّستا گوران شیّعری کوردیی نوی کرده وه ، که نهو کردان بوده و به ر فوّلکلوّری کوردی . کام شیّعری گوران تو هه لده بوریّری ، که نه و

دهناو فۆلكلۆرى كوردىدا وەزنى نەبىخ؟ بۆ نموونە، شىغىرىكى كە زۆر بەدلىمە، نازانى لەبىرمە يان لەبىرىم نىيە. «كوردســـتان گەرام، دۆلاودۆل پىيوام، نە لە شـــار و نە لە دىخ، نەمدى كەس، وەك تۆ جوان بىخ، تۆيت و بەس، كچە كوردىك دل پىلى شـــادبىخ، وەك فريشـــتە و پەريزاد بىخ...». بەلام تۆ تەماشا دەكەى لە بەيتەكانى كوردىدا ئەم وەزنە ھەيە.

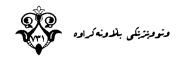
\* كەرىم قەييوومى: بەيتى خەزىمىن...

مامۆســتا هێمن: بهڵێ، بهیتێک ههیه بهنێوی خهزێم، ئهوانهی ههموو تێدایه. نازانم له بیرمه یا نا؟ کهریم ئهتێ لهبیرته؟ به لام ئهگهر ههمووشــم لهبیر نهبێ، شــتێکم لهبیره که دهڵێ:

سسه د وهسستام بو بی لسه لای شسیرازی دریسازی دووسسه د وهسستا بسی له لای دریسازی کسراسی بدروون بو بسووکه نسازی ده بلا ته نک بی، نهرم و شلک بی بودکه نسازی ...

ئومیدوارم روّژیک (توحفهی موزهفهرییه) که پیشکهش کراوه به کهرترین شای ئیران یانی موزهفهریدهه، یانی موزهفهریدهه، یانی موزهفهریده شا (گشتیان پی دهکهنن) و ههر بزیهش ناوی توحفهی موزهفهرییهیه، بهدهستتان بگا و بزانن که بهراستی فوّلکلوّری مه چهند دهولهمهنده.

ئه حمه د چووبووینه دهماوهند من نهو شینعره ی گنرامیه وه گوتی: «دهگه ل جه لالی نالی ئالی ئالی معمه د چووبووینه دهماوهند من نهو شینعره ی گنرانییه م گوت: من و دهماوهند مین هاوده ددین ...



\* كەرىم قەييوومى: ... شەرتىكمان بەست.

ماموّستا هیّمن: به لّی، شهرتیّکمان به ستهن نا، (من و دهماوهند، شهرتیّکمان کهردهن/ نُهو تهم و من غهم تا وه پووی مردهن)

جهلالی ئالی ئهحمه د گوتی: ئهی خاک به سهرمان، ئیمه له داوینی دهماوهند ده ژین و وهک به چکه کوردیک ناتوانین باسی دهماوهند بکهین.

\* سهید سمایل: به لین، ئه لعانیش ده فارسیدا که لیمه ی «هورا» بی ده نگیکی مومته د (کشاو) هه ر به کار نه بری نه له باوه روه دام که «هیرای» نیستای زمانی فارسیش هه ر پاشماوه ی هه مان «هیرامه نان» یان «هیرا» بین که له ناویستادا بووه .

مامرّستا هیّمن: به لیّن، خرابی بن نهچووی، بن چی؟ دهکوردی خنر شماندا «ههرا» ماوه . «هـهرا» یانی بانگکرن بن لای خوا . که وابوو هه رچی ئهم «هیّ»یانه ی له پیشه وه بیّ و شهو حه رفانه ی تیّدابین ، پیّموایه مهرپووتن بهگاتاکان . نیتر ماون و ته حریف (سوان و جیّگورکیّ) یان به سهر داها تووه و وایان لیّها تووه .

سسهید سسمایل: مونتهها، نهو هۆره یان هۆرئامهنانی نهو وهخته له گاتاکاندا،
 بهعینوانی موناجات، بهعینوانی گاث و ستایش هاتووه.

مامۆسىتا ھێمن: بەڵێ بەماناى دوعاكردن ھاتووھ، مومكينــه ھەر بەماناى دوعاكردن



بي

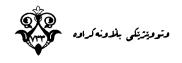
- سەيد سمايل: ئەمرۆ ھۆرەش ھەر ئەو جالەتى قەدىمىيەى ھەيە، يەعنى لە جالەتى
   شىرازى ئەمرۆيدا نىيە و ھەر جالەتى كۆنى قەدىمىيە.
- \* ســهید سمایل: مامرّستا گیان! ئیســتا ئهگهر ئیجازه بفهرمووی له زهمینهی کاری ئهدهبی خرّتان پرسیار بکهین. ئیستا بهچییهوه مهشفولّن، خهریکی کام کتیّبن؟

مامرستا هیمن: عهرزت بکهم وه للا نهمن نه اهان کاری تایبه تیم نووسینی کتیب نییه. نهمن نیستا خهریکم له موجه اله یه کارده کهم که به زمانی کوردی خهریکین له ورمین بلاوی که ینه وه . به داخه و کادرمان که من . زوّرمان هاوار کرد بو براکانی هه موو جینگایه که یارمه تیمان بده ن و به پاستی یارمه تیشیان داین . به لام بو خوّتان ده زانن که وه زعیّکی ناخوش له و وه خته پووی دا . به داخه وه نه و که سانه ی که نامه یان بو ناردووین له سه دره شته وه ناخوش له پیرانشاره وه نه سه قذه وه ، نیّمه که جوابمان بو ده نووسینه وه ، به رگه شت ده بوونه و چونکه نازانین بو کوی ناواره بوون . نه مما نه وه یکه نیّمه ناره زوومانه نه وه یه موجه له یه که موجه له یه که موجه له یه که موجه له به به نه نه وه مه موجه له یه به نه ناده و به نه ناز به دوایه په خانه نه وه مه به نازه دوایه به نه نازه دوایه به نه نازه دوایه به نه دو به ده به نازه دوایه به نه دو به نه دو به نه وه مه موجه له یه به نه نازه دو به نی که نیّمه نازه دو به نی نه و به نی کوردی به نه مه به نی نه و به نیزه که نیّمه نازه نیزن که نیّمه دی کوردی به نه موجه له یه به نه نی نه و به نه که نیّمه نازه به نی نی دی دی به نی نه و به ندی پیشسینیان ، ناداب و په سومی کوردی به نه موجه یه خوانه موجه نه یا گزفاری کوردی که دی که می دی به نه موجه نه یا گزفاری کوردی که دیمه کوردی به نه موجه نه یا گزفاری کوردی که دیمه که وینه یا گزفاری کوردی که می کوردستان بلاو که ینه و ، به نازه و هیمه تی نیّوه .

\* سەيد سىمايل: بەڵێ، مامۆستا گيان موجەلەكە ناوێكى تايبەتى ھەس؟

مامۆســتا هێمن: نهخێــر، خهریک نین ناوێکی تایبهتی بۆ دروســت کهین، ئهگهرچی هێندێک له برایان ناویان بۆ دۆزیوهتهوه، به لام چونکه موجهلهیهکی فهسلّییه جارێ ناومان بۆ دانهناوه، ئومێدوارم بگاته جێگایهکی گهورهتر له ناو.

\* سەيد سمايل: مامۆستا كيان، مەجمەعە عيلمىيەكەتان، يا ئينتشاراتى سەلاھەدىنى



ئەيروبى جگە لەر مەجەلەيە كارى ترى فەرھەنگى ئەكا؟

مامرّستا میّمن: به لیّن، تا نیّستا پیننج کتیّبمان ناردوّته ژیّر چاپ و نهلمان له ژیّر چاپدان، که یه کیّک له وان دیوانی نالی نه و شاعیره گهوره یه به شهرحه وه که مامرّستا مه لا که ریمی موده ریس و کورهکانی له سهریان کردووه، نه وی دیکه دیوانی وه فایییه که شهاعیریّکی مه هابادییه، دوو کتیّبی نه سری هه ن، یه کیش فارسییه (کرد در تاریخ بیگانگان) که به عه قیده ی من هه ر ده بوو به فارسیی بی هه تا برا فارسه کانمان بزانن نیّمه چ زه جریّکمان به عه تا برا فارسه کانمان بزانن نیّمه چ زه جریّکمان کیشه و تولی تاریخدا، له به روه ی نه و کتیّبهمان به فارسییه، ده نا باقی دیکه مان نه وی ده رود ده که و نه ده ستی خویّنه ران نینشال لاّ.

\* سەيد سمايل: نيازتان ھەيە كە ئيدامەى بدەن و كۆرەكە ھەر كارى ئەدەبى بكا؟ مامۆســتا ھيمن: عەرزم كردى، لەم رۆژانەدا لييان پرسيم تۆ بۆ لە ورميي، چدەكەى؟ گوتم ئەمن گەر كارمەنديكى رەسميش بووبام ئەلعان بازنشستە بووم. بەلام عيشق بەزمانى كوردى، عيشــق بەئاداب و رسومى كوردى، عيشق بەخەلكى كورد، منى واداركردووه بەو پيرييە و بەو نەخۆشــييەوە بچم و دەو مەجەلەيەدا كارى بكەم، لەو كۆرەدا كارى بكەم. ئوميدەواريشم زۆر پتر سەركەوتوو بين. بەلام شتيكى كە ليرەدا دەمەويست بيليم ئەوەيە

که ئیمه که شـف و که رامه تمان نبیه بزانین «ئاغای حوسینی»یه ک له سه نه نده ج هه یه و

شاعيره، دهبي ئه و خوى بهمه بناسيني جا ئيمه بزانين شاعيره يان شاعير نبيه.

ئیمه دوفکری وهی داین کوپیکی زور گهورهتر ته شکیل بدهین. جا لهههر جیگایه کی بوو. دهبی بزانین کی دهبی لهو کوپهدا خاوه ن بود. دهبی بزانین کی دهبی لهو کوپهدا خاوه ن نه نهرویی، بزانین کی دهبی له کوپهدا خاوه نه نه نهرویی، له به ده به ده به ده به ده به ده به ده بی به شده بی نه به بی به شده بی به شده بی نه به بی نه به بی نه که نه و میلله ته لیقه وماوه یان خوشده وی له نام درین نه که نه و میلله ته لیقه وماوه یان خوشده وی نه که نه و میلله ته لیقه وماوه یان خوشده وی نه که نه و میلله ته کی نه درین نه که نه و میلله ته کوپیان خوشده وی نه کوپیان درین کوپیان درین نه کوپیان درین نه کوپیان درین کوپیان درین کوپیان درین کوپیان درین کوپیان درین کوپیان کوپیان کوپیان درین کوپیان کوپیا

سهید سهایل: ئینشهالله، هیوادارین که ههموو لایه که بین به ده نگتانه وه . ئه وانه که مایه یه بین به ده نگتانه وه بین مایه یه و ده توانن خزمه تی بکه ن به کورد و فه رهه نگی کوردی به ده نگتانه و بیارمه تیتان بده ن . ئه گهر ئیسه که موکورپیه کتان بی، به هه رحال چون سه ره تای کاره ، هیوادارین به مرووری زه مان ئه م که موکورپیانه لابچن و جه نابت له و مه جمه عیلمییه دا هه ربمینی ئیشالله بی داها ترو.

ماموّستا هیّمن: مان و نهمانی من موهیم نییه، نیّوه بمیّنن، زمانی کوردی بمیّنی، من دمین ریّرژیک ههر بمرم، به لام نه کورد دهمری و نه زمانهکهی.

\* سهید سمایل: مامزستا گیان، من وهک بزانم نالهی جودایی که ناخرین دیوانی نیوه بووه که گهیوهته دهستمان، خه لکیش حه تمهن چاوه رانن که له ناینده دا کاریکی ترتان بلاوبیته وه نیشالله، نایا خوشتان به ته مای نهوه نین که له ناینده دا دیوانه شیعریکی ترتان بلاوبیته وه ؟

سەيد سمايل: مامۆستا، ئەو شيعرانەى كە بە بەھانە داتان ناوە بى بۆمبارانى بانە،
 بى بۆمبارانى پيرانشار، ھەر ئەوانە بەشيوەى كتيبيك بالاوبيتەوە باشتر نيپه؟

مامۆســتا هێمــن: زۆرم كتێبى بچووك خۆش ناوێ، ون دەبــێ لەنێو قامكاندا. رەنگه شتێكى وەك تاريك و روونيشم تازه بۆ دروست نەبێتەوە.

سەيد سمايل: مامۆستا شيعرى فارسيت ھەيە يان نا؟

مامۆستا ھێمن: نەخٽر.

سەيد سىمايل: تا ئيستا شيعرى فارسيت نەبوره؟

مامزستا هیمن: بهمندالی شدیعری فارسدیم دهگوت، زوّر خراپیشم دهگوت، چونکه به عهقیده ی خوّم ته سه لوتم به سهر زمانی فارسدیدا نهبووه برواشم وایه قسه ی حاجی قدادری کوّیی زوّر به جیّیه، لهباره ی تُه و شاعیرانه ی که به زمانیّکی تر شدیعر دهلیّن که ده نهرموی:

وه ک مسریشکی که عسمقلی نه هینسی بینست و جسوجکه ی مسراوی هسه لینسی ناگا که هاتسوو گهیشته جو گهلهیه ک ناچیته شوینسی که بمری جوجه لهیه ک جیسی نهوی نیشسکه، جیسی نهویسش ناوه تیده گا هه و قسون درانسی ژی مساوه

- \* کەرىمىى قەييوومى: ببوورە مامۆسىتا، زۆر بەجىيە كە ئاغاى «حوسىيىى»يش شىعرىكانى خۇى بۆ بخوينىتەوە.
- \* سەيد سمايل: شيعرەكانى من ئەلبەتە بۆ ئەوە ناشين كە لە خزمەت مامۆستا ھيمن و جەنابتانا بخويندرينەوە، بەلام بەسسەرچاو منيش لە شسيعرەكانى خۆم قەتعەيەكتان بۆ دەخوينمەوە، بەلام ئيجازە بدەن سسوئاليكى تر لە مامۆستا بكەم تا ئەندازەيەكىش خارىج لە بەحسەكەمان نىيە.

مامۆستا ھێمن: ڧەرموون.

\* ســـهید سمایل: به لَی، ماموّستا هه ژارت له نهســرا پی به قه وه ت تره یان له شیّعرا یان له هه ردو کیانا؟

مامرّستا هیّمن: به عهقیده ی من سوئالیّکی بریّک گرانه . هه ژار له نه زم و نه سردا، له هه ردووکیاندا زوّر قه وییه . به لام نه وه ی نه من پیّی ده لیّم شیّعر زوّر که م له شیّعری هه ژاردا هه یه ، نیلا له (به رمو موکریان)یدا نه بی که سیّرزی ناشیقانه و شیاعیرانه ی تدایه و تیّیدا ده بینی .

\* ســهید ســمایل: عیدهیهک لایان وایه که ماموّستا هه ژار له نه سرا باشتره له شیّعر. له نه سرا به قهوه تتره . له به ر نهمه بوی نهم سوئالهم عهرز کردن.

مامۆسستا هیمن: بیگومان، عهرزت دهکهم که هیچکهسسمان نییه له ماموسستا هه وار کوردیزانتر بین، قه لهمیکی زور جوانی هه یه، ههم له نهسسردا و ههم له نهزمدا، به تایبه تی ده تهرجه مه دا. یانی من تهرجه مه ی خه بیامی ماموسستا هه وارم بی له نهسله کهی که متر نییه، خاب نه که ر حه ملی نه که نهسه ر ته عه سسوبه وه، پیموایه له نه سله کهی خرابتر نییه، چونکه ههم مه فهوومی شسیع ده کانی خه یامی هیناوه ته و ههم خزمه تی به زمانی کوردی کردووه که وابور دور خزمه تی کردووه نه و له ویدا.

\* سەيد ســمايل: خەلكىش تا ئەندازەيەك لەو باوەرەدان كە خويندنەوەى ھىنەكانى ھەۋاريان لا خۆشترە لە فارسىيەكە. باوەكو عەلاقەشيان پىيەوە ھەيە، بەلام لەبەر پاراوى شىغرەكانى مامۆستا ھەۋار، خەز ئەكەن ئەر بخويننەوە.



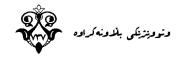
مامۆسىتا ھێمن: پێموايه ئاغاى حوسىێنى تەوازوعەكەت بى جى بوو، ئەو شێعرە لە ريزى غەزەلە ھەرە جوانەكانى كوردى حيساب دەكرى.

\* سەيد سمايل: تا ئىستا شىنعرم قوربان بى كەس نەخوىندى تەوە، يانى لاى ھىچ كەس نىسەم وتووە كە شىسىنىدى ھەيە. مەنزورىش لە خوىندنەوەى ئىسەوە، ئەمە بوو كە جەنابتان ئىزھارى نەزەر بكەن كە پەسەندى جەنابتان بىن.

مامۆستا ھێمن: بەراستى جوان بوو كاكه .

\* ســهید ســمایل: ئهگهر ئیجازه بفهرموون، ئهمجار نــۆرهی جهنابتانه که بهدهنگی خرّشی خرّتان شیّعریّکمان بن بخویّنیه وه .

مامۆســتا هێمن: شێعرێک که بێ خێم خۆشمدەوێ، شێعرێکه بهنێوی (ئێوارهی پاین). ههرچهنــد بهداخهوه لهگهڵ ئهم فهســـڵه یهک ناگرێتهوه، دهبێ ببوورن لێم که شـــێعری ئێوارهی پایز له بهیانی بههاردا دهخوێنمهوه، بهلام خوٚم پێم خوشه:



ده تگوت بورکیکی بی نازه پهدرده جی دیلای به دیری پهدرده جی دیلای به دیری پهداند هدوریکی کارته کارتهای دردی داریک وهری دریان بردی به درو نهمان دریان بردی به درو نهمان

(arc)

سهید سمایل: خوّش بی ماموّستا گیان، به راستی فره به تین و ته نسیر بوو، هیوادارین سهرکهوتوویی. ماموّستا ههروه ک خوّت نه زانی بو ریّزلیّنان به بوّنه ی حه فقه ی موعهلیمه وه به شداریتان کردبوو له ناهه نگی شه وی شیّعریّکا که له هونه رستانی سه نعه تیا ریّک خرابوو، حه ز نه که ین بفه رموون نه زهرتان له و باره وه چ بووه ؟ نه و شهوه شیّعرتان به دلّ بوو یان نا؟

مامۆسىتا ھىمن: بەلى بەراسىتى زۆرم بىدل بوو. بۇ ھەمورمان خىوش بوو، ئەرە يىشرەفتىكى زۆر گەورەپە، ئىمە دەبى قەدرى بزانىن.

به لام لهبارهی شینعری شاعیره کاندا، به راستی شینعری وایان ههبوو له نه وجی شینعریدا بوو. ههروا شیاعیری چاکیشیان دی که شینعری خزیان له ویدا نه خوینده وه، بزمه یان خوینده وه که به به باراستی شینعری زور چاکیان ههبوو.

به لام ههر ئه وشهه هه ده و به رنامه یه دا دو و شیعری زوّر دریّری من خویّندرانه وه ، وه سیه تیّک ده که م برّ شاعیره لاوه کان، تا پیّیان ده کریّ شیّعری کورت بلّیّن با خویّنه و گویّگر ماندوو نه که ن چونکه ئه و برا کاشانیه ی که شیّعری هه وه لیّی به راستی سه رنجی منی راکیشا، که داوای شیّعری دیکه یان لیّکرد ئیدی ئه و تام و خویّیه ی نه ما ...

ههر ئهوه به سه بق ئهوهی ئیمه عادهت بکهین شیخری کورت بلیّین. چ لهوهی چاکتره که گوی نهدهینه قهواعیدی عهرووزی و نازانم قهواعیدی شیخو و لهههر جیّگایه کی ئیحساسی خرّمان براوه، قه لهمه که دانیّین و چیدیکه نهلیّین.

دیسان نالی نهمر موبته کیری ئه و شاته یه که غهزه له جوانه کانی نه غله بیان جواریا



پینج شسیعرن، نهوه وهسیهتیکمه بن شاعیره لاوهکان که حهشو دهشیعریاندا نهبی، دیاره شیعر بهپیاوی نییه، نیحساس بهشاعیر نییه، وا دهبی نابریتهوه و دریی دهبی، نهمما نهگهر رئیبان کرا کورتی بکهنهوه.

ئەرە وەسىيەتى منە بۆ شاعيرۇ لاوەكان.

\* ســهید ســمایل: زور تهشـهکور دهکهین له پاهنوماییتان ههروا له وتوویژهکهتان ماموّستا گیان.

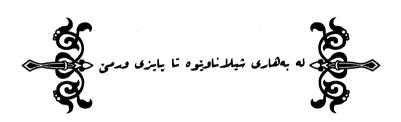
#### تێبينى:

۱ ـ له کاتی ئه و وترویزهدا، هیشتا گوهاری «سروه» ناوی لی نهندرابوو.

۲ ـ کهریمـــی قهبیوومی کــه لهم وتوویژهدا ناوی هاتووه . نووســهریّکی کارامهی خهلّکی مههاباده و ماوهیه کی زوّر پیاوانه شان به شانی ماموّستا هیّمن به نانه زگی سروهی هه لسووراند . کاتی ماموّستا هیّمن کوچی دوایی کرد، ته له فوّنم له کهریم کرد و پرسیم سروه چی لی دی ؟ گوتی خوا یاریکار بی هه تا چه ند روّژی دیکه وتاره کانی ژماره ۵ی ناماده ده کهم و دهیانهیّنمه کرماشان و نیشانی ماموّستا سهید تاهیر و مه لا محه مه و توّیان ده دهم، نه رخه یان بن ناهیّلم نهمانی هیّمندا، گوقاری «سروه» چوار ژماره ی لی بلّوکرایه وه .

۳ ـ سهید سمایلی حوسینی، شاعیر و نووسهری مهریوانییه و نیستا له سنه دهژی.

له گزفاری «گزینگ»ی ژماره ۲۳ به ماری ۱۹۹۹ بلاوکراوه ته وه.



هاوینی ۱۹۸۵، دوای نزیکه ی ده سال دوورکه تنه وه، بن یه که م جار گه پامه وه بن کوردستان . له ورمی چوومه ئینتشاراتی سه لاحه ددینی نهییوبی و گزفاری سروه، که نه و ده م تازه دامه زرابوون، بن سه ردانی مامزستا هیمن، که ده سالی ریک بوو چاوم پیی نه که و تبوو . دواجار که یه کمان بینیبوو هاوینی ۱۹۷۵ بوو . نه وه ش چیرزکیکی خزشی هه یه ، هیوادارم له ده رفه تی دیکه دا بتوانم باسی بکه م .

ئیواره ی پؤژی ۱۹۸۵/۷/۲۵ لهگه ل دوستیکدا میوانی مانی مام هیمن بووین، نه و شهوه تا درهنگی دانیشتین و قسه و باستیکی یه کجار خوشمان کرد. نه م گفترگزیه شمان هه ر له دانیشتنه دا ناماده کرد. پؤژی دواتر ۷/۲۶، مالاواییم له مام هیمن کرد و چووم بی سابلاغ. مامیستا زوری تکا کرد که له گهرانه وه دا دوو سی شهوی دیکه له لایان بمینمه وه، به لام به داخه و هه مهرگیز ریک نه که وت و نیدی چاوم پیی نه که وته وه، لهم ژماره یه دا به شسی یه که می گفترگزیه که بلاوده که ینه و هیوایه ی پاشها وه که یا دوو به شسی دیکه دا، له ژماره کانی داها توودا، بکه ویته به رچاوی خوینه ران.

فەرھاد شاكەلى\

۱ - ئه م پیشه کی یه هی نه و کاته یه که کاک فه رهاد شاکه لی سه رنووسه ری گزفاری هیزای «مامزستای کورد» بز یه که م جار وت و ویزه که ی بلاوکرد زنه وه .

- لاى ميللهتاني ديكه، دەزانى شتيك ههيه بينى دەلين فەرھەنگى ناوداران.
  - ۔ بەلى ...
- ئەگەر لە فەرھەنگى ناودارانى كوردا ناوى ھێمن بنووسىــرێ. دەتەوێ چى لەســـەر بنووسرێ، چۆن بنووسرێ؟!
- بروا بکه، بنووست شاعیریکی لادییی کورد بووه که فهرهه نگی میلله ته کهی له چوارچیوهی شینعردا به خه لک نیشان داوه ، من بق خوّم پیم وایه هونه ریکی دیکهم نییه (جگه له وهی) که ژیانی میلله ته کهی خوّم نیشان ده دهم، نه وه نده ی توانیبم، نه وه نده ی شیعر نیجازه ی دابم، نه وه نده ی ده توانای شاعیریمدا بی ....
  - یانی له ریزی شاعیراندا باس بکریّی...
- - ئيستا بهههر حاڵ تق شاعيري.
    - ـ بهلِّي ئەلئان شاعيرم.
  - باشه به لای تووه شیعر چییه؟!
- بسهلای منهوه، شسیّعر کسوڵ و کرّ و ههسستی دهروونی ئینسسانیّکه الههدیهک له حیسسهکانی ئینسانییهوه، یانی چ له حاڵی شادیدا، دهربرپنی ئهم ههسته دهبیّته شیّعر، چ له حاڵی ناخرّشیدا، که بهداخهوه، من بهشاعیری غهم مهشهوورم، چونکه ژیائیشم ههر سهرتاسسهر پر بسووه له غهم و داخ و ئهویش ههر ئیلهامم لسه نهتهوهکهم وهرگرتووه، چ بکهم؟! وهختیّکی من شاعیری نهتهوهیه کی بووم که ههمووی برّ خرّی غهم و داخه، منیش ههر غهم و داخم دیوه الهبهر وهی شیّعرهکانم ههمووی برّنی غهمی لی دیّ زوّر کهمه، ههر نبیه، له تهواوی شیّعرهکانی مندا خه لک وهپیّکهنین بخهن ههر وه گریانیان دهخهن.
- تۆ باسى ئىلهاماتت كرد. بەلاى تۆوە ئىلهام، بەو مەعنا كۆنەى كە دەگوترا، بەراستى
   ھەيە؟!
- نازانه، ئهو ئیلهامهی که پیّت وابی فریشته یه که یا پهرییه که باوجوودیّکی من ئهوهم گوتووه، یا شهیتانیّک دیّته بن ههنگلی پیاوی، وه شییّعری پی دهلیّ، من بروام بهوان نییه به لام پیّم وایه، دیتنی دیمهنیّک یا بیستنی داستانیّک، شتیّک له دلّی یا له

خهیالّی - شاعیردا بهدی دیّنی، که نهوه تهعبیری نیلهام، لهبارهی ویدا دروسته و من برّ خرّم، ههر نهوهبووه، وهختیّکی، مهسهلهن برّ نموونه دهیگیّرمهوه، من بهشاریّکی گهورهی وهک سلولهیمانیدا، نیّواریّکی پایز پرّشتم، چرّل چرّلّم دیوه . تا نهمه منی هان دا شیّعری (نیّوارهی پایز) بلّیّم، وه خرّت دهزانی نه باسلی سولهیمانی تیّدایه و نه باسلی کوردیشی تیّدایه ، به لاّم نیّوارهییّکی پایز بوو که من دیتم شاری سولهیمانی چرّل بوو، ههر نهمه بوو بهباعیسلی نیلهامی وهی نهو شللی شوه به نیلهام دهبینم، له راستیدا، دهباعیسلی نیلهامی وهی نهو شلیته به لیّم، به لیّ من نهوه به نیلهام دهبینم، له راستیدا،

\* تۆ لۆرەدا بۆ تاكە تۆكستى، با بلۆن بۆ تاكە شىغرى باس دەكەى. بەلام بۆ دەست پىكردن، بەشىغى نووسىن، ھەر كابراكە دەبىتە شاعىر، ئەرەيان چۆن تەفسىر دەكەى؟!

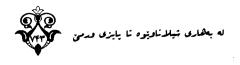
بهیان نسه نگروت و شهو رابرد و مین هیشتا خسهوم نایسه ده خوینین بیولبویسل و قسومسری، بسه لام قاسیه ی کهوم نایسه خسهیال ده مباتبه جیسروانی شهوانی لاوه تسی نسهما خسرینگهی بازنه و خسرخال و بسه رمیووری نسهوم نایسه

هه رچی کسردم، نهمتوانی له و موحیته، له و دهورویه رهی خسوم ئیلهام وه رگرم بن ئه و شیعره ی گوتوومه، هه رخه یال بردمیه وه کوردستان و بازنه و خرخالی کچه کوردیک.

- تق پینت وایه بقچی بووی بهشاعیر. بق نهبووی بهشتیکی تر؟
- به لنی ... ره نگبی نه گهر پیشه کی تاریک و روون بخرینیته وه، له ویدا نووسیومه، من تا له مهدره سهی سهره تاییدا ده مخویند، هیچ پیم وانه بو نهده بیات چییه اله هه موو ده رسه کانیشه مهر وه ک یه ک بَووم، یانی ده رسمی ریازیش و نهده بیشم ههر وه ک یه ک بوو . به لام وه ختیکی چوومه حوجره ی فه قینیان بن ده رس خویندنی، له وی زفر باسی شیعر و نهده به ده کراه و نهده به پیشدا نه وه شیفته ی کردم بن لای شیعر و نهده به پیشدا پیم وانه بو هینه ی چیه یا ا

پیّم وابوو وهزنه و قافیهیه و ههرچی وهزنهکهی لهبارتر و قافیهکهی گرانتر بیّ، شیّعری چاتر نهوهیه به به به نوری پی چوو تا تیّگهیشتم، شییّعر بهیانی نیحساسی شاعیره و وهختیدا، به خته وهرم که نه غلّه به له و یانی سیه دی نهوه د و پیّنج له و شییّعرانه ی که له و وهختیدا، پیّش وه ی بزانم شاعیری چییه (نووسیومن) به تلاون، وه شکور نه بوونه به با به سهرمه وه نه ناه نه کانی، حاشایان لی بکهم!

- ئەوانەى كە باوكت سووتاندنى...
- ئەوانە كە باوكم سووتاندنى ... دەستى خۆش بى ...
- ئێســـتا، بەھەرحاڵ، ئەگەر خۆت ویســـتبێت یا نا، یەكێك ِ له شـــاعیره گەورەكانى
   كورد. بەلام كە ئێســـتە ئاوڕ بۆ دواوه ئەدەیتەوه سەیرى شێعرى خۆت ئەكەى، پێت وایه چیت خستۆته سەر شێعر، چیى تازەت مێناوه؟!
- له جنگایه کی دیکه شسم گوت و ه ها نبیه شتنکی تازه م مینابیته گوپی ... وه کو بو خوم له جنگایه کی دیکه شسم گوت و ه ها هانیش تیکراری ده که مه وه ه وه ختنکی خه یالنیکی شساعیرانه به ربینگم پی ده گری شیعر نازاد ده که م بو خوی قالب بو خوی بدوزیته وه می شایری قه تده ده پیشدا قالبم بو شیعر نه دو زیوه ته وه تا شیعر له و قالبه دا بلیم ... له به روه ی له باری قالبدا ته نیا شسیع دی پیم وایه پیش من هیچ شاعیریکی کورد ده و قالبه دا شسیع دی به گوت وه (شه نیم بیم وایه پیش من هیچ شاعیریکی کورد ده و قالبه دا شسیع دی نه گوت وه (شه نه بیم بیم وایه له پیش مندا هیچ که سده و قالبه دا شسیع دی نه گوت وه ... با نه وه شست له پیشدا بو ته شریح که م که هیچ یه ک له شساعیره کانی مه ، قالبیکی نوییان نه میناوه ته گوری ، من ده توانم به دریزی بوت سسابیت شما می ماموستا گوران ، که نیمه به شساعیریکی نویی ده زانیسن ، هونه ره که وه زنی کورده ، گه پاوه ته و ه زنی هیجایی وه زنیکی فولکاوریکی زود کونی کورده ، یانی گه پاوه ته و ه زنی هیجایی ، که وه زنی هیجایی وه زنیکی فولکاوریکی زود کونی کورده ، یانی گه پاوه ته و ه بود وه زنی هیجایی ، که وه زنی هیجایی وه زنیکی فولکاوریکی زود کونی کورده ، یانی گه پاوه ته و ه بود وه و نه بود و ه بود و بود



ههموو وهزنه کانی گۆران...؟!

- تهقریبهن، هیچی نییه له فۆلکلۆردا نهبسی ... یانی نههموو وهزنهکانی دیوانهکهی، ئه تو توحفهی موزهفهرییهی چاک ئهوهی پینی ده لین نوییهکهی، ئه تو توحفهی موزهفهرییهی چاک بپوانه، ههمسوو وهزنه کانی تیدایه . به لام ئه و بریکی کورت و دریژ کردوونه وه . مامزسستا گزران ده لی:

کوردستان گهرام
دوّلا و دوّل پیّوام
نه له شار و نه له دی
نه له شار و نه له دی
جوان بی وه ک تو
تویت و به س
کچه کوردی وه ک گول وابی،
کچه کوردستانی پی ناوابی...
بروّ تهماشای توحفهی موزه فهرییه بکه، دهلی:
له لای شیرازی
دوو سهد شاگرد بی لای دریازی
کراسی بدروون بو بووکه نازی
دهبلا تهنک بی، دهبلا شلک بی

ههر ئهو وهزنه نییه؟! مولاحه وه بفه رموو ههر ئه و وه رنه یه ماموّستا گوران هونه ریّکی کسردووه ، گه راوه ته و ه رنسی هیجایی . ئه من ته نیدی ده که م که ده فه رمووی ئه م وه رنه لهگه ل ته بیعه تی زمانی کوردی پتر ریّک ده که وی . وه به عه قیده ی من پتریش ریّک ده که وی . نه منیست هم وایه ماموّستا گورانیش ، ئه نهمنیست عه قیده م هه روه ک وی وایه لیّره دا . ئه مما من پیّم وایه ماموّستا گورانیش ، ئه که سسه ی که پیّم وایه قه رنی بیسته م شساعیری له وی چاتری تیّدا نه بووه له بیرت نه چی ،



ئهوه دهلیل نییه که من نهقد دهگرم یان باس دهکه م، له ئیراده تی من نیسبه ت به ماموّستا گرران که م ناکاته وه ماموّستا گرران، به عهقیده ی من، بریاری خراپی دا له ژیانی خوّیدا، که ده فه رموی ئیدی تازه من ناچمه سه و قالبی کوّن، پنم وابوو ده یتوانی شنّعری دیکه ی وه ک ده رویّش عه بدولّلاش هه و له قالبی کوّندا بلّی و میلله ته که ی نه لهان ئیستفاده ی لی بکا . خوّ مه حدوود کردنی شاعیر ده قالبیّکدا، یا ده چه ن قالبدا، پیّم وایه کاریّکی ئاقلانه نییه، به لیّ ...

- من پرسیاره کهم ئه وه بوی که چت هیناوه ته شیعری کوردییه وه، چیی تازه ته هیناوه،
   تق باسی شه کلت کرد، به لام ئه ی شتی تر؟!
- چی تازهم هیناوه ؟! وه ڵلاهی ... ئاخر من بۆ خوّم بلیّم چی تازهم هیناوه ... به لیّ شیتی تازهم هیناوه پهنگین لهپیش مندا ههبوون، شیاعیره غهریبه کانی کوردستان، که بهداخه ههریه که س نازانی له کوی مردوون، وه کی حاجی قیادر یا وه ک نالی، که باسی دهردی غوربه تیان کردووه، به لاّم من پیّم وایه زوّر نویترم له وانه له (نالهی جودایی) دا باسی کردووه ... پهنگین، بی ته نسیر نهبوویی شیّعری به هاره که ی حاجی قادر یا شییعره که ی نالی بی سیوله یمانی ناردوّته وه، پهنگه نه وانه هیچیان بی ته نسیر نهبووین ده میشکمدا جووله یان کردین، به لام منیش ده ردی غوربه تی خوّم له ناله ی جوداییدا پیّم وایه زوّر چاک ته شریح کردووه . نه وه شته نویّی دیکه شم و نه چی ... بی خوّم نه لهانه کانی، هه یه که نازانم، نه لهان له و وه خته یدا، نه کتیّبم لهپیشه و نه چی ... بی خوّم نه لهانه کانی، بیر ده که مه و و هیچ ناتوانم شیّعر بلیّم، چونکه هه رچی ده بو و بیلیّم گوتوومه، وه ختیّکی من گدرمه شین ده لیّم بو وایه ، بلیّم .
  - لەرە گەرمتر...
- له له گهرمتر ناتوانم شین بگیرم ... وهختیکی من باسی به هاری کوردستانم کردووه ، پیم وایه ئیدی نه ققاشییه کم کردووه له به هاری کوردستان ، لهوه ی چاتر ناتوانم تازه نه ققاشی بکه مهوه ، وه ختیکی باسی ته بیعه تی کوردستان ده که م ... ههموو ... ئیدی لیم براوه ، وشه م لی براوه ، تازه چیی دیکه بلیم ؟! ههرچی بیلیم تیک راری موکه پهره ، وه له وانه دا به عه قیده ی من ، نوی ... شتی زیر نویم هیناوه ... نوییان تیدا هه یه .
- باش بوو باســــ زمانــت كرد، كه دهبوو زووتر بتگوتایه، به لام وا درهنگتر باســت كرد، ئيســته زور كهس پيني وايه تو له زماندا زور شـــتت تازه كردوتهوه، ياني ئهو زمانه

شسینعربیهی که تق بهکاری دههینی، چ وهکو وشه، وشهی تهنهای سهربهخو وهری بگری، چ وهک دهربرین ههنه، پاسسته، کوهه نی ناسایییه و لهناو خه نکا ههیه، به نام که به به نیوه به کی تازه پیکهوه تنا، دهربرینیکی تازه ش دروست دهکا. تق نهوه تنور وهستایانه کردووه . به نام نهمه تنور چون بر دی ؟!

- له پرسیاریکی پیشتردا باسی نالهی جوداییت کرد. هه نبهت به لای منه وه، رهنگه به لای رونگه به پرسیاریکی پیشتردا باسی نالهی جودایی بی باس کردیت، تق نهگهر ته نیا نالهی جودایی چون دروست بوو، یانی بلیّین به رهه می ساتیکی عاتیفی بوو، به کورتی چیروکی نه و شیّعره خوّی چییه ؟
- پهنگبی بریّک گران بی به لام باوه پم پی بکه نهم شیّعره وهک برووسکیّک بهمیّشکمدا هاتووه و له نانیّکیشدا که من هاواریّک بی غهریبی خیّم بکهم. نهویش، بهلیّن، عیلله تیّکی ههب و من له بهغدایه کسی گهرمی هاویندا، به تاقی ته نیّن، لهگه ل یه ک دوو په فیّقی زوّد فهقی سر به چی مابووم و په فیّقه کانسی دیکهم، که نه و دهمی له بهغدا ده بوون، ههمووی چووبوونه نهوروپا بی گهران، منیان له بهغدایه به چی هیشتبوو. وه په فیّقه کانی له بهغدایه شهموو وه شاخ که و تبوون. من بهغدایه شام په یداکرد بسوون، کورده کانی عیّراقی، نهویش ههموو وه شاخ که و تبوون. من به ته نه مابوومه و ه نه فی غهم و داخ و ده رده وه که برووسکیّک ده یه کی پوژدا به میشد کمدا هات، به لام بیّ ساز و په رداخ کردنه کهی شیّعره که ماوه یه کی زیّری توول کیّشا.



- يەكەم جار كە نووسىت، ھەموويت نووسى؟!
- نا ههمووم نهنووسیبوو، به لام تهقریبهن، دهتوانم بلیّم ئیسکلیّته کهم دارشتبوو، به لام دوایه زفری پیدا هاتم و چووم و، ئیستاش برواناکهم که ههمووی به دهستی خه لک گهیبین. با ئهو حهقیقه ته بلیّم، ئهگهر من لهو وه خته یه دا که خهیالی ئهم شینیوه له میشیکه ههبوو، ئهگهر من مهسینه وی مهوله ویم له ئیختیاردا با، رهنگ بوو ئه و شینیوه به وجوود نهیه، ئهگهر مهسنه ویم خویندباوه...
  - ئەر كەف ر كوڭە.
- ئــهو كهف و كولهم دهنيشــتهوه . ههر ئهوهنده شــيعرهم لهبهر مابــوون كه لهوى ئيستينادم پئ كردوون ...
  - به کارت هیناوه ...
- به کارم هیناون ... دهنا مهسته و رو نیختیار دابا نیدی که ف و کوله که م ده رؤیی. نه و مه بیستووه که ده لین به مامزستا گزرانیان گوت، گرتیان: بن شینت بن ره فیق حیلمی نه کسردووه ، بن نسه و پیاوه گه وره ؟ گوتی: وه للا گریام، له به رئه وه که مهست و که ف و کوله که م بوو به فرمیسک، نه بوو به شیعر، من بروام به و حه قیقه ته هه یه که نه گه و پیاو بن شیدی شیعری بن ناگرتری ...
- ئەم باسەى كە دەيكەى زياتر پياو بۆ ئەوە رائەكۆشى كە بير لە تەكنىكى شىغىر نووسىن بكاتەوە، چۆنى دەنووسىلى ... يانى كەف و كولۆك دىت، جارى وا ھەيە بەخوىندىلەرەى مەولانايەك دەروا ھىچى لى نامىنىنتەوە، جارى واش ھەيە بەگريانى قەرەبووى دەكەى...
  - ۔ بەلى ...
  - به لام جاری وا ههیه ئهوانه هیچیان دادت نادهن، دهبی بینووسی...
    - ـ دەبى بىنووسى...
- دەمەوئ زیاتر لەوە تى بگەم، تەكنىكى نووسىن لاى تى چۆنە؟! دەنووسى و چاكى
   دەكەى؟! دەنووسى و وەكو خۆى دەيھىتلىتەوە، چۆنى دەنووسى؟!
- به لنی ... من له پیشدا که ف و کوله که مدینمه سهر کاغه ز... به لام زوّد که س وا بووه نینتیقادی لی کردووم که تق زوّد دهست له شیعری خوّت ده ده ی من تا جیّگایه ک که لیّی بیّزار ده بم هه ر دهستی لیّ ده ده م هه و که لیمه ی ده به هه پیشه وه ، ده بهیّنمه پاشه وه ، قافیه ی جوان ده که م ، قافیه ی ناهیلّم ، نازانم ... یه کیّک له ره فیّقانی قه دیمم ، که ره نگیی ئه لعان ، ئه و ده عیه ی نه هیّنی من به ره فیق بزانی ، ده یگوت جاری وا هه یه تق شیّعری خوّت

خراده کهی، هینندهی دهست لی دهدهی، خرای ده کهی، من به خوّم نییه ناتوانم دهس له شسیّعری خوّم نهدهم، پیّم وایه، بوّ خوّم پیّم وایسه چاکی ده کهم، خه لّکی واش ههیه پیّم ده لّین خرابی ده کهی، زوّری دهس لی دهدهم، به لاّم...

• پیاو که «لهکویّوه بر کویّ»کهت دهخویّنیّته وه و، نه و پیشه کییه ی که بق تاریک و پوونت نولسیوه، یان نالهی جودایییه کهت دهخویّنیّته وه، وا هه سبت نه کا تر زوّد له ولات دوورکه و توویته و ساله ی جودایییه کهت دهخویّنیّته وه، وا هه سبت نه کا تر زوّد له کوردستانه وه ... یانی وه ک بلّنی ههزاران میل که و تردستانی عیّراق بوویته، کوردستانه وه ... به لام له هه در لایه نیّکه وه لیّکی بده یته و به کوردستانی عیّراق بوویته، نه که ته دونده هه سبت به نه دریبی بکه یست. نه ی بوچی نه و هه سست به نه دردستان وای لی نه کوردوی که که متری بکاته وه بابلیّین نه وه نده هه سست به نه دریبینی نه وه که بیا و له شیّعره که و له پیشه کییه که دا ده یبینی ۱۰۶۴ و اله بیشه کییه که دا ده یبینی ۱۰۶۴ و اله بیشه کییه که دا ده یبینی ۱۰۶۴ و اله بیشه کییه که دا ده یبینی ۱۰۶۴ و اله بیشه کییه که دا ده یبینی ۱۰۶۴ و ۱۰۶۳ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۴ و

- وه لّلاهی، کاکه، من به پاستی با ئه و ههقیقه ته بلّیّم، من نه ته نیا له کوردستانی عیّراق هه سستم به غهریبی نه ده کرد، به لّکه پیّم وابوو له مالّه خوّمم، وه به تاییه تی نه گهر ده چوومه وه شاره کانی کوردستان، نه وه زوّر ده ردی غوربه تی له مندا ده کوشت. به لاّم عاتیفه ی ژن و مندالّ... من شاعیریّکی په به نی وه ک حاجی قادر نه بووم... تاقانه یه کم به جی هیشتبوو که زوّرم غهم بوو... دیاره ههر کوپه کورده کانم زوّر خوّش ده ویستن، به لاّم جیّی وییان بوّ پی نه ده کرمه وه . خوشکم به جیّ هیشتبوو، برام به جیّ هیشتبوو... نه وانیه به قه در کوپی کوپه کوردیکم زوّر خوّش ویستبی، پیّم وانییه به قه در کوپی خوّم خوّش ویستبی، به لاّم نه و شییرانه ی که زوّریان بوّنی غهریبی لیّ دیّ هه رئه و شییرانه ن که من ده سالّی ۲۴–۷۵ دا کوتوومن... ناویّرم... بوّچی به نیّو بلیّم دی هه رئه و شدینی مه مه بوو نه چووبیّته شاخی...

• ناوی مهجموود زامدار بوو.

- به للسخى ... وه للاهى ... ئىدى ئەوە تق دەيلىتى ... دەچووم دەردى دلى خۆم لەكن ئەو كەسسەى ھەلدەپشست . بەلى مەحموود زۆرى زەرەر لە خسۆى دا، ئەگەر مەحموودىش لە شساخى بايە شىنعرى چاترىشم دەكوت ... رۆژى دەچووم لەكن وى خۆمم دەخافلاند ... ئەو مەلعوونە نەيدەھىنىت ببىتە شىنعر (پى دەكەنى) . با خاترەيەكى خۆشى خۆم و مەحموودت بۆ بگىرمەوه . رۆژىك لە يەكيەتى نووسسەرانى كورد دانىش تبووم ... مامۆستا عەبدوپەزاق بىمارىش لەوى دانىشتبوو، بۆ خۆيشى لەوى بوو ... سى چوارىك لەو بىمار و نازانم زامدار



و شــتانه لهوی بوون، ئهو کابرایه دهســتی کرد بهکهرنامه خویندنهوهی، دهپیش ههموو شــتیکدا گوتی: کهر گیانلهبهریّکی هیّمنه ... کوپه گوتم، ههتیوه بیّ ههژار نییه، بیّ زامدار نییه (ههموو پی دهکهنن)، ئاخر، بیّ بیمار نییه، بیّ ههر هیّمنه ...؟! یهکجار زیّر خهجالهت بور (ههموو پی دهکهنن)،

- بهشیکی زوری تهجرویهی غهریبیت پیوهندی به ماوهیه ههیه که له عیراق، یا له
   کوردستانی عیراق بووی… ئیستا ئه تهجرویهیه چون دهبینی؟!
- کهوابین نهم غهریبییه، نهم غوربهتهی لیّرهدا باس دهکری، غوربهتی زمانه، یانی
   پیّرهندی بهزمان و فهرههنگهوه ههیه، فهرههنگی نهتهوایهتی میللهتی...
  - ۔ بەلى ...
- یانـــی تۆ غەرىبىيەكەت زیاتر لەوھ دابوو كە لە ولاتتكدا بووى، لە پووى زمانەوھ لە
   پووى فەرھەنگەوھ ليپەوھ دوورى... وا نيپه؟!

وی سانه وی و شتی واتان ده خویند، هه مسوق کوردییه کی خالیس و جوان ده نووسرا. له گه ل ده بوویه دوکتور، ماشاللا عهره بیتان فکر ده کرده وه و کوردیتان ده نووسی، وای چ به دبه ختیک به سه ر زبانی کوردیدا ها تبوو ... نه و عهره بی فکر کردنه وه ، هه ستام به و کاره (پی ده که نی) ... یه قووم و بیهازه لعه مه ل ... به راستی زه ره ری گه وره ی داوه .

- با جاریکی دی بیّینهوه سهر مهسههای دهربهدهری، یا ناواره یی و دوورکه و تنهوه
   له ولات ... نایا پیاو دهتوانی بلّی یه کی له هوّیه هه ره سهره کییه کان له شیّعری توّدا دهربه ده ری و ناواره بوونه ؟!
- نا عەرزت دەكەم ئەوە بۆ زەمانىكى مەحدوودە . شىنىعرى من ئەگەر غەمناكە ، ھەموو لەبەر لىقەوماوى، چارەرەشى، بەدبەختى مىللەتەكەمە تىلىدا مونعەكەس بووە، نە ئى خۆم، وەختىكى من لە تەمەنى بىست و دوو سالى دەلىم:

### گەرچىسى تووشىسى رەنجەرۇيىسى و حسەسىرەت و دەردم ئەمسىن

باوه پ بکهن کوره ده ولهمه ندیکی زور تیر و پ و پاک و خاوین بووم، به لام میلله ته که تووشی په نج و ده رد و حه سره ت بوو ... (نه من) لیره دا (هیمن) نییه، (نه من) میلله تی کورده .

- به لام ناته وی نه وه ش بلنی که جوانترین شیعرت نه وانه ن غه ریبی پینی گوتووی!!
   با ... نه نه وه له به روه کاکه، له به روه من ته جرویه ی شیعریشم زیاتر بووه ... نه زموونی شیعره مه تا ته مه نه روه و روی به روه به ره و پیشتر چووه ...
- ئەى كەواتە ســـەرچاوەى شىنعر، لاى تۆ، جگە لەوەى وتمان، كە رەنگە دەربەدەرى
   جوانترین شىنعرى پى گوتبى، چى دیكەیه؟!



كەوتۆرەتە بەر لێكۆڵينەوە و ئينتقاد، من پێم وايه لەو شێعرەيدا زۆر شتى نوێم هێناوەته گۆرێ، كە لە پێش مندا هيچ شاعيرێكى كورد لائەقل نەپكوتبێ، من دەڵێم:

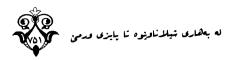
# له و دهمه دری مه از کر ده گری مه ایل و تاسه له و ده ده ده دری مه این این کا ده داند ده داند و دری مه این این د

پیّم وایه «تیّک هه لَده نگوون هه ناسیه» په نگبی نه و ته عبیره زوّر که م بی له شیّعری شاعیرانی که من بیانناسم، نه وه شه هه ر نه وعیّک له ده رده غوربه ته که من، به لیّن، جوانی له هه موو شیتیکی دی، جوانیش یه کیّک بووه له و شیتانه که منی هان داوه بق شییعر گوتن، جوانی ته بیعه ت، جوانی نینسیان، نینسیانی جوانی موخالیف.

- تق بلّني ليره باسي تهعبيرت كرد ... لهو دهمهيدا تيّك ههلّدهنگوون ههناسه ...
  - ـ بەلى ...
- ئەمــه ئەگــهر بەراوردى بكەى لەگەڵ ئــهو دەرىپىنە ئىحساســاتىەى كە لە ناڵەى جوداىيدا باست كردووە، ئەوەيان زۆر بەئاشكرا پۆرە ديارە كە زياتر شتۆكى ئىحساساتىيە و پەگەزۆكى ماددى تۆدا بەدى ناكرىخ. بەلام «تۆك ھەلدەنگوون ھەناســـ» شتۆكى زياتر ماددى نىشان دەدا. ئەمە بەرەئى تۆ، دوو تەجرەبەى جياواز نىشان نادا؟!
- ـ با ... با .. به لنی ... به لنی دوو ته جره به ی جیاوازه . به عه قیده ی من لیره مه حروومییه تیکی دیکه نیشان ده دا، له وی مه حروومییه تیکی دی. ئیدی پیم وایه زوریش شکافتر نه لیم ... (پی ده که نی) ... چونکو هه ر ماچی کچه سوله یمانیان تیری نه ده کردم به ته نیا (پی ده که نی) ... چونکو باوکانه بوو... وه ک عه رزم کردی، ماچیان نه ئه دا به شاعیره لاوه کان، ده یاندا به من، چونک و بییان وابوو بی نازارم (پی ده که نسی). بی نازار نه بام بو ده یاندا (پی ده که نی) ... خونک نوری فکر لی نه کرد بیته وه:

وەرە ماچـم دەيــه ماچــى خودايــى كــه بينــزارم لــه ماچــى ســينهمايى

ليرهدا ماچى سينهمايى ئەو ماچانەن كە وەكو بابيك ئەو خەلكە منيان ماچ دەكرد...



پیم وایه ماچی بابانه بوو (پی دهکهنی) کردوومه ته ماچی سینه مایی ...

- جگه له دەربەدەرى جگه له خۆشەويستى نيشتمان، دياره ئافرەتىش رۆڭىكى زۆرى
   له شىخرى تۆدا ھەيە ... تۆ چۆن سەيرى ئافرەت دەكەى... بەلاى تۆوە ئافرەت بۆ شاعير
   دەبئ چى بن؟!
- پرسسیاریکی زوّر گرانه، رونگه گویّیان لیّ بیّ (پسیّ دوکونیّ) به لاّم ج بکهم، دوبی حوابت بدومهوه، من پیّم وایه نافروتیّک به راستی بیّ نینسانیّک... یا ژنیّک... من کهلیمهی نافروتیشه قبوول نییه، له بیرت نهچی، پیّم وانییه له «خودای جوانی» را هاتبیّ، پیّم وایه له (عهوروت)ی
  - منیش لهم کاغهزهدا ههردوو وشهکهم نووسیوه ...
- ـ به لنی ... با تق خواکه ی ئیمه بریک له سه روه ی برقین ... کیشه م زقر له سه روه ی بوو، ده مکوت نافره ت «عهوره ت» ه که له نه ده بیاتی فارسیدا فه وقولعاده به کارها تووه ، به مانای ثن و مندال ، به مانای ... حه ره م ... یه عنی نه م که سانه ی که نابی خه لک بیانبینی ... که و تق ته زمانی کوردییه وه . له کوردسیتانی ئیراندا ته نیا نه و که سانه ی پییان عه یبه باسی ژنه کانیان به نافی ده که نافره ت ... ده نا نه گه رناوی ژنه که ی بویری بلی : فاتم ، نایش ، نازانم ... گولی ... چی ... نالی نافره ت ، نیدی بانگی ژنه که ی ده کا .

زفر سه بره ... روزیکی ده گه ل یه یک له ماموستاکان کیشه برو. ده یکوت ژن به مه رحه له به روانی نافره ت ده لین که کچیتی نه مینی ... گرتم یانی نه گه ر که سیک بچیت حه مامی ژنانه ، حه تمه ن ده بی کچایه تسی نه مابی (پی ده که نی) ... یا کابرایه ک که ده لی که وشسی ژنانه ده فروشسم، نیدی نه مه هه ر ده بی به کچی نه فروشی ... نا وانیییه ... ثن که لیمه یه کی دری پیاوه . که وابوو ژن هینده ی که لیمه ناسکه ، هینده ش بر خزی له لای منه وه موحته ره مه . یانی نه وه نده به لای منه وه موحته ره مه . یانی نه وه نده به لای منه وه موحته ره مه . یانی نه وه نده به لای منه وه موحته ره می که ده گه ل نه و هه موو خوشه ویستیه ی من ده گیه ل ژنم هه یه ، خوت له من باشتر ده زانی ، یازده سال من ده ربه ده ربووم ، ژنیکی دیکه م نه هینا ، چونکو پیم وابوو باشی که ی نینسانی به سه . ده نا پیت وانه بوو نه من له و کورد ستانی عیراقه پیریژنیکم وه گیر

- ئەگەر بە (سىغە)ش بوايە...
- (پێ دهکهنێ) ... ئهگهر بهسيغهش بووبا ... بهڵێ ...
- ثهوه پاشان دیمهوه سهر نهو باسه ... به لام شتیکت باس کرد که تق وا دیاره نهوه ی



خۆتت لەبىر چۆتەرە . ئەو سەرەتا درور و درێژەى تارىك و پرونت نروسىبوو، لەيەك شوێنا باسى خێزانەكەى خۆتت بەناو نەكردبوو ... دوايىش لەسەر ئەرە پەخنەيان لى گرتى ...

- ۔ بەلى
- ئەرە چى برر…؟
- ـ عــهرزت دهکهم... من له و رهخنه دا جوابم داوه ته وه ده لیّم نه وه پاشــماوه ی ژیانی چینایه تی بووه که ته نســیری کردووه له مندا و به نیســتلاحی فارســی، نازانم به کوردی بلیّـم چی، (ناخودآگاه) من باســم نه کردووه، دوایه لــه مه قاله یه کی بچووکدا مه عزه ره تم خواستووه...
  - دهڵێي «نهچروه بچێ»...
- ـ نهچــووه بچێ… بهڵێ… بهڵێ… ئهوه پاشــماوهى… جــا ئهلعان كه ئهوه لهمندا نهماوه … ئیســتاكه زهمان وای كردووه پێک گهیشــتووینهوه، دیســان ههر له شارێكی غوریهتین ئیدی…
  - بەلىٰ...
- ـ ئەگەر من جاریکی بمەوی کۆمەكیکی ... وەكو دەزانم ئەتق لە ئەوروپايە ... پەنگېن ... بەماللە خۆت بكەى... ئەگەر من بمەوی ... ئەو مال دەماللى، بلیم بیدە بەمن بریک گەسک لى دەم، ئەو پاشــماوەی چینايەتی تیدا ماوە، دەللى تق چۆن كاری ژنانە دەكەی؟! (پئ دەكەنى)... دەنا من پاشماوەی چینايەتیم تیدا نەماوە ...
- باشــه ... ئەگەر وابى باشــه ... بەھەلسوكەوت لەگەل ژندا، بابلىّيىن بى شاعيرىـك...
   پىّت وايە لە رىنگەى دلدارىيەوھ پياو باشتر ژن دەناسى، يا ژن ھەر وەكو خىرى لە تەبىيعەتدا
   ھەيە ...
- وه للهمي، كاكه، من وهكو كورديك تووشى ثن بووم. بق خوّت دهزانى داب و پوسوومى كوردى، دلّدارييهكى ... دلّدارييهكهش ههر مه حدووده، وهكو ئهو دلّدارييهى كه دهزانم ئهتق دهلّنيى چى... و من بهو شكافته به بلّنم... وه للهمى پنيم وايه، پياو تهنيا وه ختينك دهتوانن ثن دُهرك كا، كه ئيزديواجى كردبين، يانى ژنــى ههبين، ئهو دهمى دهتواني دهركى كا... پنيم وا نييه له دلّداريدا پياو بتواني ئهو تهجروبهى بنته دهستى وهكو ژنداريك ههيهتى... عيشــقنيك، ئهويننيك يا عيشــقنيك پايهداره كه ئه خلاقيشى لهگه ل بين. گوايه ... ئهگهر تق سهيرى ديوانهكانى من بكهى، من له سالمى ١٣٢٥ ي ههتاويدا ژنم هيناوه ...

ئهگەر تارىخەكان بەھى زايىنى بلايى... كە دەكەنە تەقرىبەن چل و شــەش، ١٩٤٤ من

ژنم هینناوه . بهگهر تهماشای تاریخی شایعره کانم بکهی، شیعره دلدارییه کانی من ههموو پاش ژن هیننان گوتراون، ئهوانی که تام و بوییه کیان ههیه .

- كەواتە بى كىت وتوون…؟!
- ے که وابوو زوری شایی به خق ده بی، قسه کانمان تونده (پی ده که نی) ... که وابوو پیم وا نییه بی شتیکی دیکه م گوتبی ...
- ههندی بیروپای جیاواز له بارهی پیوهندی ژن و پیاوهوه ههیه، ســیکس بهردهوامی دلدارییه، لووتکهی دلدارییه یا دلدارییه، یا دلداری لهگهل سیکســدا دهمری ... تق چونی دهبینی؟!
  - ـ من پیم وایه دلداری لهگهل سیکسدا پهروهرده دهبی و دهرواته لای سهروو...
    - ياني بهلاي تؤوه لووتكهيه؟!
    - ـ بهلای منهوه، به لنی، لووتکه یه ... من زورم بروا به عیشقی نه فلاتوونی نییه .
- ئەم جارە لەر گشتىيەرە دىمەرە سەر تۆزى تايبەتىتر، دەربارەى تەجرووبەى خۆت. دايكى سەلاخ، با بلىين خىزانەكەت بى تى جى دەگەيەنى؟! ئەمن ناويم لەبىر نىيە ...
  - ـ نيوى ئاييشه ... به لن ...
    - بەلى ...
- ـ وه لله هي نه مه موو که س خوشه ويستترمه له ژياندا، بن نه ولا و نه ولای، با گويشــــى لين نه ين ...
  - بق ئەمەيان گويي لي نەبى ھا ...؟!
- به للسن گویّی لی نهبی، زوّر غسوروور ده یگری (پی ده کهنی)… با غوروور نه یگری … به به للی منه وه له ههموو که س بق من خوشه ویستتر بووه له ژینمدا… و نه لعانیش ته حه ککومیّک که گالته م به گیانی خوّم کسردووه له ته واوی ژیانمدا، ده گه ل زوّر ملهوری گهوره دا موباره زهم کردووه، خه باتم کردووه، له موقابیلی ویدا، نه لعان، زوّر بی ده سه لاتم. له حال رداردا زوّر بی ده سه لاتم ... به راستی ده بی له سه رم بکه نه وه (پی ده که نی).
- رەنگه هەر تسل وانەبى ... تەجروبەى تسل ... نازانم ئىرە چەند سسال بور يەكتان نەدىيبور؟!
  - ـ ئيمه ... يتر له ده ساڵ و نيو...
    - بەلى
  - ـ دەلنن كە نازم حيكمەت... نازم حيكمەتيش تەجروبەيەكى واى ھەيە...

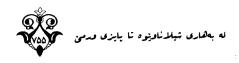


- به لني ... دواى، وابزانم، يانزده يا دوانزده سال كه مونه ووه رى بينييه وه ... ژنه كهى...
  - ـ بەلىن...
- ههمووی هــهر چوار مانگ له لای مایه وه ... ناردییه وه ... ئیدی نه شــیدییه وه ... تق چۆن بووی؟!
- وه للاهی... من پیم خوش نییه تازه لیک جوی بینه وه ... تا نه وه ی پیی ده لین مه رگه و هادیمولله زات (هادم اللذات) له یه کمان جوی نه کاته وه ، پیم خوش نییه ، لیی جوی بیمه وه ، پیم خوش نییه ، لیی جوی بیمه وه ، پاسستیه کهی نه وه یه . به لام به پاسستی وه کو من ، پاش گه پانه وه شم شیتر شیعری دلداریم نه گوتووه و هه ر مانایشی نه ماوه بو من و پهنگبی برانی که لیماته . یانی ، به پاستی که لیمه م بو جوانی له ده ست چوو . نیدی هیچم نه ماوه پیی بلیم . پهنگه نه وه ش مه سه لیک بین که نیتر من چ بلیم ... من که لیمه ی کلاسیکم له باره ی شیعری کوردیدا پی غه له ته به لام له شیعری نه و پیژودا نه وه ی من له باره ی ژندا ده لیم :

بەرپشى بىۆزەرە سىوجدەى دەبىم مىن بىۆ جەمالىي تۆ ئىدى بۆچسى دەيانگوت دار كىم پىر بىوو تازە دانايە

تازه ئیدی تهماشیا دهکهم شیتی وا لهتیفم نایهتهوه خهیال و لهبهر وهی دهسیتم لی هدلگرتووه ... بهههزار زهجمهت توانیومه لهو بهینانهدا شیندیک لهسهر حیجابی ئیسلامی بلیّم که پیّم وایه شیّعریّکی خراپ نهبی، نهمما لهبهرم نییه نهلعان برّت بخویّنمهوه.

- ئەمە پياو بۆ پرسسياريكى تر رادەكىشسىن ... بەلام مەبەسستم تۆ خۆت، وەكو مام ھىنەن، نىيە . بەلكو شساعىر بەگشستى، ژن ھىنان بەلاى تۆوھ چۆنە، يەعنى شاعىر دەبىخ ژن بهىنىخ؟!
- ـ وه لَلْاهی، کاکه، ناخر وه کو عهرزم کردی، من پیّم وایه هیّندی که س، دهگه پیّمه وه بن پرسیاره کهی تق هیّندی که س بیّی وایه نهگهر ژنی هیّنا داده مرکی و هیّندی که س ... من بق خوّم نهگهر ژنم هیّنا بوومه شاعیر، به لام نازانم خه لکی دیکه چوّنه ؟
- تۆپێت وانىيە مامۆستا گۆران پاش وەى دايكى پووناكى بوو (دەبێ مەبەستى دايكى
   ھێرۆ بێ، نەك دايكى پووناك ف.ش) ئىدى شێعرى دەربارەى جوانىدا كەم كوتووە؟!
- ـ جوانترین شـــیّعرهکانی تُهوانهن که لــه بهینی ژن هیّنانهکانی و دوای ژن هیّنانهکانی گوتوونی...



گوتوريەتى...

بەلى ...

- نازانم، چونکو تاریخیان نییه ... بهداخه وه شدینعری مامزستا گزران عهیبینکیان ههیه که پیاو نازانی ... بیستوومه ژنه عهرهبه کهی زوّر جدوان بووه، من که نهمدیوه . پیت وا نییه دامرکابی پاش وهی ژنه عهرهبه کهی بووه ؟!
- ۔ وہ لَلْاهی، وہک تقیش باست کرد، نازانم، یانی لهبهرئهوہی تاریخهکهی پیّوه نییه، پیاو نازانی ...
- به لني ... به لام من شاعيريك دهناسم، ئه لعان ده توانم ليره باسى بكهم، ئه مما پيم خوش نييه له زمان منه وه، ئه وه بكوتري بو خوت قسمه ى له گه ل ده كهى. ئه من پيم وايه مام رستا هه ژار له گه ل ژنى هينا ئيتر شيغرى جوانى نه گوت. له گه ل ژنى دووهمى هينا شيغرى عاشقانه ى جوانى نييه ... به لنى، له به ره و موكرياندا، كه دوور بوته وه، بو ماوه يه كه براژنم دوور بوته وه، بريك شيغرى عاشقانه ى جوانى تيدا هه يه، كه ئه ويش بو ماوه يه كه براژنم دوور بووه ، بي له بابا هه ژارى موكرياندا بريك عاشقانه شيغر ده لنى، به لام تو پيت واني نيد ته ريان ته قليدين؟!

ـ وايه ... راسته ...

•به لين ...؟ا

ـ راسته وایه

به لنی ... و من لهبیرمه که هه ژاریکی زوّر مندال پیش وهی پهنگیی نه و شدیعرانهی له تاله کوّکدا بلاویووینه وه، پیش وهی ژن بیّنی دهیتوانی شیّعری عاشقانه بلّی ...

چاوت که گؤشدداره وه کو روزی نیشتمان پهیدا ده کا هدراید کی له و کوردهوارییه

ئەو شىنىغرەى زەمانى زۆر مندالى مام ھەۋارىييە، زۆرىش جوانە، ئەوە مەربووتە بەئەو رۆۋە كەن ئەرسىنى كۆۋارى ئىشتماندا چاپ دەكرا، تەماشسا دەكەى ئەر شىنعرەى زۆر حوانە ...

- وايه . ن .
- ـ بەلى ...



- ئەم دوو سىن پرسىيارەى دواى ھەسىتىكى وا بەپياو دەدات، وەكو بلىنى شاعير، كۆمەلىئ قانوون ھەيە كە تەنيا بى شاعيرە ورەنگىن قانوونى ھەيە كە تەنيا بىل شاعيرە ورەنگى بىلى خەلكى تىر نەبىئ من بەش بەحالى خىرم ئەرەندە بارەپم بەرە نىيە قانوونى تايبەتى ھەبى بىلى شاعير، كە خەلكى دىكە نەگرىتەرە .
  - ۔ بەلى ...
- به لام، به هه رحال، دیسان یه که دوو پرسیاری له و بابه ته تا ده کهم. به لای تووه پیّوه ندی نیّوان شاعیر و نازادی چییه و ... چونه ؟ رهنگه وا راستتر بی بلّیّین نووسه ر و نازادی، چونکه مهسه له تهنیا شاعیر نییه ... (نهگه ر نهم پرسیاره م نهم رق بکردایه دمگوت هونه رمه ند و نازادی ـ ف.ش).
- ـ بەعەقىدەى من… بەلىن… ئەفسىووس… لەرەتى من قەلەمم بەدەسىتەرەيە قەتم ھەسىت بەئازادىيەك نەكردورە كە قەللەمى خىرم بەكەيفى خىرم بەردەم… پىيم وايە قەيد و قىرودىك ھەمىشە ھەيە كە شاعىر يا نورسەر ناتوانى ئەر ئازادىيەى حىسسى دەكا…

هەرچى دەكەم ئەو خەياللەى پنى مەستىم (لەراستىدا ـ ھەرچەند ـ ف ش) بۆى بنته سسەر كاغەز، سەيرە ... ئنوە پنتان وايە شاعيرەكانى غەربى يا ئەوروپايى، نووسەرەكانى غەربيش توانيويانە بەو ھەموو ئازادىيەى، بەرەللايى، يا ... نازانم چى شسنىعر بنووسىن؟ رەنگبى ھەموو كەس پنى وابى ئىعترافاتى رۆسۆ زۆر سەريحە.

به لام تق فکر دهکه یه وه رپست شستی شسارد قه وه یا نه ؟! من پیم وایه زوّر شستی شسارد قه وه سنی شسارد قه وه سنی شسارد قه وه سنی به شسارد قه وه سنی به شسارد قه و شام به تا به هموو که سنی سهریحتری نووسیوه ، به لام نایا شاعیر یک نینسان نییه ؟! نینسان نییه گرتبی سنی وه ی تیدا هایه ... ؟! (پی ده که نی ) ... ته واوی نیعترافاته که ی بخوینه وه ، قه ت باسی وه ی تیدا هایه ... ؟! (پی ده که نی ) ...

- ۔ جوانه ...
- کەوابوو، کاکە بەراسىتى قەت ئەر ئازادىيەى كە ئىدەئالە بۆ شساعىر و نووسسەر... بەتايبەتى شەرقى، ئىدى بۆ خۆت دەزانى شەرق ئەوپەرى... بەعەقىدەى من، ئەو ئازادىيە، ھەڭنەكەوتورە، جا ئەو جار بۆ من پترە، چونكو من...
- به لنن ۱۰۰ له پیش ههموو شستیکدا چونکو کوردم ۱۰۰۰ نسه و جارهکانه ماوه یه کی دوور و دریز، خوت دهزانی ۱۰۰۰ ئه وهشت با پی بلیم، ئهگهر نه که وتبامه عیراق و، چاپه مهنییه کانی عیراق شیعره کانیان بق چاپ نه کردبام و ههر ده مه تبووعاتی حیزیدا چاپ کرابایه، زوّر له شسیعرکانم ده ده و تا به تورگانی حیزیه که مان، ده یگوت به من چ

مەربووتە تۆ مەشــرووب دەخۆيەرە يا نە ... (ھەموو پى دەكەنن)... و رەنگىى لە ئالەى ... جودايى چاتر من شـــيْعريّكم ھەيە بە نيّوى (ســـوورى دەوران)، بەراستى ھەر لە ئالەى... ئالەى جودايىدايە ...

تێيدايه ...

- بەلى ...
- ـ من لهویدا پیشــبینی پووخانی شــام کردووه ... دوو سی ساڵ پیش پووخان ... پیم وابوو...

ب نده فسانه ی دهزانین سیسووپی دهوران غیسولام و ورتکه خیزری دهرکسی گیسهوران بیدا سیوپ بهلام روزینک دهبی دهوران بیستی خدلیک کیووپ

- ببووره ... پیش ئەوەى بچمە سەر پرسیارەكەى تر...
  - ـ بەلىن ... من لەرەپدا زۆر...
- بۆچى پنت وايه ئەمە پنشبينييه؟! خن هەر زۆر كەس واى وتووه و واش دەڵێ كە
   زۆردارى نامننێ، ھەر دەبێ بڕووخێ و… يانى بووه بەقسەيەكى كە ھەموو كەس دەيڵێ…
   (ھەموو پێ دەكەنن)…



- دیسان یه کن له و شتانه ی که زور باسی لیوه ده کری، شاعیر و سیاسه ت، یا نووسه ر و سیاسه ت. تق پهیوه ندی نه و دووانه چون ده بینی ؟! سیاسه ت شیعر ناکوژی ؟
- وه لا به عه قیده ی مسن، زور زهره رده دا لسه شساعیر، زهره ری زور گهوه ره ش ده دا، موقه بیه دی ده کا، به لام بن کورد یک چ بکا؟!پنی وایه نه وه ش نه رکنکه له سسه ر شسانی که ده بن بن پزگاری خوی هه ول بدا ... نه من له و لاتنکدا که ژیاننگی نه ته وایه تی سسه ربه خوم هه با، پنیم وایه قه ت نه ده چوومه ناو سیاسه ته وه . یانی من پنیم وانییه نه ده ب له سیاسه ته دوورین ... نه وه شستیکی سسه یره ... که هه رکه س ده توانی نه وعیک له نه ده ب بن خوی هه لابرین نه و نه ده ب بن خوی هه لابرین ی نه ده ب به هموو نه ده بینک که م و زور له خزمه تی سیاسه تدا هه ره یه به لام خوبه ستنه وه به حیزبینک زور زه ره راه شیعر ده دا . تو په نگ بی هه موو ژماره کانی پوژنامه ی کورد ستانت ، که له عیراق ده رده چوو و نیمه ده رمان ده کرد ، هه مووت ...
  - بينيومه ... به لين ...
- بینیوت و لهوی کهم شدیعری مدن ده پرزنامهدا چاپ کراوه . نه و شدیمرانه ی بی تیمزان روّریان هی منن نیدی . نه و ده مه ی من حه قم نه بوو هیمنیان له بن بنووسیم . نه گهر پرژگاریکی «تاریک و پروون» بلاو نه بووباوه تو نه تده زانی «گهرمه شین» هی کام شاعیره ، یا «کاروانی خه بات» هی کام شاعیره ، جا وه ره به دوایدا بگهری . ده بی کی بی «کاروانی خه بات» ی گوتبی ، ده بی کی بی «ئاره ق و تین» ی گوتبی ... مه سه له نشیمی که من بستر ته رمی حاجی قادری کوییم گوتبوو ، پرژنامه که ی خومان حازر نه بوو چاپی بکا ئیدی . ده یگوت تو تازه ناشکرابووی و شاعیری نه و شیعره ی نیمه ده مانه وی شاعیری نه و شیعره نیم ناشکرا نه بی ته ته نیم کردوته سه رخه نک ، نه و شدیعره بوو که من بو ته رمی بردووه ، چونکو ته نسیری نانی کردوته سه رخه نکی ، نه و شدیعره بوو که من بو ته رمی حاجی قادر گوتم . له و کوبوونه وه ی کویه دا ، کاکه ، حاجی قادری نانیی هه بوو له سه رخه نکه که له وی بوو . زورم نه و ده می خو خوشه و یست ته نسیری نانیی هه بوو له سه رخه نکه که که که ده توانم شیعریکی و ابنیم ...

به لام شاعیری کورد، وهک گۆران دهیگوت:

اله پیسش هده مدوو شتیکا چونکو کوردم چونداران داوی وردم

- هەرچۆنى بىن، خۆ دەبى كوردايەتى بكا ...
  - ۔ بەلى ...
- كوردايەتى لە يارتايەتى جيا دەكەيتەرە؟!
- نهخیر ... نه وه یه عهرزت ده که م... به لام پارتیک که له خزمه تی کوردایی . وه ختیکی مسن پارتیکم دیت که له خزمه تی کوردا نهیی نیدی بی ده بی جاش بم که من ده خزمه تی نه و پارتییه دا نهیم ؟! من ده توانم له ریگایه کی دیکه دا خزمه تی نه و کورده بکه م. به داخه و سسه رکرده کانی مسه زیر بی نینسافن، پییان وایه هه رکه س ده گه آل وان نه بی دوژمنی وانه ...
- بسه لام ئەگەر مەسسەلەكە لەو چوارچىوەيە ببەينە دەرەوە كە مەبەسست ھەر تق يا
   شسىنى كوردىن، با ھەر باسى شاعير بەگشتى بكەين... ئايا شاعير پىنويستى بەوە ھەيە
   لە ژيانىدا فەلسەفەيەكى ھەبىن؟ خۆى بەفەلسەفەيەكەوە ببەستىتەوە؟!
- نەوەللاً ... من زورم فەلسەفە لە شىغىردا...خۆش ناوى. من يىم وايە شىغىر ھەر ئەرەيە که ئیحساساتی ئه وئینسانهی بن که خوی یی شاعیره ... به لام وا دهبی هیندیک مهن شاعيرى باش كه فهاستهفه بهئهندازهيهكي باش ديننه بهرههم. عهرزت دهكهم مولاحهزه بفه رموق فه لسب فه ناسكي شيعر دهكوري، حاجي قادري كربي ئهو شاعيره مه زنهي ئيمه ئىتر ويستوويەتى فەلسەفەي كوردايەتى، رزگارى كورد، بخاتــه چوارچێوەى، چونكو وهسلیله یه کی دیکهی نهبووه ئه و بیرورای خوّی به کورد بگهینی، ئیللا شینعر نهبی، په عنی نسه زم نه بن ۱۰۰۰ له بیرت نه چن ۱۰۰۰ من شسیعر و نه زمیش فه رق ده که م ۱۰۰۰ حاجی قادر نه گه ر تهماشا دهکهی ... تهماشای شیعره غهرامییهکانی دهکهی شاعیریکی تهواو بووه ... به لام وهختیکی تهماشای شیعره سیاسییه کانی ده کهی نیدی گویی نه داوه ته جوانی شیعر، ههر ويستوريهتى ئەر يەيغامەي ينيەتى، ئەر ريسالەتەي ينيەتى بەخەلكى رابگەيەنى. تەنيا كەستكى كە من بيم وايە فەلسەفەشى ھەبورە و شيعريش... حافزى شيرازىيە، بەعەقىدەي من له عهینی حالدا شیعرهکانی یه کجار زور جوان و پر مه عنان، شیعریشن، فه اسه فه یه کی زۆر گەورەش لە شىپىغرەكانىدا ھەيە، نوپخوازىيەكى زۆر گەورە لە شىپىغرەكانىدا ھەيە كە ئيستاش بن من نوين. مولاحه زه بفه رموو ياش نيزيك به حهوتسه د سال شيعره كاني نوين، ئەورۆكانەش نوپن... كەچى (مەسنەرى) كە بەلاي ئېمەرە زۆر كتېبېكى گەورەي فەلسەفى یا عیرفانییه، ههریهک شساعیر کوتوویهتی ... دیوانی شهمس و مهسنهویش ههر شاعیریک كوتوويهتى. له ديواني شهمسدا لهبارهي قالب و كهليمات و نهوهدا زور گهورهتره، به لام له

مهستهویدا فه اسه فه کهی گهوره تره ... نازانم ... لیره ش ده بیته دوو ئینسان له جیگایه کی توانیویه تسی قالبی جوان، که لیماتی جوان، فکری جوان له شیعری خزیدا بگونجینی دهمه ستهویدا زوری گوی نه داوه ته قافیه و وه زن و که لیماتی جوان، هه رویستوویه تی فه اسه فه کهی نیشان بدا، عیرفانه کهی نیشان بدا...

- باشه ئەم ئىمتيازە بۆ تەنھا دەدەيت بەحافز خۆ شاعيرە سۆفىيەكان، بەگشتى يا بۆيىن ئەدەبى سۆفىيەكان، بەگشتى يا بۆيىن ئەدەبى سۆفى، ئەگەر ھەمووشى نەبى، ئەوا بەشىنكى زۆرى، شتى زۆر جوانيان وتووە، ئەوجا سىزفىگەرى نەك ھەر لاى ئىسلىلم بەلكە ئەوەى بەزمانانى ئەروپايى پىيى دەلىن mysticism دەورىكى گەورەى لە ئەدەبدا بىنىوە…
- ـ جا ئەرە ســـەيرە كە منيش بەخىلافى، بەپٽچەرائەى ھەمرو كەس حافزم پى سۆفى نىيە.
  - من مهبهستم بهستنه وه فه فه به شیعره وه ۰۰۰۰
    - ۔ بەلى ...
    - خن سۆفىزمىش...

به لّـــن بر خرّی فه لســه فه یه که جسا نه و جار بیّته ســه ر نه وه نه گه ر بیّیته ســه ر سه نیزمیش ... هه ن، شــاعیری وا که به راستی سرّفیزمیان له شیّعردا زوّر جوان کوتووه ، وه کو مه حوی خرّمان ... یا مه وله وی خرّمان ، ســه ید عه بدول په حیمی مه وله وی به راســتی توانیویه تی ؛ سرّفیزمی به شتیّکی مومتاز ده زانم ، ده نا دیوانی شاعیره کانی دیکه ی فارسیش هی وای زوّر تیّدایه ... سه نایی باس ده که ی عیّراقی باس ده که ی به راستی نه وانه ش نوریان هه ن ، شاعیری زوّر به رز ، سرّفیزمیان زوّر چاک هیّناوه ته ناو چوارچیّوه ی شیّعره وه ... به لام حافیز من ییّم وایه زوّر به رزتره له سرّفیزمیش ، پیّم وایه عارفیّکی زوّر گه وردیه که ده لیّن :

بیا تا گل برافشانیم و می درساغر اندازیم فلک را سقف بشکافیم و طرح نو در اندازیم اگر غم لشکر انگیزد که خون عاشقان ریزد من و ساقی بهم سازیم و بنیادش براندازیم

کوا ئەرە لەگەل شیعرى سۆفىيەكى وەک يەک دەچى، ئەرە شیعریکە نازانم لە كویيە... ھەتا مەسەلەن خەلک يینى وايه... خەبيام زور مەشھوورە، كەچى، من سەيرە كە ھيچ...

پیّم وایه خهبیام نه فهلسهفهی ههبووه و نه هیچ… پیّم وایه شک و دوودلّی و تهردیدیّک له شیّعرهکانیدا گونجاوه، که بن خوشی ئینسانیّکی شهککاکه، که نازانی ... من فهلسهفهی خهبیامم هیچ بهلاوه فهلسهفهههکی عهجایب و غهرایب نییه . ئیدی ئهوه عهقیدهی شهخسی خوّمه . خه نازانم تق چ بهراوردیّکی لهوهی دهکهی که من فهلسهفهی خهبیامم زوّر پی فهلسهفهیهکی سهیر نییه .

- ئەى جەلالەددىنى پوومى؟ تۆ لە باشترىن شىيعرتا كە نالەى جوداىيە، لە دوو شوينا
   پەنات بردۆتە بەر جەلالەددىنى روومى ... بۆچى؟
  - ـ به لين ... من ييم وايه عارفيكي يهكجار زور گهورهيه ...
    - لەبەر عارفىيەكەى يا لەبەر شىيعرەكانى؟
- عەرزت دەكەم... عەرزم كردى لە شەمســدا... لە دىوانى شەمســدا شاعيريّكى زۆر گەورەيە... لە مەسنەويدا ئەو شاعيرە نىيە، يان ساحيبى ئەو قالبە كە لەريّدا ئىستىفادەى لى كردووه، مەســـەلەن «خود» و «بەد ـ بد» كە ئىمـــه ئەلعان تەلەفوزى دەكەين، زۆر جـــارى كردۆتە قافيە، كە ئەودەمى زۆر عەيب بووه، بەلام گويّى نەداوەتە قافيە... ئەگەر تەنيا موقەدىمەكەى كە من... منيش ھەر زۆر لە موقەدىمەكەى موتەئســـيرم: بشنو از نى جون حكايت مى كند.

کاکه میدی نهوه ... نه لعانیش نه من هه ر تنیدا حه بسه ... له موقه دیمه ی به ولاوه تر ناچم ... پیم وایه موعجیزه یه مسیعر نبیه ... له موعجیزه ش گهوره تره ... به لام له دیوانی شه مسدا که ده لین ... ته ماشای نه و شته جوان و تازه ی که نه لعانیش هه ر تازه یه:

دی شیخ با چاراغ همی گشت گرد شهر کنز دیو و دد ملولوم و انسانم آرزوست

له و دومیوه له نینسان دهگهری، نیمه نهلعانیش له قهرنی بیستهمدا... ناخر و نیخری قهرنی بیستهمدا هه در له نینسان دهگهریین...

- بــه لام ديوجين، ئەوەى يۆنانــى، پيش ئەو، دەلين بەچــراوە دەگەرا، دەيگوت لە
   ئينسان دەگەريم...

- باشه پنت وانییه ئهم ئیعجابهی تن، ئهم خنشهویستنهی تن، بنجهالالهددین مهسهله ئهوهیه تن زیاتر فارسی دهخوننیتهوه …
- - تق باسى حافز و مەولانات زياتر كرد، ئەدەبى فارسى ھىچى ترى تيا نىيە؟!
- ـ هاهـ... شاعیری زور گهورهی تریش ههیه ... مهسهلهن گهنجهوی، که کهسیش نازانی میلله تی چییه .
  - دەڵێن كورده ...

کورد دهڵێ کورده، چونکو دايکي:

گر مادر من رئیسه، کرد مادر صفتانه پیش من مرد

ئەرە گومان لەرەيدا نىيە دايكى كوردە . تركىش دەڭنن تركە ، چونكو قەبرى لە گەنجەيە و ژننكىشى ھەبورە بەننوى «ئافاق» ترك بورە . بسەلام من عەقىدەم وايە نە لاوانەرەى رەئىسسە خانمى دايكى كردوويەتىيە كاژيك (پێ دەكەنسێ)، نە ئافاق خانم كردوويەتىيە پانتوركىسست، نه ... پياو نازانێ بابيشى كێيە و بەراستى ... بۆ خۆى ... ناوى دەبا، بەلام مىللىيەتكەى ناڭن بۆ خۆشى بەمىللىيەتى نەنازيوە، وەك فىردۆسى دەڭن:

# بسی رنج بردم در این سال سی عجم زنده کردم بدین فارسی

به عه قیلده ی من نه و عهجه می زیندوو کرد ق به پینج گهنجه که یه به لام نه یگوتووه نیندووشیم کرد ق ته یکوتووه نیندووشیم کرد ق ته کرد ق ته کرد ق ته کرد ق ته کرد ته و کردی نه زانی به عه قیده ی من زانیویه تی ...

- دەبئ زمانى دايكيشى زانيبى...
- ژنیشی کورد (بیگومان مهبهستی مامرستا هیمن تورکه، نه ککورد. ف.ش) بی، ئیدی چن، چن نازی نه خانمه یه هینده ی خوشویستوه ... پیم وانییه به لالی نهویش رازی بیات ... به زبانی به پنه لمیله لی (بین المللسی) نه وه کوا جیبه جی ده بی (پی ده که نی) ... به لام «فارسسی» پی وا بووه موناسیبتره بی شییره کهی، بی ئیحساساته کهی. و له هیچ کوی نالی من بویه به شدیی و به فارسسی گرت پیم وایه فارسسی چاتره له تورکی هیچ کوی نالی من بویه به شدیره به فارسسی گرت پیم وایه فارسسی چاتره له تورکی یا له کوردی. به لام ته واوی ئاساره کهی، حه تتا بی نموونه شیمه نابینین نهم کابرایه میسره عیکی کوردی کوتبی، وه کو هیندیک بی خوت ده زانی، شاعیره کانیمه، هی قه پنی، نوزده مان، بو وه ی کوی نازین، نه قه لله نارسسی باش نه زانیوه، چونکو کاکهی فه للاح مه حوی بلاو پوه من زانیم ماموستا گزران فارسسی باش نه زانیوه، چونکو کاکهی فه للاح مه حوی بلاو پوه کوتی: ماموستا ده لی نیوه شیع مه کوی به فارسسی گوتنه که یدایه، وه حالیکی من ده زانم، فارسسییه کانی به داخه وه مه کاویشی کوردییه کانی به داخه وه مه کاویشی کوردییه کانی به داخه وه مه کوردییه که بید ده زانین به داخه وه مه کوردییه که بید ده زانین به داخه وه مه کوردییه که بید ده زانین به داخه وه می کوردییه که بید ده وی بی بی ده کوردییه که بید ده زانین به داخه وه کوردییه که بید دا زور چاکی بیر ده در بیوه، که وابوو...
  - ئەي مەولانا فارس بوو، تورك بوو، چ بوو، بەلاي تۆوه؟!
- وه لَلْهِ الله عن كاكه ، ئه ويش ... بسروا ... نازانم ... له به لْخهوه ها تسووه ، به لْخيش ئه و دهمى ... فارسى زوبان كى ... ره واجى هه بووه ، نووسين به قارسى بووه ، تر بر خرّت ، كاكه فه رهاد ، پنت وايه تاران به قه د سسوله يمانى تر فه ره يدوون و ئيره ج و نازانم گه رشاس بو ... ئه وى تيدان ... ئه سفه نديار و ... وه لله ى ره نگبى ، تاران به قه د سوله يمانى سى سال له وه ى پيش ئه سفه نديارى تيدا نييه ... ئه ده بى فارسى روييوه كاكه ... ئه ده بى فارسى روييوه كاكه ... ئه ده بى فارسى روييوه ، واى لى كردوون كه پادشايه كانى عوسامانى ، كه بر خرّت ده زانى خهليفه كانى

عوسمانی ویستوویانه، ههمیشه شهریان بووه لهگه آن فارس، کهچی به فارسییان شیّعر گوتوه بر خزیان. من زور به زهحمه ته به بولغاریا بووم، فیّری نه و خه ته عهجایب و غهراییه ی بووم که نه وان پیّیان ده نووسی، بر نه وه ی تابلزیه کی بخوینمه وه برزیّکی به به ده رکیّکدا روّیشتم، تهماشام کرد لیّی نووسراوه «مهیخانه» نه و په ی تهمه جوبم کرد، گوتم کاکه مهیخانه چ ده کا له بولغارستانی ؟! تهماشا ده کهم لیّره پا پرّییوه، چرّته تورکیه و له تورکیه پا، له گه آن تورکان چرّوه ته بر بولغارستان و له ری به «باپ»ی که ته واوی نه و بولغارستان و ده ی به «باپ»ی که ته واوی نه و بولغارستان و ده ی بار بار ...

- لەوى بۆتە مەيخانە...
- ـ لەرى بۆتە مەيخانە ... كەرابور ئەدەبى فارسى رۆييوە ئىدى ... ئىمەى كورد، سەيرە، دىرانــى خانــاى قوبادىت نازانم بەنەزەر گەييوە يا نا؟ ئىســـتاش، ئەمــن مەم و زىنىكى كۆنــم، ئەلعان، لىرە لەكن رەفىقەكەت ھەيە، كە ئەددەمى ھەمزە بالوى كردۆتەرە، ســەر بەحسەكانى ھەمور بەفارسى نووسيوە ...
  - راسته …
- کهواب و ثیمه پیمان وا نهبووه کوردی ... بابی مه پیی وا نهبووه کوردی نه سری پی ده نووس ری . هه ر پیی وابووه شیعری مومکینه پی بکوتری، نهمما نه سری نابی پی بنووس ری، حالیکی نهمه ده زانین که به پاسستی ده توانین په خشانی زوّر به رز به زمانی کوردی بنووسین . من «شازاده و گهدا»م له فارسیپا، دیاره، ته رجمه کردووه، هی مارک توینی . له بیرمه به موته رجیمه فارس بیه کهی که به پاستی جیّی فه خری ثیران، وه ناتوانم بین مه خیی فه خری کورده ، با وجوودی که کورده ، چونکو خزمه تی به زمانی فارس پی بر کردووه ، به داخه وه . کوردی وا باش نازانی که کورده ، چونکو خزمه تی به پاستی بیاویکی کردووه ، به داخه وه . کوردی وا باش نازانی که وتوه به خزمه تی به پاستی پیاویکی نوّر گهوره ی کورده ... نه و ... نازانم له چ زه مانیکی اوه ری گیراوه ته سه ر فارسی، منیش که نه گوره کوردی . وی لیره دا به حسیکی دیکه دیّته گوری . من ده عه بینی حالدا کمه ناله ی جوداییم ده گوری . من ده عه بینی حالدا کمه ناله ی جوداییم ده گوری . من ده مه بینی دیکه دیّته گوری . من ده عه بینی حالدا کمه ناله ی خودایم ده گوری ته نر و پیکه نینیک کمه ناله ی خود مامیستا من شازاده و گه دام له سه ر فارسییه کهی تو تو ته رجه مه کردووه ، ده زوّد کوتم مامیستا من شازاده و گه دام له سه ر فارسییه کهی تو تو ته رجه مه کردووه ، ده زوّد حوره . دی خیگایاندا پیم وایه په تم کردووه له تو ، به لام میگای واشه زوّد ده ست کورتم ... کوتی ... که کوتی ... کوتی ..

تهوازوعی فهرموو ـ فهرمسووی تق نهخیر ههر چاترت کردووه . به لام واقعییهت نهوهیه، له جیده کی من گهیشتوومه باسی ههژاری، فهقیری، نهداری، باسی ههژاری و فهقیری و نهداری و چاره پهشی و بهده به ختی ده کهم، به بن شک چاکم کردووه، چونکو نهوهندهم له نیختیاردایه و فرمیسک و روندک و نازانم چم له نیختیاردایه .

- لأي فارس نهبووه ...
- لای فارس نییه . به لام وه ختیکی ده گهمه ته خت و تاج و پادشا و تالاری پادشایی و پهردهی پادشایی و سفرهی پادشایی، ته ماشا ده کهم منیکی که له سهر که ولّی ره ق نانم خواردووه، چنن ده توانم، نه و که لیماتانه ی له کوی بینم کاکه ... منیکی که به نان و ماست و لزرک و شیریز پهیدا بووم، کوا ده زانم باسی خزراکی پادشایانه بکه م و له ویدا زهیفم . من خزم نیعتراف ده کهم زه عیفم ... له باتی نه علا حه زره تی قه ده رقود ره تی نازانم هومایه نفیه ی نازانم چیی، نیمه هه مانه و نیمانه خاوه ن شیکنیه (پی ده که نین)، نه ویش دروست کراوه بن خزت ده زانی.
- باســــــى نەسر و شيعر و بەوەت هينايه پيشەوە، باسيكى چاكە! زۆر كەس پيى وايە
   تۆ نەسرت له شيعرت جوانتره!
- وه للاهل منیش ... هه ر له ته وه لی موساحه به که مدا کوتم، نه گه ر کورد نه بام، مه جبوور نه بووم نیصساساتی خرّم به شدین به خوده به خه لک رابگه ینم، منیش پیّم وایه نه سر نووسینم خرّشتره . وه نه بی خرّم موخالینی نه و که سانه بم که وا ده لیّن .
- بیّجگه له نهدهبی فارسی، نهدههی میللهتانی تر چی و چهندت خویندوّته وه، مهبه ستم له ریّگه ی فارسییه وه ...؟!
- به لنن اله مهر له ریگهی فارسییه وه اله وه للاهی، کاکه، من ته قریبه ن ره نگبی دوو سیال بی، موتاله عهم له که مسی داوه، چونکر کاری دیکه مهیه، به داخه وه موتاله عهم کهمه، ده نا پیم وایه ته واوی شیاکاره کانی نه ده بی غه دبی که به فارسی ته رجه مه کرابن خویندوومه ته وه مهسه له نیم وایه هیچی چیخوف و تولستوی و شیولوخوف و نه وه نه مهمویند بیته وه ه
  - ئى دىستۆنسكى و شكسيىر؟!
- ـ شكسپير كاكه، من به راستى له شيّعرى ته رجه مه ... شيّعرى شكسپيرم خويّندوونه وه، به لام من له شيّعرى ته رجه مه كراو ئه و له ززهته نابه م كه ... وه ختيّكى هامليّت ده خويّنمه وه نازانم، به راستى ناتوانم گه وره يى شكسپيريّك كه برّ منى ته شريح ده كه ن، به و هامليّته ي ...

دۆنى ئارام دەخوينىمەۋە و شىزلىرخىرقى وا دەناسم، ۋەختىكى جەنگ و سولىمى تۆلستىرى دەخوينىمسەۋە، ۋەختىكى ئاناكارنىناى دەخوينىسەۋە، ۋەختىكى چىرىركەكانى جەك لەندەن و ئەۋى دىكە، نىرى چىيە پىلو!! (خوشسەھاى خشسم) ھى كىيسە، نازانم، دەخوينىمەۋە، بەراسسىتى ئەۋ نىرو ئەۋروپايىيائىش ھىندە ناخىرش دىتە بەر گويى پىلوى نازانم بىانلىم. ئەمما، بەلى شاكارەكانى ئەدەبياتى غەربم ھەمۇو...

- جۆن شتاينبيكى ناوه ...
- به لنی ... به لنی ... وه ختیکی (خوشههای خشم) ده خوینمه وه ده زانم چی گرتووه ... به لنی ... به لنی ... باسی در مای کرد ... نه لیکساندر در ما منی زور کیشا بر لای ... دیاره بسی خوت ده زانی زور رو مانتیکن نووسینه کانی به لام به راستی پیاوی به زه وق ده که ن یانی پیاو ناتوانی ... فیری خویندنه وه ی ده بی ... وه ختیکی سی چه وه نده ری در مای ده خویندیه وه نیدی ناتوانی ده سیت له خویندنه وه ی هه لگری . پیم وایه حه تا من له بیرمه به جه وانی چیرو که کانی پرلیسیشم ده خوینده وه و زوریشم به لاوه خوش بوو ...
  - شهرلۆك ھۆڭمز و شتى وا…؟!
- به لنی ... ئەوانەشم دەخوپنددەوە و زۆرىشم بەلاوە خۆش بوو. ئەم پۆژانە باسى ئەوانەم بەوانە كرد، دوايە دەسستم بەخوپندنەوەكانى دۆما و نووسەرانى پۆمانتىكى فەرانسەيى ... زياتر ئەودەمى لە فەرانسسەوە شت دەكرا بەفارسى ... باوەپ دەكەى تۆ، من (بينوايان)ى: فىكتۆر ھۆگۆم لە سىخ پۆژاندا خويندبينتەوە چونكى پەفىيقەكەم بەئەمانەتى دامى، گوتى لە سسسىخ پۆژان زياتر نابىخ و ھەمووشسم خويندۆتەوە و ئەلعانىش كە دەيكەمەوە، پەنگىن چل ساڵ پابردىي بەسەر ئەو خويندنەوەى مندا، ئەگەر دەيكەمەوە، تەماشا دەكەم ديتەوە بىرم، ئەودەمسى ھىندە بەدىققەتم خويندۆتەوە . ئەلعان وا نىم، بەداخەوە، كتىدىنىكى دەخوينمەوە لەبىرم دەچىنەوە . ئەمما بەمنداڵى خويندوومەتەوە، بەجەوانى خويندوومەتەوە، تازە ئىدى تازەگى بۆ من نەماوە .
- باش بوو هێناته ســهر باســى خوێندنهوه، تن چيت خوێندنټهوه، چ دهخوێنيتهوه؟
   یانی خوێندنهوهکانت زیاتر له چ مهجالێکدان؟!

وهَلْلَاهِي كَاكُهُ، مِن بِهْرِاسْتِي عَهْلاقهيهكي زَوْرِم بِهْدَاسْتَان هَهْيُهُ، رِوْمَان هَهْيُهُ،..

- تق خوت شاعیری و داستان زورتر دهخوینیتهوه...
- ـ زۆرتر دەخوينمەوە ... زۆر سەيرە، باوەپ بغەرموو وەختى دىوانى شاعىرىكم وەدەست دەكسەي، له يېشدا موقەدىمەكەي دەخوينمسەوە . يېم وايە له يېشدا موقەدىمەكەي

بخوینمه وه تا بچمه سه ر شیعره کانی . پیم خوشه بزانم نه سره که چون نووسراوه له باره یدا، نه و شاعیره چون به من ناسینراوه به لین، پومان و داستان ده خوینمه وه . به لام تو نازانی به راستی له فارسیشدا، بیجگه له وه ی ته رجومه کراون، نهمجار خوشیان، فارسی به راستی نووسه و و شاعیری گهوره یان هه یه ، نووسه ری گهوره یان هه یه ، باوه ر بکه نه و به یانه کتیبیک خوینده وه ، (از صباتا نیما) نه ده بی کوردی له به ینی دوو شاعیردا، شاعیریک که ...

# ● ئەدەبى فارسى...

- بەڭنى... ئى فارسىسى...، بەڭنى... باۋەر بفەرمۇق پىلى تەھەججوب دەكا، ئەر ئىنسانە چەندى موتالەغە كردووە بۆ نووسىينى ئەو كتێبه، وە چۆنى توانيوە نەسىر نووسەكان و شاعیرهکانی له (صبا) وه تا (نیما) ـ پیم وایه قه نیکک یا قه بن و نیویکی به بنه ههمروی به خه لک ناساندووه . نه ئه وه ی که مه سه لا عیشقی هه مه دانی بابی نیّوی سه ید ئه بولقاسمی كوردستاني بووه، ئەوە موھىم نەبووە لە نــەزەر ويدا، چى كوتووە ئەر كابرايە، ئەوە بۆ وى موهيم بووه، وه ته حليلى كه ئه و كردوويه تى له سه رئه وه ، كه به داخه وه ئيمه ويستاش شــتێکی وامان له ئهدهبی کوردیــدا نییه . ئهوهش هی چییه ... من خودای نهخواســته، ييم وابي كورد بي ئيستيعداده؟! نا ... خوداي نهخواستهش نييه، چونكو بروام بهوهي هه یه کورد بهنیستیعداده، به لام مهجالی نییه کاکسه، نه لعان نایه نهگهر محهممه دی قازی مهجالی با، ئه و ههموو کتیبهی که بهفارسی تهرجهمه کردووه ـ رهنگین بر خوشی حیسابیان نهزانی چهندی کتیب تهرجهمه کردووه ـ بهفارسی تهرجهمه دهکرد؟! نا ... پیم وایه ئهگهر له کوردستاننکدا با بز کوردی تهرجهمه دهکرد. وه ئهلعان تهسمیمی گرتووه که نهوهی تهرجهمهی دهکا، حهددی نهقهل حهول دا شتتی تهرجهمه بکا لهسهر کوردی شت تيدابي، که ئەلعان كورد و كوردستانه كهى نيكيتينى لەبەر تەرجەمە دايه و ئەو رۆژانه ييم وايه، ئينشائه للا دهكاته دهستمان و ئهگهر منيش بمينم يا خوّم تهرجهمه ي دهكهمه سهر كوردى يا يهكى ديكه وادار دهكهم كه تهرجهمهى بكاته سهر كوردى. يهكيك له مامرستاكان كتيبيكى عەرەبى ... من نەمدى، ئەو دەمى چاپ نەكرابوو، گوايە، دەبى پاش من چاپ كرابين ... قەتم لەبىر ناچى و، ئەوە داخىكە لە دلما . كوتم تى بى لەسەر ئەحمەدى خانی به عهره بی دهنووسی، خق ویستا کورد تهجمه دی خانی نهناسیوه، بق عهره بی دەناسىننى؟! ... كوتى وەڭلاھى كاكە ئەوە پوولى پتر تىدايە ... باۋەرم پى دەكەي، بۇ خۆم ليم بيستووه، ئايا من دهبي ج بكهم ئهجمهدى خانى ناناسم وهكو... وهك ئهو دهيناسي، يا وهک هه ژار دهيناسين، من نايناسم. وه لهبهري پارامه وه، کوتم بريا ته رجهمه ت نه کردبا



شیّعر به شیّعر پیّت ناساندباین ... پیّت ناساندباین خانی چییه، به راستی خانی ناناسین، به راستی نازانین چ بلیمه تیّک بووه ... به خوّرایی نییه کاکه، رهنگبی له جیّگایه کی دیکه شدا نووسیومه که کاکه نیّره چ هه را و هوّریایه کتانه . شییّعر هه ربه کوردی بلیّن و که لیمه ی عهره بی تیّدا نه بی و ... خوّ بو مه م و زین ده بی ته ماشای قامووسی فیرووز نابادی بکه ی تا له که لیمه کانی بگهی، به لام تا ویّستا، بو خوّت ده زانی، به چه ند زمانی دنیایه ته رجه مه کراوه مه م و زین ...

- بەزۆر زمان...
- ـ به لني ... كەوابوو بەوەى كە: (ســـەرنامە بەنامى تۆيە ئەللا) بەوەى پيم وا نىيە خانى لەبەر چاوى دنيايە كەوتبىخ، شاعيريكى گەورەيە

راسته ... خانی ... ئەلبەتە دوایی دیینه سەر خانی ... خانی تەنیا شاعیرنییه، موفه ککیره، خاوه ن بیره، بیریاره، دهردی کاک مهسعوود دهلی ... وه باوکی کوردایه تیشه ...

- بەلىن...
- ـ يەكەم كەسە كوردايەتى كردووە و بەپرۆگرامىش كردوويەتى...

به نى به پرۆگرامىش... وە من... با ئەوەشىت عەرزكەم، كە كوردايەتى، يا ئاسىزنالىزم لە شىنىغىرى خانىدا، دىفاع لە ھەۋارترىن، چارەرەشترىن قەومى دنيايە بووە، وە ھەتا ئەو كەسانەى كە موعتەقىد بەناسىيزنالىزمىش نىن، ئەگەر لە ھوقابىلى ئەوەيدا، ئەگەر بلىم ئەوە ناسىزنالىستى نىيە... دىفاع لە...

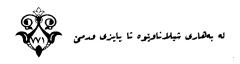
- بن خنن دهزانی... ئه و باسه ی که زنر جار خه لک وای باس ده که ن... شه پی نیوان، یا بلنین پیوهندیی نووسه و پهخنه گر... تن چننی دهبینی؟! بن خن تهجرویه ی خنن له و باره یه دا چنن بووه؟
- وه لاهی، کاکه من، به داخه وه، که م په خنه گری وام دیوه، که له کوردستاندا، له خوم په خنهی باش بگری ... به لام زور بروام به په خنه گر هه به من پیم وایه په خنه یه نووسه ر شاعیر ده کاته نووسه ر و شاعیر . وه هه ر شاعیری یا نووسه ریخی، له ترسی په خنه گر، ده سستی به قه له مه ر نووسینی پیم وایه قه ت ناگاته ... نازانم له کویدا خویند و و مه به به تورسینی پیم وایه قه ت ناگاته ... نازانم له کویدا خویند و و مه به به تریخی کوت، گرتی نه من ده چمه هه را جیگایه کی په یکه ری شساعیریکی لیه به به لام تا نیستا په یکه ری په خنه گریکم نه دیوه له هیچ کوی. گوتی ناخر له سایه ی نیمه یه که نیره ...

<sup>●</sup> پەيكەرتان بۆ دەكرى...

پهیکهرتان بن دهکری ... به نین ما پیم وایه پهخنهگر زوّر باشه و به به داخه و محرد ... من ... له کوردسانی عیّراق دهگه ن مهتبووعات سهروکارم بووه خه نک زوّر دوژمنایه تسی لهگه ن پیاوی پهیدا دهکرد نهگه ر پهخنه ی نی دهگرت ته نیا که سیّکی که پهخنه یان نی گرت و پهخنه یه کی به عهقیده ی من به جیّش نهبوو ، هی دنشاد محهمه د نهمینه نه سهر من خوّی نی شاردمه وه ، روّریّکی نیّی گه پام ، ماچم کرد ، کوتم کاکه گیان ، و به به یه مهموو هه رایه ی ...

- لهسهر تاریک و روون کرا…
- ـ لهسـه ر تاریک و پوون ... نهخیر، وه للهی به کهیفی خوتم لهسه ر بنووسه ... زوریشم پـی خوش بوو... نه لعانیش هـه ر پیم وایه که په خنهگــر زوّر زوّر دهوریّکی گهوره ی له بووژاندنه وه ی نه ده ب و فه رهه نگی میلله تیّکدا هه یه .
- ئــهی بلاوکردنه وه چونه به لاته وه ؟ زور که س پنی وایه که پیاو مه جالی هه بوو بلاو بکاته وه، شــتی خراپیش ده لین ... وای لی ده کا حه ز له بلاوکردنه وه کردن وای لی ده کا که شتی کال و کرچیش بخاته سه ر لاپه پان...
- وه ڵڵٳهـــى، كاكه، ئيــدى، ... من ههر ئهو پۆژانهش دهگه ڵ ماموٚســـتا هه ژار له باره ى وه يدا موناقه شــه يه كمان بوو. من پێم وايه هه موو نووســـينه كانى ئه و كه سانه ى ده پازده كتێبيان نووسيوه، به ئه ندازه ى شێعرى «شوكرى فه زڵى» م به لاوه موهيم نييه ... ههر ئه و غه زه له يشــم لـن ديوه، ئه و پێنج شــه ش شێعره ى بۆ كوردى گوتووه . كار كه پووى ئێسته له هه ورازه سه ره ولێژى نه كهى ... (پاستييه كهى: ئيش كه پووى ئه مپێ ...ف) من پێم وايه كــه م و پوخت زور چاكتره، وه ك زور و ... له گه ڵ زور و بورى يه كجار موخاليفم. پێم وايه كهمى بنووسى و چاكى بنووسى باشه .
  - سانسۆرت پێ چڒنه؟!
  - ـ وهڵڵاهى ليي بيزارم ...
  - سانسۆرى سياسى ئەلبەتە ...
  - بەلىٰ... بەلىٰ... ئىدى... وەللاھى لە ھەموو نەرغە سانسۆرىكى بىزارم...
    - ئەى ھەندى جار پياو خۆيشى دەبئ بەسانسۆرى خۆى...
    - ـ به لني گهرئ بن خني، يا نووسه ربن خني سانسنري خني بكا ...
      - باشتره …؟!
- ـ باشتره ... دەزانى، سانسۆر زۆر لە زەوق دەدا! لە حەتتا سانسۆرى ئەخلاقى، حەتتا

- یانی له کوردستانیکدا ئهگهر تق وهزیری راگهیاندن بی، چ دهکهی...
  - ـ وەڭلامى ئەگەر (يى دەكەنى)...
    - که ناشین...
- به لنى ... دياره ... (آرزو بر جوانان عيب نيست)، له فارسيشدا شتى وا ههيه ... به لام قهت ئهوهى نابينم، ئهمما ئهگهر بيبينم ... ئيللا شتى خراپ نهبى ... ها ... (پى دەكەنى).
  - شتى خراپ چىيە؟!
- شتی خراپ، له باری ئەدەبىيەوە ئەرزشی نەبى، دەنا له باری دىكەوە ھەرچى دەيلىن من سانسۆرى ناكەم، بەلام كەسىكى بەراستى ئەرزشى نەبى و بيەوى خى بەسەر خەلكىدا بسەپىنى رەنگبى (پى دەكەنى) نەيەلم شتى وى چاپ بكرى...
- ئەى باشە، باشتر نىيە ئەوەش بكەونتە بەرچاوى خەلك و خەلك بۆ خۆى بلن تۆ خراپى….؟
- ـ كاكــه هێند دواكهوتووین، بهداخهوه، مامۆســتا زهبیحی دهیكــوت، بۆ خۆی ههزار جاری كوتووه، له كتێبهكهشیدا نووسیویهتی، نووسیویهتی، من نامهیهكم له بهروارهوه بۆ هاتووه، وهختی كۆمهلهی ژی. كاف بووم، نووسیویهتی بهرواری...
  - ئەرەندەى ئەرەندە ...
- ئەرەندەى ئەرەندە ... دەڭئ پەنجا ساللە ... من بۆ خۆم ئەردەمى بەتەئرىخە زانىوە، پەنجا ساللە خەرىكىم لەبىر خەلكى بەرمەرە لەبىرى ناچىتسەرە . وە بارەرىم پى بكە لەو نامانەى كە ئىسىتا بۆمان دى، بۆ سروە دى، ئەغلەبى بەروارى نووسىرە ... بلىن چى ... وەختىكى غەلەت ھاتە گۆرى ... نازانم بۆ ئەو كوردە ئەو نەخۆشىيەى ھەيە، شتى غەلەتى چاتر دىتە بىر...
  - تق، ئەلبەتە، سانسۆرت تووش بووه، سانسۆرى داگيركەرانى كوردستان...
    - ته واوی ژیانی خوم من له ژیر سانسوردا بووم ...
      - ئەي سانسۆرى كورد...؟!
      - لەژىر سانسۆرى كوردىشدا بووم.



- ئەرەيان چۆن...؟
- ـ وه لله کاکه، ئه وهم ده توانی په فع بکهم . سانسوّری کوردم ده توانی په فع بکهم، به وی ده وی ایم که می نام کردی، وه ختیّکی ئه ندامی حیزب بووم، سانسوّریان ده کردم، ده چووم له جیّگه یه کی دیکه بلاوم ده کرده وه، یا نه قه لله ن ده مدایه ده سی خه لکی ...
- ئەى ئەو شىنىغرانەت كە بەبى ناو لە كوردسىتاندا بالوت دەكردنەوە، مەبەسىتم لە رۆژنامەى كوردستاندا...
- به لنی ئیدی، ئه وه سانستره که بوو، به لام له تاریک و پروندا شینعریکم ههیه، که دیاره ئه وه شده دهبی لهبیر نه چی که مه حه للییه. له مه هابادا وه ختیک که من ئه و شینعره م بلاوکرده و به بنتری (پاوه به راز)، ئه وه لا شیر شیره کلاویان، تفه نگی پاویان له هه موو که س ستاند بروه و که له عیراق ته قه ههیه، نابی لیره تی تفه نگی پاویان به ده سته وه بی، من ویرام، بی خوشه پاوکه ربووم، ئه وده می، ئه و ئی مساساته ی خوم بلاو بکه مه وه . له ویدا بریکیشه گالته کردووه اله کوردستانی عیراق نه و شیعره ی من زوری ده نگ نه داوه ، به لام له کوردستانی غیراق نه و شیعره ی داوه ، خون که ده داوه ، به لام له کوردستانی ئیران ئه و وه ختی، ده نگیکی عه جایبی داوه ، چونک و شهوه لا که سیده ویرا بلی بی شیا چه کی له خه لکی نه سیتانده وه ، من نه وه می بلاوک رده وی به لام ده لیباسی جه فه نگ و شیتی وادا ویم کرد . حه تا وایان لی ها تبوو زایته کان ، نه فسیم ره کان ، نه فسیم ره کانی پاوکه را بی خویان هه موو له به ریان بوو ، نه وانی کورد . مه سه لا ده ویدا ده لیم :

ئیت ر مده حمدورد بانداد سینلی سینل بادانی پی عدیب بددیالی کسه راوکدر بی تفهنگ نه لبه تد دیل لا همه وران دیالتریش مه حمدورد سینله

لهوانه دا دوو سین شینوری وای تیدا بوو که پسیاوه، نه لعان دیمه وه، پاش نه وه ی هاتوومه وه مه هابادی، پیم ده لین بی نه و شینوره ی تیدا نییه خه لکی مه هاباد له به ریان ماوه، به لام سانسیوری حیزب نه و شینورانه ی لی په راندن . هه رچی مه ولم دا که باوکم نه قه للیه نوخته یان له جینگا دانین ... گرتیان نا . که چی شینوه که له بیر خه لکی ماوه . نه وه سانسیوری حیزب بوو که نه مه که لیمه ی سیووکی تیدایه . بریکم گالته کردبوو، دوو



سى كەلىمەى، رەنگىن، دەگەل ويقارى (ئەلفەكە بەشئوەيەكى گالتە ئامئز درئر دەكاتەوە . ف) سىاسى يەكى نەگرتباوە، لىيان فرى داوە .

- ئیســـته که ئهندامی پارتی نیت، یا ئهندامی پارتییه کنیت، زورتر باسی سیاسه ت و باشـــتر باسـی سیاسه ت و باشــتر باســی سیاســه که که که که نهوده م بق نهتده کرد...؟ له تاریک و پوونیشدا وات نهگوتــووه، یا پیشــانت نــهداوه که سانســوری حیزبیش و کوردایه تیشــیری لی کردووی...
- ـ ئەوەش ھەر سانســـۆرى حيزبە كاكە (پى دەكەنى)، مەگەر تارىك و روون كى بلاوى كردۆتەوه ؟! حيزب بلاوى كردۆتەوه، خىق من بلاوم نەكردۆتەوه .
  - ئەى ئۆستە چۆن سەيرى تەجروبەي سياسى خۆت ئەكەي؟!
    - ـ قەرار وا نەبوو لە سىاسەت قسە نەكەين...؟!
- نا... مەبەستم ئەوە نىيە بەدرىۆى باسى بكەى، تەنيا وەك يەكى لە تەجروبەكانى، ســـەرچاوەكانى شىزىر لاى تۆ، ھەلبەتە سىاسەتىش دەورىكى بىنىوە . ئىستە چۆن سەيرى ئەو ژيانە دەكەى كە لە سىاسەتدا بردووتە سەر؟!
- وه ڵلاهـــى من ئەلعانىش بەجىنى شــانازى خۆمى دەزانـــم، چونكر پىيم وايە كورد ھەر بەشــنىعر رزگارى نەدەبوو... لە رژىمى تاغووتىدا، پىيم وابوو كە دەبوو سىياسەتىشـــى بىلى بىلەكە، حەتتا چەكدارىشى بىلى بىلەكە. لەشەپى سىي مانگەى لەگەل لىبرالىزم و بەنى سەدردا من چەكدارىشـــم كرد، بەو پىرىييەى خۆمەوە. ئەلعان «بەردە ھىيمن» مەشھوورە كە لەبن بەردىنكى دانىشـــتووم و ھىلايكۆپتەرم وەبەر تغەنگان داوە . بەدەســـت و تغەنگىش خويېى نىم، ئەمما پىيم وابوو بەنەڧعى ئىمپرىالىزم كورد نابى دەســـت بداتە چەك ئىدى. من دەو بىروايـــەدام، ئەلعانىش ھەر دەو بىروايــەدام كە ئىمپرىالىزم دەيتوانى لە شـــەپى ئەووەلى بىيمپرىالىزمەى ڧەرەنسە، كە بەحاللەتىنى بوجوود بىنىنى، نۆر بەئاســانى دەيتوانــى، نەيكرد، بەتايبەتى ئەو ئىمپرىالىزمەى ڧەرەنسە، كە بەحاللەتىنى بىرا كوردەكانى سوورىيەمان بەلەش و خوين ھەموو شىمپرىالىزمەى ڧەرەنسە، كە بەحاللەتىنى بىرا كوردەكانى سوورىيەمان بەلەش و خوين ھەمود شىمپرىالىزمەى خەرەنسە ئىرىدەن ئەلەن ئەتاتوركى نەدابا، بەو زووانە شۆپشـــى كوردى توركىيەى دانەدەمركايەوە. ئىمبرىالىزمى ئەلعان لە سىياسەتدام.
  - ئەوجا با بچینه سەر شیخری كلاسیكی كوردی یا ھەر ئەدەبى كلاسیكى كوردى...
    - ـ بەلىن...

- چەند شارەزاييت لى ھەيە؟
- به لنى، وه للاهى ههر له پنشداش گوتم من كلاسيك ناليم، كاكه، چونكو... من ده لنيم، عهرووزى، كۆن، نازانم... ههرچى ده لنى... وه للاهى زور شاره زام من.
- کلاسیک که ده نیم، لیرهدا مهبهستم تهنیا شهکل با بلین فورمی شیعر نییه، به لکه ههر وهک قوناغیکی تاریخی ناوی کلاسیک دهبهم… ههر ئیمهش نین، میللهتی دیکهش ههموو وان…
- ـ ئيمه دوو نهوعمان ئهدهب ههيه، بهراســتى... ئهدهبيات، شيعر ههيه ... نابي بليين ئەدەبىياتمان ھەپە بەتەرارى مەعناي كەلىمە ... دور نەرعمان ئەدەبىيات ھەپە، نورسىرار و نه نووسراو، یانی نهوانهی وهک شهاعیره کانی له جزیری، فهقی تهیران و له جزیر را دییه خواريّ... ئەگەر ئەوانە دەڭيى من شاعيرى زۆر گەورە دەنيّو وانەدا دەبىنم. ئەگەرچى زۆر جاک لههجهی گورانی نازانم من ـ با نهو حهقیقه ته ش بلیم به لام وه ختیکی به راوردیکم کردووه له بهینی شیرین و خوسیرهوی خانای قوبادی و نیزامیدا هیچ به کهمی نازانم له نیزامی، له نیزامی به که مترم نایه ته به رجاوی. وه ختیکی مهم و زینی له موقابیلی یه کیک له بینج کتیبه کانی نیزامیدا دادهنیم، نهگهر مهم و زین ده موقابیلی لهیل و مهجنوونی که ههر لهسهر نهو وهزنه دانراوه، موقابيليان بكهين، نهمن پيم وايه له بارى مهعناوه، مهم و زین چیتر و فهیله سووفانه تره . وه بزیه ش زوری به موه فه ق ده زانم قاره مانه کانیشی کوردن، سه حنهی داستانیشی ههر کوردستانه، فهرههنگ ههر فهرههنگی کوردییه . داب و رهسم ههر داب و روسسمی کوردییه، به لام نیزامییه کی له گهنجه یرا ده چن بن خوّلی عهره بستانی نەپتوانيو، ئاداب و روسسوومى عسەرەب وەكو عەرەبيك بەيان بكا . ديارە فارسسييەكەي زۆر رنک و درووستره له کوردىيەكەي خانسى، دەگەرنىنەوە بۆ نالى و مەحوى و ئەوانە، بهراستى ييم وايه شساعيرى زور گهورهن وه زورم ئيمان پييانه ... شساعيره كانى قهرنى بيستوممان...
  - ئەى شىخ رەزا...؟!
  - ـ وهڵڵاهى كاكه، شيخ رهزا بهراستى نازيميكى چاكه ...
    - نازیم…؟!
- ـ نازیــم، فهرقی ههیه به عهقیدهی مـن. یه عنی توانیویه تی وهزن و قافیه و قالبی زوّد جوان دروست بکا. به لام شیخوه کانی سه رفی نه زهر له وهی هه جون، ته نز نین...
  - ئەى ئەوە، بەرەئى تۆ، تازە نىيە؟ شتىكى تازە نەبور لە ئەدەبى كوردىدا؟!



- ـ نهخير... ده ئهدهبي كورديدا تازهن، بوچي...
- ئەى زمانى شىخ رەزا، بۆچى پياو باسى ئەرەش نەكا ...؟!
  - ـ ئاى ... زۆر، زۆر... بەراستى رەوانە ...
    - زمانێکی زور سواره …
- ـ زۆر پەوانـــه ... زۆر ســواره ... عــهرزم كردى، من لەبارەى وەزندا شـــێخ پەزاى نۆر بەگەورە دەزانم و لەبارى وەيدا كە تەعبيرى كوردانەيشـــى ھێناوەتە ناو شێعرى خۆيەوە، كە لە پێش ويدا ديارە لە شێعرى ناليدا كەم تا كورتێك دەبينرێ، لەبيرت نەچێ، بەلام:

کاری کے غےم و دوردی فعراقت بعمنے کرد سےدرما بے هے متیو، با بےدوواری شےری ناکا

ئیدی کوردی کوردییه . لهبه روه ی شیخ په زاشم ... به لام به داخه وه شیعره کانی زوریان پووی مه جلیسیان نییه ئیدی ... ده لینی چی ... تق خوداکه ی ... ئه وه له کن خومان بی ئیشائه للا، خق ئه وه ی بق هه موو که س لیناده ی ... پوژیکی کچه کانی ته له به ی به شی کوردی دانشکه ده ی به غذا هاتنه لام هه موویان پیده که نین ...

- جا كوا كچمان ههبوو...؟!
- ـ بەدى، سى چوارىكمان ھەبوو...
  - نيوهيان لهپياو دهچوون.
- ـ هاهـا... وا... هاتنه لام، پيده کهنين سـهير. کوتم به چې پيده کهنن؟! کوتيان وه ڵلا مامرستا عه لائه ددين سه جادي ئه وړي له سه ر ده رسي باسي شيخ په زاي بن کردووين و ئه و شيع ره شي به نموونه خو يند و ته وه:

بدو جووت گدونه من که ده لیّنی عدنتدری نیرم لیّم لاده ندوه ک بتخدمه بدر حدملهیسی کیّدرم

دەيگــوت مامۆســتامان بۆ خۆمــان وەك عەنتەرى نۆر ھاتبووە بەرچــاو (ھەموومان پۆدەكەنىن) ... ھەموو پۆدەكەنىن، بەراســتى ئەگەر لەبىرت بى رەنگېى، مامۆســتا ئەگەر

پرورتت کردباوه، پهنگبی له شستیکی سسهیری بکردایه ... به نین به شیخ په زا، به داخه وه ، شسینع ره زا، به داخه وه ، شسینع ره کانی، بنیم چی، بنی پیکه نین ده بن، بنی خنرشسی ده بن، به نام کاکه، شسینخ په زا، به و که که که ساره زای ئه ده بی فارسی بی، زفر شساگردی عوبه یدی زاکانی بووه ، زفریش له وی شساعیر تر بووه ، یانی ، موسسه لله تتر بووه به سه روه زن و قافیه ... به نام ئی شیعری عوبه یدیزاکانی ده عه ینی حالدا که جنیری داوه ، که همجوی کردووه ، نه تیجه یه کی موسبه تی طبه بینیم وه رگر تووه ، به داخه وه شسینخ په زا هه ر جنیوی داوه ، بنی خنرت ده زانی ... ئه مجنیردانه وه نه بی بزیه بووبی نیسلاحی جامیعه ی بکا ... ده نا حاجی قادری کنییش جنیسوی گه ویدا ده نین وه کسو بانی په ری پاکه جنیوت ... چونکو جنیوه که یه موسبه تا بووه اله ویه ره یه منه نه شده ماه شیخ په زا هه یه ... و پیم وایه ، با نه وه ش ده رباره ی شسینخ په زا بانیم : هیچ کورد یک له شیخ په زای نه له نارسی حاکتر نازانی ...

## فارسى؟

ـ به لن به عه قیده ی من، ئه لعانیش، له و کوردستانه ی ئیرانیدا، که هه موومان به فارسیمان خویندووه، هیچمان ناتوانین شینعری فارسیی وه کو وی بلیین، مه حشه ریکه له شینعری فارسیدا که پیاو هه رسه ری ته عه ججوب ده مینی نه نه به لام ته ماشای ئه و دوو شینعره ده لین:

رسم فرنگیان کله از سر فکندن است تعظیم چون کنند خداوند جاه را من اکتفا بشیوه ی ایشان نمی کنم هم سر به پایت افکنم و هم کلاه را

که رهنگین شاعیره مهدداحهکانی فارس بن خنیان مهدحی وای پادشایان نهکردووه، تهمما پنج وایه هیچی نهداوهتی چونکو کورد بووه ... (پنَدهکهنی)... بهنی ...

- ئەى مەلاى جەزىرىت پى چۆنە؟
- ـ وه ڵلاهـــى كاكه، توخواكهى من شــتێكى نازانم بن دهبن بــهزنرى ... من كرمانجى وا نازانــم ... حه تتــا كاك هه ژارم ئينتقـاد كرد، كه تق ده ڵێى ئهوه لهگــه ڵ مهولاناى پۆمى هاوشــانه ... يێم وايه برێك زێده رهويت كردووه له وهيدا. به راستى شێعرێكى بن خوێندمه وه

ک من موته وه ججیهی نه بووم، ئه لعانیش له بیرم نییه، هن وه تا دیوانه که شسی، به داخه وه فرسه تی وام نییه ته ماشای بکه م، بن م نابینریّته وه ته ماشام کرد به پاستی عارفیّکی گهوره بووه . په نگبی جه لاله ددین شینیمی وای نه بووه . که وابوو هه ژار به خزپایی هیّنده ی پی هه لنه کوتووه . به لام ئه وه ی نه گهر مامزستایه کی کرمانجی چاتر ده زانن له من، ئه گهر به وان بلیّی ... من گزرانی چاتر ده زانم له کرمانجی ... به پاستی له کرمانجیدا زوّر کوّلِم ... ئه گهر عه رزت ده که م بریّک له خانیدا شاره زاترم ئه وه یه که ئه وه لا زوّر پترم خویّنده وه ... ده بیّکاریدا توانیم مه م و زین چاکتر بخویّنمه وه .

- بەكرمانجىيەكەي يا ئەرەي ھەۋار؟
- به کرمانجییه کهی، هی هه ژاریش یارمه تی دام، پیاو حه ق بلّی، ئه ویش یارمه تی داوم ئیدی، وه ختیّکی شیّعریّکی تی نه گهیشتووم چووم ته ماشای هه ژاره که شم کردووه، ته ماشام کردووه، ئه گه رچی ئه گه رته ماشای پیّشه کی توحفه ی موزه ففه رییه بکه ی هه ژارم نه قد کردووه که نه یتوانیوه فه لسه فه که ی خانیمان پی نیشان بدا.

ئەر پۆژانەش تووشى ئەدىبىتكى زۆر گەورەي كورد بووم بەنتىرى سەيد تاھىرى ھاشمى، كە ئىنوە ئايناسىن، بەراسىتى گەورەيە، ئەو، حەتتا ئىنتقادى لە مامۆستا مەلا كەرىمى بوو كە بەخۆرايى شەرحى لەسسەر ئالى كردووە، دەبى شاعىر لىنى گەرىئى، ھەر كەسە وەكو دەريايىتك، بەشسى خۆى لىن ھەلىنىجىنىن، حەيفە، دەبى شاعىر لىنى گەرىئى، ھەل كالى ئاگا، تىنى بگا… لىنى گەرى با تىنى ئەگا… بەراسىتىش ئەرەندەى جوان فەرموو، حەتتا لەسەر مەلاى جزيرى كاك ھەژارىش ئەو نەقدى ھەر ھەبوو، دەيكوت مامۆسستا ھەژار دەبوو ئەر كەلىمانەى بۆ ئىيمەى گۆران موشكىلە بۆمان بكاتە فارسىيەك، يا كوردىيەكى سۆرانى، با تىنى گەيشتباين، ئىدى لازم نەبوو ئەر شەرحەى لەسەر بكا، ئەر عەقىدەى وايە…

- سەپىد تاھىرى ھاشمى...
- ـ بەنى ... بەراستى ئەدىبىكى گەورەى كوردە . ئەدەبناسىكى گەورەى كوردە .
  - رهخنه گریکی باشیشه وا بزانم...
    - ۔ رەخنەگريكى باشە ...

وتارهکانی له رادیق کرماشانه وه ده یخویندنه وه شاتیکی به راستی نایاب بوون به لین، عهرزت ده که م، نه و جار کتیبخانه یه کی زور عه زیمی کوردی هه یه ده یگوت پتر له بیست دیوانی مه وله وی ...

<sup>●</sup> دەستنووس مەبەستت...

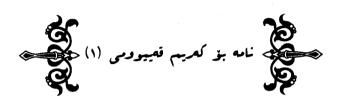
- دەستنووسى ھەيىە . بەلىن وە دەيگوت وەختىكى مامۆسىتا مىلا عەبدولكەرىمى مودەرىس خەرىكى مەولەرى بوو، لە منى نووسىي كە ئەتى عەقىدەت چۆنە ... بنووسىلە، ئەو شىتانەى كە مەشكووكى ھى مەولەرىن، يا ھى مەولەرى نىن. گوتى وەلا ھەمووم بۆ نووسى، بەداخەرە ھەمورى چاپ كردورە (پى دەكەنى)... كرتى ئەرەى ئىرە لە سروەتاندا چاپ كردورە يەكىك لەوانە بور كە ئەمن بەمەشكورك پىم موعەرپرەفى كردبور و من دلام نەھات دەر مەجلىسە خوسورسىيەيدا بلىم كە كتىب لە عىراقىدا ھەتا ئەستورىتر بى پىرى پىرى پىرول لىن وەگىر دەكەرى... دلام نەھات ئەرەى عەرز بكەم (پى دەكەنى) بەلى، گوتى، زۆريان بەمەشكورك دەزانم ئەرەى ئەر ھەيەتى. من شتى چاترم ھەيە. وە ئەرەى كە ئىمە لە سەقھەي دورەمى...

- سروه ،
- ـ له سروهدا نووسيومانه: ههرچهن مهواچان...
  - ئەرە ھى خاناى قوبادىيە ...
- خانای قوبادییه، خه لسک به نه وعی دیکه ی بق ناردوویان: «مه حزووزه ن هه ر که س و هزوان خویش»، نه و ده لین: دلشاده ن سامن عه رزت ده که م، ده لین «نه و په نگی وای دروست کردووه ، نه وهمان له زمانی مامزستا تاهیری بیستووه ، ده لین من ده ستم لین نه داوه ، وه رن نوسخه نه سلییه که تان نیشان ده م خوی وای نووسیوه ، نه م که سانه ی ته سه پوفیان تیدا کردووه یاش وی ته سه روفیان کردووه …
  - ئەي مەولەرى ...؟! سەيد عەبدولرە حيم .
  - ـ بەلىخ ... سەيىد عەبدولرەحىمىش ھەر ئەو چاكى دەزانى .
    - نا، مەبەستم وەكو شاعيريك چۆنى دەبينى؟
- من زوّر بهگهوره ی دهزانم. زوّر سهیره، بارهها، له بیرته که له عیّراقیش نهگهر دهیانکوت بهموناسه بهتی، مهسهلهن، وهفاتی (نهلفه که بهشیّوه یه کی گالته نامیّز دریّر ده کاته وه . ف) ته وفیق وه ردی شییّعریّک بلّی (پی ده که نیّ)، من شییّعرم بیّ نامیّ بهموناسه به، ده مکوت من شیاعیری موناسه بات نیم، که چی نهم کابرایه هه موو شیّعره که ی موناسه به به که چی ده مهموویدا، بیّ خیّرت دهزانی، گهییوه به نه وج، پیّم وایه ...
  - راستگن بووه، ئەرەيە مەسەلە ...
    - ـ به ڵێ زور ڕاستگو بووه ...
  - به لام رهنگه له ههمووی جوانتر ئهوانه بن که بق عهنبهر خاتوونی نووسیون؟!



ـ پــهک، پهک، پهک، پهک... به لنن، به لنن، پیم وانییــه ... دیاره له بیرت نهچی که، نازانم شــینعری کامهیانه، پیش وهی، حهمه غای دهربه ند فه قه رهیه، نازانم چی، که نهویش له سهر گلکوی تازه ی له لهینی...

- ئەحمەد بەگى كۆماسى...
- كۆماسى بىخ، يا نازانم، بەللىخ ... گلكۆى تازەى لەيلى دەپىلىش عەنبەر خاتووندا كوتراوە . ئەگەر ئەوە نەبا، يانى ئەوەشىمان لە ئىختىاردا نەبا، دەبوو بەقەتعە شىنىدىكى عالەمى ناسرابا، بەراستى . پىلىم وانىيە كەس شىنى بى خۆشەويستى خۆى گىرابىخ، وەك ئەو دووانە ھەردووكيان گىراويانە . ھەردووكيان زۆر چاكن ... بەلىخ ... و خۆشەويسىتى عەنبەر خاتوونى ھەر لە مەرگەكەيدا ديار نىيە . ئىدى، لە نەخۆشىيەكەيدا كە جەرگى بى دەكاتەوە، دىلى بىر دەكاتەوە، ھەنار و دەلىخ كون كونى كەو بىرنى پىرەكە، ھەنار بىر ھەلامەت ...
  - ئەويشى ھەر بۆ عەنبەر خاتوون نووسيوه ؟!
- به لن، ئهریشی ههر بق عهنبهر خاترون نووسیوه ... به لن ... نه خیر، شتیکی سهیره .. به لن ... نه خیر، شتیکی سهیره .. باوه پ بفه رموو شین بندی نه گهر ئیشائه للا سروه گهیشته فه سلی زستانی بقی، خویندینه وه مه فهوومه که لهبیره نه گهر شیعره کانم لهبیرر نه بی مه فهوومه بق خوت ده زانی، که ... نه گهر بیکه ینه زبانیکی دیکه ش نه و تام و بقنهی ههر ههیه ده لنی زستانه و عوزری ههیه بق دیتنی ... بچیته خرمه شیخه کهی، شیخی سه راجوددین، زستانه . ناتوانم بیم، پیرم، نازانم چم، نه من ناتوانم بیم، به فر ریگای گرتووم، به لام نه و که سانه ی شهوقی زیاره ت زقری بق هیناون، من ریگه که یان پی نیشان ده ده ده م زقر به ناسانی برقن بق لای وی، نه ویش نه و ریگایه یه که هه ناسه ی من بق خرمه ت شدیخ کردوویه تیه وه ، په شانگه ... هیند گهرمه هه ناسه که م، به په شانگه که یدا برقن ده گه نه ته وی ناشیرینی چه ند جوان ... نه وی کردووه ، به لنی ...



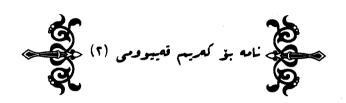
نووری چاوم کهریم گیان:

بهم نیوهشه وه سارده، سلّاویّکی گهرمت پیّشکیّش دهکهم. وهبیرم دی که تازه عهلائه ددین پهیدا ببوو کاک مامه ندی شهختانی ههزار پهحمه ته گوپی بی و دهگه نووری خودای وهخه به بین خهبه ر دهزانی و به په له پیاویّک دهنیّری برّی بکیی و بیهیّنیّته شهختان. سهرتان نهیه شین نوری پیّده چی عهلائه ددین دهگاتی. به داب و دهستوور له دیوه خان ههددکری کاک مامه ندی پهحمه تی خوّی پیّ ده خا و ته ماشا ده کا تینیّکی دووقی نییه ده لیّن: «به لیّن». ده فهرموویّ: «ههر سلیّک نوویی نییه ده لیّن: «به لیّن». ده فهرموویّ: «ههر سلیّک ته لاّقی ده مامه ندم که ون و کچی خوّم … بی تسلی مامه ندی گهرمتره» منیش نیستا وام به سهرهاتووه. منیکی به مندالی له بن کورسی په ژی کوورانیّدا په رهوازه بووم، به میّر مندالی و لاوی و نه کابری له لاچین و شلیلاناوی له ته نیشست کووره ی سووریوّوه ی سه خته داری به تین ده نوستم، به پیریش تووشی گهرمای به غدا بووم و له و ناخرانه شدا دیسان له کورسی به کروره ی نه فتی نه م زستانه نه وه می مه قاوی ده گری به لکو تووشی نیپلیگیش ده بی و به کروره ی نه فتی نه م زستانه نه که مه قاوی ده گری به لکو تووشی نیپلیگیش ده بی و سلکه ت ده بی و ا چاکه خانوویه کی شلوه فاژدار بگری. پاش همه ول و ته قه لایه کی زوّر شسوه فاژم په یدا کرد. هه رئیستاکه نه م نووسراوه ت بی ده نووسم سه عات سی و نیوی پاش شسوفاژم په یدا کرد. هه رئیستاکه نه م نووسراوه ت بی ده نووسم سه عات سی و نیوی پاش شسوفاژم په یدا کرد. هه رئیستاکه نه م نووسراوه ت بی ده نووسم سه عات سی و نیوی پاش



نیوه شهوه که له سهرمان دهرپه پیوم و پالم وهناسنی شوفاژ داوه . به لام نه گهر له ترسی دایه خانم و پرابام «به قوربانی به ژن و بالای بم» سی به سی ته لاقم ده خوارد تسی خانباغی گهرمتره له و شووفاژه .

كەرىم گيان! مزگێنىت دەمى دىزەي سەروپێمان لەسەر سى كوچكان دامەزراند، بەلام جاري ئاورمان كهم وهبهر داوه . هيوادارم ئهگهر لهسهرمان پهق نهبم و لهبرسان بهلادا نه یه م و به کلکه له قسه بگهمه به هاری وای بکولینم ههل و پهل بی. به لام کوا شهوه به ته نی بەمنى پيرى سەرمابردەڭە دەكرى. باوى ئىوەيە ئەى نوورى چاوى ھەموو كوردىكى راست و دروســت و ئەدەبدۆســت بگەنە ھانام. ئۆوارەي رابردوو لەلام بوون دەيانگوت ھازا گۆ و هازا مەيدان . پێشـــنيارم كرد لەپاش ديوانى حەريق كتێبێكى شـــێعرى بەناوى «تەبيعەت له شـــيّعرى كورديدا» ئاماده بكهين. بيرم كردهوه بــق خوّم بهتهنيّ چم پي ناكريّ، واش دەستەۋەستان نىم. ئەمما دەمدى شتېكى باش دەردەچىن بۆيە پەنام بى ئىرە دىستانى لاو هیّنا. تکایه بی ههدادان خهریک بن له بههاری «سیّمان» و «نالی» و «حاجی قادر» و «پایزه»وه دهس پی بکهن، تا دهگاته رستانی سهیف ههر کهس لهبهر خوّیهوه خهریک بيّ نەواران بيّنيّته ســـەر كاغەز، ديوانان بېشكنن. ســـەفەران بكەن، خەلْكى تازە ببينن. پێویست ناکا ههر شێعر بێ، نووسینی تۆم دیوه رهنگه زۆری وهک تۆ ههبن نهیانناسم بەپەخشسانى جوان وەسسفى جوانى تەبيعەت بكەن، كاك عەلى ھەسەنيانى بى ئەزموون نييه بيبينن. بن خوتان خويهســهندي وهلا بنيّن، ليّک هاٽيّن، دياره ههر بهوهندهوه زهود نابین. خەریکی كۆكردنەوەي ھەموو جۆرە فۆلكلۆریك بن. پەندى پیشینیان، گۆرانى باش، حەيران، گەلق و چيرۆكى مندالان، كورە ئەگەر خق سەخلەت بكەين زۆر ھەڑار نين. ئاغاى خانباغی خوا راوهستاوی بکا، قسهی خوشی قسهخوشهکانی سابلاغی و خوی ئاماده بکا، ئەحمسەدى بەحسىرى خەرىكى كۆكىردنەوەى پەندەكان بى، ھەر كسەس بەقەد خۆى. ديارە من چاوه روانی یارمه تی پیاو و ئینسانانم، له بالنده و درنده و برنده داوای هیچ ناکهم. رەش ئەحمەدى «تحفە مظفريە»ى پى شىك دى. دەكرى خاوەنەكەى ئەوەندە، پياوەتى بكا و يارمهتيان بدا، دەسىبەجى دەگەل عەلى تەماس بگرە، بى خۆت و ھەراكەسى دىكە پاش جێؿن دەتوانن ســـەرم بدە و كەللـەپاچە تەماشـــا بكەن، من بەھيواى ئێوە خۆم لەو قالْمهقالله هاویشــتووه . وهبالّی كوردتان بهئهستوّی ئهگهر خوّتان ماندوو نهكهن. قاسم و ســـمايلي پاكزادت لەبير نەچى. لە ئىستارە دىمەنىكى بەھارى كوردستان بى پىشتى كتىب ئاماده بكەن. كە ھاتى زۆر قسە دەكەين.



### کاک کەرىم

نروسینهکانت لهبارهی شاعیری پایهبهرزی کورد (سالم) دا پهسندکراو و نهوه له گزوارهکهماندا چاپ بوو و سوپاست دهکهین. نیّمه وامان دانابوو که له ههر ژمارهیهکدا شاعیریّکی مهزنی کورد بناسیّنین. برّ خوّمان میّژووی نهدهبی ماموّستا مهلا عهلائهددینی خوالیّخوّشببوومان له دهسدا بوو به لام زوّرمان پی جیّگای موتمانه نییه. چهند کهسی دیکهش نووسینی نامال جوانیان لهسهر شاعیرهکانی کورد برّ ناردبووین. به لام چ بکهن ههر نهو سهرچاوهیان پی شک هاتبوو و که لکیان لی وهرگرتبوو. بوّیه بهدلمان نهبوو. نهوهی تو ههرچهند بهداخه وه سهرچاوهی وات نهبووه که سالم باشتر بناسیّنی دیسان کهلین پرکهره وه بوو.

به راستی سالم شاعیریکی مه رنه و باش نه ناسراوه که سیکی زوّر شاره رای ته ده بی ده ولّه مه ندی فارسی نه بی ته گهر سالمیش باش نه ناسی عه یب نییه و ادیاره ته گهر دیوانی سالمت له ده سدابایه بو توّیه کی شاره رای ته ده بی فارسیی، ناساندنی سالم دروار نه بوو.

که سینکی له ورده کاری شیعر بگا و دیوانی ته واوی شاعیریشی له ده سدابی چوّن نه و شیعره جوانه به لکو که م وینه یه سالمی له بیر ده چوو که ده لین:



قدراری ناشق و قانوونی حیکمهت زیددی یه ک هاتن کید ته کمینی برینی دل به نفحه و زولفی موشکین بوو

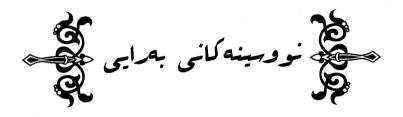
يا:

بهعیشوه و غهمزهیمی مهعشووقه ناشق کیّو لهبن دینسی بهعیشوه و عدمزهیمی بیستوون موژگانسی شیرین بسوو

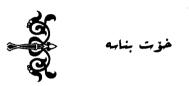
چ بنووسم، کرره بهگیانی تق هینندهم نووسیوه چم له «نووسیندان»دا نهماوه دیسان بق خاتری تق بق خاتری کهسیکی بهدل خوشم دهوی و هیوادارم خزمه تکاریکی باشی گهله بی بهش و چاره رهشهکهمان بی، بق کهریمی ثازیزم ثهم چهند دیره دهنووسم و ثهم دوو شیعرهی خوم که زورم خوش دهوین تومار دهکهم:

ت ک و تدنیام و عدزیرانیم کوان؟ بؤنی گورخاندیی لین دی جی ژوان نام دوی پاشی ندمان بوم بگری نیسته ماچم بدیه کیژی جوان!

84/4/14









خَرْشهويسته كهم: خَرْت بناسه بزانه تر كني، ميْژوو بخوينه و و تنبكه له چ رهگهزيكي، ئەگەر بروا بەمنىژوونووسسەكانى خۆمان ناكەي، ئەگەر وەكى جۆلاكە بەسەردرى خۆت رازى نی، بروا بهبیگانه کان و به روزهه لاتناسه کان بکه بزانه نهوانه ده ریاره ی تق، باب و باییری تۆ، خاک و نیشتمانی تۆ، چې ده لین و چې دهنووسن.

ئازيزهكهم: تۆ كىوردى، تۆ لە نەتەوەكى خاوينى، تىـۆ رەگەزىكى باكى، بابىرەكانى پیشووی تل ههر لهم خاکهدا (که کوردستانی پی ده لین و ئیستا تلای تیا ده ژی و داخه کهم ههر لهتهی بهدهست کهسیکهوهیه) ژیاون، به لام چون ژیانیک؟ وهک تق دیل و ژیردهستی دراوسنكان بوون؟ نه بهخوا ئهوان سهريهست و سهريهخر بوون و ئازاد ژياون.

گیانه کهم؛ کورده گیان به قسمه ی برای خزت بکه، له خهری نه فامی هه نسمه توزی له حالى خوت وردبهوه هوشت بينهوه بهر خوت، قولت هه لماله بههموو هيزى خوت بقيرينه بلِّيّ: ئەمنىش ئادەمىزادم، ھەقى ژيانم ھەيە ئەمەرى وەكو خەلْك ئازاد و سەربەست بژيم سهربه خوییم دهویّت و حهقی مهشروعی خوّم داواده کهم، له دیلی و ژیردهستی دراوسیّکان جارس بووم و ئەمەوەيت رزگارېبم.





چاکه بهرژه وهندیکی له حالی خومان بکهین و بزانین بوچی وهیاش کهوتووین؟ بو چما ئیمه له رهگهزی ئهو میللهته نهجیبه نین که بهگویرهی میژوو ئیقراری ههموو میژووزان و رۆژهه لاتناسىنىك يەكىكى لە مىللەتە ھەرە گەورە و لەمىزىنەكانى رۆژھەلاتە، مەگە ئىمە لە نه تهوهی نه و قهومه غهیور و دلیره نین که لایه ره کانی میزوو پرن له شهرهی نازایه تی ئەرەوە بەعالەم دەســەلمينن كە قەت لە چ دەور و زەمانىكدا ھىچ دراوســـىك نەپتوانيوە ئاسسوک پهریننی و بچیته نیو سسنووری مولک و نیشتمانی ئهو. ئهدی بوچی ئیستا وامان بهسه رهاتووه؟ بزچی هینده وه پاش که وتووین و بووینه ژیسر چه پوکهی هه موو که س؟ ئهگهر کهمیک بیر بکهینهوه و توزیک له حالی خومان وردبینهوه بومان دهردهکهوی که مایهی چاره ره شی و به دبه ختی نیمه هه ر نهم نیفاق و دووبه ره کییه ی ناو خوّمانه، که وابی لەسسەر ھەموومان لازم بەلكو واجبه بۆ رۆكخسستنەوەى براكانمان تۆكۈشىن رەگورىشەى دوریه ره کیی له بن به پنینه ده رو یه کیه تی و برایه تی له هه موو کوردستاندا دامه زرینین.

ئەی برا خۆشەويستەكان، ئەی لاوھ بير رووناك و خويٚندەوارانى كورد؛ مايەي ئوميدى ئەو قەومە لىقەوماۋە ئىروەن، ئەورۇ رۆژىك نىيە ئىرە بىدەنگ و ھەسىت دابنىشىن و لە قوژبنێــک بخزن. کاتی ئاسایشــت و تهمبهڵــی رۆیی، جهنگهی ههوڵدان و تێکۆشـــان و ماندووپوونه، به لَيْ ئەمرۆ رۆژى كارە و نابى قەت لە كاركردن راوەستن، دەنا ئەو ھەولەتان له كيس دهجي و زهجمه ت وگيرتان ده كهويته وه . لازمه بهدلیّکی پر هیواوه به ههموو هیّزی خوّتان بو پزگارکردنی نیشتمان وه نهجاتدانی هاوخویّنه کانتان کوشش بکهن هیچ شتیّک نابی ببیّته پیّشگری کارتان به نهیروی یه کیّتی و برایه تی نهو که سانه ی که دوبنه به رهه لستی پیشکه و تنی نیّوه و حه ز به له ناوچوونتان ده کهن، له ناویه رن.

ئهگهر پۆژگار یارمه تی ئیوهی نه دا ئهگهر چه رخی چه پگهرد به مرادی ئیوه نهگه پا مهبه زن و مهیدان به تال مهکهن و دلنیابن به سهر هه موو قررت و تهگهریکدا زال ده بن و له هیچ که س و هیچ شیتیک مهترسن خوا پشتیوانتانه و هه میشه ئه م وتارهی پینه مهبه ری گهوره ی ئیسلام و ناردراوی خی شه ویستی یه زدان که ده فه رموویت:

«کار بکه و دلنیابه بهناوات دهگهیت!»

لەبىر بىت و بىكەنە سەرمەشقى ھەموو كارىكتان تا يارمەتى يەزدان ھەقى مەشرورعى خۆتان لە بىگانە دەستىننەوە .

گزفاری نیشتمان، ژماره ۵، ریبهندانی ۱۹۴۴/۱۳۲۳





ئەي نىشتمانى خۆشەويستم، بۆيە ھۆندەم خۆش دەوى چونكو ئەمن ئۆستا كە لاوۆكى توند و تؤلّم له بیشا کوریه یه کی لاواز و ساوا بووم له دامینی تودا گهوره و یه رهوازه بسووم و کهیشستوومه نهم روژه گهوره ی وهک (حهزره تسی محهمه د «ص») و گوییان له قورئان خويندني دەبور ئيمانيان ييهينا، يا له حاليكا كه كتيبه ئاسـمانىيەكەي ئەم زاتە پەردەپەكى ئەسىتوورى لە نيوان خۆيان و ھەوا و ھەوەسىي ناپاكەكەيان ئەكىشا و پياوە زانا و تنگهیشتووهکانی لهوان بهزیاتر دهزانی و دهیفهرموو:

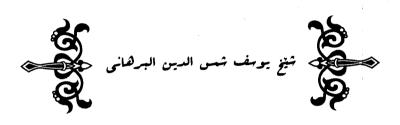
«هل يستوى الذين يعلمون والذين لايعلمون»!؟

خوينه ره خوشه ويسته كان ئه گهر نموونه ينكو له ژياني عهسري خومان نيشان بده ين ســهرتان سورنامیّنی ئەوپش ئەمەپە: ئاغاپیّکی كوردی عیّراق، بەلْكو سەردار عەشىرەتتک یه ک دوو سال له مه و به را نامه ینکی بن ناغاینکی کوردی ئیران نووسیبوو: «که دهستی من و دامانی تر نهکهی به میچ باریک له ییناوی کوردایه تیدا تیبکوشی چونکو کوردایه تی مانای ئەمەيە ھەموو لاوە خويندەوار و گەنجە تازەپنگەيشتورەكان بىننە سەركار و ئىمە لە ژوورى ديوهخانا دابنيشين».

نُيْمــه نازانين خرينه ره به ريزه كانمان چهنده فه رق لهنيّــوان ئهم ناغا كورده عيراقييه خَرْشهويستهُ و (نُهبو جههل) و (نُهخنهس) دائهنين به لام نُيْمه نُه لَيْين: نُهي بهبرين جي دەستىكى بۆ زيانى نەتەوەي خۆي داوينى مەردوم ئەگرىت ئىوەش بلىن ئامىن.

گزفاری نیشتمان، ژماره ۶، رهشهمهی ۱۹۴۳/۱۳۲۲





«چەندىك لەمەوپىش بەسەرھاتىكى دوور و درىزى ئەم زاتەم نووسىبۆوە و پىشكەشى ئىدارەى ناوەندىم كردبوو تا بۆ چاپ بنىرنە دايرەى چاپەكانى كۆمەلە، بەلام عەينى رىسالەيان بۆ رەدكردمەوە تا چاوىكى ترى پىدا بخشىنىم، ئىسىتا خەرىكى ئەو كارەم بەلام تا حازربوونى بەسسەرھاتى موفەسەلى شىخ، چەند دىرىكى دەربارەى ژيانى ئەم زاتە دەنووسم».

که میری گهوره ی پهواندز له داگیرکردنی ولاتانی (سۆما و براد سّست بووه وه ۱۲۴۱ هـ)، بهولاتی لاجاندا دهگه پاوه پهواندز، بهگوندی (نه لوس)دا که گوندیکی زل و دارای قه لاتیکی بلینده پاده برد خه لکی نه م گونده که به (بهگزاده) نیّریان کردبوو، پیّیان وابوو میر شکاوه و به شپپرده یی هاتوونه وه، ده ســتیان کرده گه پیّدان و «قهبو» قهبو »یان لیّداناوه؛ میر پقی هه لســتا گه پاوه کوشتاریکی زلی لیکردن، ته نیا ژنیک به کوریّکی ساوای مهمک مژه و پرنگاری بوو بو لای (ســابلاخ) هه لات له گوندی (عیساکه ند) جیّگیر بوو، کوره کهی (وسوو) به خیّوکرد تا گهوره بوو کرا به گویّلکه وانی (ناغا). به لام (وسوو) که دیتبووی له مزگه و تی نه فه قیّیــان ده خویّن نه ویش ناره زووی خویّندنی کرد، هه مــوو به یانیّک ده چووه کن مه لای ناوه دانی ده رسی ده خویّند تا ببیّته (مه لاا).

ئاغا که زانی (وسوو) دهرسی دهخوینی بانگی کرد و لیّی تووره بوو گوتی: ئهگهر جاریکی دیکه بزانم دهرست خویندووه دهتکوژم، به لام هه پهشهی ئاغا گیانی پاکی (وسوو)

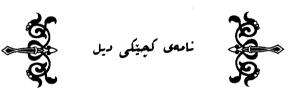
ى لــه خويندن نه گيراوه و ئيجازهى له دايكى وه رگرت و رؤيشته شارى (سـابلاخ) له مزگەوتى (رۆستەم بەگ) دەستى بەخويندن كرد. چەندىك علومى دىنى خويند پاشان ســـهودای تهسهوفی کهوته میشــکی، وهکو دهگیرنهوه خهونیک دهبینی پیی دهلین وهره شَيْخ عوسمان بانگت دهكا، ئەويش لەبەر سادەبى خۆى وا دەزانيّت شيخ فەقەت لە (مەكە) و (مهدینه)ی دهبن، دهست دهداته گوچان و توورینی نان و ملی ریّگا دهگریّت، نازانم له چى شاريّكى كوردستانى عيراق پياويّك پرسيارى لن دەكا: «بن كوي دەچى؟» وەلامى دهداته وه ده لين: دهچم بن (مه که)ى خزمه ت شيخ عوسمان، كابرا پيده که نى و ده لين: «فهقی، شیخ عوسمان وا له تهویّله»، ئهو نیزیک بوونهوهی ریّگا دلّخوشییک بو (وسوو) سازدهکا، ریکای تهویله دهگریته پیش دهخزمهت حهزرهتی شیخ عوسمان (سراج الدین)دا تا چەند ساڵ ريازەت دەكيشيت ياشان لەلايەن ئەم زاتە موعەزەمە ئيرشادى بۆ موكريان دهدریّتی، پارانه وه و تکای زوریش نهیتوانی باری نهم وهزیفه قورسه لهسهر شانی (وسوو) ياوهكو حەزرەتى سىيراجوددىن فەرموويانە (مەلا وسوو) لابەريّت، بەناچارى ديّته موكريان له گوندی (بورهان) دادهنیشینت مهشهور دهبی به (شمس الدین البرهانی)، دوای چهند سالنک ده چیّته گوندی (شهره فکهند) له زهوییکی بی کهلک خانه قاییک بینادهنی و دهست دهكا به ثيرشاد. له سالي (١٢٢٨ هـ) ده تهمهني ٩٧ ساليدا لهم جيّگايه وه فاتي كردووه و نێژراوه .

شیخ یوسف پیاویکی زور موته عه سیب بووه بو قه ومی کورد، هه میشه به کوردییکی په تسی دواوه، به فه دمانی نه م زاته موقه ده سیه گه لیک کتیبی شه دعی وه کو (ابن حجر) له لایه ن مه لاکانه وه کراوه ته کوردی، مال و دراو نه یتوانیوه هیز بخاته سهر میشکی، ده وقه منذ و هه ژار له به رچاوی وه کو یه ک بووه خوای لی خوش بین.

گزفاری نیشتمان، ژماره ۸.۷،۹، بههاری ۱۹۴۴/۱۳۲۳

# ئەدەبياتى تازەي سۆڤيەت





ھەڭبەستەى: ئاركاد

# خزشه ريستهكهم

غهم و دهردی من پهکجار زوره، له دریژایی شهقامی مژوایدا گزراییپهکانی نیمه لهیپش چاو ون دهبن، ئهمن بهخر و دو لاندا دهبهن و بن لای شهاری مهرگم راده کیشین، به تهنی هــهر ئەمن نىم بەلكە ھەمور كچانى گوندەكەم دەگەلن. خواھى نەخواھى لە كەســوكار و مالْــى خۆمان دوورپووینهوه، ئاواله کانم ههموو به تــاو دهگرین، به لام نهمن لهبهر زوریهی غهم و فرمیسَّکم له چاویدا قهتیس ماوه . ناواتم ههر نهوهندهیه که کازیهکانی خوّم وهبهر ئەر چەرخانە بدەم كە ھەمىشــه دەسرورين، بەلام سرودى نىيە، دەگەل ئەر كىشكچيانەي ئاگادارىمان دەكەن ھىچ ناكرى!

# خۆشەرىستەكەم

له و كاغه زه ژاكاوه نامه ت بن دهنووسم، ناتوانم بليم ئه و وتانه به خويني خوم دهنووسم چونکو خوین ده رهگ و دلی مندا به ستوویه تی. به لکه ئه و نامه ت به و میداده بن ده نووسم كــه له گيرفانمدا شـــاردوومهتهوه و ئهتۆش تكا دەكهم بــَـــــّ خزمهكانمي بخوينيهوه. ئهتق چوویته جهبههی جهنگ و نهمن تا ویستا له تق بی خهبهرم، تهنانهت نادریسیشت نازانم، ئەدى بى كوئ؟ بى كوئ دەنووسىم؟ تەنيا مەوزووعىكى دەدەمە دەسىتى دوژمن تا يىم پێكەنى!، ئەمن بەقەولى گۆرانيبێژانى شارەكەمان وەلامم بەئاسماندا دەنێرم.

نامه کے من که به دوای بادا بن لای ههوران دهروا، شایه د رفزیک دهگه ل پریشکه



پریشکی بارانی وهدهس تق بکهوی،

خوشهویسته کهم: ئیمه بهبه ستینی چومه بهرینه کانی خوماندا تیپه پین و چه پکه گولایکمان له چومی هاویشت ، شه پولی ئاوی چه پکه گوله کانی مهی قوم کرد، ئاواله کانم ههموو هیوا براوبوون، ته نها چه پکه گوله کهی من قوم نهبوو و ئاو بردی. له وکاته دا ئه توم به جلکی سه دربازییه وه هاته پیش چاو، له سه در به دردیکی راوه ستابووی و کلاوه که تبو لای من راده وه شاند و بزه ت پیم ده اتی، گوولله به هه وادا ده رویشتن به لام وه تو نه ده که وتن و برینداریان نه ده کردی. له پاشان ئیمه به دابی جاران ده گه در و بین که وتین، ئه من له و کاته دا پیم وابو و که به دبه ختی بومه له خه و و خه یالا یک زیاتر نبیه، چونکو له ته نیشت یه کترین و خوشبه ختین، ئه دی هیچ پیمان وانییه که عرابه کانی دوژمن به نیو زهمه ند و گیاوگژ و ده خلوداندا ریگامان بی ده که ده وه .

له عانه دا ئه من پیم وابوو خیزانی تیم، ییکترمان له ئامیز دهگرت و قاقا پیده که نین . چه پکه گوله که ی من هه روا به سه رئاوا ده ریزیشت، به لام بیرکردنه وه ی من له و بابه ته فره بی که لکه ، چونکو به راستی ئه من بروام به فال نییه .

خۆشەويستەكەم: تاو پەرپوه، تارمايى بەسسەر لۆرەوارەكاندا كشاوه، بەسەر چلوكى دارەكانى كاج دا و بەپەرپەرۆچكەى ئاسسماندا مانگسى ھەنگوينى منى لۆقەوماو، دەچۆتە پۆش. لە پەنجەرە گوڭى عال دەبيندرۆن كە ئاونگيان لەسەر دەدرەوشىق.

هــه رده لني چـاوی کاله دهگری، به لن دهگــری تا نهنگی من نهبینــن و دهزانی چ شــه و یکم له پنشدایه!، شه و یکه که نازانم له نامنزی پیاویکی بنگانه دا یا له باوهشی خاکی شــاردا ده بن بنووم. نه من به نده یه کی شــه رمه زار زیاتر نیم تا ده ژیم، له باتی وه ی ده گه ل تـــز جووت بــم ده گه ل خه م و کویره وه ری بوومه ناوال. به ســه نه و شــکایه ته خورایانه، مالناواییت لیده که م و نازانم نه و نامه نووشتاوه وه ته کوی پیده گات. نه گه ر نه و نامه یه پینه گه یشت، ده بی نامه دریژه که ی دیکه بخوینیه وه، کیه نامه ؟، نه و نامه ی که فرمیسکی ده ســگیرانه که ته و کچانه یه که ده سه ی نه و کچانه یه که سه رو شده امی که و مهمو و ریگایه کی ناسن فرمیسکیان پشتوه ه

بیخویّنه وه و و لامه که ت ناماده بکه و به نووکی سهر نیزه ته وه بیهیّنه به رلین گویّت له دهنگم بی و به دریّژایی نه و پیّگایانه فرمیّسکه کانی من به خویّنی دورهمنان بشروه ، نه من

۱ ـ ئۆكرانى و مێندێك له شارانى دىكەى روسيە له رۆۋى جەژنى... دا (ناوى جەژنێكە ناخوێندرێتەوە) كچان ھەريەكە چەپكە گوڵێكى دەبەستن و بەئاوێى دادەدەن، ئەگەر گوڵ قوم بى نىشانەى بەدبەختىيە و ئەگەر قوم نەبور ئەرە باشە.



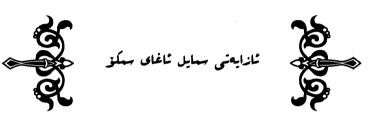
له تۆ دەنووسىم، له تۆ دەپارێمەوە و دەڵێم بەو چەشنە ناتوانم بژیم، نەنگى من بشۆوە، پەلەى بكە تۆڵەم بسىتێنەوە، ئى كێهە خاكى؟ ، ئى ئەو خاكەى لەژێر پێماندا نەرم و رەحەتە.

گزفاری کوردستان، زماره ۲، ۳۰ سهرماوهز ۱۳۲۴، ۲۱ دیسهمیهر



# ئىقتىباس لە رۆژنامەي ئارەزوق





دهگیرنه وه ده نین سمایل ناغای سمکن سه رداری ره شید و به نیوبانگی کورد له جاخیکدا که شاری رهزائیهی داگیرکرد لهپیش ئهوهدا بچیته نیو شاری، گهوره گهورهکانی ولات بهییریه و خوون و له دهرهوه ی شار دیدهنییان لیکرد. سمایل ناغا ده هات و ده چوو گهفی ا ليّدهكـردن، لــه و كاته دا ماريّک له و مارانه ي كه به به بي رهزاي له و ولاته دا مهشـهوورن بق لای هات. سهایل ناغا بق نهوهی نازایهتی خویان یی نیشان بدا و به یه کجاری بیانتوقینی، داهاتهوه و مارهکهی گرت. ماوه یه که ههر هاتورچوی و ههره شهی له وان کرد و مارهکهی دهدهسته وهدا، له ناکاو رهنگی بزرکا و لیّوی بهددان گهست و مارهکهی له ههردی دا و كوشــتى. لەدوايە خەنجەرى ھەلكېشــا و ئەو قامكەي كە مارەكە يېيوەي دابوو يەراندى و دهگەڵ ئەوەشىدا كە خوينى قامكى وەك پلوسك ھەڵى دەداشت وازى لە قسەكردن نەھينا تا قسەكەي تەراربور.

وام بیسستووه له پاش کوشتنی ئهو مهرده نهبهزه و ئهو پیاوه نهبهزه و ئهو سهرداره بهجه رگه که له سالی ۱۳۰۹ دا به درن و دهله سه هه نیان خه نه تاند و هینایانه ناو شاری شــنق و له وي به فيل شه هيديان كرد، كه لاكيان له نين كه لاكي سائيري شوهه دادا به و قامكه بهریوه ناسپیهوه، چونکو هیّنده شیرزه کرابوو نهو نیشانهی نهبوایه بهزهحمهت دهناسراوه. رۆژنامەي كوردستان، ژمارە ۳، ۲۶ بەفرانبارى ۱۳۲۴/ ۱۵ ژانويە ۱۹۴۶



# شازادیسان دموی کی میان

شهش سال جهنگ بوو، شهش سال خوين رژا، شهش سال كوشتاركرا، شهش سال، به لنى شهه سالى تهواو ئالا هه لگره كانى ديموكراسي بن وچان و پشوودان، بن دامان و راوهستان ههولیان دا و تیکوشان و خهو و خواردنیان له خویان حهرامکرد. بوجی؟ هسهر لهبهرئسهوهی بناغهی زولم و زوّرداری برووخیّنن و رهگوریشسهی جسهور و بیّداد له بنه رهت ده ربینن و ئازادی و دیموکراتی له گیتیدا بلاوبکه نه و و نه هیلن چیدی زورداران مالى هه ژاران بخون و به دهسته لاتان حهقى بن دهسته لاتان يامال بكهن. له ياش كيشه و ههرایه کی زور، له پاش جه نگ و کوشتار و خوینریز بیه کی به سام، له دوای زهره ر و زیانیکی بن ئەندازە ئازادىخوازەكان زالبوون و دەس لە كوشتار ھەلگىرا، خوينريزى نەما، كۆشكى زولم و نیستیبداد رووخا، نهمامی جهور و بیداد هه لکیشرا، مؤسؤلینی کوژرا هیتله ر مرتهی لنبرا گورنیک گیرا و دنیا حهساوه.

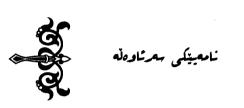
جا ئەوجا باوى هەۋار و زۆرلىكراو و لىقەوماوانە و كاتىي ھاواركردن ھاتووھ و ئەو نه ته وانه ی که ههمیشه له ژیر پئی دورژمندا نالاندوویانه هاوار دهکه ن و ده لین: «ئازادیمان دهويّ >!

ئیمهش واتا میللهتی کورد پهکیکین لهو نهتهوانهی که لهمیژه دیل و پهخسسیر و ژیر چهپۆکی و تامی ئازادیمان لهبیر چۆتەوھ و دەمیکه دەربەدەر و قوربەســـەر و زۆرلیکراو و تیشکاو و داماوین. ئیستاکه کولاوکهی ههویامان بق کراوه ته و و تا راده یه ک ژیاوینه وه،



هاوار دهکهین و ده لیّین نازادیمان ده وی، به لیّ نازادیمان ده وی و نابی چیدی دیل و ژیردهست بین و نامادهین له پیّگای نازادیدا فیداکاری بکهین و دهس لهگیان و مالّی خرّمان هه لگرین.

رَيْرْنَامِهِي كُورِدستَان، رُماره ۵، ۲۹ بهفرانباري ۱۹۲۴/ ۲۰ ژانويه ۱۹۴۶





برای ههره خوشهویستم: مهجدی گیان

لهییشدا تکات لیده که م لووتم لی خوار نه کهی و رووم لی وهرنه گیری و قه لس و توویه و زیز و دردونگ نهبی و وه په له نه که وی و بیت وانه بن نه من لینگه به ریت ده که م و ناخزشم دهوينيي و ناتناسم و نازانم چ شيرين كوريكي.

خرشه ریسته کهم: بروام پیبکه ئهترم بهقه دهر چاوی راستم خرش ده ریبی و باشیشت دوناسم و دوزانم:

ئەتسى لاويكسى خوينسدەوار و دانا و تېگەيشستوو و بيرروون و پيتۆلسى، ئەتق زۆرت کویره وه ری دیوه و سخله تت کیشاوه به دوی خویندندا هه لوه دای ولاتان بووی، نه تق نیستا که «مودیری و مامزستای ههره گهورهی دهبیرستانی مههابادی». وه تهنانهت نهوهشم بیستووه که نُهوساڵ چوویه تاران و لهوی له تاقیکردنهوهدا وریایی و زرنگی خرّت نواند و رووی کوردانت سیبی کردهوه و بیجگه لهوانه دهزانم کوری زانایه کی بهنیوبانگ و ماقوولی كوردستانى و تنگەيشتن و زانينى بن تن بەمىرات گەييوه.

به لام داخی گرانم نازانی به زمانی کوردی و واتا زمانی دایک و بابی خوّت بنووسی!، یا دهزانی و به نانقه ست وا خراب و تیکه ل و ییکه لی ده نووسی، نه گهر نایزانی نه وه هه ولده تَيْبِكُوْشُه خَوْت ماندوو بِكه فيربه جا ئەوجار بنووسه، خَوْ ئەگەر دەزانى و ھەر بەئانقەست

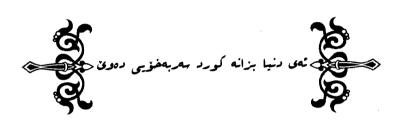


وا دهنووسی، پیریسته بزانی و تیبگهی که به و کرده وه ناشیرینه دلّی ههموو نه ته وه کورد له خوّت دیشینی و دهبیته نیشانهی ته وس و پللار و تووکی کو په کانی ها وخوین و هاونیشتمانت، براکهم، هه و کوردیکی خونگه و و نیشتمانهه وه و کردیزان چاوی به نووسراوه کانی تو بکه وی نیوچاوانی گرژ ده کات و توو په ده بی و مل ده نی له پرته و بیلا ه و در بی به من که خوّم به برایه کی به نه مه گ و در و به که وچکه ناویکی وه مه له ده که وی پیم خوشنه به بوو کیشه ت ده گه ل بکه م و به خوّتدا بشکینمه و و دلت بیشینم. له به رئه و هاوه نو پووم که بو خوّت نه غیار به وه ...

براگیان، ئه و چه شنه نووسینه، بیّجگه له وه ی هیچ قازانجیّکی بر کوردان نبیه زیانیشی یه کجار زوّره، چونکو ئه و روّرتنامه به به دنیادا بلاوده بیّته و و ده که ویّته ده س دورمنان و ئه وانیش له بیانو ده گه ریّن که نووساراوه کانی توّیان خویّنده و ده ده یکه هه را و لیّمان له چه پلّه ده ده ن و ده لیّنان به وی بی توردی! نه وه به و زمانه ی هیندیان پیّهه لده گوت و شاخ و بالیان بو دروسات ده کرد؟ و ده یانگوت هینده هینده باش و به رئاوه له یه به و بورنه یه و هه تا ده توانی و و مه تا ده توانی و تاره کانت یه تی بنووسی و هه تا ده توانی و تاره کانت یه تی بنووسی و هه تا ده توانی

رِهْرْنامهی کوردستان، ژماره ۷، رهشهمه ۱۹۴۶/ ۲۰ فوریه ۱۹۴۶

١ ـ ئەر شوپنە لە دەقە ئەسلىدكەدا ناخويندريتەرە .



زور که س به تایبه تی نه و که سانه ی که سامریان له سیاسه ت ده خوری پیّیان وایه که هه لپه پینه و قیامی نه ته وه ی کورد و داوای نیستیقلال و ثازادی و سه ربه خوّئی کردنی ئه و میلله ته هه رله تاوی جه زره به و زوری کاربه ده سانی مچوموّ و زوردار و بله وه زی کاربه ده سانی مچوموّ و زوردار و بله وه زی بیّگانه یه بیّگانه یه بیّگانه یه بیّگانه که بیّگانه که بیّگانه که بیّگانه که ده سام که ده سام که ده سام که ده سام کورداندا هه باوه هه رچی نه ده بو بکری ده گال نه و میلله ته دلّ که ده باراستوه و خوّیان که هیچ خرابه بی نه باراستوه و در در دردو و در در دردو و در در دردو و در در دردو در در دردو در دردو در دردو در دردو دردو در دردو دردو در دردو در دردو درد

ئیستاش خوینی شههیدانی ریگای سه ربهستی کورد که به دهستی که مالی بی که مال و دهستوپیوه نده خوینی شههیدانی رژاوه هه ر ده کولی نیستاش گولاله سووره کانی کیوی ناگری خوینی نه وجه وانانی ره شید و نازای کورد وه بیر پیاو دیننه وه . نیستاش قاژ و قووژ و زیر و هسوری ژن و مندال و هاوار و ناله نالی لاوانی برینداری کوردی مه ریوان که له سالی رابردوودا به ده سستی سه رتیپ هیشمه ندی دیکتاتور قه تل و عام و تارومار کران له گوییان ده زرینگیته وه ، نیستاش به ندیخانه ی نه و دژمنه زوردارانه پین له لاوی بی سووی و تاوانی کورد و هه ریوژه ناریوژیک یه کیک له وان به سیداره وه هه لداوه سری .

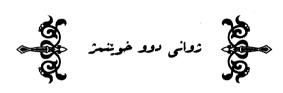
خق حالی زاری کوردی هه ژاری بارزان که چهند مانگ له وهی پیش ده و له تیستیعماری عیسراق تالان و بی خانومان و ده ربه ده و مالویرانی کردن له ههموو که س مه علوومه و ناشکرایه ، دروسته که نه و کرده وه ناشیرنانه روژ به روژ هه ستی توله نه ستاندنه وه لا دلی لاوانی خوین گهرم و ملله تپه رستی کوردا به هیزتر ده که ن دروسته نه و ره فتار و ناکاره



وهحشیانه سات بهسات لاوان وهگهنجانی کورد بق لای پزگاری و نازادی هان دهدهن به لام پرنگاری و نازادی هان دهدهن به لام پرستیکهی نه وه به نه وانه هیچیان نه بوونه هزی هه لپه پینه و و قیامی نه ته وهی کورد، نه وانه هیچیان کوردیان وادار نه کردووه که داوای نیستیقلال و سه ربه خویی بکا به لکو کورد میلله تیکی ۱۱ ملیزنییه و به هه مووشه و قانرونیک حه قی نیستیقلال و سه ربه خونی مهایه و داوای نه و حه قه مه شروعه ی خوی ده کا .

ئهی دنیا، ئهی دنیای ئازادی تهلهب، ئهی دنیاییکی شهش سال تهواو دهگهل زورداران ملهت کرد و لهو پیناوهدا بهشی زوری لاوانی خوت بهکوشت دا، بزانه: کورد ئیستیقلالی دهوی برانه: کورد زولمی لیکراوه حهقی خوراوه مولکی لی داگیرکراوه و دهیهوی بهحهقی خوری بگا. بزانه: که سیاسیهتی شرومی ئیستیعماری بو قازانجی خوی ئهم میللهتهی له ئازادی بی بهش کردووه و له ئهنجامدا بزانه که کورد روشدی ئهوهی ههیه کاروباری ماله خوی به چاکی ههلسرورینی و پیداویستی کومهگی کهس نییه قیوومی ناوی و تا تاقهتی لیدهبری سهر وهباری کهس ناهینی و بو نهستاندنی سهربهخویی ههول دهدا.

رۆژنامەي كوردستان، ژماره ۲۹، ۱۰ خاكەلتوه ۱۳۲۵/ ۳۰ مارس ۱۹۴۶



١ ـ ئەو قىوينانە لە دەقەكەدا رەشبوونەتەرە و ناخويندرينەوە .



بهنوری سهعیدی گوتووه ههنگینی ئیمه دهتوانین دهگه ل ئیوه ببینه دوست و هاوپهیمان که نهو نهخته حهقهش که عیبارهته له نووسین و خویندنهوهی زمانی کوردی ئهویش له ورد نهویش له خودای دهوی کورد له ورد نهیش نینوکی نهیی خوی پی بخورینی به لام داخوا ئهوانه دهتوانن کوردان به جاریکی لهنیو به ن و تویان لهسه و زهوی هه لگرن.

داخوا دهتوانن کوردان وادار بکهن واز له وحه هه مه مهرووعه ی خزیان بینن! نه عنه پینویسته نه وانه بزانن و باش تیبگهن که کورد میلله تیکی نه مر و نهبه زه و بهباوه ش بمرن ناتوانن له نیوی به رن و بیده نگی بکهن.

کورد ههیه و له مهیدان دهرناچی و بههه پوگیف ناپه شوکی و واز له حهقی خوی ناهینی و هه تا تنوکیکی خوین ده به درامایی له پیگای نازادی و سه ربه خوییدا کوشش ده کا و حازر نییه چیدی نوکه ری بی جیره و واجب و سرووک و چرووکی تورک و عه ره ب و فارس بی و نه و هاوار ده کا و ده لی نه که که سانه ی موقه ده راتی دنیا ده به ر ده ستی نیره دایه نه ی نه و که سانه ی که بی هه لکه ندنی نه مامی زولم و بیداد نه و هه موو فیداکاریو کرد، نه ی نه و که سانه ی که ده تانه وی سرنجیکی بده نه حالی نه و که سانه ی که ده تانه وی سرن بی خویاندا بمان تولخیننه وه ، قه بوول مه که ن نیمه و مهیه لن چیدیکه نه و زوردارانه له ژیر پیی خویاندا بمان تولخیننه وه ، قه بوول مه که ن لله وی پاش نه و خوینم را به و رود رینی خویاندا بمان تولخیننه وه ، قه بوول مه که ن جوولاینه و له بی به شادی و نه گه ره اواریکمان کرد یا له جی خومان حوولاینه و لیمان له هه را بده ن و مه لین کورد رینگر و شه را نیمه .

توبی خودا ئهوه ئینسافه کابراییک بی بهزوری ملّکت لی زهوت بکا و نهگهر پیّت گرت ئــهوه مولّکی باب و باپیری خوّمه و دهبی بوّخوّم بهجی بیّلی، لهباتی بهجیّهیشــتن پیّت بلّی ریّگر و شهرانی و کیشهم پیّدهفروشی.

ههویام ههیه ئالا هه لگره کانی ئازادی چیدی ئه و ناحه قیانه قبوول نه که ن و نه هیلان به ته نها له دنیادا ملله تی کورد له ئازادی بی به ش بی .

رۆژنامەي كوردستان، ژماره ۳۲، ۱۷ خاكەليوه ۱۹۴۶/ ۶ آوريل ۱۹۴۶

١ ـ ئەو شوپنانە لە دەقەكەدا رەشبوونەتەوە و ناخوپندرېنەوە .



# پۆژنامەی مەردى مللى



بۆچى كوردستانو لەبىر كردووه؟

بەقەلەمى: ئەحمەد خەمروش

کسورد نیرانیسن و بینجگه له نیران حهشارگهیه کیان نییه میلله تی نازا و له میزینه ی کورد که له به رهیندیک شست له نیشتمانی نهسلی خوّی دوورکه و توتوه و نه و پور له ریر چه کمه ی نوکه رانی نیستیعمار و ته رفه دارانی سیاسه تی (پان تورکیسم) ریانیکی تال و په ناخوشی پاده بویری نه ناخری پوریک ده بی پراسته و بین و شیرانه زنجیری نه ساره ت بیستینی و تولیه یمی زود به سام و پیاوانه له و که سانه ی ده ستدریزییان بی حقوقی وی کردووه و نازاریان داوه و نازادییان لی سه لب کردووه بستینیته و و زیندوو و نه به زی خوّی به دانیشتوانی سه ر زه وی بسه لمینی و ده دورژمنانی خوّی بگهیه نی که کورد مه ر زیندووه پایه داره و به هیچ جوّریک نامری و سید لاوی حه وادیس بناغه ی عه زم و غیره تی وی ناله قیّنی.

تیفکرن، کیهه میلله ته له به رابه رئه و هه موو کوششه ی که بن له نیوبردنی وی کراوه و ده کری هینده به هیمه ت و خوراگر و پایه داربی .

کیهه میللهته بز پاراستنی میللهتی خزی بتوانی دهگهل میللهتی غالیب وه بهدهستهلات و زوردار مله و مبارهزه بکات.

چ نه ته وه یسه که به قه ده ری نسه و نه ته و به ویگای نازادی و سه ربه سستیدا فیداکاری و جانبازی کردووه و قوربانی داوه و زیانی دیوه و ناواره و ده ربه ده رکراوه .



میللهتی غهیورتر و نازاتر و نهبهزتر له برا کوردهکانی نیّمه، که داخهکهم نیّستا لهژیّر پهنجه ی بیّ پهنجه ی بیّ پهنجه ی بیّگاناندا نهسیرن، کهمتر وهگیر دهکهوی به لکه ههر نابیندری هیّندیّک له دهولهته نیرتیجاعییهکانی عیّراق، که بهیارمهتی و مهبهستی نیستیعماری و به پیّچهوانه ی مهیل و پهغبهتی میللهتی عیّراق هاتوونه سهرکار و ههمیشه لاگری سیاسهتی نیستیعماری بوون و قازانجی میللییان چاوهدیّری نهکردووه، بق پهیداکردنی دووبهرهکی و دوژمایهتی له بهینی کورد و عهروبدا رفتاری یهکجار بی شهرمانه و خراپیان دهگه ل کوردان کردووه و

دیسان دەوللەتى توركیاش ئەو رەفتارەى دەگەل ئەو مىللەتە ئازايە كردووە و بەكوشتار و قەتل و عامى وان ســـەحنەييكى خوينينى لە دونيادا هينا روو كە رووحى بەشـــەريەت و نەوم دۆستى لەو كارە بى شەرمانە بيزارە.

تاریخ زولّم و زوریّکی که دهولّه ته ئیرتیجاعییه کانی عیّراق و تورکیا له برا کورده کانی ئیّمهیان کردووه قهت فهرامرّش ناکا. میلله تی قاره مانی کورد به خویّنی گهش و سووری خوّی نیّوی بلّیندی خوّی بو نهبه د له لاپه په کانی میّروودا سهبت کردووه و ههتا ناده میزاد له دونیادا ده رای نیّوی نه و جه للاده بی روحمانه ی که ده سته ده سته و پوّل پوّل لاوانی کوردیان سه ر بریوه و زیندوو زیندوو ده ناوریان هاویّشتوون به خراپه دیّنی به لام هه رچی زووت ر زورت ر زوری بر میلله تی کورد بهیّندری و زیاتر جه زره به بدری نه و ناوره مقه ده سه ی که له نیّر دلّی پاکی ویدا له میّره دایسی پتر بلّیسه ده ستیّنی و بیّگومان سه رتاپای دوره مناوی کوردیدا نییه نهوه دوره مناوری کوردیدا نییه نهوه دوره مناوری کوردیدا نییه نهوه حقیقه تیّکه که میّرووی خویّنین و پر نیفتیخاری کوردستان شاهیدی له سه رددا.

وهنهبی کوردان ههر له دهرهوهی نیشتمانی خزیاندا تروشسی کویرهوه ری و سهخلهت و ناره حهتی بروین به لکه له نیشتمانی نهسلی خزیان یه عنی له نیرانیشدا له زهمانی حکومه تی ره زاخانی په هله ویدا تروشی گهلیک مهینه ت و کویره وه ری برون و حهقی ژیانیان نهبووه.

پهیمانی سهعد ناباد که ههموو کهس دهزانی سهرفهن بن لهنیوبردنی کوردان نیمزا کراوه، نیمزای دهولهتی (ظل الله)ی نیرانیشی پیوه بوو، پهفتار و ناکاریکی پهزاخان دهگهل کوردانی دهکرد به پاستی یه کجار زفر ناپیاوانه بوو، ههلپه پینهوه ی نیستای کورد عهکسولعهمه لی نهو زولم و زفره ی پیشووه

ئسهورز ته واوی ئه و کوردانه ی که لسه ولاتاندا بلاوبوونه و ه و له ژیسر په نجه ی تورک و عهره بدا، دیسان چاوی ئومیدیان ده نیشتمانی ئه سلّی خویان بریوه .

نه هزه تی دیموکراتیکی کوردستان که بناوانی له نیّوه راستی نیشتمانی نهسلّی کورداندا



هه لگیراوه هه موو کوردی دنیای مته وه جیهی ئیران کردووه ئه گهر ده و له نیحساساتی پر شری کوردان ئیستیفاده بکا و تو لهی بن به شری و چاره پهشی زهمانی په زاخانیان به چاکی بن بکاته و و ده گه ل جه نابی قازی محه مه د په هبه ی محبوب و مه زنی کوردستان، که بن شک له پیزی پیاوه هه ره گه وره و زانایه کانی پوژهه لات حیساب ده کری، واریدی موزاکه ره بن و مه سنه له ی کوردستان به قازانجی ئازادی ببرینته وه، قووه تیکی وا به میز و نهبیندراو له ئیراندا په یدا ده بی که گرنی پشتی ئیستیعمار تیک ده هاری و ده پشکینین.

ئهگهر کوردان له دهرهوهی نیشتمانی خوّیاندا بهدهستی عهرهب و تورک گرفتارین هیچ نهبی دهبی به نیشتمانی ئهسلی خوّیاندا حهقی ژیانیان ههبی و بهنازادی رابویّرن.

داخه کسه په فتاری په زاخان هیچ له په فتاری تورک و عهره بان کمتر نه بوو ئیستاش خوینی برا کورده کانمان له ده شته پان و به رینه کاندا شه پو ل ده دا، ئیستاش زنجیری دیلی له ده ست و پینی میلله تی ئیران دانه پندراوه، ئیستاش ده ستی بی په حمی حاکمی نیزامی له کوبوونه وه و نیجتماعات له سنه دا جلوگیری ده کا و نایه لی شکایه تی که س به گویی ئه ولیای نوموور پابگا. گرانی هه په شه له سه قر ده کا، کوردستان له حالی توقین دایه.

ئهگهر دەوللهتى ئىسستاكە ئازادىخوازى و تىگەيشتنى سىاسى خۆى لە جىنبەجى كردنى مەسسئەلەى ئازەربايجان و لە رووناك كردنى ئاسلىقى تارىكى سىاسەتى خارجىدا نىشان داوه، دەگسەل رەھبەرانى فرقە دىموكراتى كوردسستان وارىدى موزاكەرەبى بەشسەرتىكى عەناسسىرى ئىرتىجاعى و بەكرىگىراو لىبگەرىن، مەسئەلەى كوردستان پىش بەتەقەدومى ئازادى و قازانجى ئىران تەواو دەبى.

ئیمه له جهنابی ناغای (قوام السلطنه) تهمهنا دهکهین که ههرچی زووتر ناغای (مظفر فیروز) که لاویکی موتهرهقی و زانای موعاسیره بن کوردستان بهریبکات تا مهسئهلهی کوردستان حه ل بکری.

کورد برای ئیمهن، یادگاری باب و باپیری ئیمهن، دهبی بق داوا مه شروعه کانی وان گوی رادیرین، ناموان بیجگه له نازادی و عهدالهت چی دیبیان ناوی.

ئهمسن پیم وایه نه و چرا رووبناکهی که ئیسستا له کوردسستاندا هه آکسراوه به و زووانه سه رتاسه ری رفزهه لات رووبناک ده کا و نازادیخوازانی ئیران که له خوزستان و نازه ریایجان و کوردسستان و سایری نوقاتی ئیراندا ههن، کاریکی وا ده کهن که رفزی سه رئالاییکی که هه رگیسز رفزی لی ناوانه بووه، بیلئاخیره لی ناوابی و میلله تی نهسسیری رفزهه لات نهجات

بِوْدابِهِ زَائِدِنَى جَوْرِمِهَا كَتَيْبِ:سِهِ رِدانَى: (مُغَنَّدَى إِقْراً الثُقافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: ﴿ مُنْتُدَى إِقْرًا الثَّقَافِي }

براي دائلود كتابهاي مختلف مراجعه: (منتدي اقرا الثقافي)

# www. igra.ahlamontada.com



www.igra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ,عربي ,فارسي )

قەرار بوو بنى لەگەل خۇت شادى بىنى نەھاتى، گەرچى پىت دابووم بەلىنى لەناو كوردا نەبوو پەيمان شكاندن لە كوى فىر بووى گولم پەيمان شكىنى

## \* \* \*

نهگهرچی رۆیی، قهت ناچی له یادم دهکهم یادت، بهیادی تؤوه شادم که بارگهت بق ههوار تیک نا عهزیزم شکا نهستووندهکی تاولی مرادم